



vallecas VA

Junio 2018 N° 268 • AÑO XXIV PERIÓDICO GRATUITO

www.vallecas.com

50 años haciendo barrio

Página 7



La Asociación de Vecinos de Palomeras Bajas cumple su primer medio siglo y lo celebra por todo lo alto los próximos días 8 y 9 de junio

Foto: A.V. Palomeras Bajas.

@vallecasva
facebook.com/vallecasva

Madrid Sureste

Rayo AUTO ESCUELAS www.rayoautoescuelas.com

Más de 40 años nos avalan
Enseñanza de calidad
TODOS LOS PERMISOS COCHES AUTOMÁTICOS

info@rayoautoescuelas.com VALLECAS Avda. Albufera, 264 Tel.: 91 303 11 66 • Móvil: 600 50 97 23
Avda. Albufera, 110 Tel.: 91 477 37 85 • Alcalá de Guadaira, 32 Tel.: 91 777 96 17
VILLA DE VALLECAS: Congosto, 8 Tel.: 91 332 87 34 • MORATALAZ: Hacienda de Pavones, 120 Tel.: 91 773 6773

FERRETERÍA GIL

CILINDROS SEGURIDAD ANTIBUMPING
TESA, LINCE, KABA, TECON, EZCURRA

CERRAJERIA
ELECTRICIDAD
CALEFACCIÓN
MENAJE
PERSIANAS
FONTANERIA

DESDE: 27,50 €

Avda. Albufera, 281 – 91 778 0715 ferreteriagil.es

Tanja Jardín Guardería

Más de 40 años con Proyecto educativo propio
Jugamos con sus hijos y con cariño, les preparamos Física y Mentalmente, para que les sea más fácil Aprender y Adaptarse a la vida.
Cocina propia. Iniciación al inglés.
Tenemos los precios más bajos de la zona

Centro Homologado por la CAM (Becas)

Avda. Palomeras, 29 esquina Alcalá de Guadaira
Telf. 91 778 10 80 - info@tanajardin.com

ENSANCHE DE VALLECAS
C/ José Tamayo, 3
91 298 90 70

ALTO ARENAL M. HERNÁNDEZ
C/ Arroyo del Olivar, 182
91 941 27 93

ENTREVÍAS
C/ Imagen, 14
91 009 30 81

9P globalpiso
Soluciones Inmobiliarias
Valoraciones gratuitas
www.globalpiso.es

29 CHALETS DE 5 DORM.
CON SÓTANO Y GARAJE
DESDE **334.900** € IVA
VIGILANCIA, PISCINA, ZONA DE JUEGOS INFATIL Y ZONAS AJARDINADAS

PAU VALLECAS
Singular cooperativa 91 112 49 23
www.cooperativasingular.es

Singular Vallecas II

40% COMPLETADO
LICENCIA OBRAS SOLICITADA

EDITORIAL

Hace 50 años y ahora... ¡dignidad!

Este mes apostamos por poner en valor una buena parte de los inicios de la historia de la lucha vecinal y organizada en Vallecas. También lo hacemos por señalar lo oportuno de la convocatoria de la Coordinadora de Asociaciones Vecinales de Puente para poner en marcha un movimiento vecinal por su dignidad, que sea el inicio de un "Plan de Desarrollo Comunitario para el conjunto del Distrito Puente de Vallecas" (página 3).

Asimismo, queremos comunicar a todos los vecinos el espíritu y orgullo que transmiten las asociaciones de vecinos del Alto del Arenal, en la celebración de su 45 aniversario (página 3), y de Palomeras Bajas, en su 50 aniversario (página 7), por tanta buena historia acumulada.

Han sido muchos los vecinos durante estas décadas que han mantenido una acción organizada y voluntaria para conquistar una

a una las condiciones mínimas de desarrollo y habitabilidad. Todo ello habrá servido también de ejemplo para otros barrios vallecanos, y seguro que ha sido uno de los pilares que han hecho de Puente y Villa de Vallecas distritos tan vivos, tan constructivos y referenciales como lo siguen siendo hoy en día.

¿Será casualidad que en estas fechas se estén realizando ambas celebraciones y que en este mes de junio surja la convocatoria de la Coordinadora de AA VV de Puente? O tal vez ésta sea una expresión más de que estamos en un "nuevo momento social, cultural y existencial", en el que se expresa con fuerza, alegría e imaginación lo que muy probablemente llegue a ser el clamor de la gente, el clamor de los vecinos por "vivir de forma integral en condiciones dignas".

Desde luego que es un momento oportuno para un nuevo intento por conseguir un

movimiento vecinal creciente (colectivos sociales, vecinos, profesionales, asociaciones, etc.) para transformar de fondo y de manera integral las condiciones de vida en Puente de Vallecas. Tal vez en este momento, las luchas sociales que calan en la gente sean aquellas que van más allá de "reivindicaciones de mejoras puntuales" y van "al fondo de la cuestión": construir un mundo y unos barrios con condiciones dignas para todos.

Para que los movimientos sociales tengan futuro, es imprescindible que surjan desde la sincera rebelión en aras de una vida digna para todos y desde una sensibilidad que por encima de todo emane calidez, buen trato, alegría y compasión.

Desde aquí, nos hacemos eco de esta convocatoria de la Coordinadora de Asociaciones Vecinales, y animamos a todos los vecinos a hacer su parte.

Comenta este artículo en >>> www.vallecas.com

CARTAS AL DIRECTOR

- Para manifestar su opinión sobre algún tema, dirija su escrito por correo electrónico a:

prensa@vallecas.com

o por carta a:

Vallecas VA,
Apartado de Correos N° 72.004
28080 Madrid.

- No olvide incluir su nombre completo, dirección y DNI. Vallecas VA se reserva el derecho de reducir o extractar el texto a publicar, si fuera necesario por razones de espacio. El periódico no se hace responsable de las opiniones que libremente sean expuestas por sus autores en esta sección.

prensa@vallecas.com

//Tribuna & Vallecano

¿Quieres colaborar?

Vallecas VA, un medio al servicio del barrio
Envíanos tu texto para esta sección a:
prensa@vallecas.com

Nos impiden continuar trabajando en nuestra parroquia

La Asociación Juvenil San Eulogio nace en Villa de Vallecas a mediados de los años ochenta. Lo que al principio fueron quedadas informales de jóvenes destinadas a compartir inquietudes, necesidades o problemáticas comunes, poco a poco fue aumentando en contenido hasta convertirnos en lo que somos en la actualidad, una entidad sin ánimo de lucro que desarrolla en Villa de Vallecas un proyecto de intervención en el ocio y el tiempo libre dirigido al desarrollo integral de la población infantil y juvenil del Distrito, atendiendo en el momento actual a 120 menores.

La asociación nació dentro de la Parroquia San Eulogio, permaneciendo estrechamente vinculada a ella hasta el año 2016, formando parte activa de la comunidad parroquial con la que complementaba sus objetivos tanto a nivel pedagógico como a nivel social o comunitario. Esta relación, que se gesta desde los orígenes de ambas estructuras, nunca se ha limitado a la cesión del espacio, generándose una estructura colaborativa que funcionó durante más de 30 años en la que reinaba la convivencia, el respeto y la cooperación, enmarcados dentro de un objetivo común: el trabajo por y para las personas de nuestro barrio.

A raíz de la llegada de un nuevo párroco en septiembre de 2017 se suceden varias modificaciones en cuanto a la relación entre ambas, la Parroquia San Eulogio y nuestra asociación. Inicialmente se nos permite continuar con nuestra labor, sin embargo a lo largo del curso se nos impide la realización de actividades que normalmente se llevaban a cabo en los locales parroquiales; se nos limita el uso del espacio, privándonos, por ejemplo, de acceso al Colegio San Eulogio y a su patio, tradicionalmente utilizado por la asociación para sus actividades. En



Parroquia de San Eulogio.

ARCHIDIÓCESIS DE MADRID



definitiva, dejamos de ser considerados un grupo perteneciente a la parroquia, pasando a ser simplemente un colectivo al que la parroquia cede el espacio.

En este contexto, la autoridad parroquial remite a la asociación un convenio de colaboración con la intención de regularizar la cesión de los locales parroquiales. En dicho convenio aparecen cláusulas que, al aceptarlas, modificarían sustancialmente la manera de llevar a cabo nuestra labor. Por ejemplo, los locales parroquiales no podrán seguir

siendo nuestra sede social, la cuota anual abonada por la asociación en concepto de colaboración se duplicaría o no tendríamos posibilidad de disponer de ninguna estancia para uso exclusivo de la asociación (ni armarios para guardar material, ni el despacho que siempre hemos usado para guardar la documentación de la asocia-

”

Una entidad sin ánimo de lucro que desarrolla en Villa de Vallecas un proyecto de intervención en el ocio y el tiempo libre

ción, así como los datos confidenciales que necesitan ser almacenados bajo llave). Por último, en el convenio aparece una cláusula que permitiría, en cualquier momento, disponer de cualquiera de los espacios que esté previsto usarse para la actividad de la asociación, siempre que se notificara con la suficiente antelación (sin especificar plazos concretos de notificación).

La asociación, en vías de iniciar un proceso de negociación con la parroquia, remite un convenio de colaboración en el que expone las condiciones que nuestra estructura ha mantenido desde sus inicios dentro de la misma. No obstante, el párroco de San Eulogio nos notifica que no hay lugar a ningún tipo de negociación, ofreciéndonos como alternativa la opción de convertirnos en Asociación Católica, dándonos de alta como tal y otorgando el control de nuestra estructura a la autoridad parroquial. Así, según el propio párroco nos asegura, nuestra asociación dejaría de tener problemas en lo referente al uso de los locales parroquiales. Sin embargo, en el mismo momento, el párroco de San Eulogio nos notifica también la intención de generar, por parte de la parroquia, un proyecto de intervención alternativo, que ocuparía el espacio temporal y físico que hasta el momento la asociación ocupa.

Así, en abril de 2018, se nos comunica oficialmente, en reunión mantenida con D. Enrique Cabrera, párroco de San Eulogio, y con D. Juan Carlos Merino, vicario episcopal de la Vicaría IV de Madrid, que la asociación no podrá seguir disponiendo de los locales de la parroquia de cara al curso que viene, argumentando que, en el momento actual, los objetivos de nuestra asociación y la labor que realizamos no tienen cabida dentro de los locales parroquiales.

Asociación Juvenil San Eulogio

Construir la estrategia social 'Vallecas con dignidad'

EL MOVIMIENTO VECINAL DE PUENTE DE VALLECAS LLAMA A UN ENCUENTRO CON ESTE

OBJETIVO. Tendrá lugar el 30 de junio en el Centro de Servicios Sociales de San Diego

COORDINADORA DE ASOCIACIONES VECINALES DE PUENTE DE VALLECAS

El movimiento vecinal de Puente de Vallecas viene observando la gran desigualdad social, económica y urbana que vive nuestro distrito desde hace décadas en comparación con el resto de la ciudad, así como con los municipios más cercanos. Puente de Vallecas mantiene el dudoso honor de ser líder en desempleo o fracaso escolar, es el distrito de la ciudad de Madrid con mayor número de perceptores de Rentas Mínimas de Inserción, y uno de los que ha tenido mayor número de realojos de los

extintos poblados chabolistas de nuestra ciudad.

Hemos vivido un proceso de desinvención consciente por parte del conjunto de las Administraciones públicas, tendencia que, si bien ha sido corregida desde el Ayuntamiento en los últimos tres años, creemos necesario revertir la situación ante el alto riesgo de convertir nuestro distrito en un "gueto" sin solución.

Nuestro distrito se encuentra completamente abandonado por el Gobierno central, mientras se anuncian inversiones de más de 600 millones de euros en la ampliación de la estación de Atocha, a tan solo tres paradas de Metro. La

Comunidad de Madrid no ha realizado ni un solo euro de inversión en el Distrito en la última legislatura, mientras descubrimos que han "perdido" más de 100 millones de euros en la Ciudad de la Justicia, una cantidad que duplica el presupuesto anual de nuestra junta municipal, mientras destruye nuestra escuela y sanidad pública o incendia la convivencia en nuestro distrito con una política absolutamente negligente en las viviendas del antiguo IVIMA. El Ayuntamiento, si bien ha hecho crecer la inversión en nuestro distrito en la última legislatura, especialmente en materia de inversión social, observamos

cómo continúa centrado en grandes proyectos de ciudad, dejando en segundo lugar el Madrid de los barrios que tanto demandamos.

Un nuevo movimiento

Por todo ello, y porque a pesar de todo lo negativo queremos a nuestro distrito y sabemos que está compuesto por mujeres y hombres que lo merecen, porque seguimos siendo un distrito multiétnico y con un tejido social vivo lleno de ideas y excelentes vecinas y vecinos, queremos poner en marcha un nuevo movimiento. Un movimiento que sea el principio de un gran plan de inversión, en el que involucremos al conjunto de las Administraciones y que ataje las principales causas de desigualdad que viven nuestros vecinos, con políticas centradas en el empleo, la vivienda, la educación, la salud y la mejora de los servicios sociales.

Para ello, desde la Coordinadora de Asociaciones Vecinales del Distrito de Puente de Vallecas, junto a las Plataformas en Defensa de la Escuela y la Sanidad Pública, en colaboración con otras entidades, hemos decidido organizar un encuentro vecinal al que llamamos

a participar al conjunto de entidades sociales que desarrollan su labor en el Distrito, con el fin de trabajar de forma conjunta en la elaboración de una propuesta de plan de inversión, que compartiremos con vecinas y vecinos, para poder llevarla al conjunto de las Administraciones y poner en marcha un Plan de Desarrollo Comunitario para el conjunto del Distrito Puente de Vallecas.

El encuentro vecinal se desarrollará en una primera fase, en la que trabajaremos sobre el diagnóstico de la situación del Distrito, así como en las propuestas a desarrollar para este plan de inversión, y un plan de acciones para llevar la propuesta que juntos elaboraremos al conjunto de las Administraciones.

Esta primera fase tendrá lugar el 30 de junio, a las 10:00, en el Centro de Servicios Sociales de San Diego (C/ Javier de Miguel, 10). Será un encuentro abierto al conjunto de entidades sociales, vecinos y profesionales que desarrollan su actividad en el Distrito. En septiembre se celebrará una asamblea vecinal para dar a conocer a los vecinos las conclusiones del encuentro, donde daremos el pistoletazo de salida a este movimiento por la dignidad de nuestro distrito. ■



A.V. ALTO DEL ARENAL



A.V. ALTO DEL ARENAL

La A.V. del Alto del Arenal cumple 45 años... 'y más'

ASOCIACIÓN DE VECINOS Y VECINAS DEL ALTO DEL ARENAL

Este año nos encontramos celebrando los 45 años y más... de la A.V. del Alto del Arenal. Queremos compartir esta celebración, y ha sido un motivo importante para vernos en unas fiestas populares y participativas para todos los vecinos que nos acompañaron el pasado 26 de mayo.

...Y un año más compartimos la alegría y el compromiso, que es una seña de

identidad de nuestra asociación, con actuaciones, charlas, exposiciones, comida y bebida, pero sobre todo con mucha solidaridad, reivindicación... y el disfrute de las pequeñas cosas y la lucha por nuestros derechos compartidos día a día.

Derecho a tener un barrio digno, con escuela pública, sanidad, servicios sociales e infraestructuras de calidad, espacios seguros para las mujeres, exentos de violencia de género, espacios de ocio constructivo para nuestros jóvenes...

celilocos
OBRADOR SIN GLUTEN
www.celilocos.com

Tartas para comuniones y bodas

C/ Carlos Solé, nº 6
91 128 14 94
y 609 645 459

REPARACIÓN DE MAQUINAS DE COSER

- Presupuesto sin compromiso
- Todas las marcas
- Repuestos y consumibles

Av. Buenos Aires, 29 local
91 110 40 05
nescascb@gmail.com
Horario: 09:30 a 18.00

RUCADISA ASESORES, S.L.
ADMINISTRADORES DE FINCAS Y ASESORIA JURÍDICA

C/ Congosto, 45. Local, 3
rucadisa@hotmail.com - rucadisa4@gmail.com
Tels: 91 385 46 99 - 659 90 69 73

ABOGADO Y ADMINISTRADOR DE FINCAS EN VALLECAS
Asesoría y defensa jurídica en asuntos civiles, laborales o penales.

Administración de comunidades de propietarios.
PRECIOS ESPECIALES A COMUNIDADES EN VALLECAS

C/ Pedro Laborde, 72 91 380 81 06

Parquets PEÑA

- Acuchillados y Barnizados de Pisos
- Venta de: Parquets, Rodapiés y Tarimas

Almacén y Venta:
Emilio Ortúño, 25
91 433 77 02 y 655 965 549
josepa438@gmail.com

MOBILIARIO DE COCINA Y BAÑO
Avda. de Palomeras, 96 – 28018 Madrid

EUROLAR
DESDE 1969
SERVICIO & CALIDAD

Cocinaseurolar.com 91 303 40 94
ayzeurolar@gmail.com

Derecho a decir y a actuar para que la crisis la paguen los que la han provocado especulando, primero con el dinero de todos y ahora con nuestro trabajo, con nuestras vidas, con nuestras viviendas, con nuestros sueños y utopías

...Y este año de celebración hemos querido reencontrarnos en este día de fiesta para compartir juntos que las asociaciones del barrio seguiremos trabajando junto con todos vosotros para que nuestros barrios sean dignos.

...Y este año hemos querido, además del trabajo cotidiano de la asociación, ofreceros esa fiesta conmemorativa para debatir y reflexionar, divertirnos, disfrutar, bailar, niños, adultos, mayores, jóvenes, mujeres, inmigrantes... y seguir construyendo día a día un barrio mejor le pese a quien le pese.

45 años y más implica mirar al pasado como parte de nuestra memoria histórica, no desde la nostalgia, sino desde el reconocimiento de todos los que han luchado, y eso nos enriquece y ayuda a mirar el presente en el que seguimos con nuestras reivindicaciones vecinales e intentando generar conciencia y trabajo colectivo.... Y así seguir construyendo y luchando por un futuro más justo, solidario, amable y alegre.

Y como siempre la fiesta ha de estar cargada de reivindicaciones, denuncia, diversión y alegría, os dejamos un poema que refleja nuestro sentir y nuestro lema, que pretende no trivializar este aspecto de la lucha: "Reivindicando con alegría". ■



La firma se realizó el pasado 11 de mayo.

PRENSA AYTO.

Ayuntamiento y Comunidad firman el convenio de realojo del Sector 6

El acuerdo entre las dos instituciones, incluido en el Pacto Regional por la Cañada Real Galiana, establece los recursos a destinar y las condiciones concretas

◆ PRENSA AYTO.

La alcaldesa de Madrid, Manuela Carmena, y el presidente en funciones de la Comunidad, Ángel Garrido, firmaron el 11 de mayo el convenio de realojo para la denominada "zona sin asfaltar del Sector 6" (tramo entre la incineradora de Valdemingómez hasta el final del término municipal de Madrid con Getafe), contemplado en el Pacto Regional por la Cañada Real Galiana suscrito en mayo de 2017. En este convenio han quedado determinados los recursos que cada una de las dos Administraciones públicas destinarán y las condiciones en las que se va a desarrollar.

Tras la firma alcanzada, se iniciará el desmantelamiento de la zona. Debido a las circunstancias excepcionales de ausencia de las mínimas condiciones de habitabilidad, la Comunidad y el Ayuntamiento se comprometie-

ron en el Pacto Regional a implementar los mecanismos de realojo adecuados para la población que se encuentre en situación de extrema vulnerabilidad. La población afectada ha sido cuantificada en un máximo de 150 familias de acuerdo a los datos del estudio de la Agencia de la Vivienda Social de 2016, organismo competente en materia de erradicación del chabolismo, realojo e integración social de las personas y familias afectadas para todo el territorio de la Comunidad de Madrid. Los realojos, de acuerdo a lo recogido en el Pacto Regional, garantizarán la reubicación dispersa en el conjunto de la región a todas las familias que cumplan con una serie de requisitos. En caso de que fuera necesaria una intervención sobre un número de familias superior a estas 150, el convenio incluye el estudio de la situación en la comisión de seguimiento, que fijará crite-

rios objetivos sobre las actuaciones a implementar.

El convenio tiene una vigencia desde el día de su firma hasta el 31 de diciembre de 2019, con posibilidad de acordar su prórroga por el periodo máximo legalmente permitido. La prórroga quedaría vinculada a los objetivos de integración social del convenio. Para llevar a cabo las actuaciones contempladas en el mismo, la Comunidad y el Ayuntamiento crearán una bolsa de viviendas en la que cada Administración aportará el 50%. Los gastos de adecuación correrán a cargo de cada institución y se financiarán con la aportación de cada una de ellas. La gestión será conjunta entre ambas Administraciones.

Una de las vecinas de las 150 familias que van a ser realojadas, Asunción, se ha mostrado muy contenta porque por fin van a tener una vivienda digna donde "demos una llave y se encienda una bombilla y que abramos un grifo y nos caiga un chorrito de agua sin tener que esperar a los jueves para que nos venga el camión del agua". ■

Llamando a tejer en público en la Plaza Vieja

◆ DINAMIZACIÓN SAN DIEGO

El 9 de junio es el Día Mundial de Tejer en Público, también conocido por World Wide Knitting in Public Day. Es una celebración para tejedoras y tejedores a nivel global. Como su propio nombre indica, tejedoras y tejedores de todo el mundo se reúnen el mismo día para tejer juntas en un lugar públi-

co, sacando las agujas a la calle y compartiendo su afición con el mundo.

Para sumarnos a este día vamos a hacer una jornada en la Plaza Vieja en Puente de Vallecas en la que todas las personas que quieran podrán venir a tejer, a compartir... a hacer barrio. Con el objetivo de visibilizar una actividad tradicionalmente ligada a las mujeres

pero sin reconocer el valor artístico de esta práctica, así como fomentar la participación de vecinos, recuperar espacios públicos como lugares de encuentro populares, reivindicar el arte de las manos y decorar nuestro barrio con nuestras creaciones.

Llevaremos lana, agujas, refrigerios... Decoraremos la plaza, decoraremos el barrio. No hace falta saber tejer para acudir: ¡solo hay que traer una silla! ■

IV Acción Global Ciudadana: armonía y contrastes en Cañada Real



En el evento participaron cerca de 800 personas.

EQUIPO ICI



EQUIPO ICI

Los sectores 4 y 6 acogieron una jornada lúdica y festiva por la convivencia ciudadana

◆ OBRA SOCIAL 'LA CAIXA' / PROYECTO ICI

Los sectores 4 y 6 de la Cañada Real han acogido, el sábado 5 de mayo, un encuentro festivo en el que han participado cerca de 800 personas que viven o trabajan en el territorio. La jornada ha girado en torno a la convivencia ciudadana desde la oportunidad que supone ser un territorio con gran diversidad cultural. Bajo el lema "Yo soy Cañada", 37 colaboradores, entre entidades sociales, asociaciones culturales y asociaciones de vecinos, y más de 40 personas entre técnicos y voluntarios, han construido una jornada cuyos protagonistas han sido todos aquellos ciudadanos, asociaciones y profesionales, tanto públicos como privados, que trabajan juntos en el proce-

so comunitario del barrio para favorecer la convivencia y la cohesión social.

La inauguración de la IV Acción Global Ciudadana de Cañada Real ha estado a cargo de Nacho Murgui, segundo teniente de alcalde y delegado de Cooperación Público-Social del ayuntamiento de Madrid, y ha contado con la asistencia del equipo del comisionado de Cañada Real de la Comunidad de Madrid; Pedro Navarrete Tortosa, comisionado de Cañada Real del Ayuntamiento de Madrid; y Araceli Gutiérrez, gestora territorial de la Obra Social "la Caixa".

Este encuentro festivo se desarrolla en el marco del Proyecto de Intervención Comunitaria Intercultural que la Obra Social "la Caixa" impulsa en 37 territorios del Estado español. Durante esta primavera se están celebrando acciones como ésta en la mayor parte de estos territorios, con un mismo objetivo: trabajar por la convivencia ciudadana. Estos territorios fomentan la convivencia y la cohesión social a partir de un trabajo colabora-

tivo y sinérgico de la ciudadanía, los recursos técnicos profesionales y las Administraciones.

Ha sido una jornada de fiesta y ocio compartido muy divertida y emotiva en la que se ha puesto en valor, una vez más, la importancia y eficacia del trabajo en sinergia entre los tres protagonistas del proceso comunitario para seguir construyendo barrio, siendo muy relevante la alta participación que ha habido por parte de la ciudadanía y la gran riqueza cultural que hace de Cañada Real un barrio con mucho potencial para lograr la convivencia ciudadana y cohesión social. ■

Jornada deportiva para todos en Monte Iguelo

◆ DINAMIZACIÓN SAN DIEGO

Dentro de las actividades de regeneración en el casco histórico de Puente de Vallecas, una de las demandas principales es el correcto uso de las pistas deportivas. Así, en Monte Iguelo hay unas canchas que por proximidad a las viviendas generan conflictos por su uso indebido y malestar entre la vecindad.

Tras un análisis previo de la realidad hemos valorado que las pistas son un espacio de encuentro de diversos perfiles poblacionales. Por lo tanto, los agentes sociales que trabajamos en el barrio vamos a llevar a cabo una Jornada Deportiva Intergeneracional y diversa.

Contaremos con talleres, zona infantil, un taller de Vallecas Rugby Unión sobre los

valores del deporte y una exhibición. Habrá también un proceso participativo para que entre todas las personas se llegue a acuerdos de respeto y convivencia, una exhibición de aerobic por parte de los centros de mayores, un triangular de baloncesto... Y contaremos con la presencia de la artista La Prohibida.

Tendrá lugar el viernes 8 de junio, a las 18:00, en las pistas deportivas de Monte Iguelo esquina Francisco Laguna. ■

VENDEMOS 9 viviendas, garajes y trasteros OBRA NUEVA

Calle Sierra Morena, 17 · Madrid



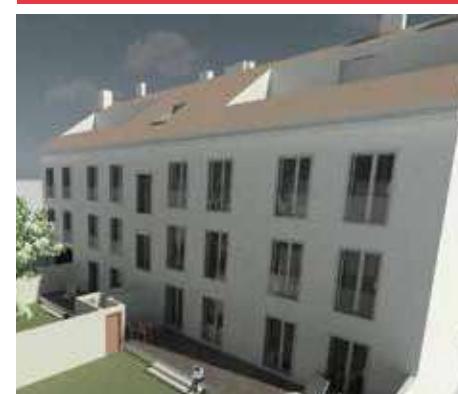
Esta es tu oportunidad.

Magníficos bajos con patios entre 65 y 110 m² y áticos duplex con terrazas de 30 metros.

comprarcasa.
TORRESRUBÍ

913 036 355

Calle San Claudio 27 L. 3 · Madrid
www.torresrubí.com



Una vallecana recibe el Premio a la Ciudadanía Comprometida de Fundación Esplai

Es Pilar García Bizárraga, una de las participantes de los proyectos socioeducativos de Asociación Barró e impulsora de 'Líderes y lideresas contra la violencia de género' en el barrio

ASOCIACIÓN BARRÓ

"Por su liderazgo voluntario como promotora del grupo de 'Lideresas y líderes contra la violencia de género', un proyecto de la Asociación Barró que se desarrolla en el distrito madrileño de Puente de Vallecas". Así ha sido reconocida para recibir el Premio a la Ciudadanía Comprometida de Fundación Esplai Pilar García Bizárraga, una de las *lideresas* de esta iniciativa socioeducativa que se promueve desde Barró.

Los *líderes y lideresas* se han convertido en referentes para sus iguales, hombres y mujeres de Vallecas —muchos de ellos de etnias minoritarias y en situación de vulnerabilidad social—, inculcando valores de igualdad y respeto. Con un fin último, el de acabar con la violencia de género.



La entrega se ha hecho en el Foro Fundación Esplai 2018.

ASOC. BARRÓ

Los galardones a la "Ciudadanía comprometida" son un reconocimiento a aquellas personas que colaboran, desde el voluntariado, en causas sociales, y que representan los valores de promoción de la sociedad civil, innovación en el ámbito socioeducativo y trabajo por la *e-inclusión*.

Pilar es, además de referente, un ejemplo de superación e inclusión. Recordemos que Pilar llegó a Barró para mejorar su nivel de competencias y con el acompañamiento de la organización finalizó la ESO. Este proceso de empoderamiento como mujer gitana y como agente educativo en su familia y en su comunidad la ha convertido en un motor fundamental del grupo; en él impulsa y lidera las acciones de formación, sensibilización y prevención en temas de violencia contra las mujeres en minorías étnicas.

La entrega de premios se ha hecho en el marco del Foro Fundación Esplai 2018, el principal encuentro anual de la organización en el que se han reunido cientos de jóvenes de toda España para reivindicar la igualdad de género. De ahí el lema de esta edición del foro: "Juventud comprometida con la igualdad de género".

Al evento han asistido, entre otros, Pilar González, directora general de Servicios para la Familia y la Infancia, e Ignacio Murgui, concejal y segundo teniente de alcalde del ayuntamiento de Madrid. Pilar estuvo también acompañada por las mediadoras y educadoras de Barró, quienes han declarado sentirse muy orgullosas del trabajo de los *líderes y lideresas*. ■



El grupo Oro Viejo actuará el viernes 15.

FACEBOOK ORO VIEJO

Fiestas de Nuevas Palomeras 2018

REDACCIÓN

Los días 15 y 16 de junio, Nuevas Palomeras celebra sus fiestas. El recinto ferial estará ubicado en Avda. Pablo Neruda 5, Posterior, y la asociación vecinal del barrio nos invita a todos y a todas a participar y disfrutar de una celebración que, como ellos mismos dicen, "es para todos los vecinos de nuestro barrio".

El viernes 15 habrá actuación infantil, concretamente un cuentacuentos, a las 19:00. Despues, a partir de las 20:00, se sucederán las actuaciones de las diversas actividades de la asociación y también la del grupo Oro Viejo. Terminará la programación del día con la semifinal del Festikas, certamen de grupos musicales promovido por el Foro Local, a partir de las 23:00.



Al día siguiente, sábado 16, habrá una gran paella para todos los socios de la asociación a las 14:30. Terminando la tarde, actuará la cantautora del barrio María Ruiz, y a las 22:30 saldrá al escenario la gran Orquesta Kristal. Los dos días estarán instalados varios puestos como muestra de los artesanos del barrio. Nos vemos por allí, vecinos. ■

Dos interesantes propuestas en los Presupuestos Participativos

REDACCIÓN

Este mes os ofrecemos dos propuestas interesantes relacionadas con nuestro barrio en los Presupuestos Participativos 2018. La primera tiene que ver con los pa-

tios de los colegios, y la segunda con la rehabilitación del Parque Amós Acero.

Patios para crecer jugando

"Proponemos un programa



de transformación colaborativa de patios escolares que fomenta la coeducación, la sostenibilidad ambiental, la colaboración y el encuentro, el aprendizaje a través del juego y la accesibilidad. El programa estará abierto a todos los Colegios Públicos de Educa-

ción Infantil y Primaria (CEIPs) de Puente de Vallecas que quieran sumarse a la iniciativa".

Puedes ver la propuesta completa en: <https://decide.madrid.es/presupuestos/presupuestos-participativos-2018/proyecto/11875>

Remodelación del parque Amós Acero

Propuesta de "remodelación del Parque Amós Acero para recuperar este espacio público para el fomento de la cultura, como espacio verde, espacio para la memoria de-

mocrática del Distrito y de encuentro intergeneracional entre los vecinos de Vallecas".

Puedes verla completa en: <https://decide.madrid.es/presupuestos/presupuestos-participativos-2018/proyecto/11291> ■

VallecasVA
anúnciese
llega a más gente en
TODO VALLECAS
91380 4252

RENUERA TU CARNÉ DE CONDUCIR Psicotécnico W
RECONOCIMIENTOS MÉDICOS-PSICOTÉCNICOS:
• CONDUCTORES
• PERMISOS DE ARMAS
• SEGURIDAD PRIVADA
• LICENCIA ANIMALES PELIGROSOS
• TÍTULOS NÁUTICOS
CERTIFICADOS MÉDICOS OFICIALES:
• OPOSICIONES, DEPORTES, ESTUDIOS
ADOPCIÓN, SOTORRISMO, ETC.
CERTIFICADOS MÉDICO DEPORTIVOS:
C/ María Teresa León, 21
Ensanche de Vallecas
91 168 54 02
info@psicotecnicoensanche.com
www.psicotecnicoensanche.com

GALERÍA DE ALIMENTACIÓN
Fuengirola
Carnicerías, Pollerías,
Congelados, Droquerías,
Variantes, Panaderías,
Pescaderías
... y más puestos
A su servicio en:
C/ Rincón de la Victoria, 1-9

ALUMINIOS CATENA
FABRICANTES DESDE HACE 20 AÑOS
DE VENTANAS Y CERRAMIENTOS
EN ALUMINIO Y PVC
Ventanas y contraventanas
Cerramientos y armarios de terraza
Mamparas de ducha
DISTRIBUIDOR OFICIAL KÖMMERLING
Avd. Albufera, 279
www.aluminioscatena.com
912 562 601 y 615 218 326

Centro Comercial MERCADO VILLA DE VALLECAS
50 AÑOS DE SERVICIO
EN VALLECAS VILLA
Trato agradable, Calidad garantizada,
Céntrico, Económico.
C/ SIERRA VIEJA, 61
Compra en el Mercado
y la calidad estará de tu lado

Las 3 RRR
BAR RESTAURANTE
— Carne roja de vaca
— Cordero asado y cochinillo
— Cocina de mercado
Reservas: 91 784 617
C/ Rincón de la Victoria, 1-9

C/ Benjamin Palencia, 43



El evento congregó a más de 500 inscritos en el Centro Cultural de El Pozo.

A.O.

Lo que nos une: V Foro Humanista Europeo

ANDREA OCA

Más de 500 inscritos de 40 países se reunieron el fin de semana del 19 de mayo en el Centro Cultural de El Pozo. Todos con la preocupación común de añadir solidaridad, colaboración y justicia a un mundo que ven desunido. Y lo hicieron con el valor añadido de partir del humanismo como eje transversal de diferentes reivindicaciones colectivas en las que ellos son firmes activistas.

Organizados en mesas de debate y talleres, los participantes tuvieron la opción de elegir las actividades a las que acudir. Esto, teniendo en cuenta el abanico de áreas temáticas, no resultó tarea sencilla. La política, la educación, el movimiento feminista, la economía, la paz, la *noviolencia*, el desarme nuclear, son solo algunos de los temas que protagonizaron el foro.

“Hay que centrarse en para qué se enseña, no solo en el qué”. El profesor chileno Mario Aguirre y el neurocientífico italiano Piero P. Giorgi nos introdujeron en el ámbito educativo. Es una cuestión que parece fácilmente abordable desde la óptica tradicional. Si cambiamos el objetivo, nos acercamos a la educación al



Las actividades cubrieron un abanico de áreas temáticas.

A.O.

servicio de lo humano; a la relación educativa entre las personas, y no entre seres humanos y libros. La educación es la herramienta clave para explicar conceptos desde la infancia, como los de *noviolencia* o solidaridad.

El poder de cambio de la juventud estuvo perfectamente reflejado en el panel dedicado a la economía. El joven economista Dani Guardiola explicó iniciativas como las criptomonedas fair

coins, basadas en el intercambio justo y en la reducción de la desigualdad. Es decir, una manera de redistribuir la riqueza buscando el bien colectivo y el progreso igualitario. Y si se habla de economía y humanismo, no podía faltar la Renta Básica Universal. El vecino de Vallecas Álvaro Orús presentó en exclusiva su documental acerca de la conveniencia de tener esa base salarial común, necesaria para

partir de las mismas condiciones y poder, por ejemplo, eliminar la precariedad laboral de nuestras vidas.

La movilización social no podía faltar. La marcha mundial por la paz y la *noviolencia*, capitaneada por su coordinador Rafael de la Rubia, presentó el recorrido de esta segunda concentración. De Madrid, en marzo de 2019, al mismo punto, Madrid, en octubre de 2020. Entre medias, se recorrerán los países más remotos del globo promoviendo, con especial foco en los centros escolares, el rechazo a la violencia en todas sus expresiones.

Resulta difícil concentrar todo lo vivido. Pero destacó la intensidad con la que aparecieron ciertos temas. El feminismo como forma de cambio del *status quo*, gracias a personas como Nicole Ndongala, coordinadora del Centro para la Formación de la Mujer de la Asociación Kari-bu. El desarme nuclear con representantes de la organización ICAN, premio Nobel de la Paz en 2017 por su lucha para alcanzar un tratado de prohibición de las armas nucleares. Del activismo político nació la declaración por los derechos del pueblo mapuche, en Chile, texto que fue directamente trasladado a los familiares de los mapuches presos.

Tras dos días compartiendo vivencias con personas a las que les preocupa el “nosotros” más que el “yo”, la humanidad cobró sin duda un color más brillante. Próxima cita: Roma 2020, VI Foro Humanista Europeo. ■

comportamiento ambiental durante 2018 y 2019. Para hacer viable el despliegue de la nueva flota eléctrica ha sido necesario dotar a 34 edificios municipales de sistemas de recarga adaptados. Por su parte, la EMT ha puesto en servicio los primeros puntos de recarga rápida en tres de sus aparcamientos públicos de rotación y ha inaugurado una Estación de Recarga Rápida con cuatro terminales en el complejo subterráneo de la plaza de Colón.

En el campo de las actividades de promoción, hay que destacar la colaboración con AEDIVE (Asociación Empresarial para el Desarrollo e Impulso del Vehículo Eléctrico) en la organización del evento VEM con el fin de dar a conocer a la ciudadanía las ventajas, capacidades y oferta de la movilidad eléctrica. La edición de 2018 se celebrará los próximos días 1, 2 y 3 de junio en la plaza de Colón.

Para conocer la evolución e impacto de la medida se analizarán los kilómetros recorridos por los vehículos eléctricos y su consumo energético, para compararlo con los vehículos convencionales que han reemplazado. También se analizará el nivel de utilización de los puntos de recarga rápida. ■

Más información sobre ECCENTRIC en el blog del proyecto: <https://eccentric-madrid.wordpress.com>.

Medidas para una movilidad sostenible



Prueba piloto, incentivos y campañas para implantar vehículos eléctricos

ANGEL APARICIO (PROY. ECCENTRIC)

Hoy presentamos la medida sobre “promoción de vehículos eléctricos”. Su objetivo principal es el fomento de su utilización en la ciudad de Madrid, tanto en el ámbito institucional, profesional y empresarial como en el de la movilidad privada. Incluye el compromiso de despliegue de una red pública de recarga eléctrica, con al menos tres nuevas estaciones para la recarga rápida y la incorporación de al menos 20 nuevos vehículos eléctricos a la flota municipal.

Durante el proyecto se realizará un seguimiento del comportamiento de la misma, para comprobar los ahorros que ofrece en combustible y emisiones contaminantes y de gases de efecto invernadero. En el ámbito de la difusión y la divulgación se diseñarán estrategias e incentivos para promover una mayor aceptación de los vehículos eléctricos.

La medida se desarrolla de manera conjunta por el Ayuntamiento y la Empresa Municipal de Transportes. El consistorio y sus empresas municipales y organismos autónomos desempeñarán un papel ejemplar incorporando vehículos eléctricos en sus flotas. En 2018, el Ayuntamiento ha incorporado 78 coches eléctricos, de los cuales 22 van a ser monitorizados, en el marco del proyecto Eccentric, para evaluar su

CRUCE DEL ARTE dispone de viviendas adaptadas para el acceso de personas con minusvalías

EXCELENTES CALIDADES
48 VIVIENDAS UNIFAMILIARES VPPL
 Situado en el Ensanche de Vallecas ■ Autopromoción en Cooperativa

ÚLTIMAS VIVIENDAS

www.crucedelarte.com



CRUCE DEL ARTE S.COOP. MAD.

Urbanización cerrada de uso exclusivo

Desde 269.600 € + IVA

- > 4 Dormitorios
- > 145 M²
- > Chalets con jardín privado
- > Zonas comunes y ajardinadas
- > Parque infantil
- > Piscina comunitaria
- > 2 Plazas de garaje exteriores

91 745 33 00

comercial@boss-inmobiliaria.com

Comercializa:

BOSS
INMOBILIARIA
www.crucedelarte.com

Gestiona:

Aliaria
ASESORAMIENTO Y GESTIÓN, S.A.
C/ Alcalá, 96
www.aliariagestion.com

50º aniversario de la Asociación de Vecinos de Palomeras Bajas



El barrio se ha construido lucha a lucha.

AVPB



El conjunto escultórico, todo un ícono del barrio.

AVPB



Primer local de la asociación.

AVPB

Palomeras Bajas, 50 años haciendo barrio

JUNTA DIRECTIVA A.V. PALOMERAS BAJAS

En la década de los 50 se produjo la huída de miles de personas de sus pueblos de origen hacia la capital, buscando encontrar una vida digna que les permitiera en muchos casos dejar atrás un pasado de hambre y miedos a las represalias políticas en sus lugares de procedencia. Palomeras Bajas fue el destino de muchas de estas mujeres y hombres.

Venían sin destino ni medios económicos para iniciar esta nueva vida. Los vendedores de terrenos en la zona ponían una mesa los sábados y domingos en medio del campo, un planito con un número, un contrato simple de compra-venta del terreno a plazos, y a construir como fuera. Era el reino del descontrol urbanístico y de la explotación sin medida que hizo millonarios a logreros sin escrupulos. En Palomeras Bajas, en 1966, había 23.000 habitantes.

La electricidad llegó a Palomeras Bajas en los años 1957-58. La luz fue quizás la primera conquista colectiva de Palomeras. Como las casas no tenían cédula de habitabilidad, la compañía no hacía contratos. Se comenzó cogiendo la corriente de los postes de alumbrado de las calles. La compañía descubrió el fraude... Llegaron las amenazas, pero fue en vano: en cuanto la compañía desconectaba los cables que entraban en las casas, los vecinos especializados los volvían a enganchar. Al final cedieron y se llegó a un acuerdo. Todo comenzó a cambiar. Este primer logro de la unión de los vecinos por conseguir un bien común fue quizás la simiente que años más tarde permitiría la creación y la legalización de la asociación vecinal.

Nace la asociación

Durante bastante tiempo, los vecinos se reunían en los locales propiedad de la Iglesia (es de destacar el papel que



Las actividades del día 9 tendrán lugar en el graderío del parque.

AVPB

50º aniversario: programa de actividades

Viernes 8 de junio. Encuentro vecinal en el C.C. Paco Rabal

17:45. Presentación del vídeo *50 aniversario legalización A.V. Palomeras Bajas*.

18:30. Compartiremos en directo la historia del proceso de cambio de nuestro barrio con algunas de las personas que fueron protagonistas activas en él: Paca Sauquillo (abogada), Ángel M. Araujo (ex-presidente A.V. P. Bajas), Mariano Calle (arquitecto) y Juan Bordes (escultor).

19:15. Intervención especial de nuestra alcaldesa, Manuela Carmena. Contaremos además con Paco Pérez Ramos (concejal presidente de la junta municipal de Puente de Vallecas) y Enrique Villalobos (presidente de la FRAVM).

Sábado 9 de junio. Seguimos celebrando, en el graderío del parque

11:30. Actuación de la Charanga Palomeras Bajas.

12:00. Fábrica de Sueños presenta: *El mundo mágico de los sentidos*. Para todos los públicos.

13:30. Compartimos refrigerio mientras visitamos, en nuestra asociación, la exposición recopilatorio de fotografías de la vida de nuestro barrio en estos años.

20:00. Un barrio divertido para tod@s. Organiza: Asociación Cultural La Kalle.

21:00. Verbena y baile con la orquesta "Te Canto".

24:00. Cierre y descanso para seguir, como siempre... HACIENDO BARRIO.

jugaron los sacerdotes del barrio en la creación de espacios de encuentro vecinal y el apoyo en la lucha por conseguir viviendas dignas y un barrio con recursos adecuados). El clima social había cambiado notablemente en España y también en Palomeras a mediados de los 60. La Ley de Asociaciones de 1964 abrió las compuertas del asociacionismo, se contaba con gente de confianza y ganas de trabajar por el barrio, y se decidió aprovechar la ley para crear la asociación de vecinos.

Francisca Sauquillo y su equipo de abogados consiguieron, mucho antes de lo esperado, la aprobación de los estatutos de la "Asociación de Vecinos de Palomeras Bajas", una de las primeras en legalizarse en España. Era una organización civil del barrio, por ello pronto se hizo un contrato de alquiler de una casita y la asociación comenzó una andadura más independiente. La ley permitía tener reuniones en las que se reunían 12-15 personas para preparar la acción colectiva y la tarea del día a día. Y lo que era novedoso, se podían convocar asambleas masivas en las que, con permiso gubernativo solicitado, naturalmente con la anticipación que marcaba la ley, con la lista de intervenientes, con un esquema del objeto de la reunión, con presencia de dos policías portadores de alguna grabadora, la gente podía reflexionar en voz alta sobre sus problemas y sus exigencias de justicia desde un barrio de Madrid que pagaba sus impuestos, pero carecía de todo.

Desde aquellos primeros años, la A.V. Palomeras Bajas continuó en su lucha defendiendo los derechos de las vecinas y vecinos, apoyando las iniciativas y tratando siempre de mejorar la convivencia y el bienestar en nuestro barrio. En este tiempo ha pasado por etapas de mayor o menor fuerza de acción, pero se ha mantenido abierta y como referente para la vecindad.

Actualmente la asociación es un espacio vivo: adaptado a los cambios y retos que se presentan constantemente en nuestra sociedad, participa en los espacios de reflexión y acción colectiva dentro y fuera de Vallecas y cuenta con el apoyo y el reconocimiento de su entorno. Mantiene el objetivo primario de trabajar por tener un barrio mejor, que facilite el día a día de sus vecinos acercando y potenciando recursos que promuevan el bienestar y la cultura.

Somos conscientes del reto que supone generar mecanismos que faciliten un reemplazo generacional necesario para continuar manteniendo activa la asociación al menos otros 50 años; y, además, haciendo barrio. ■

Gracias Gabriel Rosón
por tus aportaciones

JUNIO

ACADEMIA PIRINEOS

PREPARACIÓN EXÁMENES DE RECUPERACIÓN

91 777 87 12 / 91 786 80 78

JULIO

TALLERES DE VERANO TODAS LAS ASIGNATURAS

La Heladería

Helados Artesanos

Abierto todos los días de 12:00 a 24:00

C/ Carlos Martín Álvarez esquina Avd. de San Diego



TuPesoSano
696 231 023
hola@tupesosano.es

Ven a tu centro más cercano e infórmate:

Vallecas Calle Historia de la Radio, 1 Miércoles: 10:30 - 17:30 - 19:00 Jueves: 11:00 - 18:30	Vicálvaro Calle Matadero Viejo, 1 Lunes: 10:00 - 19:00 Martes: 10:30 - 19:30
---	--

MUCHO MÁS QUE LA TIENDA ECO DEL BARRIO

10 % DESCUENTO

DICIENDO EN CAJA "YO SOY ECO"

¡ENTRA, TODO ES EMPEZAR!

ESTAMOS EN AVDA PARQUE PALOMERAS SALAS 23 B POSTERIOR ENTRADA POR LA CALLE REINA DE AFRICA.
Oferta válida mientras existan stocks. Un por persona. Oferta no acumulable. Exclusiva tienda en línea.

Coche de Sustitución Gratuito
Chapa y Pintura
Mecánica
Neumáticos y Baterías
Matrículas Acrílicas

Trabajamos con todas las Compañías

Tlf. 91 477 81 48 C/ Josué Lillo, 49
fmora@carroceriasmora.com www.carroceriasmora.com

ASADOR DE POLLOS
EL PICASUELOS

C/ Conde de Rodríguez San Pedro, 53 (Entrevías)
Lunes a domingo de 10:00 a 16:00
Pedidos: 91 478 19 20

LA CHOCITA
COCINA TRADICIONAL

PZA. JUAN DE MALASAÑA, 5
910 104 847 Y 722 737 709

La Choza de David
RESTAURANTE

Osteopatía
Masaje Deportivo

Calle Benjamín Palencia, 13
91 893 05 21
600 58 00 11
massman.es

Entrevistas

#FIESTASENTREVIAS2018

COMISIÓN DE FESTEJOS

Los días 15, 16 y 17 de junio tendrán lugar las Fiestas de Entrevías 2018. Al igual que el pasado año, se desarrollarán enfrente de la estación de Cercanías de Asamblea de Madrid - Entrevías, bajo una temática de "mundo romano". Se organizan desde la Comisión de Festejos, formada por las Asociaciones Vecinales de La Paz y La Viña de Entrevías, el colectivo Arte en el Kas y el Servicio de Dinamización Vecinal. También colaboran diferentes recursos profesionales y otras asociaciones como Fomento Deportivo Entrevías-Pozo y la Mesa de Deportes del Foro Local de Puente de Vallecas, además de contar con la colaboración de entidades comerciales que nos permiten poder desarrollar todas las actividades programadas y que esperamos sean del agrado de nuestros vecinos, así como de todos aquellos que quieran venir a disfrutar de estas fiestas populares, en las que además de lo lúdico no dejamos de reivindicar que nuestro barrio sea equiparable al resto de los de nuestra ciudad, y por ello reclamamos que Entrevías, El Pozo y San Diego podamos contar con el Metro, que nos ayude a salir de este encajamiento en el que nos desenvolvemos cada día con más dificultad en lo que respecta al transporte público.



Tres son los espacios donde se desarrollará la programación de las fiestas: el recinto ferial y su entorno natural, el Polideportivo de Entrevías y el Centro Cultural Lope de Vega, que por primera vez está abierto los tres días de nuestras fiestas. Dentro de la programación del Centro Cultural Lope de Vega destacan las obras del Grupo de Teatro La Viña de Entrevías ¡Vaya Troupe!, así como

Pierre y Marie Curie. Ellos mismos, interpretada por Manuel Galiana. También en el centro cultural podremos visitar dos exposiciones: la de Marie Curie y la exposición fotográfica *Historia gráfica de nuestro barrio*, elaborada por la A.V. La Viña de Entrevías en colaboración con los vecinos y vecinas.

Durante los días de celebración de las fiestas y como parte importante del atractivo de éstas tendrá lugar el II Mercado Romano de Artesanías a cargo de Arte en el Kas, con puestos variados y productos artesanos de la mejor calidad. Este colectivo de artesanos impulsa con su buen hacer múltiples actividades no solo en las nuestras y otras fiestas de los barrios del Distrito, sino que es motor de otras iniciativas tan interesantes como el Bulevar del Arte. Dentro de las actividades que se van a desarrollar en la zona del mercadillo



no faltarán actividades lúdicas para los más peques de la casa, proporcionando juegos infantiles, cuentacuentos, etcétera.

Actividades culturales y artísticas, actuaciones musicales, ocio y deporte para todas las edades, proyectos y campañas sociales e informativas sobre el barrio, se desarrollarán durante estos tres días del mes de junio. Cabe destacar el apoyo de la Junta Municipal de Distrito, proporcionando los elementos logísticos necesarios para su desarrollo y aportando actividades como Calle Abierta, Rap Poética y la participación de la Orquesta Crystal; sin olvidarnos del Cuerpo de Bomberos de Madrid, que nos divertirán con la fiesta de la espuma.

Especial agradecimiento para la gran participación e implicación de los vecinos del barrio como promotores de todas las actividades y actuaciones que se desarrollarán.

Contamos con la participación de actuaciones variadas: grupos de rap y metal, cantautoras, grupos de teatro, chirigotas, bailes folclóricos de América Latina y actividades infantiles.

Todas se realizan de manera voluntaria y como aportación y apoyo a la construcción conjunta de estas fiestas populares y participativas. No nos cansaremos de decir que nuestro barrio merece la pena, y por ello seguiremos trabajando; porque contamos con un potencial humano y artístico inmenso; con personas, grupos y colectivos dispuestos a aportar su tiempo, su esfuerzo y su arte de manera altruista para la construcción de un barrio de Entrevías por y para todos.

Os animamos a seguirnos en las redes #FiestasEntrevias2018, a participar, disfrutar y pasarlo bien en un ambiente lúdico, distendido y sobre todo... ¡haciendo barrio!

Madrid Sur

UN CINE EN EL BARRIO

A.V. MADRID SUR

Nos gustaría un barrio de cine de verdad. Debe de ser estupendo eso de un barrio de cine; siempre se dice con admiración y un poquito de envidia, sin ni siquiera saber cómo es en realidad.

Quizás un barrio como el antiguo Harlem de *Tiempos modernos*, con obreros que buscan labrarse un porvenir, soportando horarios y experimentos. Un barrio en el que algunos quieren luchar y siempre acaban cogiendo al más incierto.

O tal vez un barrio de cine sea el que rodeaba a la Vía Apia de Roma en *Cleopatra*. La fantasía al servicio del arte, calles y monumentos de cartón piedra que dejan pequeños los monumentos originales, y mienten sobre la grandeza de Roma.

Un barrio de cine, tal vez como los barrios del Londres de *Candilejas*. Casas pobres y tristes que guardan ilusión por la vida. Amor desinteresado, un viaje de ida y vuelta entre la vida y la muerte en la historia de Calvero con Thereza. Un trocito de locura y sensatez, para lograr un momento de belleza que haga posible otro mundo.

Y aunque sea más de campo que las amapolas, el cortijo de *Los Santos inocentes* también pudo ser un barrio de cine, ojalá lo hubiera sido.



En la realidad no colgaban al señorito Iván, pero morían "Milanas" todos los días. La única coincidencia es que a los "Azafas" no se les permite vivir como personas.

Para barrio de cine nos quedamos con el Madrid castizo de *Luces de bohemia* o de *Tristana*, pasear por sus calles y bares en medio de una parranda interminable, reconocer en sus rincones los pasos de Valle Inclán, Rubén Darío o Pérez Galdós hace más de un siglo, cuando empezaba a construirse el Puente de Vallecas y los cerros de Palomeras estaban casi deshabitados.

Tenemos la suerte de vivir en un barrio de cine, cada día salimos de casa y recorremos la cartelera de los cines más selectos, pero estas Navidades hemos dado un paso más: la asociación hemos producido el primer "corto" del barrio. Su nombre es *Teo*, un pequeño curso de cine acelerado que, dirigido por Pedro Gabriel, nos ha cambiado la mirada sobre el barrio.

Mientras tanto seguimos viviendo cada día dramas y comedias, luces y sombras en este barrio. Como si de una película se tratara, y que cada uno escoja su director favorito. El reparto y el guion lo ponemos nosotros mismos. Para disfrutar de verdad del barrio, este año tendremos cine en nuestras fiestas, la plaza por fin será la plaza del Cine. Pero lo que de verdad queremos es un cine en el barrio.

Sábado 16

10:30. Gymkhana de Patinaje. Pista Polivalente del parque Payaso Fofó (C/ La Diligencia esquina a C/ Candilejas).

Domingo 17

18:00. Festival Fin de Curso de las actividades de la A.V. Madrid Sur. Centro Cultural Paco Rabal.

Jueves 21

19:00. Actuación grupo de danza de la A.V. Madrid Sur. Plaza del Cine.

19:30. II Evento de Arte Callejero: Fiesta de Colores Holi. Plaza del Cine.

20:30. Pasacalles con la Charanga Palomeras Bajas y amig@s. Plaza del Cine. Paseo desde el bulevar de los Santos Inocentes hasta la plaza del Cine.

CHURRERÍA CHOCOLATERÍA

REPARTO:
Cafeterías, Colegios y Colectividades
C/ Miguel de la Roca, 26
91 014 58 33
lacremedelacreme2015@gmail.com

- Especialidad en carnes a la brasa
- Menú del día y fin de semana

Reservas:
91 778 65 07
Avda. de Buenos Aires, 44



Viernes 15

Actividades en el Centro Cultural Lope de Vega (C/ Concejo de Teverga, 1)

Durante los días 15, 16 y 17 de junio se podrá visitar la exposición fotográfica *Historia gráfica de nuestro barrio*.

18:00. Representación de la obra *Vaya troupe!*, por el grupo de teatro de la A.V. La Viña de Entrevías.

Actividades en el Recinto Ferial (confluencia de la avenida de Entrevías y las calles de la Imagen y Puerto de Balbarán)

Durante los tres días de estas fiestas populares se encontrarán instaladas las casetas de nuestros artesanos de Arte en el Kas, y otros muchos más, todos ellos con la temática de "mundo romano".

19:30. Apertura de fiestas.

20:00. Ven y disfruta con nosotros del partido del mundial de fútbol España-Portugal. Pantalla gigante, buen ambiente, y solo faltas tú.

22:00. Actuación del grupo Warriors.

22:45. Karaoke popular. Hasta las 24:00.

21:15. Pregón: Red Feminista de Vallekas. Plaza del Cine.
21:30. Carnaval fresco en verano: Chirigota El Desván y el País de Nunca Jamás. Plaza del Cine.
21:30. Sangría.
21:45. Flash Mob feminista. Plaza del Cine.
22:00 a 24:00. Conciertos de los grupos Tuto Finito y The Spam. Plaza del Cine.

Viernes 22

19:00. Mercado de Artesanía: Nos Vamos de Cine. Plaza del Cine.
19:00. Taller de la A.V. Madrid Sur. Plaza del Cine.
19:00. Taller de Dinamización Vecinal. Plaza del Cine.
19:00. Taller de Amnistía Internacional. Plaza del Cine.
20:00 a 21:00. Obra de teatro. Plaza del Cine.
21:00. Semifinal Festikas 2018: Certamen Musical de Vallekas. Plaza del Cine.

Sábado 16

Actividades deportivas en el Pabellón y Polideportivo de Entrevías (C/ Ronda del Sur, 4)

10:00. Comienzo de la competición de fútbol sala.
14:00. Descanso.
16:00. Continuación de la competición de fútbol sala. Demostración de petanca en la zona del apeadero de Entrevías.
20:00. Fin de la jornada deportiva.

Actividades en el recinto ferial

11:00. Calle Abierta y juegos infantiles populares.
12:30. Juegos matemáticos.

Centro Cultural Lope de Vega

11:00 a 13:00. Demostración de ajedrez.
18:00. Conferencia *Mujeres Nobel*. Intervendrán Belén Yuste y Sonia Laura Rivas, comisarias de la exposición *Mujeres Nobel*.
20:00. Representación de la obra *Pierre y Marie Curie, Ellos mismos*.

Recinto Ferial

18:00. Batalla de gallos.

- 19:00.** Vallecas trabaja para moverse.
20:30. Actuación de rap a cargo de Tosco.
22:00. La Vallekan Sound System.
23:15. Chirigota Vallekan: País de Nunca Jamás.
24:00. Sukra (metal).

Domingo 17

Actividades deportivas

10:00. Torneo / demostración de gimnasia rítmica por el CDE Vallesport. Pabellón Polideportivo de Entrevías.
16:00. Continuación del torneo de fútbol sala.

Actividades centro cultural

11:30 a 13:30. Charlas sobre el movimiento vecinal y asociativo de Entrevías.

Actividades en el Recinto Ferial

12:00 a 14:00. Actividades asociativas.
17:00. Fiesta de la espuma, con Bomberos de Madrid.
18:30. Gymkhana Romana Activando Entrevías.
19:30. Actuación de Patricia Suárez.
20:00. Actuación de Integrando.
21:00 a 24:00. Orquesta Cristal.

Sábado 23

12:00. Mercado de Artesanía: Nos Vamos de Cine. Plaza del Cine.

12:00. Torneo de Ajedrez. Plaza del Cine.

13:00. Cantajuegos organizado por el Grupo de Artesanos. Plaza del Cine.

13:00. Taller infantil Julio Verne. Plaza del Cine.

19:00. Taller Pintacaras. Plaza de Cine.

20:00. Exhibición de *capoeira* del taller FAM Y LIAS. Plaza del Cine.

21:00 a 23:00. DJ Víctor Utrilla hasta la salida a la hoguera. Plaza del Cine.

23:15. Marcha hacia la hoguera del solsticio de verano. Batukadas: Patiukada, Kontrabloko, La Kalle, AMPA Javier de Miguel e IES Madrid Sur. Salimos de la plaza del Cine.

0:00. Hoguera del solsticio de verano. Lugar: confluencia de la calle Puerto Balbarán con la calle Ahijones.

0:30. Discoteca DJ Santa y DJ Russini. Plaza del Cine.

Domingo 24

12:00. Mercado de Artesanía: Nos Vamos de Cine. Plaza del Cine.

12:00. Torneo de Ajedrez. Plaza del Cine.

13:00. Taller: hacer una claquéta, organizado por el Grupo Artesano. Plaza del Cine.

19:00. Teatro Mamarrachos y Paparruchas del AMPA CEIP Javier de Miguel. *Tragicomedia de D. Cristóbal y la Señá Rosita*. Centro Cultural Paco Rabal.

19:30. Actividad infantil y familiar: *El Mago Andy*. Plaza del Cine

20:30 a 0:00. Concierto con los grupos Subliminal, Melkor y Némesis. Lugar: plaza del Cine

23:00. Sorteo rifa A.V. Madrid Sur.

Librería Muga

Estamos abiertos todo el verano

De lunes a viernes, de 9.30 a 14.30 y de 16.00 a 20.30.

Sábados por la mañana, de 10 a 14.30

Avda. Pablo Neruda, 89 – Tel.: 91 507 90 85
E-mail: info@publimuga.com



¡OFERTA!

3 pizzas MEDIANAS 18,90 €

3 pizzas GRANDES 25,90 €

SERVICIO A DOMICILIO GRATIS

C.P. 28053 a partir de 9,90 €

C.P. 28007 a partir de 19,00 €

C.P. 28018 a partir de 15,00 €

C.P. 28038 a partir de 15,00 €

C.P. 28045 a partir de 19,00 €



C/ San Virgilio, 7 PB Entrada por Picos de Europa, 3. A pocos metros Metro Nueva Numancia -Madrid 28038. Tel.: 628 065 009

Lavandería abierta 365 días al año



LA CHOZA DE DAVID
COCINA TRADICIONAL
AVDA. DE PABLO NERUDA 91
C.C. MADRID SUR
Tel: 635 061 178
Y 91 785 09 72

CENTRO MÉDICO DENTAL PABLO NERUDA
LIMPIEZA BUCAL 40.€
DIAGNÓSTICO Y RX PANORÁMICA GRATIS
Ofertas en todos tus tratamientos
Avda. Pablo Neruda, 77
91 507 64 66 618 552 556

Plantas
Jardinería
Semillas



666 133 634

Ruidera 22, 28053 Madrid

theweedlifevk@gmail.com

BAR RESTAURANTE

Avenida 65

AVENIDA DE LA ALBUFERA, 65
METRO: NUEVA NUMANCIA - TEL.: 678 665 198

MENÚS DIARIOS
HAMBURGUESAS
TOSTAS
TAPEO

Bulevar, feria temática de artesanía

• JMD PUENTE DE VALLECAS

Tras clausurarse la Feria del Libro, el bulevar de Peña Gorbea acoge la I Feria de Artesanía Bulevar, transformando este espacio en un punto de encuentro social y cultural en el que estarán presentes todas las creaciones de los artesanos que desarrollan su actividad en Vallecas.

La feria se desarrollará entre mayo y noviembre, durante los siete días de la semana, adoptando una temática diferente cada mes, con actividades de animación teatral y familiar durante los fines de semana. "Primavera vallecana" ha sido el tema de mayo; el "Valle del Rock", como homenaje a la abuela rockera, en junio; y el "Bulevar marinero", que se unirá a la famosa Batalla Naval vallecana, en julio, son las principales propuestas para el primer trimestre.

Bulevar cumple así con la finalidad de dinamizar la actividad cultural y social de Peña Gorbea, un paseo rehabilitado que se recupera para la convivencia vecinal, con atractivas propuestas de ocio. Esta iniciativa surge desde la junta municipal de Puente de Vallecas como respuesta a una petición vecinal. El proyecto se ha desarrollado en torno a las 16 casetas instaladas en el bulevar, lo que permitirá la rotación quincenal de todos los artesanos y artesanas que



Los artículos que se pueden adquirir son de lo más variado.



JMD PUENTE DE VALLECAS

desarrollan su actividad empresarial en el Distrito.

Con una amplia variedad de propuestas, los principales artículos que se podrán adquirir en esta feria incluyen diferentes categorías: artesanías del mundo, cerámica, lámparas, complementos, decoración de madera, sombreros, marroquinería, productos hechos a mano, gastronomía nacional e internacional, cosmética natural o productos ecológicos, entre otras.

La organización y distribución de las casetas y la invitación para que los arte-

sanos participen en esta feria recae en la asociación Arte en el Kas, que colabora frecuentemente en el programa cultural y en las fiestas que se desarrollan en los diferentes barrios del Distrito.

Se ha previsto que una de las casetas sea un espacio de solidaridad, en el que las asociaciones vallecanas puedan informar de sus proyectos. Además, servirá como punto de información sobre el programa de animación de la feria, anunciando los talleres, actuaciones y actividades.

Curso gratuito de autoprotección femenina contra la violencia machista

TENDRÁ LUGAR EL 16 DE JUNIO en el Polideportivo Cerro de Almodóvar

• ESCUELA DE TAEKWONDO MIGUEL GUILLÉN PRIM

El 16 de junio, en horario de 17:30 a 21:00, la Escuela de Taekwondo Kata-mad, en colaboración con el Polideportivo Miguel Guillén Prim y el Polideportivo Cerro de Almodóvar, va a realizar el V Curso de Autoprotección Femenina y Violencia de Género, enfocado a las mujeres con problemas, agresiones, maltrato personal y de género.

Se celebrará en las Instalaciones del Polideportivo Cerro de Almodóvar (Santa Eugenia), y dicho curso está avalado por la Federación Madrileña, Comunidad de Madrid y dirección general de Deportes del ayuntamiento de Madrid.



En esta ocasión se espera un aforo de 100 mujeres, venidas de cualquier punto de España. Ya en su anterior edición fueron 84 mujeres las que disfrutaron del curso, con la alumna más lejana, la señora Ana María Paredes, venida de Badajoz.

El curso será impartido por el maestro Pedro Montes, cinturón negro 6º dan, y como en anteriores ocasiones será gratuito. Para asistir solo tiene que

reunir dos cosas: ser mujer y tener ganas de realizarlo.

Teléfono de contacto e inscripciones:
699 91 87 17

CONTENIDO DEL CURSO

- ✓ El miedo: síntomas y limitaciones
- ✓ Puntos débiles del cuerpo humano
- ✓ Técnicas de respiración y concentración
- ✓ Aspectos legales de la legítima defensa
- ✓ Prevención y zonas de riesgo
- ✓ La guardia defensiva
- ✓ La distancia y el desplazamiento
- ✓ Armas naturales del cuerpo humano
- ✓ Defensa contra agarres
- ✓ Defensa contra golpes
- ✓ Defensa desde el suelo
- ✓ Armas ocasionales: bolsos, bolígrafos, tarjetas de crédito, etc.
- ✓ Estrategia: prevención y acción

Tu asesor inmobiliario

En primavera vuelven las promociones

Según datos del Ministerio de Fomento, durante 2017 los permisos concedidos para la construcción de viviendas superaron las 80.000 unidades, lo que supuso un incremento del 26,2% respecto a los datos obtenidos en 2016.

A pesar del incremento en el número de licencias, la escasez de viviendas de obra nueva y el apetito de los compradores —tanto familias como inversores—, unido a la apertura del crédito por parte de las entidades, han provocado un acelerón en los precios de casi un 10%, especialmente en aquellas ciudades con más actividad inmobiliaria en nuestro país. Los pronósticos apuntan que la tendencia será similar en 2018, y las grandes ciudades y sus zonas periféricas volverán a mostrar grúas y carteles con promociones de viviendas con obra nueva.

¿Hará esto que los precios de la vivienda se moderen? Lo cierto es que el ritmo de compraventas actual podría hacer que la oferta de vivienda nueva en Madrid y alrededores se agote en unos ocho o nueve meses, según apuntan desde Sociedad de Tasación, un hecho que dificultará las bajadas de precios. Aunque esta tendencia ha hecho que muchas entidades financieras vuelvan a entrar en un segmento del mercado olvidado, el crédito promotor, que permitirá a las empresas constructoras obtener financiación para las nuevas promociones.

¿Qué características comparten éstas? Las nuevas promociones tienen muy en cuenta los gustos de los consumidores. Son fruto de muchas horas analizando datos y realizando estudios sobre las zonas y características de la demanda. Los jóvenes no buscan propiedades ni zonas concretas, y están dispuestos a pagar por lo que realmente consuman. Consecuencia de este cambio de paradigma, las nuevas promociones comparten algunos aspectos comunes como viviendas con altas calidades y prestaciones acompañadas de zonas comunes con todo tipo de equipamientos.

Motivado por la revolución tecnológica que vivimos en nuestros tiempos, otro factor que comparten las nuevas viviendas que se construyen es que cuentan con nuevas tecnologías que hacen las propiedades más eficientes y accesibles.

El tiempo dictará el éxito de estas nuevas promociones, pero que los promotores se hayan dado cuenta de la importancia de poner al cliente en el centro de su negocio supone un triunfo para todo el sector inmobiliario.

Estaré encantado de asesorarle sobre cualquier asunto relacionado con inmobiliaria, herencias, hipotecas o cualquier otro de nuestro ámbito.

Envíenos sus consultas a torresrubri@comprarcasa.com o visítenos en C/ San Claudio, 27.



Jose Ignacio Rubí

Experto inmobiliario y Gerente de comprarcasa Torresrubri

91 303 63 55

www.torresrubri.com

Vallecas VA

Visita nuestra web,
www.vallecas.com

**SUSCRÍBETE
A NUESTRO
NEWSLETTER**

TE LLEGARÁN TODAS LAS NOTICIAS

También podrás consultar en vallecas.com/distribucion la relación completa de los **Puntos de Distribución** donde encontrar cada mes el ejemplar en papel.



L5 LIMPIEZA y MANTENIMIENTO de:

Comunidades, Oficinas, Locales Comerciales, Naves Industriales, Garajes, etc.

- SU COMUNIDAD LIMPIA desde 60€/mes
- SACAR Y RECOGER CUBOS DE BASURA desde 60€/mes
- SERVICIOS DE CONSERJERÍA. Sustituciones de lunes a sábados.

C/ Puerto de la Bonaigua, 60 91 477 65 94 (mañanas)
91 494 74 70 (tarde) Móvil: 638 244 234

■ www.l5limpiezas.es ■ terrycuevas@hotmail.es



**AGENTES
ADMINISTRATIVOS. SL**

Asesoría
Laboral, fiscal,
jurídica, etc...

- Administración General de empresas y comunidades.
- Agencia de Seguros

- Créditos personales e hipotecarios.
- Paramos subastas y quitamos embargos.

C/ HERMANOS TRUEBA, 55 91 507 55 51



SU ANUNCIO EN

Vallecas VA

Llega a más gente en
TODO VALLECAS

91 380 42 52

Rayolandia



Raúl de Tomás logró este magnífico gol frente al Córdoba.

Foto: A. LUQUERO



Juan Jiménez Mancha en la puerta número 1 del Estadio de Vallecas con una foto de Nicolás Sanjuán, histórico abonado del Rayo Vallecano.

Foto: A. LUQUERO



José Luis Guerra, patrono de la Fundación Rayo Vallecano, con los intervenientes Martí Perarnau, Toni Cruz y Ángel Cappa.

Foto: FRVM

Nacidos para sufrir

Cuando parecía que el ascenso del Rayo Vallecano sería plácido y tranquilo en las últimas jornadas del campeonato, va el equipo de Michel y "pincha" frente a Córdoba y Alcorcón. Y no solo eso, sino que encaja seis goles, hace solo uno, y hasta el infalible Raúl de Tomás falla un penalti. En el momento de escribir estas líneas estamos a las puertas del partido frente al Lugo y, en caso de nuevo patinazo, última oportunidad a vida o muerte en el final de Liga frente al Nàstic. Sea como fuere, el Rayo tiene, en el peor de los casos, asegurada su participación en el play-off. Con la certeza que da el leer este comentario sabiendo qué es lo que ha ocurrido realmente, les emplazo al próximo Rayolandia para que lo comentemos juntos.

Jornadas del Rayismo

Con motivo de las Jornadas del Rayismo, los aficionados del Rayo Vallecano han podido disfrutar de un sinfín de actividades, entre las que han destacado charlas y conferencias, conciertos, la I Carrera del Rayismo para niños y adultos, una visita al Estadio de Vallecas y un paseo por los lugares emblemáticos de la historia del Rayo Vallecano. Esta última actividad ha corrido a cargo de Juan Jiménez Mancha, autor del libro *Los orígenes del Rayo Vallecano. De equipo sin federar a Segunda División (1924-1956)* y máximo especialista en la historia de los primeros años de andadura del conjunto de Vallecas. La visita consistió en un recorrido a pie por los sitios donde nació y creció la Agrupación Deportiva Rayo Vallecano.

Fútbol y literatura

Bajo el título *Fútbol y literatura* se ha celebrado un coloquio en el salón de actos de la Ciudad Deportiva Fundación Rayo Vallecano, en el que han intervenido tres personalidades vinculadas con el fútbol y con varios libros publicados sobre el "deporte rey": Ángel Cappa, Martí Perarnau y Toni Cruz. Ante un auditorio entregado, los tres protagonistas compartieron experiencias, reflexiones y anécdotas en un ambiente distendido en el que la literatura deportiva sirvió de punto de partida para hablar de todo tipo de aspectos relacionados con el mundo del fútbol y su entorno. Asistieron al coloquio más de 30 chicos y chicas de la Escuela de Fútbol Fundación Rayo Vallecano, además de entrenadores, padres, madres y público en general.



Iker, el niño de Vallecas que planta cara a la cistinosis.

Foto: JUANMA FORNELL



Iker, Cristina y Alberto sobre el césped del Estadio de Vallecas.

Foto: A. LUQUERO

por Antonio Luquero

@AntonioLuqueroH

Iker y la cistinosis

En estos días conocimos la historia de Iker Gata Sánchez, un niño de tan solo 20 meses de edad que padece una enfermedad muy rara llamada cistinosis. Tan rara es, que solamente 57 personas la padecen en España, y de ellas solo tres —contando con Iker— en la Comunidad de Madrid. Alberto, papá de Iker, le abonó al Rayo Vallecano al día siguiente de nacer para seguir con la tradición familiar en la que todos son abonados del club de la franja roja. Cristina, mamá del niño, nos aseguró que el tratamiento está totalmente financiado por el Hospital Niño Jesús, pero que es necesario que se invierta en investigación para encontrar una cura definitiva. Mientras esa cura llega, Iker debe tomar doce jeringuillas con medicamentos cada día.

Todos con Iker

Tras conocerse la noticia de la enfermedad de Iker, una ola de solidaridad acompañó al niño y su familia. Tanto particulares como empresas, e incluso la Fundación Rayo Vallecano, se ofrecieron para ayudar y conseguir recursos que permitan seguir con la investigación que dé con la cura definitiva para todos los enfermos de cistinosis. Así, durante el partido que enfrentó a Rayo Vallecano y Córdoba, el club de Vallecas dispuso 2.000 entradas a 15 euros de los cuales se destinaron 5 euros de cada una de ellas para ayudar a Iker. Además, se abrió una cuenta en CaixaBank con el número ES92 2100 1725 0501 0073 5390 para hacer aportaciones, y el capitán rayista, Alberto García, llevó al niño en sus brazos en la previa del partido.

Anita 'dinamita'

Hace unos días el Rayo Femenino B se clasificaba para la final de la Copa Federación, y su capitana, Ana Blanco, lo celebraba cantando en el vestuario *La vida pirata* con todas sus compañeras. Nacida en Vallecas y rayista hasta la médula, Ana Blanco ha debutado esta temporada con el primer equipo del Rayo Femenino, siendo a su vez la capitana del Rayo Femenino B. Entre sus virtudes hay una que llama especialmente la atención: "Nunca dejo que el brazalete del Rayo se caiga al suelo. A veces lo tiran, sin mala intención, para cogérmelo y pasármelo. Eso no me gusta, porque para mí los símbolos tienen gran importancia. Ese brazalete lo representa todo para mí, porque me han educado con esos valores". Nada más que añadir...



Ana Blanco, capitana del Rayo Vallecano Femenino B.

Foto: A. LUQUERO

Fútbol

El Pozo ya tiene su campo de fútbol con hierba artificial

A.V. EL POZO

La Sección Deportiva del Pozo celebraba el domingo 13 de mayo la inauguración del campo de fútbol de la Asociación Vecinal de El Pozo, que por fin pasaba a tener césped artificial, para alegría y disfrute del fútbol base de la entidad.

Numerosas personas se dieron cita el domingo por la mañana en un día especial en el barrio del Pozo del Tío Raimundo. El motivo merecía la pena: se inauguraba el césped artificial en un campo que hasta este momento había sido de tierra, además de reformarse vestuarios y demás instalaciones.

Diversas personalidades también acudieron al campo, destacando sobre todas ellas el ex-presidente de la Real Federación de Fútbol de Madrid, Vicente Temprado, una persona entrañable que en sus años como máximo dirigente federativo siempre miró por los clubes modestos, quien fue el encargado de realizar el saque de honor en el partido inaugural que enfrentó a los veteranos del Rayo Vallecano con los del Pozo, saque de honor que compartió con Francisco Pérez, concejal presidente del distrito de Puente de Vallecas.



El partido inaugural enfrentó a los veteranos del Rayo con los del Pozo.

A.V. El Pozo

La mañana estuvo amenizada por la música de la Charanga La Sonora Refrescante, que se marcó diversas piezas a lo largo del evento. La presencia de todo el fútbol base de la Sección Deportiva del Pozo fue otro motivo de orgullo para los vecinos y vecinas: ver a los niños y niñas del barrio practicando su deporte favorito, y por fin en un campo con instalaciones adecuadas, ése fue sin duda el eje de

la inauguración. El presidente del club valleciano, Javi Piñero, pudo expresar los agradecimientos pertinentes a personas y colectivos que ayudaron a lograr el objetivo de la hierba artificial para el barrio, y posteriormente se disputó un partido de veteranos entre el Rayo Vallecano y El Pozo, con la participación de ex-futbolistas míticos como Cota, Míchel II, Amaya, etcétera. ■



¡VOLVEMOS A PRIMERA!

Con el periódico cerrado nos llega la maravillosa noticia de que el Rayo vuelve a Primera División. ¡Bravo Rayito! El próximo número podréis leer toda la información en Rayolandia.

Kenpo



CLUB BUSHIKAN

Tres oros vallecanos en el mundial de kenpo

REDACCIÓN

El equipo nacional de kenpo, tras unas impresionantes jornadas de competición, ha vuelto con 17 oros, seis platas y tres bronces del campeonato del mundo de kenpo celebrado del 26 al 28 de abril en las categorías Sénior y Sub-21.

Ha sido la ciudad de Budapest la

encargada albergar este evento, en el que el equipo español ha cosechado unos resultados excelentes. Cabe destacar que tres de los atletas son de Vallecas y han conseguido medalla de oro en sus respectivas categorías: Gressly Carolina Arellano, Omar Cherif e Ismael Niang.

Queremos felicitar al Club Bushikan, ubicado en Vallecas, al que pertenecen estos campeones, por estos espectaculares resultados; y a sus deportistas, por el gran esfuerzo realizado para conseguir el triunfo. Hay que apuntar asimismo que su maestra, Liliana Farias, también consiguió pódium. Enhorabuena a ella también por su resultado y por el excelente trabajo realizado con sus discípulos. ■



Ganadores y finalistas que acudieron al acto, en la puerta de Muga.

R.B.T.

Blimunda entregó sus premios

El V Certamen de Microcuentos Vallecas Calle del Libro hizo públicos los nombres de los ganadores de sus distintas categorías el pasado 18 de mayo

ROBERTO BLANCO TOMÁS

Un año más pudimos disfrutar en Vallecas de la lectura de excelentes narraciones cortas: los premiados y finalistas de las distintas categorías del Certamen de Microcuentos Blimunda - Vallecas Calle del Libro, en la que ya es su quinta edición. Y también un año más hemos tenido otro indescriptible placer: el de disfrutar del fantabuloso "co-

cido literario" que ese mismo mediodía, el del 18 de mayo, ofreció a jurado y finalistas del certamen el chef Antonio Cosmen en su Cervecería Cruz Blanca Vallecas. Indescriptible de verdad: todo lo que pudiera decir este cronista no sería más que un pálido reflejo. Solamente una cosa: gracias, Antonio.

Y pese a que hemos empezado con dos "un año más", lo que indica que este certamen se está convirtiendo en un clásico, también es importante resaltar que este año ha habido novedades importantes. Me refiero a la colaboración de la Fundación José Saramago y el apoyo de la embajada de Portugal en Madrid, con la consiguiente creación de una nueva categoría de relatos en lengua portuguesa y la adopción del nombre de "Blimunda", uno de los personajes del escritor portugués, de su novela *Memorial del convento*, que se ha añadido a la denominación del certamen.

Los ganadores de esta edición han sido Santiago Eximeno Hernández, con el microrrelato *En familia* (en la

categoría de Residentes en la CAM); José Belenguer Serrano, con *Oración fúnebre* (Residentes en el resto de España y Portugal, lengua española); Cosma Dos Santos Silva, con *Casarão* (Residentes en España y Portugal, lengua portuguesa); y Victoria Pastor Sánchez, con *¿Por qué?* (Accésit para participantes de edad igual o menor a 16 años y residentes en la CAM). Enhorabuena a todos.

En el acto, celebrado en la Librería Muga, premiados y finalistas leyeron sus relatos al recoger sus respectivos premios entre el aplauso de los allí presentes. Y del placer por la literatura a otros placeres, ya que el acto finalizó de la mejor forma posible, algo de esperar en un evento literario tan ligado a la gastronomía: degustando unas estupendas empanadas, cortesía de Arribi Obrador de la Mar. Gracias a todos, y ya sabéis: id preparando vuestros útiles de escritura y nos vemos el año que viene en la sexta edición. Muchos ya lo estamos deseando... ■

La Sala Hebe anuncia su cierre

REDACCIÓN

Este mes nos toca dar una muy mala noticia. Nos referimos al cierre de la Sala Hebe (C/ Tomás García, 5), sin duda uno de los más importantes —y ya no tantos— templos del rock que quedaban en la ciudad de Madrid. La causa ha sido la prohibición de dar conciertos al no poder hacer frente al coste de instalar el limitador que les exigía el área de Movilidad del Ayuntamiento. La propia sala lo anunciaba a finales de mayo en un comunicado que reproducimos a continuación.

"Hola, queremos informaros de que hemos tomado la decisión de ce-



El 26 de mayo ha sido el último día que ha abierto la sala.

SALA HEBE

rrar el Hebe. Esperamos que esto sea una medida provisional, pero es difícil: esto se está alargando muchísimo. Y lo de no poder hacer conciertos nos supone unas perdidas económicas que no podemos soportar. Sobre todo viendo que en los próximos meses no vamos a poder solucionar nada.

Esta decisión es dolorosa después de más de 38 años de vida. Nos duele sobre todo por los grupos, porque sabemos las dificultades que tienen para

encontrar locales donde tocar, pero no tenemos más remedio.

El 26 de mayo será el último día que abriremos. Ha sido un honor estar toda una vida con vosotr@s. Un saludo".

Desde esta redacción esperamos que el cierre sea efectivamente "provisional", ya que lo contrario supondría perder un pedazo de Vallecas. Un pedazo de gran importancia para mucha gente del barrio y de fuera de él. Suerte y ánimo, amigos. ■

En familia

(ganador CAM)

Suena el timbre. Abro la puerta. En el umbral me espera un joven de traje gris y corbata verde, sin duda enviado por los amables dueños de la agencia inmobiliaria del barrio. Un pardillo. Como buen comercial, el joven me sonríe y se presenta. Le estrecho la mano entre mis dedos artríticos y le invito a pasar. Qué agradable sorpresa, digo. Ya no esperaba a nadie. Él se presenta de nuevo —es joven, está nervioso— y me habla de las bondades del sistema de compraventa de la compañía que representa. Del valor de mi casa. Tranquilo, le digo, siéntese, y le ofrezco una silla. Se sobresalta al ver que sobre la mesa espera un plato de lentejas y un mendrugo de pan, pero no rechaza la copa de vino cuando se la ofrezco. Yo acerco la mía, brindamos. Bebemos. El sabor es incluso más agradable que el vino del mes pasado. ¿Qué celebramos?, pregunta. Sonrío. Mi cumpleaños, respondo, noventa ya. Vaya, dice él, son muchos. Y tanto, digo. Y no digo más. Ya se lo explicarán sus compañeros. Quizá entonces se anime a volver el próximo mes. Para celebrarlo de nuevo. Para verificar que sigo vivo.

Santiago Eximeno Hernández

Oración fúnebre

(ganador Resto de España y Portugal, lengua española)

Queridos hermanos, no soy Bossuet. No esperéis de mí, humilde cura rural, un brillante sermón. Lo que sí puedo prometer y prometo es que no caeré en los tópicos habituales. Aquí, frente al ataúd de D. Tomás, afirmo que no solo nos dejan los mejores. La falsedad que contienen tales tópicos bajo la excusa de lamentar la muerte de un hombre bueno queda aquí de manifiesto y desmiente lo que se repite hasta la náusea en todos los sepelios. La muerte de nuestro hermano acaba con esas frases manidas que pasan de generación en generación y de país a país y que se repiten sin el menor rigor crítico. No, hermanos, no siempre mueren los mejores, ni siquiera se puede afirmar que solo nos dejan los buenos. En ese féretro bañado en oro, digno de Tutankamón o Alejandro Magno, reposan los restos mortales de D. Tomás, y si alguien lo duda no tiene más que acercarse y retirar la tapa para comprobar, contra lo que afirman los clichés triviales, que los cabrones también la diñan. Ya podéis

llevároslo, queridos hermanos, y mientras lo trasladáis al cementerio, recordad que los hijos de puta también se van al otro barrio.

José Belenguer Serrano

Casarão

(Caserón, ganador España y Portugal, lengua portuguesa)

En las noches de luna mi padre tenía la costumbre de reunir a los niños del barrio y contar historias. Historias de todo tipo. Pero nuestra mayor curiosidad era saber sobre el caserón viejo y de mal agüero, donde vivía un viejo triste, callado.

Mi padre comenzó diciendo que el viejo llevaba en sus espaldas una enorme carga; la carga de su ignorancia y la culpa de su brutalidad.

Dicen que el viejo era un hombre severo y malo. Para sus hijas solo quería un doctor. Hoy él lleva a cuestas la culpa y el dolor de haber encerrado a su hija en una de las habitaciones. ¡Los únicos pecados de ella fueron enamorarse y quedar embarazada de un pobre muchacho!

¡Pobre chica! Sufrió de hecho una condena de más de nueve meses. Su futuro era incierto, pero sus gritos de dolor y agonía eran constantes. Hasta la comida era servida por debajo de la puerta. La llave la llevaba el viejo colgada del cinturón. Pero su mayor dolor fue cuando ella dio a luz sola, sin ayuda de nadie, ¡encerrada en aquella habitación! ¡Nadie sabe de cierto lo que pasó con la criatura, ni en aquella casa!

Muchas veces, en el silencio de la noche, es posible oír gritos procedentes del caserón.

Cosma Dos Santos Silva
(Traducción: R.B.T.)

¿Por qué?

(Accésit menores de 16 años)

Todo el barrio me quería, por donde iba me reconocían, incluso salvé una vida. De la casa de mi vecina empezó a crecer un ser rojo y naranja que dolía mucho si te picaba, ¡hasta se multiplicaba! Todos salieron del edificio, excepto Linda, mi amiguita, que cuando nadie la veía me daba galletas. Yo la salvé de ese ser.

Y ahora no entiendo qué estoy haciendo aquí, qué he hecho mal para que mi dueño me abandonara en este extraño lugar. El refugio.

Victoria Pastor Sánchez

Derechos humanos en Muga

CONCHA MORALES (POEKAS)

Una vez más, y ya son incontables, la Librería Muga fue testigo de un acontecimiento poético-solidario-reivindicativo orga-

nizado por Amnistía Internacional de Vallecas con la colaboración del Grupo PoeKas, el pasado 25 de mayo.

En esta ocasión, se rindió homenaje al poeta, activista y eterno defensor de los derechos humanos Marcos Ana (Fernando Macarro Castillo), encarcelado por el régimen franquista con solo 19 años en 1939 y liberado en 1961 gracias a los esfuerzos de la recién fundada Amnistía Internacional.

"Mi vida / os la puedo contar en dos palabras. / Un patio. / Y un trocito de cielo / por donde a veces pasan / una nube perdida / y algún pájaro huyendo de sus alas." (Marcos Ana). ■



Organizadores y asistentes al homenaje.

AMNISTÍA INTERNACIONAL

Una mujer incansable

Cristina Santa Ana:
escritora, vecina,
maestra jubilada y
muchísimas cosas más

ROBERTO BLANCO TOMÁS

En números anteriores nos hemos hecho eco del último libro de Cristina Santa Ana, *17 relatos desde la distancia*. A objeto de conocer mejor a esta escritora, vecina, maestra jubilada y muchísimas cosas más, nos acercamos por su casa en el PAU a finales de abril para que nos contase una vida plena de experiencias interesantes y anécdotas sabrosísimas, narrada con gracia y precisión por una mujer de 85 años que mantiene su mente en constante funcionamiento, todo el rato ideando nuevos planes.

Maria Cristina Santa Ana Álvarez Ossorio nace en el barrio de Salamanca dentro de una familia acomodada. Estudia la carrera de Filosofía y Letras y en la universidad conoce al que será su marido, José Luis de la Calle. Vallecas va a cruzarse pronto en sus vidas, como nos cuenta: "En la misma universidad empezaban a ilusionarse José Luis y otros compañeros con las cooperativas, y ahí nos encontramos con el cura Llanos, que en ese momento se dedicaba a educar a la juventud universitaria y había inventado un sistema muy impresionante de cursos con los obreros, porque quería que el estudiante supiera lo dura que era la vida de éstos. Y cuando José Luis acaba la carrera, le propone venir al barrio, El Pozo del Tío Raimundo".

"Llanos, como tenía muchas influencias, logró que se hiciera un plan de casas baratas para los obreros, y en ese marco llega al barrio José Luis, en una constructora cooperativista, Coopozo", continúa Cristina. "Y yo, una vez que estoy en El Pozo, me tiro diez o doce años allí como la mujer de José Luis y tengo ocho hijos. Entre embarazo y embarazo me salió un trabajo en el 1º de Mayo como profesora de gramática, pero me volví a quedar en estado y lo tuve que dejar. Pasa el tiempo, ponen un instituto en el barrio, el Arcipreste de Hita, y me presento al director: 'vengo a matricular a mis hijos y a pedirte trabajo'. Accede a reclamarme para Historia... Pero pasa el verano, me

doy cuenta de que estoy embarazada por octava vez y me dice el médico que ni se me ocurra trabajar, porque en el parto anterior traía dos niños y perdí uno".

Empleos y libros

Pero Cristina no se rinde: "tuve a la niña, y ya cuando la aceptaron en la guardería me volví a presentar al instituto". La oportunidad había pasado, pero el director le propone encargarse de las clases de Educación Cívica, que se encuentra vacante. No es lo suyo, pero acepta: "Claro, yo cojo lo que sea... Y daba el programa, pero no con los libros que me habían proporcionado, sino con los periódicos. Estamos en 1970, y empezaba a haber publicaciones interesantes como *Cuadernos para el diálogo*. Daba las clases poniendo el corazón, y me interesó tanto y fue tan bonito que cuando me ofrecieron la oportunidad de dar Historia lo rechacé". Cristina, una de sus hijas, interviene: "yo era alumna suya, y tengo que decir que lo mejor de las clases de mi madre es que nos hacían pensar". "Fueron unos años muy interesantes —sigue la madre—. Imagínate, estaban saliendo todos los partidos políticos, se estaba preparando la Constitución... Y yo también aprendía muchísimo con mis alumnas y su entorno, más que en la universidad... En aquellos años no me compré una novela: todo eran libros de política".

Pero la Transición va avanzando, y un buen día quitan la asignatura: "lo hicieron de una manera horrible, porque ya nos habían dado el horario y todo, y me enteré por una amiga cuyo marido trabajaba en Correos. Me llama y me dice que va a salir un telegrama avisando de que la quitan. Yo no me lo podía creer, pero era cierto. Entonces nos juntamos los profesores de Educación Cívica de toda España, hicimos huelgas, nos manifestamos... Y al final ganamos el pleito".

Aquel pleito fue decisivo para comenzar a escribir. Cristina lleva un diario sobre este tema, "con todo lo que hago, la gente que veo, los sitios a los que voy... Entonces me dice el abogado que lo mande a los distintos grupos de las Cortes... Me contestaron todos diciendo más o menos lo mismo: que nos lo quieren arreglar, que tenemos razón... Y eso serviría luego para la defensa de nuestros derechos. Es un libro con 600 páginas, y mi amiga Esperanza me sugiere presentarlo al Premio Espejo



Cristina, en su casa. El cuadro también lo ha pintado esta mujer cuya creatividad no conoce límites.

R.B.T.

'Aprendía muchísimo con mis alumnas y su entorno, más que en la universidad'

de España. Entonces lo transformo un poco, contando también lo que ha ido pasando en España desde que tengo memoria, y lo presento con el título de *Un parado más*. Para mi asombro, viene un día Cristina y me dice: ¡Mamá, que estás entre los finalistas, que lo he oído por la radio! Me mandan una nota para que me presente en el Ritz, porque es cuando se vota al ganador. Me presento y me ponen en una mesa con todos los que después resultó que nos iban a eliminar al principio. Luego en otra mesa estaban los 'buenos'... pero la gran sorpresa fue que a ninguno de los doce que aparecimos en el periódico nos dieron el premio: se lo dieron a Raymond Carr".

Eso fue en 1979, pero mientras la vida sigue. Con la victoria en el pleito, a Cristina la recolocan en 1981 como bibliotecaria del instituto. También participa en la fundación de las primeras asociaciones de padres de alumnos en el barrio, pero no va a permanecer mucho tiempo en su nuevo puesto. Por un lado, en 1982 se hunde Coopozo, y por otro compra un piso en Argüelles, más cerca de la universidad, a la que empiezan a ir sus hijos. Encuentra un puesto de bibliotecaria en un instituto de su nuevo barrio y se abre un paréntesis en su relación con Vallecas.

No así en su obra literaria: "diez años después de lo del premio escribo otra vez el mismo libro. Éste ya lo hago más personal, contando a mi bisabuelo todo lo que le va pasando a la familia y en España: queda en 250 páginas... Lo vuelvo a presentar al mismo premio y de nuevo quedo entre los finalistas. Tiempo después volví a escribir otra vez la misma historia, más reducida, con el título de *Urano afligido*, y lo presenté a la editorial Tusquets. En éste me tuvo que ayudar mi amiga Merche, pues yo ya había perdido la vista. Al año ya empiezo a pensar que me voy a quedar sin publicar algo en lo que he trabajado toda mi vida, así me digo que tengo que hacer algo con ello, pero otra cosa, por si finalmente lo acaba publicando Tusquets. Entonces es cuando se me ocurre hacer un libro de relatos, sacándolos de la misma historia. Es *17 relatos desde la distancia*".

Teatro y poesía

En el nuevo trabajo descubrió otra de sus grandes pasiones: se va un profesor que llevaba el grupo de teatro y ella se hace cargo. Y con éxito: "incluso nos dimos un premio con una obra de Woody Allen, *Aspirina para dos*". Cuando se jubila,

la, en 1998, se muda a una casa en Pacífico, recuperando su relación con Vallecas, primero con la asociación de mujeres Nosotras Mismas, en la que empieza impartiendo un curso de literatura que luego se transforma en grupo de teatro. "Pedimos que nos dejasen un espacio en el Centro Cultural Paco Rabal, y allí lo he hecho durante 18 años". Y en el Paco Rabal conoce al grupo PoeKas, y se engancha, puesto que la poesía es un género que también practica. "Eso sí, soy incapaz de adaptarme a una rima o a una estructura: yo voy por libre. El primer poemario lo publiqué con material que había acumulado en cuadernos durante tres o cuatro años: *Poemas de la media tarde*. Luego he publicado *Alumbrando un carburo*, contando mi vida en poesías", explica.

Pero su historia no acaba aquí, pues tiene un proyecto: "Verás, cuando se hunde Coopozo, José Luis funda otra empresa: Delace. La empresa tiene un local en propiedad, y ahora me encuentro con la posibilidad de quedarme con él. Recuerdo que gocé impartiendo aquel curso de escritura creativa, y lo quiero repetir para empezar. Había pensado montar también una biblioteca y una tetería, para que la gente pueda venir a hacer un taller y al mismo tiempo tomar un té con unas pastas, o una tertulia en la que puedan hablar en inglés, por ejemplo. Quiero llamar a este espacio La Mesa Camilla, y no tengo afán de lucro; lo que deseo es hacer algo por el barrio, que carece de centro cultural, y que es lo que he hecho toda mi vida". ■

**Centro de Educación de Personas Adultas
CEPA de ENTREVÍAS**



CENTRO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
**Consigue el Título de Graduado
de Educación Secundaria**



- ✓ **Enseñanzas iniciales** (desde alfabetización hasta obtención de un certificado de competencias básicas)
- ✓ **Secundaria para Personas Adultas**
- ✓ **Español para Inmigrantes** (apoyo a las pruebas de nacionalización)
- ✓ **FPB de Agrojardinería y Composiciones Florales** (Formación Profesional Básica y posibilidad de obtener el título de Secundaria)
- ✓ **Preparación Pruebas de acceso a grado superior**
- ✓ **Enseñanzas desarrollo personal** (Inglés; Informática; Ed. Física...)

**PLAZO DE INSCRIPCIÓN: JUNIO DEL DÍA 18 AL 28,
EN SEPTIEMBRE DEL DÍA 4 AL 14**



C/ Serena nº 394, esquina con Ronda del Sur, 91 786 16 72

cepae.entrevias.madrid@educa.madrid.org

Renfe: Asamblea de Madrid Autobuses : 24,102,103,144 y 111

**ESCUELA
PÚBLICA!**

AGENDA

ROBERTO BLANCO / VALLECASVA

'La luna es un globo'



títeres en el Pilar Miró

Palabras llenas de humor, rebosantes de imaginación y cargadas de una ironía tierna e incisiva que cuestiona violencias y prejuicios. Esta pieza teatral pretende recordar, con cariño, la vida y obra de la escritora Gloria Fuertes, tras el intenso año 2017, en el que se cumplieron 100 años de su nacimiento. **Cuándo:** 9 de junio, a las 12:30. **Dónde:** Centro Cultural Pilar Miró (Pza. Antonio María Segovia, s/n). **Cuánto:** 5€ (mayores de 65 años, Carné Joven y familia numerosa: 4€).

Una niña entre dos mundos. Una máquina de escribir para trabajar... Y para soñar. Una realidad gris que solo la poesía puede llenar de color. Un recorrido por la vida de Gloria, una rima con zapatos rotos, una joven que vivió la guerra. Pa-

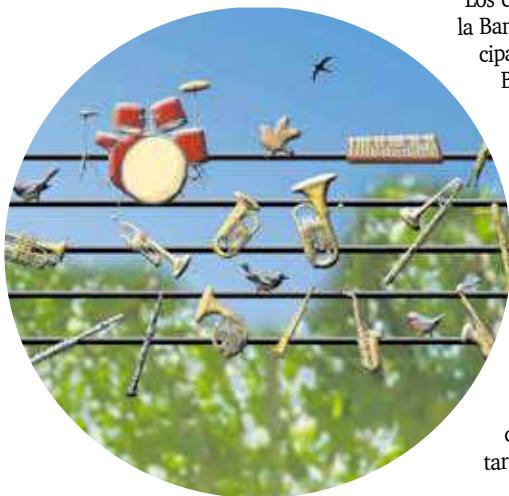
labras llenas de humor, rebosantes de imaginación y cargadas de una ironía tierna e incisiva que cuestiona violencias y prejuicios. Esta pieza teatral pretende recordar, con cariño, la vida y obra de la escritora Gloria Fuertes, tras el intenso año 2017, en el que se cumplieron 100 años de su nacimiento. **Cuándo:** 9 de junio, a las 12:30. **Dónde:** Centro Cultural Pilar Miró (Pza. Antonio María Segovia, s/n). **Cuánto:** 5€ (mayores de 65 años, Carné Joven y familia numerosa: 4€).

9 de junio de 2018, 22:15 horas, calle Peironcely, 10

Noche de cuentos en el arrabal de la memoria

to incluirá la narración de seis relatos interpretados por actores de la asociación La Íntegra Teatro que versarán sobre la Guerra Civil, Robert Capa, los bombardeos, la represión de la dictadura y la universalidad del drama de los conflictos civiles. Tres de los textos han sido escritos ex profeso para el acto y otros tres son adaptaciones de obras literarias y cinematográficas de autores como Manuel Rivas, Wajdi Mouawad o Arturo Barea. La interpretación de los cuentos será ambientada por el músico Odin Kaban. En resumen, un acto en el que se enlazará el pasado y el presente del humilde y emblemático edificio de Madrid a través de la literatura, la fotografía y la música, sin olvidar la fundamental reivindicación de una vivienda digna para sus actuales inquilinos. **Dónde:** C/ Peironcely, 10. **Cuándo:** 9 de junio, a las 22:15.

Si organizas una actividad para el próximo mes de julio y quieres publicarla gratuitamente en esta sección, envíanos los datos a: prensa@vallecas.com



Conciertos de la Banda de Música de Vallecas

En palabras del concejal presidente, Francisco Pérez, "Los conciertos que todas las primaveras nos ofrece la Banda de Música de Vallecas son una de las principales referencias musicales de nuestro distrito. La

Banda de Música, nuestra banda, es también la expresión de la gran vocación musical de Vallecas, constatada por la existencia de una escuela de charangas, popular y autogestionada, así como por la amplísima relación de músicos surgidos de las calles del barrio y los locales de ensayo. Por eso, es natural que en Vallecas suene la música por primavera y que vecinas y vecinos acudamos puntualmente a la cita con la música y con nuestros músicos. Es en el bulevar, que poco a poco vuelve a ser el punto de encuentro con la cultura. Para ello, hemos puesto en marcha el Proyecto Bulevarte o la Feria Agroalimentaria, y por supuesto la música, la buena música de la Banda de Vallecas". **Cuándo:** 10 y 24 de junio, a las 13:00. **Dónde:** bulevar de Peña Gorbea.

'El puente' colectiva de Orgullo Vallecano en el Paco Rabal

La exposición colectiva *El puente*, de pintura, fotografía y técnicas mixtas contemporáneas, y organizada en el marco del Orgullo Vallecano, responde a la necesidad de potenciar la cultura como uno de los ejes transversales de las celebraciones del Orgullo en la capital. En palabras de Dimas Fernández, uno de los integrantes de la muestra y comisario de la misma junto a Fran de Gonari, con *El puente* se pretende "visibilizar la diversidad de sensibilidades existentes dentro del colectivo de artistas LGTBI. Nuestros mundos convergen o viajan por vías paralelas, pero nos une el amor al arte y a las personas, sin mirar su género". **Cuándo:** del 23 de junio al 9 de julio. **Dónde:** Centro Cultural Paco Rabal (C/ Felipe Diego, 11).

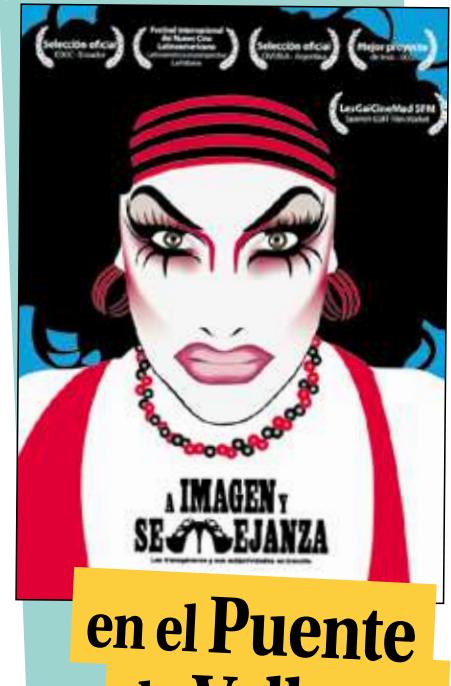


Soleá Morente y Luis García Montero

Soleá Morente, acompañada del pianista Dr. Montañés, y Luis García Montero, proponen un formato diferente: un diálogo híbrido entre música y poesía. La joven cantante y el ilustre poeta superan la marca cultural de la que proceden sin desarraigarse de ella, es decir: sus obras oscilan entre el respeto a la tradición española de sus respectivas disciplinas artísticas, y un ánimo renovador que los convierte en creadores ciertamente genuinos: flamenca pero rockera ella; lírico pero sociológico él. Y esta búsqueda expresiva trae moraleja: lo importante no es el lugar del que se parte ni el lugar al que dirigirse, sino el camino en sí. El descubrimiento que ocurre durante el viaje. **Dónde:** Centro Cultural Zazuar (C/ Zazuar, 4). **Cuándo:** 22 de junio, a las 19:30. **Cuánto:** gratis.

en Villa de Vallecas

Muestra de cine ecuatoriano



en el Puente de Vallecas

Publique su anuncio de forma **GRATUITA** (para textos inferiores a 25 palabras enviados por particulares) a través del **Tlf: 91 380 42 52** (dejando el texto en el contestador) o enviándolo a **clasificados@vallecas.com**

Alquiler Inmuebles

PISO Alto del Arenal Alquilo por 930 € Tlf. 663 885 372.

PROFESOR busca piso o local en alquiler o venta Tlf. 696 016 332.

PAREJA busca piso económico vacío o apartamento de 1 o 2 habitaciones. Máximo 400 € Tlf. 654 797 122.

PROFESOR busca piso, solar o local en alquiler o venta Tlf. 696 016 332.

SE TRASPASA o alquila bar en Vallecas. Tlf. 671 254 371.

PLAZA garaje grande 50€ , zona buenos aires. Tlf. 685 206 034.

FAMILIA con hijos busca alquilar de particulares piso de tres dormitorios Tlf. 651 612 244

PLAZA de garaje en la calle Cartagena 44, alquilo por 100 €/mes o vendo. José Manuel Valencia Tlf. 615 17 42 93.

Venta Inmuebles

SE VENDE o alquila local en calle Eulogio Pedrero 5 y 7 Tlf. 667 612 123.

VENDO piso en Entrevías reformado para entrar a vivir. No llamar inmobiliaria. Precio 60.000€ Tel: 651 333 626.

BAJO EXTERIOR se vende, dos habitaciones y baño Metro La Gavia urbanización cerrada con piscina Tlf. 652 820 048.

CHALET VENDO. Completamente amueblado. Próximo a Tarancón. Precio a convenir. Antonia Tlf. 91 303 43 73.

Amistad / Contactos

MADRID hombre soltero desea conocer chica entre 37 y 47 años. Soy persona culta educada. y de nivel, ruego por favor llamen personas que apunten a mi anuncio. Tlf. 677 026 947.



CHICO busca novia. Tlf. 685 044 577.

SEÑORA jubilada, española, desea conocer caballero español jubilado. También whatsapp. Tlf. 635 478 814.

ESPAÑOLA, 50 años, me gustaría conocer mujeres para viajar, salir, comer, ir al teatro, etc. seriedad Tlf. 603 325 555

CHICO romántico, educado, buen corazón, sencillo, detalista, soltero sin hijos 50 años me gustaría conocer una chica con quien tener una bonita y seria relación Carlos Tlf. 639 675 656

EMPRESARIO soltero de clase media alta desea conocer chica hasta 45 años, para una relación de amistad, pareja o matrimonio Tlf. 677 026 947.

Trabajo / Oferta

NECESITAMOS una mujer para trabajar unas horas, un día a la semana. Llamar a 9 a 10:30hs. Personas serias y formales 683 10 3925

Necesitamos COMERCIALES energéticos para cambios de comercializadora. Para la empresa Fac-

tor Energía. Interesados llamar al Tlf. 91 737 02 44.

OPERARIO busco para duplicar llaves y mandos. Imprescindible experiencia. Tlf. 619 305 619.

Trabajo / Demanda

PINTURA y decoración, obras, limpieza, presupuestos sin compromiso. Tlf. 656 423 330.

SOY de Sudamérica honesto, busco trabajo, soy bien responsable por favor pido tu apoyo tengo papeles. luis.ramirez31c@gmail.com.

CUIDADO de niños y/o personas mayores. Cualquier horario. Soy una chica responsable con estudios universitarios en arte, lógica y filosofía. Karla Caballero móvil: 658 957 877, fijo: 91 331 72 21.



INTERNA mujer de 41 años, activa, sola, con documentación en regla, se ofrece para cuidar a personas mayores, enfermos y labores domésticas. Experiencia y referencias comprobables Tlf. 631 101 210.

TRABAJO por horas, por las tardes o fines de semana, para acostar o levantar a personas mayores Marta Tlf. 632 482 000 y 640 532 290.

TÉCNICO en Ordenadores y Electricista, urgencias, reformas, automatismos, limpieza y optimización de su ordenador. Carga de pro-

gramas. Recuperación de datos. tecnicomadrid66@gmail.com Tlf. 616 008 893.

BUSCO para cuidar niños por las tardes o fines de semana. Horario disponible de 16:30 Hasta las 20:00 h. Fines de semana desde las 10:00 Hasta el día siguiente. María Tel 649 923 001.

PORTEs y mudanzas económicos, presupuestos sin compromiso. José Tlf. 657 117 563.

REPARTIDO de Propaganda Soy honesto, comprometido y con experiencia. Zonas Pacífico, Pte Vallecas, Nueva Numancia , Portazgo, Moratalaz, Arganzuela, Delicias, Embajadores, Lavapiés: €4,00 la hora o 1000 flyers x €12,00. Otras zonas - Consultar. Entrego en mano, buzoneo, boca de metro. Tlf: 616 008 893 yotelerreparto@gmail.com

CHICA española se ofrece para cuidar niños, personas mayores, perros, servicio doméstico. Muy responsable y trabajadora, incorporación inmediata, 40 años. Tlf 699 878 512 Whatsapp.

PORTEs y mudanzas económicos y de confianza. Manolo Tel: 658 787 927.

PINTOR con más de 30 años de experiencia, para pintar una habitación, una casa o lo que sea Ramón Tlf. 646 461 103.

EXTREMENA busca trabajo por horas y por la mañana preferentemente. Miércoles y viernes cuidado de niños y mayores. También limpieza y tareas del hogar. María Pilar. 646 46 11 03.

Enseñanza / Clases

PROFESOR de inglés dinámico a domicilio, horario flexible, conversación, recuperación, etc. Tlf. 917788218 y 696016332.

PROFESORA de corte y confección con experiencia doy clases a domicilio, enseño arreglos también. Tlf. 639 152 578

Varios

ABRIGO de piel negro y traje de caballero nuevo, se venden. Tlf. 91 477 49 60.

CONVIERTO cintas VHS, Beta, vhs-c, mini DV, HI-8 y video8 a dvd, todo tipo de reportajes y películas , grabado con equipo profesional, gran calidad de imagen y sonido, 6 euros por cinta sin importar duración, también paso cintas de cassettes a CD, también wassap Tlf 606 029 487

VESTIDO de madrina, vendo, color azulón de 2 piezas, talla 44 muy bonito, moderno y elegante. Puesto de un ratito. 100 € Tlf 91 437 18 16 y 639 386 069.

VENDO espejo de 1,20 por 0,70 en 20 € y colchón de cuna 10 € y somier de 1,05 con láminas en buen estado, mesa libro por 40 €, somier de matrimonio de láminas y patas y otro con patas abatibles de 0, 80 cm Tlf 91 332 01 79

VENDO chaquetón de marmota en buen estado, tallas 42-44, por 60 €. También traje de madrina, 3 piezas, color cobre con encaje combinado, precioso, falda larga, 200 €, Tlf 91 718 20 69.

Empresas y profesionales

este módulo de publicidad a precio muy económico

675 646 204

ALGUNOS DE LOS PUNTOS DE DISTRIBUCIÓN DONDE ENCONTRAR VALLECAS VA

Relación completa en: vallecas.com/distribucion

VILLA DE VALLECAS

CASCO HISTÓRICO

Mercado Villa de Vallecas
C/ Sierra Vieja, 61

Centro de Salud Villa de Vallecas
C/ Sierra Gádor, 68

Biblioteca Pública Municipal Villa de Vallecas
C/ Monte Aya, 12

Cafetería Hermanos Arnanz
C/ Sierra de Guadalupe, 2

Ferretería Vallecana

Pº Federico García Lorca, 24

Junta de Distrito Villa de Vallecas

Pº Federico García Lorca, 12

Jamonería Gourmet

C/ Real de Arganda, 18

Aqua Sport

C/ Gavia Seca, 10

Hospital Virgen de la Torre

C/ Puerto de Lumbres, 5

Centro Juvenil El sitio de mi recreo

C/ Sierra del Torcal, 12

Ahorramos Congosto

C/ Congosto, 32

Pastelería Lara's

C/ Congosto, 22

Churrería La boutique del churro

C/ Congosto, 42

Loterías y apuestas del Estado

C/ Sierra Morena, 7

Villa Sport Fitness

C/ Puerto de las Pilas, 9

Reparación de calzado El relámpago

C/ Puerto de Alazores, 18

Reparaciones en General

C/ Sierra Morena, 21

ENSANCHE DE VALLECAS

Pastelería Estrella del Sur

Avda. Ensanche Vallecás frente Metro Las Suertes

Cafetería Sur Este

Avda. Gran Vía del Sureste 16

Ferretería Las Suertes

C/ Mª Teresa León, 1

GYM La Gavia

C/ Entrepeñas, 45

Restaurante 40yCuatro

Avda. Ensanche de Vallecás, 44

Centro de Salud "Ensanche de Vallecás"

Calle de las Cinco Villas, 1

SANTA EUGENIA

Polideportivo Cerro

Almodóvar

Calle Cerro Almodóvar, 9

Taberna Reina

Avda. Santa Eugenia, 29

Rte. Casa Gori

C/ Cesar Pastor Llopis-2-L3

Ciudad Deportiva Rayo

Vallecano

C/ Rayo Vallecano s/n

Biblioteca Vallecás Villa

Plz. Antonio Mª Segovia, 2

Centro Cultural Pilar Miró

Plz. Antonio Mª Segovia s/n

Floristería Iris

C/ Castrillo de Haza, 15 post.

Carnicería Nueva Imagen

C/ Puentelarrá, 9-11

Centro de Salud Almodóvar

C/ Fuentespina, 2

Del 1 de junio al 30 de septiembre
LOS VERANOS VALLECANOS 2018

CINE DE VERANO

FEM: LAS LUNAS DE VALLECAS

FESTIKAS (3^a edición festival de rock)

RAPPOÉTICA (Concierto de rap y batalla de rimas)

LA PALABRA HABITADA (Canción de autor/a)

LA GRAN KERMÉS DE LA COPLA Y EL CUPLÉ

MAGICÉLTICA (Festival música celta)

LOS SONIDOS DEL UNIVERSO

