



«Este Gobierno municipal es el más activo en años»

Entrevista con **Borja Fanjul**, concejal de Puente de Vallecas (PP)

➔ Pág. 14



«Me comprometo a dismantlar el 'scalextric'»

Entrevista con **Reyes Maroto**, candidata del PSOE a la Alcaldía

➔ Pág. 15

Vallecas volvió a celebrar en la calle el Día de la Mujer

➤ Vecinas y vecinos se manifestaron los días 7 y 8 de marzo

➔ Pág. 3

AUTOESCUELAS Rayo
Muñ de Vallecas

Centro Recuperación de Puntos

Coches automáticos adaptados

Cursos CAP

100% online

Clases de reciclaje

PATROCINADOR OFICIAL

Abierto 12 horas. Avenida Albufera 264 ☎ 627 01 09 52 📞 91 303 11 66

La Gacela

Monocapa | SATE | Rehabilitaciones | ITE
Reformas integrales | Fontanería | Gas | Calefacción
Solados | Alicatados | Pinturas | Proyectos técnicos

Avda. Entrevías, 94
28053 Madrid

Teléf.: 91 708 72 48
Móvil: 619 54 15 50 – 638 22 16 05
crlagacela7@gmail.com

Reservas
91 223 42 54 / 689 515 723

BAR-CERVECERÍA
La TABERNA

Calle Sierra Tortejada, 2 – 28031 Madrid. Metro Congosto.

globalpiso
Palomeras-Portazgo

Si quiere saber el valor de su vivienda,
llámenos 91 260 06 91 – 637 697 186

Avda. Pablo Neruda, 17 Local 2

EDITORIAL

¡El 28-M ganamos las elecciones!

"Hemos de ganar estas elecciones" y "nuestros servicios públicos lo necesitan" son frases que se empiezan a oír en conversaciones por calles y plazas de las dos Vallecas y de Madrid. ¿Qué va a hacer usted esta semana con su vida?, ¿en quiénes se va a apoyar para mantener esa decisión? Ante estas cruciales elecciones municipales y autonómicas, necesitamos preguntarnos: ¿qué voy a hacer junto con otros para mejorar este barrio, esta ciudad y esta comunidad?, ¿qué voy a hacer?.

Estamos a poco más de dos meses y ya no hay tiempo que perder. Juntémonos con los más cercanos una vez a la semana para hablar sobre ello y ponernos en acción.

Si no actúas con responsabilidad en los

próximos comicios no tienes ningún derecho a quejarte. Si no comprendes que estamos en un momento crucial en este país, es que ya no te enteras ni de tu vida.

Aprovecha esta situación. Da un paso al frente. Si no has participado nunca en una campaña electoral... ¡es el momento! Si ya lo vienes haciendo, es la oportunidad para redoblar el empuje. No por dedicarle más horas, sino por hacerlo más inteligentemente. Hoy como nunca se hace imprescindible aquello de "el pueblo unido jamás será vencido". La unión nos da la fuerza necesaria para ganar, para ganar estas elecciones y para ganarle a la vida. Necesitamos hacerlo juntas y juntos. Necesitamos hacernos protagonistas de nuestra propia vida y de nuestro destino.

Si fueses de los que está profundamente cabreado, confuso, que te cuesta creer que merece la pena, date y da una nueva posibilidad. Pon un poco de cabeza fría e intenta ver, ¿qué es lo más conveniente ante estas elecciones?. No lo que te gustaría que fuera, sino la mejor opción o, al menos, la menos mala. Si ya lo viste, da un paso más y dirígete a quién tengas a tu alrededor y comparte tu reflexión y decisión. Te sentirás más aliviado, más coherente y te aclararás mucho.

No ha de pasar un solo día sin ir profundizando y ensanchando en uno esa responsabilidad y ese compromiso. Y eso hemos de comunicarlo. Hemos de persuadir y entusiasmar. ¡Vamos a ganar! ¡Estas elecciones las vamos a ganar!.

Comenta este artículo en www.vallecas.com

**CARTAS
AL DIRECTOR**

• Para manifestar su opinión sobre algún tema, dirija su escrito por correo electrónico a:

prensa@vallecas.com

o por carta a:

**Vallecas VA,
C/ Casabermeja, 4 - 4º 2
28018 Madrid**

• No olvide incluir su nombre completo, dirección y DNI. *Vallecas VA* se reserva el derecho de reducir o extraer el texto a publicar, si fuera necesario por razones de espacio. El periódico no se hace responsable de las opiniones que libremente sean expuestas por sus autores en esta sección.

prensa@vallecas.com

//Tribuna Vallecana

Tirar la toalla

Ignacio Maarín
(@ij_marin)



No, no me siento orgulloso. Pero lo admito. He tirado la toalla. Me ha superado la situación. No es sencilla y entiendo que no soy el primero al que le ocurre. El pasado 21 de febrero intenté por cuarta vez en cuatro meses que me atendiera mi médico de atención primaria en el Centro de Salud del Ensanche de Vallecas. La cuarta vez con cita y ausencia en mi trabajo. Fue la cuarta y última vez.

A los problemas estructurales que sufre la sanidad pública por culpa del drenaje de recursos al que le somete la Comunidad de Madrid, se le suma ahora la, completamente legítima y justificada, huelga de sanitarios. Las opciones que se me ofrecían era ser reubicado por la tarde o acudir de urgencias al Infanta Leonor. Los motivos que me llevan a la atención primaria no son presumiblemente graves y me niego a faltar más al trabajo, por lo que rechazo ser reubicado. Por responsabilidad, también rehúso a colapsar las

urgencias del hospital. Por lo tanto y, en definitiva, terminé tirando la toalla. Por decencia, no iré a engrosar las listas de la sanidad privada. Pero me resigno ante la voracidad mercantilista de nuestro Gobierno regional. Me resigno con algo tan poco trivial como nuestra salud.

Antes de abandonar mi centro de salud, hice una foto a la larga cola que ocupaba la práctica totalidad de la planta baja. Una cola que estaba destinada a la recepción, por lo que, para reasignar mi cita, debería haber destinado una hora a esperar. Subí la foto a las redes sociales y lo cierto es que tuvo una gran difusión. Recibí insultos, sí, de los que continúan sin querer ver que la gestión pública puede afectar en la salud y en la calidad de vida de los ciudadanos. Pero lo que más me llevó fue apoyo y comprensión. Apoyo y comprensión de los que luchan a diario por la dignidad de nuestros barrios, de los que defienden con uñas y dientes los servicios públicos. Recibí apoyo y comprensión de aquellos que no tiran nunca la toalla.

"A los problemas estructurales que sufre la sanidad pública por culpa de la Comunidad, se le suma ahora la, completamente legítima y justificada, huelga de sanitarios"

Esta experiencia me ha enseñado a no resignarme. No ya por mí, sino por nuestros vecinos, por nuestros barrios. Estos días, precisamente en Villa de Vallecas, los ciudadanos están de nuevo clamando por sus derechos y están de nuevo dando una lección de dignidad. Para el domingo 5 de marzo se convocó una manifestación que recorrió los centros de salud de Cerro Almodóvar, Villa de Vallecas y en el que perdí la paciencia, Ensanche de Vallecas. Clamaron por la construcción del segundo centro en el Ensanche, por el paso al Infanta Leonor, por un centro de salud mental y de especialidades, y por la vergüenza de que faltan, según las ratios de la propia Comunidad, 15 médicos y seis pediatras en nuestro distrito. Demostraron, en especial, que, si tiramos la toalla, tiramos nuestra salud por el sumidero. Este año tenemos varias oportunidades para evitarlo. No cometamos mi error. No tiremos la toalla.

La imagen del mes

Foto: Dani Gago

**Irene Montero visita EMMA**

La Ministra de Igualdad, Irene Montero, y la Secretaria de Estado, Angela Rodríguez, visitaron el 15 de febrero el Espacio Mujer Madrid (EMMA), situado en El Pozo. Se trata de un centro de la Fundación José María de Llanos, que abrió sus puertas en 2013 y está dedicado a la atención integral de las mujeres de la capital y, especialmente, a aquellas que están en nuestro entorno más próximo (Puente de Vallecas). Es un espacio destinado a impulsar el valor de la igualdad entre mujeres y hombres y de la prevención de la violencia de género desde la infancia, a través de la formación y la educación.

DIRECTO Jesús Arguedas Rizzo ■ **REDACCIÓN:** Isa Mendi ■ **DISTRIBUCIÓN:** Mar Torrado ■ **DISEÑO Y MAQUETACIÓN:** info@pardetres.net ■ **COMUNICACIÓN Y REDES SOCIALES:** Olivia Anders

■ **PUBLICIDAD:** Jesús Arguedas Rizzo ☎ 675 646 204 ■ **FILMACIÓN E IMPRESIÓN:** Impresa Norte ■ **EDITA:** Publicaciones Periódicas Jemar S.L. ■ **Depósito Legal:** M-28301-2018

■ **EN INTERNET:** www.vallecas.com ■ **CORREOS ELECTRÓNICOS:** Redacción: prensa@vallecas.com Publicidad: jesus.arguedas@vallecas.com

■ **NOTA DEL EDITO** No se permite la publicación por ningún medio impreso o digital de los contenidos, imágenes, así como la reproducción del diseño de los anuncios contenidos en el periódico sin el consentimiento previo y escrito. Este periódico no se hace responsable ni de las opiniones de sus colaboradores ni del contenido de los anuncios.

PRODUCIDO EN VALLECAS

Control de distribución



Financia:



Miembro de



ACTUALIDAD



▲ La mirada de complicidad entre una abuela y su nieta.

PEPI MUÑOZ



▲ Un momento de la manifestación del 7 de marzo.

JESÚS INASTILLAS

El 8-M se volvió a sentir en las calles de Vallecas

➤ Diferentes actividades conmemoraron el Día Internacional de la Mujer

Por Isa Mendi

Una vez más, volvió a quedar claro que el 8 de marzo es una fecha marcada en rojo en el calendario reivindicativo de las vecinas y vecinos de Puente y Villa de Vallecas. Olvidadas ya las restricciones de la pandemia y en un ambiente festivo, las vallecanas y vallecanos, de forma individual o incluso en familia, ataviados con los típicos colores morados, salieron masivamente a la calle para exigir una vez más la igualdad entre hombres y mujeres. Los más pequeños de la casa también se sumaron a los diferentes actos, dando de esta manera una perspectiva multigeneracional a la lucha que iniciaron sus mayores para conseguir reducir la brecha de género que aún pervive en la nuestra sociedad.

En Puente de Vallecas, dos

Los más pequeños de la casa también se sumaron a la fiesta, dando de esta manera una perspectiva multigeneracional a la lucha que iniciaron sus mayores

manifestaciones hicieron visibles las reivindicaciones de las mujeres. La primera de ellas, tuvo lugar en la tarde-noche del martes 7 de marzo, bajo el lema 'Reclama la noche'. Partió de la Plaza Roja y finalizó en la plaza del cine. Al día siguiente, la 'quedada' fue a la salida del Metro Portazgo, junto al Estadio de Vallecas, para acudir a la gran manifestación que recorrió las calles de la capital.

"Me encantó que no hubiera banderas de ninguna organización. Allí toda la gente fue ciudadana de



▲ Tres de las participantes, en la 'quedada' previa a la manifestación del centro. PEPI MUÑOZ

a pie, incluidas las ministras. Me gustó mucho la cantidad de gente joven que estuvo presente, gritando, mostrando frases como: 'no estamos todas, faltan las asesinadas', en cartones o papeles, lo que cada una quiso poner", explicó a Vallecas VA Malu, una de las vecinas vallecanas

que participó en la movilización. "Y me gustó mucho la gente que habló desde el escenario, recordando que la lucha de las mujeres, además, es la lucha por la Cañada Real, por la regularización de las inmigrantes, por la brecha salarial...por todo lo que nos afecta a todas las personas. Y lo de

que había menos gente, no sé... Yo la vi petada", añadió.

En la misma línea se manifestó otra de las participantes de Puente de Vallecas. "Hubo bastante gente y me extrañó que en Cibeles hubiera como ocho policías a caballo. Me encantó que había muchas familias, con niños pequeños, con bebés, muchos hombres y eso me parece muy, muy positivo", aseguró.

Por su parte, en Villa hubo una concentración y la lectura de un manifiesto el mismo 8 de marzo por la mañana frente a la sede de la Asociación Vecinal la Unión.

Próximas citas

La celebración del 8-M tendrá otras citas hasta finales de mes. El Paseo de Federico García Lorca, junto al olivo, será el escenario el 12 de marzo, a las 12 de la mañana, de '12-M: haciendo barrio' con performances, una chirigota feminista y la exposición 'Hitos del feminismo'. Además, el 25 de marzo tendrá lugar la actividad 'Golpea al patriarcado' en el Centro Social La Atalaya, organizado por 8-M Vallecas, Punto Feminista Atalaya y Escuela Deportiva Atalaya.

¿Quieres vender tu piso?



Escanea el QR y obtenga una valoración personalizada Gratis!!

Vendemos su vivienda SIN COMISIONES!!

- ✗ Sin compromisos
- ✗ Ni contratos de exclusividad
- ✓ Usted puede seguir vendiendo su vivienda por su cuenta
- ✓ Le respetamos su precio

Le ofrecemos

- ✓ Sesión fotográfica del piso
- ✓ Planos del piso
- ✓ Publicidad en los principales portales inmobiliarios

Tu inmobiliaria ideal
0% COMISIONES



916 49 40 96
620 58 05 15
info@real-hogar.com
www.real-hogar.com
C/ Arroyo del Olivar, 68 · 28018, Madrid

Más de 2.000 vecinos vuelven a clamar por la sanidad pública en Villa de Vallecas

Una manifestación recorrió los tres centros del distrito el domingo 5 de marzo

Por Ignacio Marín

Entre 2.000 y 2.500 personas, vecinos y sanitarios, volvieron a manifestarse en defensa de la Sanidad Pública el domingo 5 de marzo en una marcha que recorrió los tres centros de salud que atienden a los 117.400 habitantes del distrito de Villa de Vallecas. La protesta, convocada por la Plataforma por la Sanidad Pública de Villa de Vallecas, arrancó en el Centro de Salud Cerro Almodóvar, para después llegar al de Villa de Vallecas y terminar en el de Ensanche de Vallecas. Los residentes exigieron la construcción del segundo centro en el Ensanche, el paso al Infanta Leonor o un centro de salud mental y de especialidades. Reclamaron, además, una mayor dotación de recursos y profesionales, ya que, según los ratios de la propia Comunidad, faltan 15 médicos y seis pediatras en el distrito.

Las características de Villa de Vallecas así lo exigen. A los barrios del Casco Histórico y Santa Eugenia, con una población más envejecida, se le suma la realidad del Ensanche de Vallecas, con ciudadanos jóvenes y un alto número de población infantil. "Tanto la población pediátrica como la geriátrica necesitan tiempos de atención superiores a los cinco minutos que los profesionales sanitarios pueden ofrecer actualmente. Por ejemplo, la revisión del niño sano requiere más de 15 minutos y la atención a las personas ancianas, con múltiples enfermedades y patologías crónicas, no menos de diez", explicaron desde la plataforma.

Como ejemplo sangrante mencionaron el caso del Ensanche de Vallecas, que, con 53.000 vecinos empadronados, dispone de un único centro de salud. En 2018, coincidiendo con una convocatoria de concentración por parte de la Asociación Vecinal del PAU del Ensanche de Vallecas, la Comunidad de Madrid anunció la construcción de un nuevo centro de salud en este barrio. Desde entonces, todo han sido falsas promesas hasta que, hace unos días, se colocó un cartel en la parcela asignada para el nuevo centro. Tras la alegría inicial, el vecindario ha pasado a la más absoluta indignación al comprobar que en dicho cartel figura un presupuesto de licitación

aproximado, lo que indica que aún no se ha licitado la obra.

Durante la marcha, que se extendió durante dos horas y se caracterizó por su carácter festivo, también hubo lugar para la indignación y el hartazgo de los vecinos por lo que consideraron abandono institucional del distrito y no solo en términos sanitarios. "Si al terrible estado de la sanidad pública le sumamos la realidad de la incineradora de Valdemingómez, la situación de nuestro distrito se hace realmente insoportable. Un vecino de nuestro barrio tiene cinco veces más de posibilidades de generar diversos tipos de cánceres y 15 veces más posibilidades de sufrir una enfermedad del aparato respiratorio. ¿A qué centro de salud podemos ir si la Comunidad de Madrid los está abandonando a su suerte?", aseguró Alberto Moreno, miembro de la Plataforma por la Sanidad Pública de Villa de Vallecas.

Por su parte, Marco Antonio Morales, vecino de Villa de Vallecas, señaló las graves desigualdades que, a su juicio, existen dentro de la misma ciudad de Madrid. "No es sostenible que, con una diferencia de unos pocos kilómetros, un vecino pueda tener una cita de atención sanitaria en el mismo día y aquí tardemos un mes. Están generando unas diferencias en cuanto a calidad de vida enormes que los vecinos no podemos tolerar", advirtió.



La cabecera de la manifestación, a su llegada a las inmediaciones del Metro de Villa de Vallecas.

Los participantes en la protesta, a las puertas del Centro de Salud del Ensanche.

I. MARÍN

Lectura comunicado

Al final del recorrido, en el Centro de Salud de Ensanche de Vallecas, los representantes de las entidades, organizaciones y colectivos que forman parte de la Plataforma por la Sanidad Pública de Villa de Vallecas, leyeron un comunicado. "Hemos recorrido nuestros tres centros de salud para hacernos ver ante un gobierno que nos ignora y que continúa con sus planes privatizadores, al margen de una ciudadanía que clama en las calles por reparar todo el daño que les están haciendo a nuestra querida sanidad pública", argumentaron.

Los convocantes exigieron la construcción del segundo centro en el Ensanche, el paso al Infanta Leonor o un centro de salud mental y de especialidades

"Durante las últimas décadas, y más descaradamente desde la pandemia de la covid19, hemos asistido al desmantelamiento de nuestra sanidad. Recordemos que la sanidad pública es un servicio que se sostiene con los impuestos de todos y todas,

de modo que quien más tiene, más paga, y quien menos tiene, menos paga. Esto se llama solidaridad", añadieron.

Por último, el colectivo organizador de la protesta apostilló: "Vecinos y vecinas, todos estos objetivos solamente se pueden conseguir desde la unidad de todos y todas. Tenemos que estar unidos, participar en las acciones y reivindicaciones que desde la Plataforma por la Sanidad Pública de Villa de Vallecas convoquemos. En otro caso, la Comunidad de Madrid seguirá jugando con nuestra salud y la de nuestras familias".

Vallecas VA LLEGA A MÁS GENTE EN TODO VALLECAS

anúnciese en

Mar: **620 940 440**

MERCADO NUMANCIA

Mercado Gastronomico

SE ALQUILAN:

- Locales en el interior para todo tipo de actividades permitidas
- Locales exteriores con horario independiente del Mercado
- Trasteros y almacenes

comercialnumancia@gmail.com

☎ 608 479 450

C/ Josefa Díaz, 4

¿SABÍA QUE TENEMOS...?

MERCADO MUNICIPAL VILLA DE VALLECAS

LUNES A VIERNES: de 9 a 14 y de 17:30 a 20:30

SÁBADOS: de 9 a 14

CALLE SIERRA VIEJA 61 - 28031 MADRID

ARREGLO DE ROPA

PRODUCTOS VENEZOLANOS Y MUCHO MÁS...

RESTAURANTE SAN LUIS

Cocina Show Cooking

Comida internacional riquísimas

Se hacen reservas, cumpleaños, etc...

Paseo Puerto de Balbarán, 41

☎ 91 935 85 28 / 645 497 175

Ubicado cerca de la estación Renfe Cercanías, Asamblea de Madrid/Entrevías



REPARACIÓN DE MAQUINAS DE COSER

Presupuesto sin compromiso

Todas las marcas

Repuestos y consumibles

Av. Buenos Aires, 29 local

☎ 91 110 40 05

nescascb@gmail.com

Horario: 09:30 a 18.00

La salud mental como derecho

Por Grupo Local Amnistía Internacional Vallecas

Tantas noticias de todo tipo, pero escasas las alegres. Tantos debates, problemas, desgracias... pareciera que ya no cabe más. Pero sí. El Grupo Local de Amnistía de Vallecas añade un tema que creemos que no debe quedarse atrás como le ha ocurrido a lo largo de los años: La salud mental.

A propósito de una campaña con concurso fotográfico que estamos realizando, queremos compartir con los lectores y lectoras de Vallecas VA este derecho humano. Traerlo con el interés y el respeto que merece.

¿Por qué? ¿A qué viene este tema? Os aseguramos que está muy justificado. Intentaremos dar unas pinceladas:

— La salud mental es un derecho humano (art. 25 de la DUDH) que forma parte

de la salud integral. Y no hay derecho a la salud, si la salud mental no está bien cubierta.

— El Pacto Internacional de los Derechos Económicos, Sociales y Culturales reconoce el "derecho a toda persona al disfrute del más alto nivel posible de salud física y mental".

— A la salud mental, como a la atención primaria, le falta financiación. No llega a cubrir las necesidades. En Madrid concretamente, y como consecuencia de esa escasa financiación, las listas de espera para primera consulta y consultas sucesivas son largas, demasiado largas en muchos casos. Y con demasiada frecuencia se recurre, quien lo puede hacer, a consultas privadas.

— La salud mental no es un privilegio, es un derecho.

— La salud mental es una especialidad compleja, difícil, que requiere profesionales no sólo bien formados, sino que tengan en su desempeño profesional tiempos suficientes



En España hay una media de seis profesionales de la psicología por cada 100.000 habitantes

para atender correctamente. Esto no se está cumpliendo.

— Buena parte de los problemas de salud mental entran a través de atención primaria y si ésta sufre escasa atención, escasa dotación, deficiencias diversas, la salud mental empeora sin ninguna duda.

— Como ejemplos, en España hay una media de seis profesionales de la psicología por cada 100.000 habitantes. La media europea es de 18 por 100.000 habitantes. Y sólo un 60% de los hospitales cuenta con atención psicológica y ésta, generalmente, es escasa.

— 30 de cada 100 personas padece algún trastorno mental. Los más prevalentes son la ansiedad, la depresión y los trastornos del sueño. La actividad asistencial sigue aumentando y los tiempos de espera mantienen una tendencia creciente.

30 de cada 100 personas, sufren algún trastorno mental. Los más prevalentes son la ansiedad, la depresión y la falta de sueño

Más presupuesto

La Organización Mundial de la Salud (OMS) recomienda presupuestar un 25% del presupuesto sanitario a la atención primaria. Y un 2% a salud mental. Estamos muy lejos y Madrid es un ejemplo.

Desde Amnistía Internacional, desde nuestro Grupo Local de Vallecas, os animamos a apoyar y a implicarnos en la mejora de la atención primaria y de la salud mental.

El 11-M sigue vivo en la memoria 19 años después

Por I. Mendi

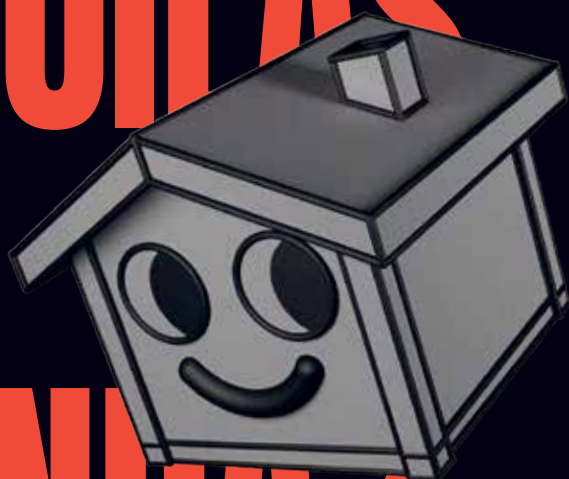
La barbarie terrorista que segó la vida de 193 personas en la fatídica mañana del 11 de marzo de 2004 sigue indeleble en la memoria de los vallecianos 19 años después. A los tradicionales actos 'in memoriam' junto a los monumentos en recuerdo de las víctimas de El Pozo del Tío Raimundo y Santa Eugenia, se unen otras actividades para recordar a los fallecidos como la exposición 'Trazos y puntadas para el recuerdo', que, organizada por la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo, se podrá visitar hasta el 29 de marzo en el Centro Cultural Pilar Miró (Plaza Antonio

María Segovia, s/n), de lunes a viernes, de 9 a 22 horas; y los sábados, de 9 a 15 horas.

Comisariada por Álvaro Juanas, la muestra está basada casi en su totalidad en la colección de arte donada a la asociación, donde se podrá contemplar cómo artistas de diversos campos han plasmado su solidaridad con los afectados del terrorismo a través de su obra. Pinturas, esculturas, grabados, fotografías, música o poesía se entremezclan para recordar lo ocurrido, rindiendo homenaje y generando un espacio para la reflexión.

Además, el 18 de marzo en el mismo escenario, a las 19 horas, tendrá lugar el concierto de las bandas de rock Canorea y Valdés con temas en homenaje a las víctimas del atentado.

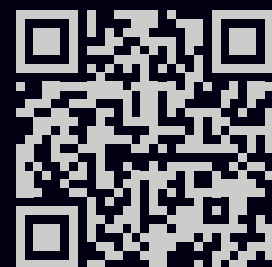
¿ALQUIERAS TU VIVIENDA?



Programa ReViVa

Apúntate ya.

+info.
915 168 150



EL AYUNTAMIENTO DE MADRID SE ENCARGA DE LA REFORMA Y TE PAGA UN ALQUILER TODOS LOS MESES.



Se acerca el final del embarazo. Está especialmente nerviosa, porque le puedan facturar si no consigue arreglar los papeles antes

El acceso a la atención sanitaria se ha convertido en un quebradero de cabeza para parte de la población migrante

La vida al margen de los cuidados sanitarios

➤ Profesionales y voluntarios han elaborado una guía de acompañamiento para acceder al sistema de salud

Por Mesa Salud Comunitaria San Diego

Lleva 20 años en España. 20 años en los que no ha tenido otra opción que trabajar en negro. Y es la primera vez que le llega una factura del sistema sanitario. Tuvo que ir a urgencias a su centro de salud por una subida de tensión, y allí se enteró de que le habían dado de baja porque, según el tiempo que llevaba ya en España, la Comunidad de Madrid supone que debería tener ya un NIE. Pero no, no lo ha conseguido todavía. Lleva tiempo queriendo arreglarlo, pero no siempre es fácil encontrar

una vía de solución. Ahora, a ver cómo hace con la factura que le ha llegado. Porque, además, si no la paga eso puede dificultar el proceso de regularización. Y si vuelve a ponerse enfermo, ¿qué hará? ¿le volverán a decir que tiene que pagar si va al centro de salud?.

Se acerca el final del embarazo. Está muy nerviosa. No es solo la incertidumbre por el parto, o las ganas de acoger a su hijo recién nacido por fin en brazos. Está especialmente nerviosa, porque le puedan facturar si no consigue arreglar los papeles antes. Ella ha hecho todo lo posible para conseguirlo, pero la cita para hacer los trámites en la Unidad de Tramitación tiene demora de varios

meses y será finalmente el próximo día 13 (y eso que se tiene que desplazar hasta Fuenlabrada, que era el primer hueco libre que había). Pero sale de cuentas el día 6. ¿Cómo hará? ¿Cuánto puede costarle la atención hospitalaria del nacimiento de su hijo? ¿Se quedará en casa o acudirá al hospital en ese momento sabiendo que la van a emitir una factura que no podrá pagar?.

No puede entenderlo. A ella, a su marido y a su hija mayor le han concedido el DASE, el documento

que reconoce su derecho a la asistencia sanitaria, tras varios meses de espera. Pero al hijo pequeño no. Tiene una enfermedad neurológica grave y les dicen que él está en España haciendo turismo sanitario. Como si en su país de origen no hubiera estado ya en tratamiento. Como si por el hecho de tener una enfermedad severa no se tuviera derecho a migrar. No puede entenderlo. No. Y, ahora, ¿qué se puede hacer para que el pequeño reciba la atención que necesita?.



Tres casos entre muchos otros. Casos cercanos, vecinos y vecinas que ven como se levantan continuamente barreras que les impiden acceder a los cuidados sanitarios que requieren. Con el cambio de ley en 2020, hasta mujeres embarazadas y menores se quedan fuera. Y el Gobierno de la Comunidad de Madrid se esfuerza día a día por levantar muros aún más altos, aplicando la normativa de la manera más limitante posible para quienes han migrado mientras construye y difunde un discurso discriminatorio, injusto y falso, como si fueran ellas y ellos quienes están desmontando el sistema sanitario público, cuando es más bien al revés.

Normas discriminatorias

Pero estas personas no están solas. Profesionales y voluntarias de centros sanitarios, de servicios sociales, de asociaciones, ONG y espacios vecinales las asesoran y acompañan para que puedan acceder a los cuidados que necesitan del sistema sanitario, y al mismo tiempo denuncian y hacen incidencia para tratar de cambiar las leyes y normas discriminatorias.

Varias de ellas, participantes en la Mesa de Salud Comunitaria de Puente de Vallecas, han volcado sus experiencias y aprendizajes en una guía para que cada vez más gente pueda apoyar en estos procesos: la Guía de Acompañamiento para el Acceso al Sistema Sanitario: <https://guiarecursospuentedevallecas.wordpress.com/salud/>.

Una herramienta que quiere aportar información clara sobre el funcionamiento del sistema, las vías de acceso y las puertas cerradas, lo que se puede hacer y lo que hay que denunciar para que las cosas cambien. Un fruto de trabajo del distrito, pero que quiere poder ser útil en muchos otros lugares.

GUÍA DE ACOMPAÑAMIENTO PARA EL ACCESO AL SISTEMA SANITARIO



Residencia para mayores Albufera

· Estancias permanentes o temporales · Especialistas en alzheimer y trastornos de conducta · Atención personalizada · Terapias innovadoras

¡Ven a conocernos!

C/ Sierra de Alcubierre, 8 - Madrid

91 757 05 10

Tour virtual



domusvi.es

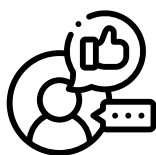
Domus 
Cuidamos personas en buena compañía

Acredita tu experiencia laboral **TU TRABAJO** **SE MERECE UN TÍTULO**

SIGUE ESTOS PASOS. AHORA PUEDES CONSEGUIRLO



Inscríbete en el Procedimiento de Reconocimiento de las Competencias Profesionales adquiridas por experiencia laboral.



Un equipo de expertos te acompañarán a lo largo del proceso.



Si superas el procedimiento, recibirás tu acreditación profesional.



INFÓRMATE

012



**Comunidad
de Madrid**

'El armario de Descartes', un sueño hecho realidad



▲ Un momento del rodaje del cortometraje escolar.

IES VALLECAS I

➤ Alumnos del IES Vallecas I han elaborado un cortometraje sobre las dudas existenciales del filósofo francés

Por alumnos Primero Bachillerato IES Vallecas I

El alumnado de Primero de Bachillerato de Artes Plásticas del IES Vallecas I ha realizado un cortometraje sobre la duda metódica del filósofo Descartes, al estilo del cineasta Georges Méliès, donde los sueños forman parte de la propia existencia.

El proyecto artístico ha sido elaborado y producido por todo el grupo, y cada uno ha desarrollado un papel fundamental desde la preproducción, producción y postproducción bajo la coordinación de la profesora,

Los escolares tomaron como punto de partida la duda metódica de Descartes, que consiste en cuestionar la línea divisoria entre lo real y lo ficticio

Sara López, que imparte la materia de 'Cultura Audiovisual' y gracias a la participación y ayuda de diversos departamentos, así como a la implicación del centro y su equipo directivo.

Esta iniciativa surgió trabajando en los comienzos del cine. Motivados por la convocatoria del concurso

nacional 'Participa Méliès' de CaixaForum, se decidió participar en la categoría de escolares. En este punto, la producción del cortometraje era tan solo un sueño, porque ningún alumno tenía experiencia de trabajar en un grupo tan grande. Ese fue el principal objetivo: llevar a cabo una idea o un sueño a la realidad. Crearon 'El armario de Descartes'.

El diseño, y posterior desarrollo, comenzó con una lluvia de ideas. Fue fundamental una coordinación y una planificación con mapas mentales donde se distribuían los papeles que cada uno iba a desempeñar. Posteriormente, se comenzó a organizar cada escena. Cada grupo se encargó de un aspecto: el vestuario, la coreografía, la elección de música y el desarrollo de las escenas. Una vez estuvo acabado el guion, se comenzó

a grabar. La grabación duró algo menos de dos días y un grupo encargado de la edición, junto con la profesora, editó la película dando vida a todo el esfuerzo.

Diferentes escenarios

Las escenas de suspense se tomaron en el patio y en el sótano; en el laboratorio aparecieron los científicos locos; en el huerto, una escena cargada de fantasía; y en el aula de música se mostró un grupo de hadas cantando.

En cuanto al contenido propiamente dicho, el cortometraje se ha realizado en honor a George Méliès y gira en torno a la duda metódica de Descartes. Ésta consiste en cuestionar la línea divisoria entre lo real y lo ficticio. Con esta premisa el proyecto fue tomando forma. Una alumna que está en clase de filosofía, en la que justamente se está hablando de Descartes, se adentra en un mundo fantástico a través de un armario. Así, comienza a descubrir criaturas provenientes de la imaginación como hadas o demonios, para finalmente darse cuenta de que todo lo que le había ocurrido es una mentira creada por su propia mente, ¿o no? La protagonista termina por cuestionar qué es real y qué es ficticio, tal como le ocurrió a Descartes.

Inspirados en la célebre frase del autor, "pienso, luego existo", se consigue con un juego de palabras dar sentido a la vida y ser capaces de hacer realidad los sueños que uno se proponga por lo que la frase evoluciona a "sueño, luego existo"

El cortometraje se estrenó el jueves 9 de febrero en el auditorio del IES Vallecas I donde tuvo una gran acogida.

'Los secretos de las marcas', en el instituto IES Palomeras-Vallecas

➤ El centro acogió la presentación del libro escrito por Fernando de Córdoba

Por Lucía De Pedro, alumna del IES Palomeras Vallecas

El instituto Palomeras-Vallecas recibió a finales de enero la visita del experto en marcas, Fernando de Córdoba, más conocido en redes como @gamusino, para presentar su libro 'Los secretos de las marcas'. Al acto acudieron alumnos de FP de Comercio y Marketing del IES, así como de centros educativos de la capital.

Al autor habló de marcas, del origen de sus nombres, de aciertos y errores y de

todo aquello que representa una marca para los consumidores.

Para terminar el evento y tras una ronda de preguntas, dos alumnas del centro realizaron una presentación sobre "arqueología brandera" en Vallecas, un concepto que Fernando de Córdoba acuñó en su blog 'Marca por hombro' para referirse a aquellos vestigios en forma de carteles o rótulos... presentes en nuestras calles que muestran logos antiguos de las marcas. Por ejemplo, la publicidad de Mirinda, un refresco retirado del mercado hace décadas, visible en la fachada de la taberna Fernando, o los antiguos azulejos recuperados al remodelar el local que actualmente ocupa la pizzería Grosso Napoletano, ambos establecimientos ubicados en la avenida de la Albufera.

Al finalizar la charla, los alumnos preguntaron al autor cuál era para él una marca que tenga un 10 en comunicación. Su respuesta fue LEGO, ya que

ha sabido hacer de una marca generalmente orientada a niños, una que los adultos quieren comprar debido a sus colaboraciones con series, películas, sus colecciones de ciudades... haciendo muy 'instagrameables' a sus productos.



◀ Un momento de la presentación del libro

Cómo ahorrar para comprar la primera vivienda

A todos nos gustaría tener una vivienda en propiedad y dejar de pagar alquiler. Pero una de las principales carencias que encontramos los españoles en el sistema educativo es la falta de educación financiera.

La mayoría de nosotros, al conseguir nuestros primeros ingresos, solemos darnos algún capricho como un móvil nuevo o un viaje. Pero si la intención es dejar de compartir piso o dejar de gastar tanto en alquiler cuando podríamos estar dedicándolo a una hipoteca, tenemos que trazarnos un plan de ahorro.

Lo más sencillo es ahorrar al recibir el salario. En lugar de esperar a final de mes para ver si nos sobra algo, es mejor, al recibir la nómina, hacer una separación del 10% o del 20%, dependiendo de nuestros objetivos de ahorro. La mayoría de los bancos nos permiten programar una transferencia periódica. Por ejemplo, se puede programar para el día 7 (si cobramos entre el 1 y el 5) una transferencia de 200 euros a una cuenta de ahorro. Si no vemos ese dinero, no estaremos tentados a gastarlo.

Además, hay que tener las metas claras: calcular qué tipo de vivienda nos gustaría comprar; qué precio tienen las disponibles con esas características; cuánto supondrían los gastos de compraventa; y cuánto dinero pediremos prestado al banco para la hipoteca.

Pero si queremos mejorar nuestras finanzas, es importante controlar en qué gastamos el dinero. Si a final de la semana dedicamos unos minutos a repasar los gastos, quizá descubramos que hemos gastado

mucho en pedir comida a domicilio. Si organizamos un menú semanal y hacemos la lista de la compra antes de ir al supermercado, conseguiremos ahorrar.

Son pequeños gestos que poco a poco harán crecer nuestros ahorros y nos acercarán a comprar la casa de nuestra vida. ¿Buscas casa? Llámanos.

Jose Ignacio Rubí

Experto inmobiliario y Gerente de comprarcasa Torresrubí

91 303 63 55

www.torresrubí.com



Bibliotecas, más allá de los libros

... libros,
talleres,
juegos y cine.

Ven a descubrir
las bibliotecas municipales

¡Cañada resiste!

Por Plataforma Cívica de Apoyo a la Lucha por la Luz de Cañada Real Galiana

Los habitantes del heroico barrio de la Cañada resisten, soportando el tercer invierno consecutivo sin luz en los sectores 5 y 6, ante el vaivén de las olas de frío que van y vienen a su antojo. Sus más de 4.500 vecinos y vecinas, de ellos más de 1.800 niños y niñas, hacen todo lo posible por llevar su vida en unas condiciones de dignidad que el propio corte del suministro eléctrico impide, como el propio Estado reconoció explícitamente en el Real Decreto 1058/2021, de 30 de noviembre.

Todo pese a la persecución implacable del Gobierno de la Comunidad, con su Comisionado para la Cañada como principal valedor de las infames palabras y acciones llevadas a cabo; pese a la acción cómplice y determinante de Naturgy y Amaexco; pese a las acciones y omisiones de los Gobiernos central y de los ayuntamientos de Madrid y Rivas Vaciamadrid; y pese a la culpable ignorancia o indiferencia mostrada por la mayor parte de los medios de comunicación y de la sociedad, en general.

En otros artículos hemos expuesto con claridad todas esas nefandas palabras y acciones dirigidas contra los habitantes de la Cañada, así como también hemos agradecido el apoyo decidido de las instituciones y organizaciones defensoras de los derechos humanos. Pero en esta ocasión queremos resaltar el valor de cada uno y una de esos y esas más de 4.500 personas, 1.800 niños y niñas, que durante tres años, y en las peores condiciones, sólo han hecho que reclamar por vías legales, pacíficas y ejemplares, que no se les insulte, que no se les margine, que no les derrumben sus casas, que no se las entierren con sus enseres dentro, que no les corten el agua, que les devuelvan la electricidad, que les dejen hacer contratos para poder pagarla, que les dejen que sus mayores puedan ser atendidos, sus niños y niñas estudiar, jugar y crecer sanos, que se les permita, en fin, poder vivir en condiciones de dignidad. Este artículo es por ellos y ellas para reconocer su enorme valor, para que sepan que no están solos, que somos muchos, y cada vez más, los que estamos con ellos, los que sí les creemos y acompañamos en sus justas reivindicaciones.



▲ Varios niños juegan a las cartas en la oscuridad de su vivienda.

PLATAFORMA LUZ

Lo mejor es la gente humilde de la Cañada. La heroica y abnegada defensa de su dignidad puede que no sorprenda, pero conmueve

Defensa de la dignidad

Dijo Machado, con ocasión de la horrenda Guerra Civil, que "en España lo mejor es el pueblo. Por eso la heroica y abnegada defensa de Madrid, que ha asombrado al mundo, a mí me conmueve, pero no me sorprende. Siempre ha sido lo mismo. En los trances duros, los señoritos [...] invocan la patria y la venden; el pueblo no la nombra siquiera, pero la compra con su sangre y la salva". Pensamos de forma parecida en esta ocasión, lo mejor es la gente humilde de la Cañada. La heroica y abnegada defensa de su dignidad puede que no sorprenda, pero conmueve. Los poderes políticos y económicos invocan la justicia y los derechos humanos, pero los pisotean. Son los habitantes de la Cañada los que los están defendiendo con sus vidas. Y en su lucha no sólo ganarán o perderán, sino que ganaremos o perderemos todos, como sociedad decente o indecente, civil o bárbara.

Residencia Castellar Vallecas

Residencia Castellar Vallecas, con **NUEVA GESTIÓN**, ofrece a nuestros mayores las comodidades y atención centradas en la persona, adaptadas a sus necesidades. Más de 20 años de experiencia en el sector nos respaldan



✓ El **trato personalizado** en **Castellar**, nos permite dar una atención de **CALIDAD** con **CALIDEZ**.

✓ **Personal especializado de amplia experiencia, servicio médico y de enfermería diario**. Terapia ocupacional, fisioterapia, peluquería y podología.

✓ **Menú de comida casera, adaptado** a las necesidades de nutrición de cada residente en **COCINA PROPIA**.

✓ **Encanto arquitectónico** que evoca las «Corralas Madrileñas», balcones con vistas a precioso **patio interior, perfecto para el disfrute al aire libre**.

✓ **Inmejorable ubicación** en el corazón de Vallecas, a tan solo metros de la Iglesia de San Pedro y la estación del metro Villa de Vallecas.

✓ **Asesoría e información sobre la Ley de Dependencia** y los trámites que hay que llevar a cabo para pedir ayudas o prestaciones a los familiares que lo necesiten.



Calle Sierra Vieja 73. Vallecas. Madrid
Teléfonos: **913 80 64 27 / 637 037 593 / 661 576 257**
www.residenciacastellar.es

GRUPO APRENDE A VIVIR, S.L.

VA DE ELECCIONES

Podemos e IU unen fuerzas por la dignidad de los barrios del sur

➤ Los militantes de Villa de Vallecas diseñan sus propuestas para el 28-M

Por Ignacio Marín

Los vecinos militantes de Podemos e Izquierda Unida en Villa de Vallecas están reuniéndose estos días para poner en común las problemáticas que sufre el distrito y diseñar propuestas de cara a las próximas elecciones municipales y autonómicas, del 28 de marzo, en las que la clase trabajadora de los barrios del sur se juegan tanto. La desigualdad, el abandono institucional y la progresiva precariedad de la vida diaria son los principales retos a los que se enfrentan los vecinos. Ambas organizaciones vuelven a reivindicar que uno de los principales problemas es la degradación de la sanidad pública,

consecuencia de la falta de recursos procedentes de la Administración regional.

Para ello, exigen medidas concretas como la dotación adecuada de profesionales, la construcción del segundo centro de salud en el Ensanche de Vallecas, la dotación de especialistas de salud bucodental, fisioterapia y salud mental; la creación de un centro de urgencias de atención primaria y de

Ambas organizaciones vuelven a reivindicar que uno de los principales problemas es la degradación de la sanidad pública



▲ Foto de familia de los militantes de Podemos e IU en el vagón de tren del pueblo de Vallecas, en la calle de Sierra Gorda

especialidades en Villa de Vallecas, y una ya antigua reivindicación, la construcción del paso al Hospital Infanta Leonor bajo las vías del tren.

En términos educativos, ambas organizaciones proponen la creación

de colegios 100% públicos, más allá del régimen de los centros concertados con los que la Comunidad de Madrid busca seguir haciendo negocio con la Educación Pública. Además, crear un segundo instituto en el

Ensanche y un centro avanzado de FP para ofrecer oportunidades a los jóvenes de Villa de Vallecas. En materia social, se exigen más medios humanos en servicios sociales, con mayor dotación económica para aportar soluciones efectivas a cada problema.

Y sin olvidar el sangrante problema de la incineradora de Valdemingómez, cuyas emisiones provocan que los vecinos de los entornos más cercanos tengan cinco veces más de posibilidades de padecer cáncer que los del centro de la capital y 15 veces más de contraer una enfermedad del aparato respiratorio. El objetivo es el cierre progresivo de esta instalación hasta su desmantelamiento completo.

Fase de escucha vecinal

En definitiva, los militantes de Podemos e IU en Villa de Vallecas se encuentran actualmente escuchando a los vecinos y trabajando para diseñar propuestas para recuperar la dignidad de los trabajadores del sur de nuestra ciudad. El objetivo es revertir la situación de degradación y precariedad que sufre el distrito, al que se le ha privado de 44 millones de inversión en los últimos cuatro años. Ser conscientes de que existe un plan por parte de las administraciones municipales y regional para crear una brecha de desigualdad entre los barrios del sur y el resto de la ciudad es el primer paso para resolver esta injusticia. Y las próximas elecciones, una ocasión crucial.



GSD educación

GSD 2023 Jornadas de Puertas Abiertas



📅 10 y 24 de marzo
[viernes - 15:30h.]
GSD Vallecas

📅 25 de marzo
[sábado - 10:00 a 14:00h.]
GSD Moratalaz
GSD Las Suertes

www.gsdeducacion.com

ACTUALIDAD

La marcha de Enrique de Castro ha dejado huérfana a Vallecas de un referente de lucha social y de dignidad, pero permanece el eco de agradecimiento de sus vecinos. Hace ya más de cinco décadas, Enrique decidió convertir nuestras calles en su ministerio y la militancia en su fe. Cinco décadas en la que se dedicó a luchar con denuedo contra las injusticias y a ayudar a los que eran arrojados fuera de la sociedad, a los que eran expulsados de un sistema cruel. Un sistema que contaba con el beneplácito de la propia curia, con la que terminó enfrentándose. Convirtió San Carlos Borromeo en el hogar de los que carecían de uno o que habían sido expulsados del suyo, con tanta pasión y generosidad, que su hogar es ahora ya, y para siempre, el corazón de todos los vallecanos. Y desde estas páginas, qué mejor recuerdo, qué mejor homenaje, que las palabras de gratitud de sus vecinos. El adiós de todo un barrio agradecido.

Ignacio Marín



▲ De izquierda a derecha: Enrique Martínez, Pepe Díaz, Fernando Carracedo, Pepe Lázaro y Enrique de Castro



▲ Pepe Díaz, Enrique de Castro y Javier Baeza (actual párroco de San Carlos Borromeo)

EL ADIÓS DE UN BARRIO AGRADECIDO

“ Mi querido amigo Enrique amplió mi mundo y mis amistades, recorrió el visillo que no me dejaba ver con claridad el Evangelio, y él lo entendió y practicó a rajatabla. Bendito sea por siempre”.

Mercedes M. Artajo

“ Hacer memoria de Enrique es saltar, inmediatamente, de lo individual a lo colectivo. Desde aquellas reuniones en las que se planificaba la semana de lucha Social hasta las últimas en las que participamos -hace años, eso sí- intentando entender el evangelio de Jesús. Es verdad que tenía una atracción que provocaba la acción; y no menos que las puertas que abrió y ensanchó nos ofrecieron la oportunidad de conformar ese tejido de solidaridad entrañable que va más allá de las regiones y los países en donde nos moviésemos”.

Javi Baeza

“ La persona de Enrique de Castro siempre ha estado unida desde que empecé a vivir en Entrevías a Madres Contra La Droga, Coordinadora de Barrios y otras iniciativas sociales... Valoro mucho esta dimensión colectiva, de que, a partir de un compromiso personal con las realidades locales, se generen procesos de organización, toma de conciencia, formación y acciones colectivas para cambiar los problemas concretos que vivimos. En ese sentido, también valoro el papel, el legado en vida, testimonios, escritos, que Enrique de Castro nos deja, unido al de muchas personas que han vivido con él y sigue luchando, nos aportan”.

Paco Carazo

“ Enrique entró en mi vida como un potentísimo rayo de luz y en ella sigue brillando, guiando, desde donde sea que se encuentre. Qué suerte la mía la de haber compartido 25 años de nuestras existencias y las de tantísimas personas de nuestros respectivos entornos”.

Lucía Carrero

“ Han sido 35 años compartiendo nuestro querido Entrevías, nosotras con los más pequeños y los jóvenes y él con todos. Es fácil encontrar entre las educadoras más veteranas de Ciudad Joven alguna anécdota del “curso de la escuela de marginación” que se impartía en la parroquia de Entrevías o las que se leyeron “Dios es ateo””.

Ciudad Joven

“ Me ha dado mucho apoyo, me ha ayudado mucho, igual que a mi marido, que también falleció de cáncer. Para mí, es una persona espectacular”.

Juana Mari



COLEGIO CONCERTADO
SANTO ÁNGEL DE LA GUARDA
En el barrio desde 1956

Jornadas de
puertas abiertas
del 27 al 30
de marzo,
a partir de las 17h

Una línea educativa desde
Educación Infantil 3 años
hasta 4º de la E.S.O.



Somos **FAMILIA SANTO ÁNGEL**
educando desde el afecto, el cuidado y la sencillez
¡Ven a conocernos!

C/ Villuercas, 4
☎ 917 855 661 / 618 658 774
saguardamad@planalfa.es
www.santoangelentrevias.es

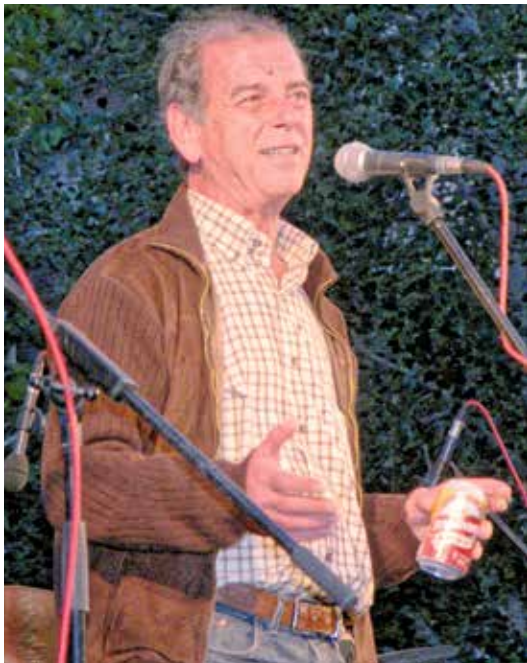
Horario
E.I. y Primaria
MAÑANA: 9:15 a 12:45
y TARDE: 14:45 a 16:30
E.S.O. 8:15 a 14:00

Contamos con:

- Aula matinal desde las 8:00
- Comedor escolar, cocina propia
- Un gran patio escolar rodeado de naturaleza
- Grandes instalaciones deportivas.
- Aula de informática y material digital en todas las aulas.
- Innovación pedagógica.
- Formación en valores.



Carlos Borromeo)



“ Conocí a Enrique De Castro hace cuarenta años aproximadamente, en la iglesia de San Ambrosio. Coincidimos en toda aquella época de lucha social, reivindicábamos todas las mejoras para el barrio. En el año 1987 estaba yo en San Diego y me enteré de que en una vivienda se vendía droga a los jóvenes del barrio, me subí a mi casa y llamé a Enrique. Él me dijo “déjame a mi cuenta, esto ya lo tenemos denunciado”. Él trabajaba con la juventud, mano a mano con las Madres Contra la Droga”.

Paquita

“ En el escenario de la vida, Enrique, además de la palabra, tenía un arma invencible: su sonrisa, esa sonrisa que lo decía todo. Su sonrisa era acción y ni la niebla más espesa podía apagarla. Por eso mi recuerdo de él es de luz, la luz de aquella sonrisa que se rebelaba contra todo y que todo lo cambiaba”.

Carlos Olalla

“ Enrique... soñador, rebelde, luchador incansable, revolucionario, divertido, crítico, arriesgado, comprometido, intolerante con toda injusticia, amigo... con una capacidad infinita de acogida, con esa risa y esa voz tan entrañables y esa mirada que te atrapaba y te enganchaba a esa maravillosa locura que él vivía”.

Rosa de Murcia

“ Algunos llegamos desnudos, con una maleta llena de ilusiones y algunas fantasías. Las puertas de la parroquia y de Esteban Carros estaban abiertas. Las maletas se fueron llenando de duras realidades, miradas, personitas, abrazos, llantos, risas y muchas batallas por hacer. Gracias Enrique por acompañarnos en este cambio de equipaje que facturaremos en el viaje de la vida con los demás y en las luchas por la justicia social, el amor y la libertad”.

Miguel Santos
e Isabel Casanova.

“ Yo cuando conocí a Enrique era cuando tenía el problema con mi hijo y claro, nos ayudó muchísimo. Nos acompañaba a todos los sitios donde había que ir, a las manifestaciones. En la semana de lucha social, estuvimos encerrados y nos detuvieron, fuimos a comisaría. Si había algún problema, se lo contábamos a él y si podía, lo solucionaba”.

Emiliana

“ Hay palabras que son simplemente palabras. Y hay palabras que atraviesan el corazón y se clavan en la conciencia. Gracias sin fin, Enrique, amigo del alma, compañero de lucha, hasta siempre”.

Eduardo Madroñal

“ Enrique fue la compañía. Tantas llamadas cuando aquellos casos de retiradas de tutelas, a las que bautizamos cariñosamente como “secuestros legales de niños”. Y siempre una solución, un teléfono a quien llamar, una red de confianza. Pero, sobre todo, creo que es la invitación a vivir lo que creía, como esa sugerencia sutil que te hace alguien a las cosas importantes de la vida, y lo demás, lo vas pensando tú misma. Acepté la invitación y 27 años después, aquí sigo, a su sombra”.

Isabel Guirao Vives

“ Llegué a la Parroquia de Entrevías perseguido por la policía y de la mano de mis padres. Asustados (ahora entiendo que ellos, mis padres, más que yo), buscando un lugar en el que refugiarnos de la soledad ante el abuso. Enrique, las Madres Unidas Contra la Droga, los traperos... Se convirtieron en nuestra familia de acogida y nuestra comunidad en resistencia. Hoy, en Madrid, sigue habiendo una casa a la que acuden quienes necesitan refugio frente a las inclemencias del poder: refugiados, desahuciados, huelguistas, parados, jóvenes del barrio... Un hogar insumiso que no se lava las manos. Ese es el legado de Enrique”.

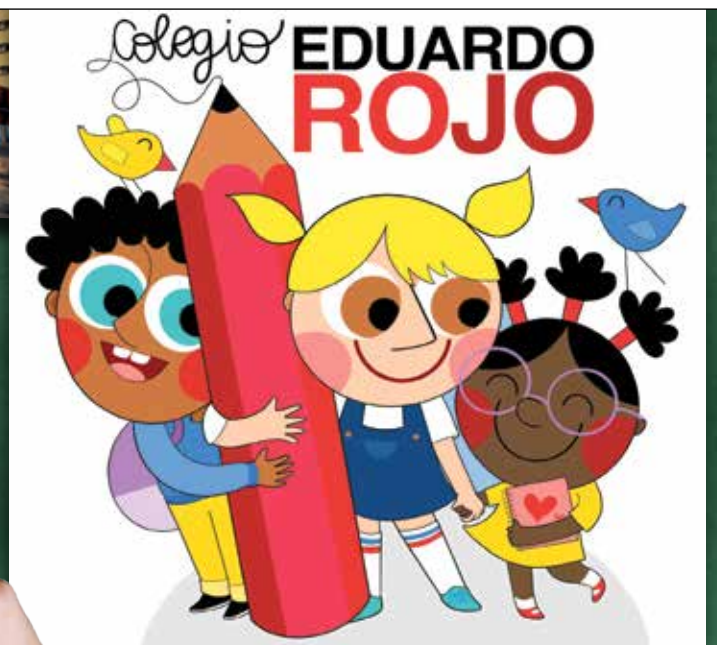
Nacho
Murgui

“ San Carlos se convirtió en la sede de Coordinadora de Barrios. Yo estuve en los inicios de Coordinadora, un movimiento potente de ciudadanos unidos en la defensa de los derechos de los que vivían en los márgenes, enganchados a la heroína, muriendo de sobredosis o por adulteración, cayendo presos con largas condenas y finalmente siendo devorados por la epidemia del VIH-SIDA. Coordinadora reclamó tratamientos públicos y de calidad, denunció las deplorables condiciones de vida en las cárceles... Y Enrique a la cabeza defendiendo que todos podían salir de las drogas y luchando junto a las familias que estaban completamente devastadas por esa droga de la que hasta entonces no habían oído hablar”.

Lola Portillo

“ Enrique para mí es una persona que tiene un corazón de oro, que ayudaba a todo el mundo, daba la vida por cada ser humano, ayudándole en cada cosa, a los emigrantes y a cualquier persona que tocaba su puerta. No le importaba que hora era, iba y le ayudaba”.

Hamza



¡VEN A CONOCERNOS los días 11, 12 y 13 de abril, de 10:00 a 12:00 horas!

Solicita cita previa en los teléfonos:

☎ 660 391 272 ☎ 914 774 560

Nos puedes encontrar en C/ Eduardo Rojo N.º 5

🌐 colegioeduardorojo.es 🐦 @cpeduardorojo



Por I. Mendi/ Redacción

Licenciado en Derecho, Borja Fanjul (Madrid, 1975) compagina desde mayo de 2019 su responsabilidad de concejal de Puente de Vallecas con las de presidente del Pleno de Cibeles y de segundo teniente de alcalde de la capital. En esta entrevista hace balance de lo que ha supuesto la actual legislatura para su distrito y para el conjunto de la ciudad.

➤ **¿Qué ha supuesto esta legislatura a punto de acabar para Puente de Vallecas?**

➤ Este mandato ha estado marcado por el impacto de una pandemia mundial en la que perdimos a muchos seres queridos. Además, la lucha contra la covid trajo consigo medidas, como el confinamiento o los sucesivos Estados de Alarma, que supusieron una serie de consecuencias sociales y económicas inmediatas. Ante la tardanza de las ayudas estatales prometidas, los Servicios Sociales tuvieron que hacer frente a miles de solicitudes. La cantidad y rapidez de las ayudas de emergencia que aprobamos habla muy bien de la implicación y profesionalidad de los trabajadores de la Junta Municipal, a quienes de nuevo les vuelvo a dar las gracias en nombre de todos los vallecanos. Por otra parte, hubo un estallido de solidaridad increíble por parte de entidades, empresas, asociaciones o parroquias del distrito. A todos ellos, solo puedo tener palabras de agradecimiento y habla muy bien de la gente de Vallecas. Y no quiero olvidarme de lo que supuso el paso de Filomena. Fueron días difíciles también, pero entre todos pudimos salir adelante. Hay que recordar que una de las primeras vías en estar disponibles de toda la ciudad fue la avenida de la Albufera

➤ **¿Qué les diría a los vallecanos que puedan pensar que han sido cuatro años perdidos?**

➤ Que afortunadamente en Madrid hay libertad de opinión y tienen mi respeto, pero les invitaría a pasearse por la reurbanización de Sierra Toledana, las ampliaciones de los Centros Sociales de San Diego y Entrevías, las remodelaciones de los parques de Garrigues Walker, Cerro del Tío Pío o Amós Acero, las estaciones de BiciMad que por primera vez han llegado a nuestro distrito o que disfruten de la amplísima y variada oferta cultural que ofrece la Junta Municipal que, con más de 500 actividades al año, han posicionado a Puente de Vallecas como uno de los mayores promotores culturales de la ciudad.

VA DE ELECCIONES

“El Ayuntamiento nunca ha dejado de tener la intención de desmantelar el ‘scalextric’”

Entrevista con Borja Fanjul, concejal de Puente de Vallecas



▲ El concejal de Puente de Vallecas, Borja Fanjul

“Este Gobierno municipal es el más activo en la ciudad en años. Ha sido y está siendo muy fructífero”

Todavía queda mucho por hacer, pero que en las elecciones del pasado 4 de mayo ganase por primera vez en la historia el PP en Puente de Vallecas indica que una amplia mayoría reconoce el trabajo que se ha venido realizando.

➤ **Y al conjunto de la ciudad, ¿qué le ha deparado el actual mandato de coalición?**

➤ Ha sido y está siendo un gobierno muy activo y fructífero. Fuimos la primera ciudad de España en recuperar el PIB de antes de la pandemia; se ha reducido en 1.000 millones de euros la deuda; más de 600 millones de ahorro a los madrileños en impuestos; las mayores operaciones de asfalto de la historia de Madrid; primera capital en subir el telón cultural tras la pandemia; el Bosque Metropolitano;

por primera vez Madrid consigue aprobar la Calidad del Aire; la expansión de BiciMad a toda la ciudad; más de 4.000 viviendas de alquiler social; aprobación de Madrid Nuevo Norte y el desbloqueo de los desarrollos del Sureste; aprobación de las tarjeta familias; más de 1.000 millones en ayudas sociales... no tendría espacio para enumerar la inagotable actividad del Gobierno municipal. Sin duda, el más activo en la ciudad de Madrid en años.

➤ **¿Cuáles piensa que serían las prioridades a desarrollar, en forma de proyectos, a partir de mayo en el caso de que el PP siguiera gobernando la capital? ¿Entre ellas se encontraría el desmantelamiento del ‘scalextric’ de Puente de Vallecas?**

➤ El equipo de gobierno nunca

ha dejado de tener la intención de desmantelar el Puente de Vallecas. Sin embargo, los proyectos que estaban encima de la mesa eran inviables, según los técnicos municipales, salvo que lo que se quiera sea aislar a Vallecas del resto de la ciudad y suprimir (que no soterrar) la M-30 a su paso por Puente de Vallecas, como pretende algún grupo de la oposición. En mi opinión, habría que seguir mejorando las dotaciones públicas del distrito que empiezan a tener muchos años y construir nuevas infraestructuras o remodelar las existentes, en función del caso.

➤ **¿Puente de Vallecas aprueba o suspende en limpieza?**

➤ Durante estos cuatro años hemos mejorado visiblemente la limpieza del distrito. Hoy está más limpio que hace cuatro años y se ha hecho un esfuerzo económico muy importante. Por otra parte, el Ayuntamiento ha puesto en marcha por primera vez un contrato de limpieza para los interbloques, lo que sin duda es un gran avance.

➤ **¿Y en accesibilidad?**

➤ Como el resto de la ciudad estamos progresando en la accesibilidad de nuestras calles y aceras. De hecho, jamás se habían arreglado tantas aceras en Puente de Vallecas como en estos cuatro años gracias al Plan de Accesibilidad del Ayuntamiento, en concreto más de 150 calles, o lo que es lo mismo, cerca de 200.000 metros cuadrados de aceras nuevas y accesibles. Sin embargo, somos muy conscientes del urbanismo de algunas zonas de Vallecas, por lo que hay que seguir mejorando año a año la accesibilidad de nuestras calles. Debemos continuar el trabajo emprendido en este mandato.

➤ **Puente de Vallecas es el distrito con la segunda tasa más alta de vulnerabilidad social, ¿cree que se está haciendo lo suficiente para corregir esta desigualdad?**

➤ El Ayuntamiento ha destinado más de 480 millones de euros para obras de reequilibrio territorial. Por otra parte, ha puesto en marcha un plan de desarrollo para los distritos del Sur y Este (SURES), vivo y colaborativo en el que los grupos

políticos, asociaciones y la FRAVM han contribuido en su diseño. Se trata de una herramienta poderosa para reducir los desequilibrios históricos de estos distritos, incluido Puente de Vallecas, a través de proyectos enfocados en las estrategias por todos consensuadas.

➤ **Las cámaras de seguridad en el entorno de Monte Igueldo, San Diego y Monte Perdido comenzaron a funcionar en marzo de 2021 ¿qué balance haría?**

➤ Madrid es una ciudad segura y Puente de Vallecas lo es aún más, según se desprenden de los datos e índices de seguridad. Podemos decir que hoy Puente de Vallecas es más seguro que hace cuatro años. No obstante, existe una preocupación creciente por las bandas juveniles en toda la ciudad y para ello la Delegación del Gobierno cuenta con todo el apoyo y colaboración del ayuntamiento para atajar este problema.

➤ **¿Cómo es su relación con un movimiento vecinal tan combativo como el vallecano?**

➤ Yo diría que más que combativo, es colaborativo. O eso es lo que me he encontrado durante estos cuatro años. No puedo estar más agradecido a las asociaciones de este distrito por el trabajo que han venido realizando y por las propuestas que nos han hecho llegar. Saben que pueden ponerse en contacto conmigo para cualquier asunto. Medio Vallecas tiene mi teléfono, y si podemos ayudar, lo hacemos.

➤ **Para terminar, aunque Valdemingómez no esté en Puente sigue causando molestias a una parte de la población de Vallecas, ¿entre los planes del PP figura el final de la incineradora?**

➤ El Ayuntamiento está poniendo todos los esfuerzos en este asunto. Desde 2019, se han invertido 350 millones de euros en Valdemingómez, incluidos las nuevas obras que empezarán este verano. En materia de minimización de olores se han realizado, entre otras actuaciones, las obras de desodorización en las plantas de biometanización, así como en la planta de tratamiento de biogás, permitiendo reducir las quejas vecinales por olores en un 88 % en cuatro años.

“No puedo estar más agradecido a las asociaciones de este distrito por el trabajo que han venido realizando y por las propuestas que nos han hecho llegar”



Por I. Mendi/ Redacción

La ministra de Industria, Comercio y Turismo, Reyes Maroto (Medina del Campo, 1973) anunció a mediados de noviembre de 2022 que daba el paso para ser la candidata del PSOE a la Alcaldía de Madrid el próximo 28 de mayo. Economista de profesión, compagina ambas funciones hasta que abandone la cartera ministerial, según se vaya acercando la cita con las urnas. En su apretada agenda hace un hueco para expresar en esta entrevista con Vallecas VA su compromiso de dismantelar el 'scalextric' de Puente de Vallecas si los madrileños y madrileñas la eligen alcaldesa.

➤ **¿Qué es lo primero que se le pasa por la cabeza cuando oye la palabra "Vallecas"?**

➤ Pues mi segunda casa. En Vallecas he vivido y he pasado muchos años trabajando desde la Asamblea de Madrid. También pienso en orgullo de barrio y en movimiento social. De sus calles nacieron las primeras asociaciones al calor de la unión y de la solidaridad de sus vecinos.

➤ **¿Cuáles piensa que son los principales problemas de los vallecanos?**

➤ Los principales no distan mucho de los problemas que tiene gran parte de la ciudad: limpieza, falta de infraestructuras y equipamientos públicos para los vecinos, desaparición del tejido económico, los espacios verdes, el desempleo por la falta de oportunidades o atención para las personas mayores, por poner algunos ejemplos. La desigualdad territorial atraviesa el sur de Madrid y no se trata de quitar a unos para dar a otros, sino de establecer un equilibrio entre toda la ciudad.

➤ **¿Qué proyectos tiene para Puente y Villa de Vallecas?**

➤ Desde luego, el dismantelaje del 'scalextric' de Puente de Vallecas y poner fin a la quema de residuos en Las Lomas serían dos proyectos urgentes. Pero creo que tenemos que ser ambiciosos y abordar un plan transversal que corrija las desigualdades económicas y sociales, que aborde los problemas de empleo e inserción laboral, o mejorar los espacios de integración social. Por citar algunos.

➤ **Precisamente con respecto al 'scalextric', el Ayuntamiento ha elaborado un anteproyecto que refleja que su dismantelamiento no compensaría porque no se ganaría espacio para el peatón. ¿Para el PSOE sería una de las prioridades?**

➤ No solo es una prioridad, sino que me comprometo a dismantelar el 'scalextric'. Se trata de evitar la gran contaminación del aire, de ruido y de

"Me comprometo a dismantelar el 'scalextric' de Puente de Vallecas"

Entrevista con Reyes Maroto, ministra de Industria, Comercio y Turismo, y candidata del PSOE a la Alcaldía de Madrid

"La desigualdad territorial atraviesa el sur de Madrid y no se trata de quitar a unos para dar a otros, sino de establecer un equilibrio entre toda la ciudad"



▲ La candidata socialista posa en uno de sus recorridos por la capital



▲ Reyes Maroto, en su mitin de presentación celebrado en La Nave el pasado 4 de febrero

calor que generan los más de 170.000 coches diarios y utilizar ese espacio que se libera para intercomunicar los dos distritos, para dotar de equipamientos sociales, culturales, deportivos, de zonas verdes, que tanto necesitan los barrios de Numancia y San Diego. Esta zona de Vallecas-Retiro debe ser la pionera y el ejemplo a seguir para el resto de la M-30.

➤ **Otra de las demandas de los residentes es el final de la incineradora de Valdemingómez, ¿tiene un calendario para su desaparición?**

El pasado 20 de enero, cuando acudí a la marcha con los vecinos, aseguré que quemar basura no hace que el problema desaparezca. Mi compromiso es desarrollar una estrategia de residuos que promueva el reciclaje y la reutilización, de la que carece Madrid desde que Almeida es alcalde, que ha eliminado el compromiso de acabar con la incineración en 2025.

➤ **¿Qué nota le pondría a la limpieza en Vallecas?**

➤ Sin duda, un 'muy deficiente'. El problema de la limpieza ha sido una constante durante este mandato pese a que Almeida ha trasladado un aumento presupuestario y un refuerzo a la periferia. Basta dar una vuelta por las calles para comprobar cómo siguen estando extremadamente sucias. Y en esto, también, hay diferencia entre distritos y se castiga a determinadas zonas. Como ejemplo, el gasto medio por persona y año en Chamberí es de 115 euros y en Carabanchel, de 75 euros. 40 euros de diferencia.

➤ **Ha denunciado la enorme desigualdad social y territorial que existe en Madrid y se ha comprometido a implementar un programa de equipamientos y servicios públicos en los barrios más desfavorecidos, ¿cuáles de estas dotaciones irían a Vallecas?**

➤ El PP ya ha demostrado que las Vallecas no son una prioridad. Para mí

"Quemar basura no hace que el problema desaparezca. Mi compromiso es desarrollar una estrategia de residuos que promueva el reciclaje y la reutilización"

lo son. Madrid tiene muchas brechas que cerrar, muchos desequilibrios que nivelar y muchas desigualdades que erradicar, especialmente en los distritos olvidados estos años, como Vallecas. El programa SURES es un fracaso en toda regla. No ha servido para evitar que la brecha siga creciendo. Esto hay que corregirlo y para ello me comprometo a desarrollar un plan integral que será gestionado por un Área de Gobierno de Reequilibrio Territorial, que tendrá competencias transversales a todas las demás áreas. Y lo vamos a hacer contando con los vecinos, con sus asociaciones y volviendo a facilitar una verdadera participación ciudadana, y no los fracasados Consejos de Proximidad que ha impuesto este gobierno. Ese reequilibrio territorial y social no solo debe consistir en mejorar los distritos más desfavorecidos, sino que tiene que servir para reestructurar toda la ciudad hacia una escala humana, a la medida de las personas.

➤ **También ha anunciado la creación de un parque de vivienda pública con el compromiso de construir 15.000 nuevas casas en alquiler y cumplir los Acuerdos de la Villa. ¿Algunas de ellas llegarían a los dos Vallecas?**

➤ El acceso a la vivienda es uno de los grandes problemas de Madrid y requieren de propuestas transversales con un plan serio y un mapa de demanda. La creación de vivienda pública es un acuerdo al que llegaron los grupos hace años y que Almeida no ha cumplido. Solo se ha continuado el programa de promoción de viviendas en alquiler puesto en marcha por el Gobierno anterior (unas 4.000) sobre los suelos cedidos por el Ayuntamiento a la EMVS. Por otro lado, tenemos que analizar otros mecanismos como sacar al mercado las viviendas vacías, que muchas ahora se destinan a los pisos turísticos, garantizando un aval público por parte del Ayuntamiento. Tenemos más propuestas en materia de vivienda que iremos detallando a lo largo de estas semanas.

➤ **Para terminar, en las elecciones municipales de 2019, Más Madrid fue la fuerza más votada en Puente y Villa de Vallecas, ¿qué tiene que hacer el PSOE para recuperar la hegemonía en la izquierda y convertirse en alternativa de Gobierno en el Palacio de Cibeles? ¿en qué centrará su campaña electoral?**

➤ Siempre digo que mi campaña tiene un lema muy simple: solo prometo lo que voy a poder cumplir. Hablando claro a los madrileños. Esto lo he llevado a la práctica durante estos años al frente del Ministerio y creo que los resultados me avalan. El PSOE se presenta a estas elecciones para ganar, con una mochila cargada de propuestas y de gestión para transformar Madrid.

Deportes **Rayolandia**

Por Christian Rodríguez



1 Isi y Embarba durante el Rayo-Almería.
RAYO VALLECANO

2 El 'Chocota' Trejo.
RAYO VALLECANO

3 Fran García, en una jugada del Cádiz-Rayo.
RAYO VALLECANO

4 Sumaila celebra su gol contra el Albacete Fundación Femenino.
RAYO VALLECANO

Europa sigue siendo posible

El Rayo Vallecano tuvo un mes de febrero bastante mediocre en LaLiga Santander. Con 5 puntos conseguidos de 12 posibles, los de Iraola consiguieron mantenerse en puestos de Europa League, asentándose en la sexta posición de la tabla clasificatoria tras el final de la jornada 23. Solamente consiguieron vencer en una ocasión (2-0 ante el Almería) y empatar los dos partidos siguientes con el mismo resultado (1-1 contra Getafe y Sevilla).

En la última jornada que tuvo lugar el pasado 25 de febrero, los vallecánicos cayeron derrotados por la mínima (1-0) en el campo del Cádiz con un tanto del ex rayista, Sergi Guardiola. Aun así, la mala dinámica de equipos como Athletic, Osasuna y Villarreal, permitieron al Rayo continuar con el sueño de jugar en Europa la próxima campaña. Por encima, Betis y Atlético de Madrid sí que consiguieron distanciarse de los franjirrojos, manteniendo una distancia de 6 y 8 puntos, respectivamente.

Fin a la mejor racha fuera de casa

Había que remontarse hasta el 8 de octubre de 2022 para saber cuándo fue la última derrota del Rayo Vallecano lejos del Estadio de Vallecas. Fue en Almería en la jornada 8 de LaLiga



Santander. Desde entonces, los franjirrojos habían conseguido un balance de 3 victorias (Sevilla, Valladolid y Villarreal) y 3 empates (Atlético de Madrid, Girona y Getafe).

Pero en la última jornada, el Rayo visitó tierras gaditanas en plenos carnavales y la fiesta para los locales fue absoluta, pues además de conseguir vencer, salieron de los puestos de descenso. Y lo hicieron aplicando la ley del ex con un solitario gol de Sergi Guardiola, quien pidió perdón tras marcar y se pronunció en el post partido alegando que siempre tendrá un máximo respeto al Rayo y a su afición.

El delantero manacorense afirmó haberse sentido muy a gusto y recibir un enorme cariño por parte de la entidad vallecana durante la pasada campaña y decidió realizar un gesto tras su gol que le honra como futbolista y, sobre todo, como persona.

El Gran Capitán

Óscar Trejo cumplió 250 partidos como futbolista del Rayo Vallecano. Lo hizo saltando desde el banquillo sustituyendo a RDT frente al Cádiz. Aunque el resultado no fue el esperado para esta gran gesta, el mediapunta argentino afirmó "estar muy feliz por defender esta camiseta. Me quedo con todo el proceso de estos 250 partidos y doy las gracias a todos los compañeros y entrenadores que he tenido", dijo Trejo en las redes sociales del Rayo Vallecano.

La primera vez que el 'Chocota' defendió la franja fue en la campaña 2010-2011. Regresó a Vallecas en 2017 procedente del Toulouse para jugar con el Rayo en Segunda División. Hasta ahora, ha conseguido un total de 3 ascensos y se ha convertido en el décimo jugador de la historia del club con más partidos oficiales.

Fran García, primer refuerzo del Real Madrid

Después de un mercado de invierno bastante movido, donde Bebé y Nteka se marcharon en calidad de cedidos a las filas del Real Zaragoza y del Elche, respectivamente, y la casi salida al Olympique de Lyon de Pathé Ciss, que se frustró en el último momento, el siguiente nombre en la mesa fue el de Fran García. El propio Raúl Martín Presa afirmó en varios medios que recibieron la llamada del Real Madrid para concretar la vuelta del lateral izquierdo al conjunto blanco de cara a la temporada 23-24. Los nervios crecieron con la lesión de larga duración de Ferland Mendy, pues todo hacía indicar que los merengues ejercerían su opción de recompra por 5 millones de euros este mismo mercado. Pero la recuperación de David Alaba y los comodines de

Nacho y Camavinga para jugar en esa posición, posibilitaron que Fran siguiera vistiendo la camiseta del Rayo hasta el próximo mes de junio, cuando finalice LaLiga Santander. Ya han sonado algunos nombres como el del espanyolista Adrià Pedrosa o el lateral zurdo del Cádiz, Pacha Espino. Veremos a ver quién es el que finalmente cubra el gran hueco que dejará Fran García en la banda izquierda de la Albufera.

Pequeño bache para el Rayo B

Después de un mes de enero espectacular para los de Iván Amaya, la cuesta les llegó en el mes de febrero. Fuera de casa solamente consiguieron un punto ante el AD Torrejón CF (2-2), pues en su otra salida cayeron derrotados de manera contundente (3-0) contra el CD Ursaria. La Ciudad Deportiva tampoco fue el talismán que venía acostumbrando ser, ya que el

Paracuellos Antamira consiguió darle la vuelta al marcador (1-2) y llevarse los tres puntos de Vallecas. Aunque sería en este mismo escenario donde los canteranos conseguirían la única victoria del mes en la visita del RSD Alcalá (3-1). Con un total de 28 puntos, el Rayo B se mantuvo a finales de febrero en la octava posición, a 6 puntos del descenso y a 5 de los Playoff de ascenso. Idéntica distancia que hace exactamente un mes.

Febrero fue sinónimo de victoria para las guerreras

El Rayo Femenino puso fin a su mejor mes en lo que va de competición, sumando 9 puntos en los 3 enfrentamientos que han tenido. O lo que es lo mismo, han ganado todos sus partidos disputados en febrero. Una hazaña de mayor valía aún si tenemos en cuenta que dos de estas victorias tuvieron lugar fuera de Vallecas. La primera, ante el AEM Femenino (0-1) gracias a un tanto de Mariela Coronel y la segunda, contra el Córdoba CF (0-2) con goles de Sherifatu Sumaila y Bruna Tavares. Como locales, lograron imponerse al Albacete Fundación por la mínima (1-0) con Sumaila de nuevo como goleadora franjirroja. Estas tres victorias consecutivas les valen a las guerreras para salir por primera vez del descenso en más de un año y medio. La distancia de 13 puntos hacia los playoff de ascenso todavía sigue siendo muy difícil, pero ya menos imposible.

El boxeo como herramienta para llegar a quien más lo necesita

La Asociación Social Combativa trabaja con chavales al margen de la sociedad. Necesitan móviles para tratar con el Estado y ocio constructivo para crecer vitalmente

Por Luis Carlos Ríos

El término "en situación vulnerable" es un concepto general para abarcar a millones de personas que tienen dificultades para vivir, crecer y desarrollarse en la sociedad. Leire, de la Asociación Social Combativa, prefiere el término "vulnerados". Ella es Integradora Social y estudia la carrera de Trabajo Social. También es mediadora y aprendiz de árabe. Junto a Richard pusieron en marcha la asociación, tras la experiencia con menores vulnerados en un centro de protección de menores extranjeros. Su última campaña impulsa la recogida de móviles para menores en situación de calle y la forma de contactar con ellos es a través del 675 11 79 26 (solo whatsapp). Vallecas VA habla con Leire acerca del día a día de este colectivo.

P: ¿Cómo os vinculasteis a Vallecas?

R: Nos parecía, de cara a empezar con lo que era la asociación (y antes de que empezara a ser asociación



"(Vallecas) es un lugar muy seguro de cara a empezar a organizar a chavales y hacer actividades con ellos y demás"



▲ Una de las clases de boxeo. ASOCIACIÓN SOCIAL COMBATIVA

◀ Uno de los jóvenes que participan en la asociación. ASOCIACIÓN SOCIAL COMBATIVA

si quiera), que era un lugar muy seguro para organizar a chavales y hacer actividades con ellos y demás. No queríamos que fuera un sitio hostil para ellos, por mucho que fuese igual más cómodo para nosotros. Es un lugar que tiene mucho potencial. Entonces por eso decidimos que iniciaríamos en Vallecas. Por eso, y porque desde Atalaya nos cedieron un

espacio, que no está sencillo que alguien te preste algo para comenzar tu iniciativa.

P: ¿Por qué el nombre de Asociación Social Combativa?

R: Nacimos con la idea de prestar un ocio sano, en este caso el boxeo, porque era lo que mi compañero y yo sabíamos hacer en ese momento. Un ocio saludable para chicos y chicas, lo

llaman, en situación de vulnerabilidad. A nosotros nos gusta más decir que han sido vulnerados, porque es el sistema el que los ha vulnerado y los ha llevado un poco a la situación a la que están. Trabajamos con esos chavales a través del ocio para que nos cuenten un poco realmente qué necesidades tienen. Porque al final, sí, yo abro un espacio, hacemos boxeo, pero a ti lo que te pasa es que tú no tienes casa. O es que tú tienes un problemón con tu familia, o es que tú no tienes papeles. Entonces, queremos que el boxeo un poco sea el enlace y el vínculo. Un poco la herramienta para poder llegar a todas estas cosas tan vitales de sus vidas.

P: ¿Cuándo empezasteis?

R: Empezamos con el boxeo a finales de 2020.

También es verdad que durante todo este tiempo ya hemos ido desarrollando también otras cosas. En plan, hemos estado haciendo clases de castellano, ocio de otro tipo, excursiones, jornadas en común con Hortaleza Boxing Crew, otros gimnasios populares, digamos. Pues en realidad, un poco como el equilibrio. Es todo voluntario, porque no tenemos posibilidad ni de subvención ni de absolutamente nada, a través de la solidaridad de la gente que nos va siguiendo. Entonces, es un equilibrio entre lo que los chavales demandan y lo que nosotros podemos ofrecer con el tiempo que tenemos como trabajadoras por cuenta ajena.

P: ¿Habéis desempeñado la actividad siempre en el CSO La Atalaya?

R: La estuvimos desarrollando ahí hasta el verano de 2022. Después ya nos cedieron un espacio en el PCE para castellano en Sierra Carbonera, y otro en El Pozo para boxeo. En Atalaya estuvimos increíblemente bien, la acogida fue maravillosa y estuvimos fantástico. Además, lo beneficioso que es el ambiente de allí, gente muy dispersa, muchos proyectos y muchísimo potencial a nivel social. Justo cuando dijeron que iba a ser el lanzamiento, la orden de desalojo, tuvimos problemas con la policía y los chavales (...) Nos pasó en varias ocasiones que les paraban para preguntarles qué tenían que ver con el espacio. Les empezaban preguntando por Atalaya y acababan preguntándoles "bueno, ¿y tienes alguna causa? ¿tienes papeles". Entonces fue como un punto de inflexión el decir que había que buscar otro sitio. Porque

estábamos poniendo en riesgo a los chicos y chicas que vienen, y eso no podía ser.

P: ¿Qué os motivó a trabajar con estos jóvenes en particular?

R: Cuando empezamos mi compañero y yo nosotros trabajábamos en un centro de protección de menores extranjeros no acompañados. Allí nos dimos cuenta de muchas cosas, entre ellas que no hay ocio para jóvenes en general, pero ni para los más pequeños (...) Los chavales estaban muy desatendidos, no sabían nada de cómo iba a ser su futuro, y su tiempo al final tampoco estaba bien invertido (...) Y lo que podíamos hacer nosotras solamente era boxeo, que era lo que sabíamos hacer. Si hubiésemos sabido patinar, hubiésemos hecho una asociación de skate. Lo que nos motivó fue tener experiencia en lo que es protección de menores. Iniciamos el proyecto con chavales que ya conocíamos de este centro y de otro, y del boca a boca y de otros que han ido llegando, amigos de amigos... nos han conocido y han venido. "Captación" entre comillas nunca hemos tenido que hacer (...) Son chavales que en realidad están muy dispuestos y con muchas ganas de hablar y de contar cosas. Falta que alguien se interese un poco por ellos.

P: ¿Habéis tenido buena acogida entre los vecinos del barrio?

R: Sí, yo creo que sí, entre los vecinos siempre súper bien. Además, eso es lo bueno de Vallecas, que tiene un montón de actividad a nivel institucional, asociativo, jóvenes... Entonces como que todas las iniciativas a las que nos hemos querido apuntar, siempre ha sido con muchísimas facilidades, vaya, con los brazos abiertos.



LOS MIÉRCOLES AHORA SON DE DOROMARI
DISFRUTA DE NUESTROS PLATOS ESPECIALES
Y NOSOTROS TE INVITAMOS
1LT. DE ZUMO DE MARACUYÁ

9 CALLE CERRO DE LA ALCAZABA 36, 28053 - ENTREVÍAS VALLECAS
9 CALLE DEL GENERAL RICARDO, 102, 28019 - CARABANCHEL
9 CENTRO COMERCIAL ALCALÁ NORTE, 2DA PLANTA, 28027 - CIUDAD LINEAL

611 735 667 / 634 461471
722 658 421 / 722 738 139
620 77 93 93



“Nuestro barrio necesitaba una iniciativa así y la gran acogida nos lo ha confirmado”

Entrevista con Álex Pérez, presidente del Ateneo Republicano de Vallecas, y con Ignacio Marín, coordinador de ‘Vallekas Negra’

El festival de novela negra ‘Vallekas Negra’ celebró su primera edición del 30 de enero al 12 de febrero en el Ateneo Republicano de Vallecas. Álex Pérez, presidente del ateneo, e Ignacio Marín, coordinador de esta iniciativa, hacen balance de la experiencia en esta entrevista y adelantan algunas de las ideas que ya tienen para el próximo año.

Por Isa Mendi

➤ ¿De dónde surgió la idea de que crear el primer festival de novela negra de Vallecas?

➤ **Álex Pérez.** Fue un poco casual. Es cierto que en el Ateneo Republicano de Vallecas llevábamos algún tiempo dándole vueltas al tema, porque hay bastante afición al género entre nuestros miembros, por el potencial de crítica social que tiene este tipo de novelas y porque hay numerosas obras del género negro ambientadas en Vallecas. El detonante fue la propuesta de Ignacio Marín de presentar su obra ‘Edificio España’ por las mismas fechas que la presentación de la última novela de Alejandro M. Gallo que teníamos prevista. Se nos encendió la bombilla y le retamos a que no solo presentase su obra, sino que organizase conjuntamente todo un festival de novela negra. Menudo marrón le endosamos. Pero la verdad es que

superó todas nuestras expectativas. El resultado ha sido el que todos ya sabemos: ‘Vallekas Negra’, el primer festival de novela negra de Vallecas y de todo Madrid.

➤ ¿Cómo fue el proceso de su nacimiento?

➤ **Ignacio Marín.** No fue excesivamente difícil, porque no estaba solo. Por suerte, en nuestro barrio contamos con un gran tejido cultural que, a la mínima que le demos ideas, sale a flote y permite poner en marcha iniciativas como ‘Vallekas Negra’. En este sentido, ha resultado fundamental el apoyo de las librerías La esquina del zorro o Muga, junto al Ateneo Republicano de Vallecas. Ellos me dieron ideas y contactos para que el festival haya sido un éxito. Además, hay que destacar el compromiso de autores consolidados como Carlos Bardem y Cristina Fallarás. Y, por supuesto, no hubiéramos logrado nada sin la presencia y participación de los vecinos. Lo hicimos por y para ellos. Gracias.



▲ Álex Pérez, a la izquierda, e Ignacio Marín, a las puertas del Ateneo Republicano de Vallecas, en la calle de Arroyo del Olivar

Ignacio Marín: “Vamos a trabajar desde ya para crear un festival con auténtica paridad de género, que sea además inclusivo y diverso”

➤ **Al principio, comentasteis que con ‘Vallekas Negra’ buscabais reivindicar el papel social de la novela negra para denunciar las injusticias sociales y la precariedad, presentes en los barrios vallecanos, ¿creéis que se ha cumplido este objetivo?**

➤ **I. M.** Sí, de sobra. La intención era crear un festival de novela negra vallecano, es decir, que tuviera la marca de nuestro barrio. Apoyando a autores de aquí y a novelas ambientada en nuestras calles. Pero, además, que tuviese esa esencia de lucha, esa esencia reivindicativa que tiene nuestro

barrio. Y la novela negra, por su carácter de denuncia social, es perfecta para Vallecas. Creemos que nuestro barrio necesitaba una iniciativa así y la gran acogida nos lo ha confirmado. De nuevo, ante el abandono institucional de nuestro barrio, hemos tenido que ser los vecinos los que arrimemos el hombro. Lo hemos hecho y lo seguiremos haciendo, porque nuestro barrio y nuestra gente se lo merece.

➤ ¿Qué balance hacéis? ¿Estáis satisfechos? ¿Qué ha sido lo mejor y lo peor?

➤ **A. P.** El balance es enormemente positivo y nos sentimos razonablemente satisfechos con el resultado. La asistencia ha sido bastante masiva casi todos los días y esto, teniendo en cuenta que han sido 12 jornadas prácticamente seguidas, es todo un logro. Naturalmente, tenemos bastantes cosas que pulir y mejorar. Sin duda, el punto flaco ha sido la escasa presencia de mujeres

escritoras, un aspecto inexcusable. En cualquier caso, garantizamos que no vamos a permitir que se repita esta ausencia en ulteriores ediciones. Por otro lado, a la luz de la acogida que tuvieron actividades como los debates o el concierto de jazz final, quizás ampliaremos más la variedad de propuestas en la próxima edición en vez de tantas presentaciones de libros. Nos vamos a poner desde ya mismo manos a la obra para ir solventando todo esto de cara a la segunda edición, que no dudamos que celebraremos dentro de un año.

➤ ¿Qué tenéis ya en la mochila guardado para 2024?

➤ **I. M.** Como bien dice Álex, llevamos en la mochila el aprendizaje de los aciertos y de los errores cometidos. Efectivamente, vamos a trabajar desde ya para crear un festival con auténtica paridad de género, que sea además inclusivo y diverso. También queremos incrementar la participación de los vecinos. Diseñaremos concursos y debates abiertos a todos, porque participativo y abierto es también nuestro barrio. Y, además, ya podemos anunciarlos sinergias con otros festivales de novela negra, como los de Lloret de Mar o Gijón. Allá donde vayamos, iremos con el nombre de Vallecas por delante, para dar la dignidad que se merece a nuestro barrio.

➤ **Para terminar, ¿pensáis que faltan iniciativas culturales de importancia?**

➤ **A. P.** Sin duda alguna, aunque aquí habría que matizar. Es evidente que las dos Vallecas padecen un secular abandono institucional terrible. No obstante, los vecinos y vecinas llevamos décadas supliendo este ninguneo oficial con la autoorganización y autogestión del barrio, impulsando todo tipo de iniciativas populares culturales que ya se han asentado como auténticas instituciones, como demuestra la Batalla Naval, las fiestas de la Karmela, la Paella Republicana y el propio Ateneo Republicano...y ahora, ‘Vallekas Negra’. Seguiremos impulsando iniciativas vecinales para el barrio con nuestro habitual espíritu crítico, reivindicativo y festivo, con o sin el apoyo de la administración.



60 AÑOS
DE EDUCACIÓN
CERCANA, INNOVADORA
Y DE CALIDAD

LICEO VERSALLES COLEGIO CONCERTADO BILINGÜE POR LA C. MADRID

• ESCUELA INFANTIL

2 unidades de 1 a 3 años

• EDUCACIÓN INFANTIL 6

unidades de 3 a 6 años

• EDUCACIÓN PRIMARIA

12 unidades de 6 a 12 años

• EDUCACIÓN SECUNDARIA

8 unidades de 12 a 16 años

TFNO. 913325654

Pedir cita previa en secretaria

C/ Puerto de Somosiera nº 9 (Villa de Vallecas) colegio@liceoversalles.es

Vallecas volvió a celebrar a lo grande su carnaval

Desfiles, bailes y exhibiciones de chirigotas fueron algunas de las actividades más destacadas

Por Redacción

Los vallecanos volvieron a celebrar a lo grande su carnaval, del 17 al 22 de febrero, con una variada programación de actividades para llevar la magia, la alegría y el desenfreno típico de estos días a los diferentes rincones de los dos distritos, tras años de restricciones motivadas por la pandemia. Temperaturas típicas de la primavera propiciaron además que el vecindario no tuviera pereza en salir a calle con su disfraz o a contemplar el paso de las comparsas que participaron en los desfiles que recorrieron la avenida de la Albufera y el paseo de Federico García Lorca en la tarde noche del sábado 18 de febrero.

Pero al margen de los pasacalles, también hubo conciertos, chocolatadas, bailes, exhibiciones de chirigotas y momentos para la reivindicación con pancartas y carteles a favor de la sanidad pública en Puente y el apoyo del ninot 'La Pinocha'.

El punto y final lo volvió a poner, el miércoles 22 de febrero, el simbólico entierro de la sardina, con cortejos fúnebres festivos en los dos distritos.

▲ El desfile de carnaval de Puente de Vallecas.
JESÚS INASTRILLAS

► El entierro de la sardina de Puente.
JESÚS INASTRILLAS

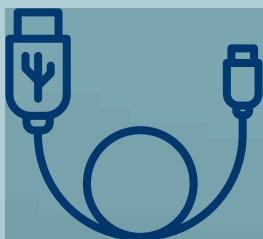
► El pasacalles de Villa arrancó de la plaza del Congosto





Metro
*es tecnología
y modernidad,*
Metro
*significa
conectividad*

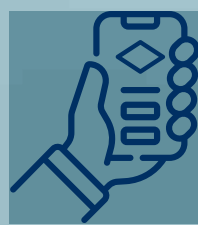




CARGADORES
EN TRENES Y ESTACIONES



COBERTURA
MÓVIL



APP
METRO DE MADRID



"Vallecas es un crisol de gentes y un lugar ideal para aprender"

Entrevista a Fran De Gonari, autor de la obra 'Flores en Vallecas'

Fran De Gonari es diseñador, figurinista, director artístico, estilista y artista plástico, leonés de nacimiento y vallecano de adopción. El 8 de marzo de 2018, dentro del proyecto 'Vallecas con nombre de mujer', se instaló en la Plaza de Amaia Imaz, entre la avenida de la Albufera 78 y la calle de Puerto de Monasterio, su obra 'Flores en Vallecas', recientemente restaurada. Casi cinco años después, Vallecas VA habla con él sobre su trayectoria, su vida en Vallecas y la obra en cuestión.

Por Olivia Anders/ Redacción

➤ **¿Quién es Fran De Gonari? Háblanos de tu trayectoria, de tu obra...**

➤ Pues mira, soy un leonés que con 19 años se vino a Madrid en 1984. Lo hice para formarme como diseñador de moda y estilista. Lo que realmente quería era trabajar como figurinista en el mundo del espectáculo. Y así fue. Poco a poco, me fui introduciendo en el mundo de la noche y de la farándula y trabajando como vestuarista en teatro, danza, cabaret, musicales, eventos, desfiles espectáculo, etc... Además, este caldo de cultivo estaba en conexión con mi otra vertiente creativa, la pintura, lo cual me ha permitido relacionarme con soltura con ambos campos e impregnar a mis creaciones a uno del otro y viceversa.

➤ **¿Cuánto hace que vives en Puentes de Vallecas y por qué elegiste el distrito?**

➤ Llegué ya hace más de 11 años. Y fue por amor, porque mi novio ya vivía aquí. Al irse afianzando nuestra relación y viendo que nos sentíamos a gusto tanto en la convivencia en casa como en

el barrio, me propuso venirme. Y así lo hice. Y estoy encantado. Fue una estupenda decisión a todos los niveles.

➤ **Eres una persona comprometida que, siempre que puede, colabora en el barrio, ¿A qué dedicas ese activismo?**

➤ Mi activismo está vinculado en mayor medida al colectivo Orgullo Vallecano y al Centro Social La Villana de Vallecas. Pero estoy atento a apoyar propuestas de otras convocatorias, asociaciones, etc... Hoy por hoy, no puedo entregarme tanto como en épocas anteriores, ya que he de dedicar mucho tiempo y atención a mis padres, que ya son muy mayores y viven en León. Pero creo que siempre podemos hacer algo, por poquito que sea, ya que todo suma. Afortunadamente, aunque todos y todas contamos y aportamos, nadie es imprescindible y ésta es una de las muy buenas enseñanzas del activismo para la vida en general.

➤ **¿Es Vallecas fuente de inspiración para tu obra?**

➤ ¡Absolutamente! Es un crisol de gentes, de culturas, de razas, de creencias, de sonidos y de colores. Es un lugar ideal para abrir las cabezas, los corazones y aprender unos y unas de otros y otras. Y todo



▲ El polifacético artista Fran De Gonari



▲ La obra 'Flores del Mal' se encuentra ubicada en la Plaza de Amaia Imaz, a la altura de la Avenida de la Albufera 78

esto es muy enriquecedor y por tanto inspirador.

➤ **Hablando del barrio, ¿qué es lo que más te gusta de Vallecas?**

➤ La mezcla, la solidaridad, la autenticidad y el compromiso.

➤ **En 2018 presentaste la obra 'Flores en Vallecas', dedicada a las mujeres vallecanas de todas las épocas. Háblanos de ella, ¿En qué te inspiraste?**

➤ En vosotras. En las pedazo

de mujeres que han pasado por Vallecas y en las de hoy en día, las luchadoras del siglo XXI. Hice un trabajo de investigación y documentación acerca de las de otras épocas, ya que la narración del cuadro comienza antes de la Guerra Civil y llega hasta nuestros días. A las demás, a las contemporáneas, he tenido la suerte de conocer a muchas de ellas. Son vecinas, conocidas y

algunas grandes amigas. A otras, como América (mi abuela materna) la llevo siempre en mi corazón.

➤ **¿Por qué esta técnica?**

➤ En la obra original mezclé la fotografía analógica y la pintura acrílica, porque tienen mucha fuerza expresiva y se acercan mucho al lenguaje plástico del arte urbano, los grafitis, etc... De cara a la reproducción para la plaza hecha sobre 'dibond' aluminio, lo decidimos por un sentido práctico y de presupuesto, ya que nos permitía tener un gran formato en buena calidad y que aguantara bien los rigores del exterior.

➤ **¿Qué significó para ti formar parte de este proyecto?**

➤ Una emoción inolvidable. Porque me hizo y, me hace sentir, muy honrado como artista, ciudadano y vallecano de adopción el poder trabajar en algo así.

➤ **Para terminar, ¿Qué le dirías a la gente joven que quiere dedicarse a la creación artística?**

➤ **¿Tenemos en Vallecas espacios que fomenten la creatividad?**

➤ Que trabajen mucho. Que sean pacientes y constantes. Y que no tiren la toalla. Que intenten con su arte ayudar a concienciarnos sobre tantas cosas... Y que procuren emplear sus creaciones para hacer un mundo más bello y justo. Creo que no hay demasiados espacios para ello. Necesitamos un compromiso fuerte, real y económico por parte de las instituciones para apoyar a la cultura, al arte y a la creación. Hacen falta espacios, lugares donde el ciudadano, desde los niños a los más mayores, puedan aprender, disfrutar, desarrollar el lado lúdico y sanador de la creación y compartirlo con los demás.

"Necesitamos un compromiso fuerte, real y económico por parte de las instituciones para apoyar a la cultura, al arte y a la creación"



La Mirilla de Vallecas



Nuevos brotes, nuevas oportunidades

Por Antonio Osuna

Y, de repente, el sol volvió a nuestras vidas. Parece que fue hace nada cuando salíamos de casa abrigados en exceso con gorro, chaqueta, guantes y bufanda. Ahora ya suele ser algo eventual y los días que nos aventuramos

a usarlos seguramente nos acaban sobrando a los pocos minutos. Las chaquetas vuelven a estar colgadas a la espera de tener protagonismo igual que el resto de las prendas citadas. Algunos ya guardan su ropa de invierno con el "ojalá que no tenga que usarla de nuevo". Pero no tenemos que precipitarnos aún. Esto no es más que un aperitivo. Recordemos que las lluvias están a la vuelta de la esquina. Ya conocemos como se comporta abril, y marzo no ha hecho más que empezar. Puede que esa ropa no se deba guardar todavía. No al menos de manera definitiva.

La foto que adorna este texto es un ejemplo de ello. Con el calor llegan los brotes, las nuevas oportunidades de crecer y de renacer. Pero ya se sabe que para eso primero hay que aguantar el frío que hemos dejado atrás, también aplicable a la vida misma. Esas plantas que parecían estar muertas en las frías mañanas y las oscuras noches pasadas, hoy renacen al sol nuevo. Ya, poco a poco, se notan los días más largos, y ¿por qué no decirlo?, lo mismo pasa en la alegría de las personas.

Sé que la Navidad no es del gusto de todos. Al fin y al cabo, siempre se dijo que esa fiesta es para los niños. Pero, ¿quién no es un poco niño en esas fechas? Dejadas atrás ya las celebraciones y la maldita cuesta de enero, seguida del frío febrero que nos acompañó, llega el mes del renacer. Al menos así lo noto yo. Al menos así parece que lo notan mis plantas.

Y es que de eso estamos compuestos. De brotes. ¿Acaso no somos así? A cada golpe recibido y herida concebida



no solo se crea una cicatriz, sino una nueva oportunidad de nacer un nuevo tallo y una nueva ramificación de nosotros mismos. De volver a coger el sol y de crecer de nuevo.

Los días están siendo más llevaderos y se nota, como dije antes, en la alegría de la gente. Es como si necesitáramos del sol para sentirnos bien, como si necesitáramos de los rayos para que nuestras penas se marchitaran. Sé que puede sonar demasiado místico incluso, pero es la impresión que me dan estas fechas. No sé... veo más felicidad en la calle a razón del sol que nos ilumina. Este mes además tenemos el cambio de hora. Que, por cierto, ¿no se habló de dejar de hacerlo? Lo cierto es que no importa mucho, lo que realmente merece nuestra atención no es eso, sino lo importante que es volver a sonreír como lo hacíamos antes de los días oscuros. Como nuestras plantas que parecían muertas.

Nuevos brotes, nuevas oportunidades, nuevas alegrías. Y próximamente, nuevas lluvias que limpien lo que queda.

Mis manos

Hoy me he fijado en ellas
y he pensado: cuánto tiempo
luchan conmigo o por mí.
Habéis hecho todo lo que os he pedido.
Todo, todo.
Habéis cogido peso, habéis limpiado,
habéis pintado, habéis escrito.
Todo lo que os pido, lo hacéis.
Abrazáis, acariciáis suavemente,
dais golpes con fuerza.
Todo lo que os pido, lo hacéis.
Nunca me decís que no.
Os maltrato y os estropeáis,
pero nunca me decís que no.
Cada vez estáis más viejitas,
más estropeadas
porque yo os utilizo mucho,
porque lucho con vosotras.
Son mis manos mi herramienta favorita.

Zombi



VALLECAS VA DE TEATRO



▲ Un momento de la función.

TEATRO PAVÓN

Una oda al sarcasmo y a la ironía

Por Pedro Lorenzo

'Entrevista con mi hija Mari'. Texto y dirección: **Antonia San Juan.** Elenco: **Antonia San Juan y Yeyo Bayeyo.** Teatro Pavón, hasta el 18 de marzo.

La actriz canaria, Antonia San Juan, da un recital a lo largo de hora y media de lo que es un 'reality show', que tanto abunda en las televisiones en España. Muestra

un espectáculo patético en el que una invitada es sometida a todo tipo de preguntas absurdas, muchas de ellas con unas respuestas igualmente descorazonadoras. Ejecuta con un gran realismo, dando una imagen diáfana de cómo se produce este tipo de programas que tanta aceptación tienen y que tanto daño hacen a quien se presta.

El entrevistador, un personaje engreído y mediático, desde un piano va a disparando sus preguntas tanto a ella como a vecinos y allegados, sin parar de ridiculizar a su invitada, que, habiendo cobrado por la entrevista, a pesar de su incomodidad, no se puede ausentar y habla de su hija Mary que no está en el plató, pero que es la auténtica protagonista, vilipendiada por la madre, que no es un adalid del intelecto.

Hay mucho sarcasmo e ironía en las respuestas de una excepcional Antonia San Juan, que se mueve por el escenario como pez en el agua con un gracejo natural, mostrándose como

una palurda, que es lo que viene a ser, y guarda una actitud desafiante contra el sometimiento del varón dominante, poniendo de manifiesto la desigualdad que todavía, por desgracia, golpea la sociedad.

Destacan, además, las relaciones familiares, donde lo más abundante es la miseria no solo económica sino en cuanto a falta de cariño y diferencias en el trabajo doméstico, o la falta de oportunidades y desigualdad formativa. Todo esto hace que siempre esté en segundo plano la mujer en relación al hombre, y lo refleja muy bien. La San Juan, con todos sus chascarrillos y gracejo ya comentados, hace una función de la que se sale con una sonrisa en la boca, tras pasar hora y media muy a gusto con una gran actriz en estado de gracia, un texto acertado y certero, acompañada por un 'partener', Yeyo Vallejo, que queda en la sombra, porque Antonia San Juan le opaca. Es mucha Antonia San Juan. Un acierto.



En manos de tu enfermera

Unos menores y adolescentes libres de alcohol

Por Concha Párraga, Marisa Gascón y Patricia Carlavilla, enfermeras de los CS Campo de la Paloma y Ángela Uriarte, y del Servicio Móvil Madrid Positivo

El consumo de alcohol en España es un problema de salud pública de primer orden, tanto en jóvenes como en la edad adulta. Pero debemos de tener muy claro que el inicio del consumo en la adolescencia hace aumentar mucho las posibilidades de su ingesta abusiva posteriormente. La mayoría de las personas que consumen alcohol no son conscientes del peligro que ello conlleva, tanto a corto como a largo plazo y, menos aún, si son menores.

Según datos del Gobierno de España de la Encuesta sobre el uso de Drogas en Enseñanzas Secundarias de España ESTUDES 2021, los adolescentes empiezan a consumir alcohol a los 14 años de edad de media. Según dicha encuesta, el 73,9% de los jóvenes entre 14 y 18 años ha consumido alcohol alguna vez en su vida y el 1,6 % lo ha hecho diariamente durante el último mes. Teniendo en cuenta los últimos 30 días, el 23,2% se ha emborrachado y el 27,9% ha bebido cinco o más copas, vasos

o cañas de alcohol en un tiempo aproximado de 2 horas. Esto es lo que se denomina 'binge drinking'.

Se define como el consumo por atracón, es decir, la mayor cantidad posible de alcohol en el menor tiempo posible con el fin de conseguir el estado de embriaguez en el menor tiempo posible. Esto, según media y con datos del Plan nacional de Drogas, se consigue con cinco o más bebidas en hombres y con al menos 4 bebidas en mujeres en menos de dos horas.

El 'binge drinking'

El 'binge drinking' es muy usado por los jóvenes que no ven el riesgo en un consumo tan alto en tan poco tiempo, y creen que no les va a generar ningún problema en el futuro. Al inicio, pueden sentir euforia y bienestar, pero con el consumo continuado van a notar enlentecimiento del cuerpo, dificultad para hablar, andar y disminución de los estímulos y de la conciencia, llegando a poder sufrir coma etílico y parada cardiorrespiratoria. Aunque nos parezca imposible, más del 25% de los jóvenes de 14 años han tenido alguna vez una intoxicación etílica y esto nos debe hacer pensar qué estamos haciendo mal como sociedad madura.

SOPASALUD

Familia	Libre
Adicción	Hábitos
Consumo	Alcohol
Enfermera	Binge
Drinking	Ayuda
Cuidar	Reto

A I L I M A F E S D D
Y D D U E L O O T E R
U S O T I B A H P N I
D F H L I B R E E T N
A M A S E B I I R R K
A L M A Y S N N O O I
O M U S N O C G G Y N
R A D I U C F E H E G
F A D I C C I O N E N
A L C O H O L D U T E
E N F E R M E R A Y E

Estamos dentro de un reto muy importante en la educación de nuestros jóvenes. La información por sí sola no es eficaz. Es necesario que vaya acompañada de educación para la salud desde los ámbitos sanitario, social y educativo. Introducir la educación para la salud como materia transversal en los institutos es algo de demostrados resultados.

En general, el alcohol se ve como un factor socializador y como algo positivo que nos ayuda a la interrelación con el otro. La OMS ha identificado la aceptación social como uno de los retos para controlar el consumo y me gustaría destacar el papel de la familia en la ingesta de alcohol en los adolescentes.

No es infrecuente que nos encontremos con adolescentes de 14-15 años que declaran haber iniciado su consumo de alcohol en casa de la mano de sus padres en fiestas familiares con cava o con un poco de vino. Normalmente, los adultos consumen alcohol como algo habitual y normalizado lo que hace que los menores lo vean como algo inocuo y como un instrumento útil para quitar sus timideces. Tenemos que tener siempre presente la importancia del ejemplo familiar, así como mantener una mente abierta para dialogar con los adolescentes a la hora de darles una información fidedigna de lo que supone para ellos el consumo de alcohol.

Somos los que debemos estar a su lado para darles herramientas para no necesitar el consumo del alcohol ni de ninguna otra droga para relacionarse mejor con los demás.

La autoestima, algo fundamental

Es fundamental trabajar la autoestima desde edades muy tempranas. Trabajar el 'yo puedo' independientemente de los demás, yo tengo valía personal, yo me quiero... Tenemos que tener muy claro que los adolescentes necesitan de sus iguales para poder desarrollarse, pero debemos darles herramientas para que esa necesidad no se convierta en una esclavitud ni en una dependencia del otro. Trabajar el pensamiento libre, racional, enjuiciado desde nuestro yo, desde nuestro conocimiento, no desde lo impuesto por las modas o los momentos históricos en los que uno se desarrolla.

Ese trabajo lo debemos hacer nosotros, los adultos que han estado protegiéndoles durante toda su infancia y que ven la adolescencia de sus hijos e hijas como una amenaza ante la pérdida de estatus parental.

La adolescencia es algo que debe transitar la familia toda junta. Es una transición en la vida de nuestros hijos e hijas complicada (de hecho, por muchos años que tengamos, todos nos acordamos de nuestra propia adolescencia) y no podemos dejarles tirados cuando más nos necesitan.

Somos una sociedad "hipócrita" que habla a sus jóvenes de consumo responsable, cuando todos sabemos que el único consumo responsable es el consumo cero.



ENTRE FOGONES COCINANDO SALUD

Pollo tikka massala

Por Concha Párraga y Marisa Gascón, enfermeras de los CS Campo de la Paloma y Ángela Uriarte

Ingredientes

- ☑ Solomillos de pollo 500 gr. o contramuslos deshuesados
- ☑ Una cebolla grande
- ☑ 1 yogurt cremoso
- ☑ 300 ml. leche de coco
- ☑ Zumo de 1 limón
- ☑ 4 cucharadas soperas de tomate natural triturado
- ☑ 1 pizca de las siguientes especias: cúrcuma, jengibre en polvo, canela en polvo, pimienta molida y cominos

- ☑ Media cucharada de postre de curry molido y garam massala
- ☑ AOVE
- ☑ Sal

Preparación

Troceamos el pollo en tacos y le añadimos las especias, el yogurt cremoso y el zumo de limón. Si lo dejamos macerar una hora, ganará más sabor. Luego, cortamos en trozos muy pequeños la cebolla. En una sartén ponemos una cucharada de AOVE y ponemos a pochar la cebolla. Cuando la cebolla está transparente sin que se llegue a tostar, añadimos el pollo macerado que habíamos preparado previamente. Una vez están bien sellados los trozos de pollo, añadimos el tomate triturado y la leche de coco.

Añadiremos sal al gusto. Dejaremos que se vaya reduciendo la salsa, pero no del todo. Para acompañar utilizaremos arroz basmati cocido durante 20 minutos.

La carne de pollo es una fuente de proteínas bajo en grasa, rica en vitamina 3 y minerales como calcio, hierro, zinc, sodio, potasio y magnesio, entre otros. El arroz basmati es una fuente de hidratos de carbono sin elevar el índice glucémico tan rápido como otros arroces. El consumo de arroz Basmati nos ayuda a reducir la cantidad de sodio en nuestra dieta. Proporciona nutrientes



esenciales como las vitaminas del grupo B, como B1 y B3., así como vit E (antioxidante) y K (regula la coagulación)

Apto para omnívoros y celiacos. Podemos utilizar yogurt cremoso sin lactosa para los intolerantes. No gluten, ni huevo ni frutos secos.

ACTUALIDAD / Espacios de Igualdad

Espacio de Igualdad María Moliner



601 642 453

Espacio de Igualdad Elena Arnedo



914 802 508

Consideraciones sobre el 8M: un día para festejar y revisar

Por María Avendaño, dinamizadora
del Espaço de Igualdad María Moliner

Con la llegada del mes de marzo, la actividad de los Espacios de Igualdad comienza a acelerarse y no sólo porque la llegada de la primavera avive nuestras ganas de salir, de compartir con otras y de hacer cosas, sino porque en este mes celebramos un día especialmente relevante para toda la ciudadanía, que es clave también para el movimiento feminista en toda su amplitud. Sí, efectivamente, hablamos del 8 de marzo, Día Internacional de las Mujeres, fecha en la que se reivindica la consideración de que las mujeres (todas, sin excepción) son iguales a los hombres y, por tanto, son sujetos políticos y titulares de derechos dentro de la sociedad.



El origen de este día se sitúa en la lucha que llevaron a cabo las mujeres obreras, principalmente aquellas de la industria textil, en Estados Unidos a principios del siglo XX. Durante los primeros años de esta etapa, hubo una enorme movilización de mujeres que organizaron huelgas multitudinarias y encuentros internacionales con el fin de denunciar la opresión que estaban sufriendo, reclamar su

derecho al voto, a la formación profesional y a la ocupación de cargos públicos. Así, en 1910 se celebró la II Conferencia Internacional de Mujeres Socialistas en Copenhague, donde se proclamó por vez primera el Día Internacional de la Mujer Trabajadora. En 1911, unos días después de la primera conmemoración del Día Internacional de la Mujer Trabajadora, se produjo la tragedia del incendio de la fábrica Triangle Shirtwaist de Nueva York, en la que 123 mujeres y 23 varones, la mayoría migrantes, murieron tras haber sido encerradas en la factoría, lo cual marcó un hito importante en las reivindicaciones por los derechos laborales de las celebraciones posteriores del Día Internacional de la Mujer Trabajadora. Desde entonces, esta jornada comenzó a ser celebrada por muchos países del mundo, la mayoría, durante el mes de marzo. Sin embargo, no será hasta 1975, momento en que la ONU celebra su Año Internacional de la Mujer, en que se institucionalizará. Cabe destacar que el primer año que se celebró en España fue en 1936, y no fue hasta 1977 cuando se volvió a recordar este día ya de forma autorizada tras la dictadura.

Tareas pendientes

El 8M, por tanto, es un día para festejar los triunfos del feminismo a

ACTIVIDADES DEL ESPACIO DE IGUALDAD MARÍA MOLINER

Salud mental con enfoque de género
Actividad realizada de forma comunitaria con Mesa de Género y Salud Mental
Dirigido a toda la población
Viernes 17 de marzo, de 10 a 14 horas
Punto de encuentro paseo de Federico García Lorca

8 de marzo: Leer es volar
Dirigido a toda la población
Martes 21 de marzo, de 12 a 14 horas

8 de marzo: Quién es quién en los espacios de igualdad
Miércoles 15 de marzo, de 12 a 13:30 horas

Día de la conciliación de la vida familiar, laboral y personal, y la corresponsabilidad
Dirigido a toda la población
Jueves 23 marzo, de 16:30 a 18 horas

ACTIVIDADES ESPACIO DE IGUALDAD ELENA ARNEDE

Mujeres de Palabra. Cuentacuentos para personas adultas
Dirigido a toda la población
Jueves 16 de marzo a las 19 h. Centro Cultural Las Californias

Charla Debate Sindicalismo para la vida
Dirigido a toda la población
Martes 21 de marzo, de 18 a 20 horas

Deseo sexual en mujeres mayores
Dirigido a mujeres, en especial mayores
Lunes 27 de marzo, de 16 a 18 horas

Autodefensa Feminista por el 8M
Dirigido a mujeres
Jueves 30 de marzo, de 18 a 19:30 horas



lo largo de la historia: todas aquellas conquistas que nuestras antecesoras han ido luchando palmo a palmo. Pero también es un buen momento para revisar, repensar y recordarnos, como sociedad, cuáles son las tareas pendientes que nos toca abordar para que todas y cada una de las mujeres del mundo tengamos el lugar

que corresponde; las de aquí y las de allá, las racializadas, gitanas, musulmanas, trans, gordas, aquellas con diversidad funcional, niñas, jóvenes, ancianas, mujeres con o sin estudios, etc... ¡Todas! Para ello, queremos invitar a la población entera a celebrar y a repensarnos en esta fecha tan importante.

Red Viva se lanza a la calle por el 8M

Por Red Viva

El conjunto de entidades que compone Red Viva salió a la calle el martes 7 de marzo para celebrar con la gente de Villa de Vallecas el 8-M. A través de la instalación llamada 'Las caras del 8-M', Red Viva invitó a la población a reflexionar individual y colectivamente sobre el significado que tiene este día para la población y los deseos que albergamos para él.

La estructura de la obra, creada por el grupo motor de la actividad, fue ubicada en el Paseo Federico García Lorca, junto a la parada de Metro Villa de Vallecas, desde las 17 hasta las 19 horas, con el fin de invitar a la gente que pasara a crear una pequeña obra artística allí mismo y pegarla en la pieza colectiva. Además, algunas usuarias y usuarios

habituales de los recursos participantes también se dejaron caer por el lugar para colocar las piezas que días antes habían preparado en dichos espacios. De la misma forma, junto a dicha instalación también hubo una pequeña urna, en la que se pudieron depositar los deseos relacionados con este día de la gente que participó, de forma que, una vez concluido el acto, quedaron encerrados dentro de la pieza a modo de cápsula del tiempo.

El 'photocall' feminista añadió el toque de glamour que merecía la tarde, pues nadie quiso quedarse sin su momento "influencer". Si tú has sido una de esas personas, puedes subir tu foto a redes con el hashtag #8MVallecas# RedVivaporel8M# y etiquetar a alguno de los recursos que por allí andaban.

Viaje por todo el barrio

Red Viva persigue que la pieza ya completa, junto con las fotografías



El 'photocall' feminista añadió el toque de glamour que merecía la tarde, pues nadie quiso quedarse sin su momento "influencer"

◀ La actividad desarrollada junto al Metro Villa de Vallecas.

RED VIVA

▼ Varios participantes en el 'photocall' feminista.

RED VIVA



tomadas, viaje a modo de exposición por todo el barrio, pasando por las entidades que así lo deseen, con el fin de prolongar en el tiempo el diálogo sobre este día y que la composición siga completándose. Pues, consideramos que, en el momento presente, es más necesario que nunca una revisión constante de los triunfos del feminismo y de los retos a los que nos enfrentamos día a día. Sabemos que todavía hay mucho trabajo por hacer en este sentido, y por ello, queremos continuar más allá del 8-M.

**NUMANCIA**

Mercado de Numancia

C/ de Josefa Díaz, 4, 28038 Madrid





Paellamar

PUESTO 18
Especialistas en PAELLAS

Abiertos de miércoles a domingo, de 12.00 a 17.00
Para comer en local y llevar, por raciones o paellas completas
También hacemos eventos privados cualquier día de la semana
Llámanos y te informamos
☎ 91 941 62 29
www.paellamarplanet.es

puesto nº10

La Cogreta de Vallecas

Croquetas y Tortillas caseras
Sabores increíbles de tus platos favoritos

Miércoles: 19.00-22.30 – Jueves: 19.00-23.30
Viernes y sábado: 13.00-17.00 y 19.00-23.30
Domingo: 13.00-17.00 y 19.00-22.30

☎ 623 067 648



ALAS BRAVAS

HAMBURGUESAS, PERRITOS, COSTILLAS, COMIDA VEGANA Y POR SUPUESTO BRAVAS

ABIERTO DE JUEVES A DOMINGO

☎ alasbravasvk Puesto 25-26



SHANTY TOWN

Cervecería especializada en cervezas artesanas y de importación

Lunes y miércoles: 18.00 a 22.30
Jueves y viernes: 18.00 a 23.30
Sábados: 12.00 a 23.30
Domingos: 12.00 a 22.30

PUESTO 28



- DON - POLINARIO

POLLOS A LA BRASA - PIZZAS & MÁS

El sabor viene de familia

+34 628 16 16 20
Lagavia@donpolinario.com



CARNICERIAS

Precios y productos exclusivos solo para domicilio

SIGUENOS EN:



FACEBOOK



INSTAGRAM



FURGOCARNES

SIERRA DE CONTRAVIESA (MADRID)
☎ 916 191 042
☎ 689 802 234

LEGANÉS
☎ 916 851 390
☎ 699 934 603

ALCORCÓN
☎ 915 075 171

De lunes a viernes: 09:00 a 14:00 y 17:00 a 20:30 Sábados: de 09:00 a 14:00
INFORMACIÓN: 605 937 267 • furgocarnes@gmail.com

Mercado Puente de Vallecas

C/ Martínez de la Riva, 4 c. p. 28053
Mañanas de 09:00 a 14:00 de lunes a sábado y de 17:00 a 20:00 los miércoles, jueves y viernes



PUESTO 28
Carnes selectas
lavacavallecas.com
f LaVacaVallecas

Pedidos a domicilio gratis a partir de 50€



PUESTO 1
TODOS LOS DÍAS GÉNERO FRESCO Y DE 1ª CALIDAD

☎ 650 371 370
☎ 652 828 628

Pedidos a domicilio gratis a partir de 20€



Amaranta

Cita Previa: **699 221 244**
C/ Historias de la Radio 1, local 1

Estética avanzada y Terapias Naturales

MASAJE AYURVEDA, REFLEXOTERAPIA PODAL

VIAJES Esterosa

91 380 61 62 www.viajesesterosa.com

Desde 1997 siempre contigo

San Claudio, 93 – 28038 MADRID



¡Pasión por viajar!

 viajesesterosa.com  **605 781 432**



EUPHORIA



Encuentra tu juguete ideal

Te atreves?

Avda. Peña Prieta, 46
Metro línea 1

www.euphoriascript21.es

