



# vallecas VA

Febrero 2018 N° 264 • AÑO XXIV PERIÓDICO GRATUITO

[www.vallecas.com](http://www.vallecas.com)



Páginas 4 y 5

Celebrada el pasado 27 de enero en el bulevar de Peña Gorbea la I Muestra Agroalimentaria. Las próximas citas serán los días 24 de febrero y 24 de marzo, ya en el recinto ferial de la avenida de Buenos Aires

Foto: Andrea Oca.

@vallecasva  
[facebook.com/vallecasva](http://facebook.com/vallecasva)

Madrid Sureste

**Rayo** AUTO ESCUELAS [www.rayoautoescuelas.com](http://www.rayoautoescuelas.com)

Más de 40 años nos avalan  
Enseñanza de calidad  
TODOS LOS PERMISOS COCHES AUTOMÁTICOS

info@rayoautoescuelas.com VALLECAS: Avda. Albufera, 264 Tel.: 91 303 11 66 • Móvil: 600 50 97 23  
Avda. Albufera, 110 Tel.: 91 477 37 85 • Alcalá de Guadaira, 32 Tel.: 91 777 96 17  
VILLA DE VALLECAS: Congosto, 8 Tel.: 91 332 87 34 • MORATALAZ: Hacienda de Pavones, 120 Tel.: 91 773 6773

- Cursos CAP Viajeros y mercancías todos los meses
- Cursos A.D.R. Mercancías peligrosas todos los meses
- Cursos de recuperación de puntos Todas las semanas
- Cursos intensivos Moto-B-C-D-E Sácate el teórico en 10 días

## FERRETERÍA GIL

- CERRAJERIA
  - ELECTRICIDAD
  - CALEFACCIÓN
  - MENAJE
  - PERSIANAS
  - FONTANERIA
- CILINDROS SEGURIDAD ANTIBUMPING  
TESA, LINCE, KABA, TECON EZCURRA  
DESDE: 27,50 €

Avda. Albufera, 281 – 91 778 0715 [ferreteriagil.es](http://ferreteriagil.es)

**Tanja Jardín Guardería**

ESCUELA INFANTIL  
Más de 40 años con Proyecto educativo propio

Jugamos con sus hijos y con cariño, les preparamos Física y Mentalmente, para que les sea más fácil Aprender y Adaptarse a la vida.  
Cocina propia. Iniciación al inglés.

Tenemos los precios más bajos de la zona

Centro Homologado por la CAM (Becas)

Avda. Palomeras, 29 esquina Alcalá de Guadaira  
Tel. 91 778 10 80 - [info@tanajardin.com](mailto:info@tanajardin.com)

diseño gráfico  
logotipos  
carteles  
**elMásBarato!**  
TODO EN PUBLICIDAD

copias b/n 1.000unid. 0,02€ UNIDAD  
tarjetas 1.000unid. 45€  
flyer 5.000unid. 90€

91 477 14 79 | C/ PUERTO DE SUEBE, 13  
METRO: NUEVA NUMANCIA

**Singular Vallecas II**  
29 CHALETS LIBRES  
Urbanización cerrada con vigilancia  
Juegos infantiles  
Piscina

**Asentis**  
SUELTO ADQUIRIDO  
LICENCIA OBRAS SOLICITADA  
PAU VALLECAS

29 CHALETS 5 DORMITORIOS CON SÓTANO  
**329.900**  
desde  
Singlare cooperativa  
91 112 49 23  
[www.cooperativasingular.es](http://www.cooperativasingular.es)

## EDITORIAL

## La convivencia, desde lo más próximo

**E**n un momento social en el que todo es tan cambiante, no resulta tan fácil eso de convivir. Convivir dentro de un Estado, de una comunidad, de un barrio... hasta llegar al propio hogar.

Convivir puede ser algo tan simple como "vivir junto con otro u otros", o puede ser uno de los mayores aprendizajes que se pueda tener en la vida. Ello requeriría de una pequeña reflexión sobre el propio vivir, cosa que tal vez no resulte tan fácil... ¿Por qué no aprovechar que "estamos en situación de vivir con" para apoyarnos los unos a los otros y afrontar con mayor decisión eso de "convivir"?

Es muy común que uno se deje llevar por lo "establecido por la sociedad". De forma que uno se puede encontrar al cabo de los años formando un hogar, teniendo o no unos hijos... pero, ¿lo que va construyendo coincide con lo que íntimamente uno quiere?

Una cuestión que muchas veces está en el centro de la queja de algunas personas es que los miembros de la familia no se responsabilizan del propio hogar. Pero habría que ver si es que se han generado las condiciones, si se ha creado "el espacio" en el que dar cabida a todos y cada uno de los miembros, o por el contrario, sin darnos cuenta, estamos imponiendo o nos están imponiendo una determinada manera de entender las cosas.

¿Por qué no intentar definir entre todos los miembros de una familia-hogar cómo es el hogar querido? ¿Por qué no hacer una pequeña reflexión personal y una puesta en común sobre cómo nos gustaría que fueran las cosas en casa, en la familia, en el hogar?

¿Por qué no intentar recoger lo que para cada uno es el "hogar querido", y con todo ello dibujar un cuadro que recoja todo, en el que cada uno pueda sentirse incluido y

de esa manera posibilitar que se pueda construir entre todos?

Desde el hacer posible la intencionalidad de todos y cada uno es que va a ser mucho más fácil que todos, incluidos los hijos desde cierta edad, sientan que esa construcción es compartida, y por tanto también vayan responsabilizándose de aquellas tareas domésticas que son imprescindibles para llevar un hogar con gusto.

También será importante darse momentos de seguimiento a esta intención. ¿Por qué no juntarse una vez al mes y entre todos revisar cómo va marchando ese "hogar que queremos"?

Intentemos buscar una mayor coherencia en nuestras vidas, empezando por lo más cercano, "nuestro hogar", y así es como llegará mejor nuestra influencia a los vecinos, los amigos, el barrio, etcétera.

## CARTAS AL DIRECTOR



- Para manifestar su opinión sobre algún tema, dirija su escrito por correo electrónico a:

prensa@vallecas.com

o por carta a:

Vallecas VA,  
Apartado de Correos N° 72.004  
28080 Madrid.

- No olvide incluir su nombre completo, dirección y DNI. Vallecas VA se reserva el derecho de reducir o extractar el texto a publicar, si fuera necesario por razones de espacio. El periódico no se hace responsable de las opiniones que libremente sean expuestas por sus autores en esta sección.

prensa@vallecas.com

Comenta este artículo en >>> [www.vallecas.com](http://www.vallecas.com)

# //Opinión & Vallecanas

### ¿Quieres colaborar?

Vallecas VA, un medio al servicio del barrio  
Envíanos tu texto para esta sección a:  
[prensa@vallecas.com](mailto:prensa@vallecas.com)

## Las Urgencias hospitalarias: ¡soluciones ya!

**E**l Servicio de Urgencias es una de las zonas más conflictivas de un hospital. Tiene unas características peculiares como la necesidad de una inmediatez en la valoración del paciente y una atención sanitaria rápida y eficaz.

Estas características dan a este Servicio la propiedad de escaparate de cara a la sociedad, y por consiguiente, una valoración continua de su funcionamiento por parte de los pacientes y de sus familiares: tiempo de espera, calidad de la atención recibida, ubicación en el área de Urgencias, resolución de sus problemas, tiempo de espera para ser ingresado, etcétera.

Los profesionales que atienden a las personas que acuden a Urgencias suelen estar entrenados y a veces especializados en esta clase de situaciones, y en ocasiones, como cuando coinciden varios pacientes complejos en el Servicio, deben soportar una sobrecarga de trabajo importante.

Y año tras año, durante el periodo invernal, o coincidiendo con el tradicional e inaceptable cierre de camas durante el verano, se asiste a la increíble pero cierta falta de previsión ante este esperable aumento del número de casos en Urgencias, y por tanto de sobrecarga de trabajo del personal sanitario y no sanitario. No se trata de una catástrofe natural o de un atentado terrorista, o de algo fuera de lo común, que pueda coger a las direcciones de los hospitales por sorpresa. Es lo mismo de todos los años. A esto, además, hay que añadir la situación de Atención Primaria, con una escasez de personal sanitario aún más importante durante los periodos vacacionales que imposibilita la capacidad de atender con suficiente tiempo y personal a las vecinas y vecinos que acuden a los distintos centros de salud.



SALUD MADRID

En efecto, con una cadencia insoprible, las redes se inundan de noticias de colapso de estas u otras Urgencias; de falta de personal para una asistencia correcta; de falta de recursos materiales, a veces los más esenciales; de insoportables tiempos de espera para que las personas sean atendidas, informadas o ingresadas, esperando en lugares impresentables, sin ninguna intimidad, cuando no se derumba algún techo o se inunda alguna sala contigua.

Se han perdido miles de puestos de trabajo en la sanidad pública, y en Urgencias se pone aún más de manifiesto. La sensación de impotencia de los profesionales de estos servicios al no poder ofrecer al paciente una asistencia de mejor calidad les lleva a situaciones de estíntos inaceptables. No pueden hacer más, sino procurar, con los medios que poseen, hacerlo lo mejor posible en beneficio del paciente que se tiene delante. La profesionalidad del personal sanitario y no sa-

nitario salva día a día una situación insostenible y denunciable.

La política de recortes del Gobierno de la Comunidad de Madrid, con la Sra. Cifuentes a la cabeza, es la responsable de esta situación actual y de que se repita en el tiempo. Es la responsable de que la ciudadanía se harte de no ser atendida como se merece, y de que se produzcan situaciones indeseables como las recientes agresiones a profesionales sanitarios. Es la responsable de unos presupuestos insuficientes que priman a la sanidad privada frente a la pública. Es la responsable de que aquello de lo que presumen, la humanización de la asistencia sanitaria, por ejemplo, se derrumbe ante la visión de cualquier sala de Urgencias.

Todas y todos, profesionales y pacientes, debemos tomar este problema como nuestro y reclamar que se completen las plantillas de profesionales de la sanidad y que exista un número de camas suficiente en los distintos centros hospitalarios. De ello, y de la inversión necesaria en sanidad pública, en Atención Primaria y Especializada, depende nuestra propia salud y la de nuestras familias. Es necesario que todas aquellas deficiencias y problemas que observemos o suframos los encaucemos de forma adecuada (Atención al Paciente), sin dudas, sin temores, para que no sea algo excepcional. Las estadísticas, a las que los Gobiernos neoliberales como el de la Sra. Cifuentes dan tanta importancia, deben reflejar el descontento y el malestar de la ciudadanía, que exige que la sanidad que defiende, la pública, deje de estar continuamente maltratada y degradada.

Movimiento Asambleario de Trabajadores/as de la Sanidad.  
Plataforma Centros de Salud  
Asociación de Médicos Especialistas

**MATS / REDACCIÓN**

El SERMAS presta atención sanitaria a los madrileños contando con 30 hospitales de gestión pública, cuatro hospitales gestionados por una empresa privada mediante concesión administrativa, un hospital privado conveniado por 30 años (Fundación Jiménez Díaz) y un hospital de gestión pública por el Ministerio de Defensa con convenio que se renueva anualmente (Hospital Gómez Ulla).

El número de profesionales al servicio de los hospitales públicos del SERMAS se redujo en más de 450 durante 2016. El número de camas sin utilizar en dichos hospitales durante 2016 ascendió a 592, lo que se suma a las 983 que se han perdido desde 2013. Como tónica general, durante 2016 se redujo la actividad programada de los hospitales públicos (consultas y pruebas diagnósticas), lo que, como parece lógico, ha provocado un aumento del número de urgencias atendidas en los mismos.

Resulta llamativo que con las listas de espera quirúrgica marcando máximos históricos solo cuatro hospitales de gestión pública (Gregorio Marañón, Henares, Puerta de Hierro-Majadahonda y Ramón y Cajal) tienen un rendimiento de sus quirófanos mayor del 75%, cumpliendo las recomenda-

**Según datos de la memoria del SERMAS 2016**

# La pérdida de recursos y actividad asistencial de la red de hospitales públicos, a peor

ciones del Ministerio de Sanidad, que fija como óptimo entre el 75-90%. Por supuesto, los hospitales de gestión privada lo cumplen con muy buena nota. Mientras, según la propia memoria del SERMAS de 2016, fueron derivadas a clínicas privadas y hospitales de gestión privada 2.200 cirugías.

Mención particular merecen también las consultas con especialistas en hospitales y centros de especialidades, marcando desde inicios de la actual legislatura máximos de lista de espera. Solo siete hospitales de gestión pública mantienen o incrementan muy levemente su número de consultas atendidas (Gregorio Marañón, Getafe, La

Princesa, Henares, Infanta Leonor, Infanta Sofía y José Germain).

Se continúan derivando miles de pruebas diagnósticas (14.000 según la memoria del SERMAS de 2016) desde hospitales públicos a clínicas privadas, a pesar de quedar claro que la utilización de los recursos de estos centros no se acerca, ni por asomo, al 100%.

La mezcla de estos nefastos datos asistenciales de la red de hospitales públicos de la Comunidad de Madrid tiene su lógico reflejo en la percepción que tienen todos los madrileños, aumentando espectacularmente el número de reclamaciones presentadas en todos estos hospitales.

Resumiendo: En 2016 se agrava dramáticamente la pérdida de recursos y actividad asistencial de toda la red de hospitales públicos de la Comunidad de Madrid, para incrementar groseramente las ganancias, ya muy escandalosas en años previos, de los hospitales de gestión privada.

**Hospital Universitario Infanta Leonor**

- 6.000 urgencias atendidas más.
- 1.000 cirugías programadas ambulantes menos.

- Se ha reducido una hora al mes la disponibilidad de quirófano, y su uso se incrementó en 20 horas al mes, pa-

sando su ocupación del 67,6% al 69,1%.

- Se han derivado 299 RMN a clínicas privadas.

- Se han atendido 5.000 consultas más.

- Las reclamaciones han aumentado un 25% (las relacionadas con citaciones, lista de espera y retrasos en la atención pasaron de un 49% en 2015 a un 56% en 2016).

- Han aumentado un 3,6% las peticiones de interconsulta al especialista desde Atención Primaria, el número de pacientes de otra área que solicitan libre elección a este centro ha subido un 13%, y un 10% los que lo hacen desde esta área a otra.

**Hospital Virgen de la Torre**

- 3 fisioterapeutas, 1 auxiliar de enfermería, 3 gestores de la función administrativa y 4 auxiliares administrativos menos.

- 1 local de consulta y 2 puestos de día médicos menos.

- Se han realizado 500 ecografías y 200 TAC menos.

- Se han derivado 16 TAC y 275 RMN a clínicas privadas.

- Se han atendido 9.000 consultas menos (-6,3%).

- Se han reducido un 3,8% las peticiones de interconsulta al especialista desde Atención Primaria. ■

## Trabajando para hacer visible la importancia de la Educación Infantil

El 23, 24 y 25 de febrero se celebrará un congreso sobre este tema en la Facultad de Psicología de la UAM

**REDACCIÓN**

Los días 23, 24 y 25 de febrero, en la Facultad de Psicología de la Universidad Autónoma de Madrid y organizado conjuntamente desde la Plataforma de Infantil 0-6, Acción Educativa y la Fundación Ángel Llorca, se celebrará el Congreso de Educación Infantil "Ser y crecer felices: un derecho cotidiano".

La plataforma de Madrid en defensa del 0-6 (Plataforma de Infantil) es un "grupo de personas, profesionales, familias, organizaciones... que creemos que todas las criaturas deben tener una educación digna y respetuosa", según nos explica Almudena Gómez-Álvarez Abajo, docente de Educación Infantil, miembro de la



plataforma y vecina de Vallecas. Esta plataforma surge en el año 2007 con el objetivo de "unificar los movimientos que demandaban la defensa de la etapa de Infantil 0-6". "Deseamos poner voz a la infancia y a la etapa de Educación Infantil para que se visibilice su enorme importancia —manifestó Almudena—, y hasta el momento no hemos parado".

"Varias personas que trabajamos y vivimos, como es mi caso, en Vallecas —continúa nuestra interlocutora—, intentamos llevar a cabo la esencia de la plataforma en nuestras aulas a través de buenas prácticas educativas. Estas prácticas son las que deseamos que se visibilicen, entre otros aspectos, en el congreso que la Plataforma de Infantil estamos organizando para finales de febrero. Un congreso que está siendo un éxito con 250 personas inscritas, y que está organizado con mucho amor". ■

## Los vecinos del Ensanche se concentraron por un segundo centro de salud



A.V. PAU DEL ENSANCHE DE VALLECAS

**REDACCIÓN**

El 27 de enero, vecinos convocados por la A.V. PAU del Ensanche de Vallecas se concentraron ante la parcela, situada en la calle Bernardino de Pantorba, que el ayuntamiento de Madrid ha cedido a la Comunidad para que se cons-

truya el segundo centro de salud del barrio. El objetivo de esta movilización ha sido exigir que dicha construcción se realice cuanto antes, dada la urgencia de contar con tal dotación en una zona en la que a día de hoy 17 médicos de familia atienden las necesidades de 43.500 vecinos. ■

### RUCADISA ASESORES, S.L.

**ADMINISTRADORES DE FINCAS Y ASESORIA JURÍDICA**

C/ Congosto, 45. Local, 3  
rucadisa@hotmail.com - rucadisa4@gmail.com  
Tels: 91 385 46 99 - 659 90 69 73

### MOBILIARIO DE COCINA Y BAÑO

Avda. de Palomeras, 96 – 28018 Madrid

**EUROLAR**  
DESDE 1969  
SERVICIO & CALIDAD

Cocinaseurolar.com 91 303 40 94  
ayzeurolar@gmail.com

**anúnciese en**

**Vallecas VA**

SU ANUNCIO EN  
**Vallecas VA**

Ilega a más gente en  
**TODO VALLECAS**

91 380 42 52

## Abierto plazo de matrícula 2018-2019



- ✓ Cocina propia
- ✓ Contamos con becas de la CAM
- ✓ Abrimos el mes de agosto
- ✓ Campamento de Semana Santa

C/ Lenienta, 13  
Próxima a la estación de Cercanías El Pozo, y a las paradas de bus, 57, 136 y 144

91 785 44 52  
y 617 548 012

A través de una nueva reunión de seguimiento del Plan Integral

# La A.V. Puente de Vallecas y la FRAVM continúan impulsando el desarrollo del Casco Viejo



A.V. PUENTE DE VALLECAS

## • A.V. PUENTE DE VALLECAS

El lunes 22 de enero tuvo lugar una nueva reunión de seguimiento del Plan Integral entre Francisco Pérez, concejal-presidente del distrito de Puente de Vallecas; Enrique Villalobos, presidente de la FRAVM (Federación Regional de Asociaciones Vecinales de Madrid); y Jorge Nacarino, presidente de la Asociación Vecinal de Puente de Vallecas.

El concejal trasladó a ambas entidades su compromiso de ejecución de distintas medidas incluidas en el Plan Integral firmado por las tres partes en el mes de diciembre de 2016: el proyecto de peatonalización del bulevar de Peña Gorbea, la construcción de la biblioteca de la calle de Monte Urgull, la ampliación del Centro de Servicios Sociales de San Diego, la remodelación de la plaza de Puerto Canfranc, la remodelación de las pistas deportivas de la calle de Francisco Laguna, la conexión del barrio de San Diego con el Parque Tierno Galván o el proyecto de urbanización del entorno de la calle de la Sierra Toledana entre otras.

Junto a las citadas intervenciones, el concejal también

## EL NUEVO DELEGADO DE ECONOMÍA Y HACIENDA DEL AYUNTAMIENTO

Jorge García Castaño, ya estudia un proyecto de rehabilitación y activación de locales comerciales en el entorno

trasladó a las entidades vecinales la información sobre otras propuestas de desarrollo incluidas en el Plan Integral, desarrolladas con posterioridad a la firma, como la de creación de una nueva línea de autobús, la puesta en marcha de un plan de intervención para la reactivación de los locales comerciales del Casco Viejo o el proyecto de creación de cooperativas de vivienda en régimen de cesión de uso en solares de titularidad municipal.

## Nueva línea de autobús

Una de las necesidades contempladas en el Plan Integral es un autobús que cubra las zonas peor comunicadas del Casco Viejo del Distrito: la calle del Convenio o la avenida de Monte Iguelo. Esta petición ya ha sido elevada por parte del ayuntamiento de Madrid al Consorcio Regional de Transportes. En las próximas semanas, representan-

tes de la FRAVM, la Asociación Vecinal Puente de Vallecas y el Consorcio Regional de Transportes se reunirán para abordar esta iniciativa.

## Plan de intervención para la reactivación de los locales comerciales

La iniciativa de rehabilitación y activación de locales comerciales en el entorno del Casco Viejo del Distrito ya está siendo estudiada por el nuevo delegado de Economía y Hacienda del Ayuntamiento, Jorge García Castaño. Castaño visitó hace pocos días, acompañado por el concejal del Distrito, Francisco Pérez, el entorno donde se desarrollará este plan. La intervención se realizará mediante la rehabilitación y arrendamiento de locales vacíos para la apertura de nuevos negocios en el entorno más degradado del Distrito.

## Proyecto de creación de cooperativas en régimen de cesión de uso

El área de Desarrollo Urbano y su delegado, José Manuel Calvo, a instancias de la Junta Municipal, también ha iniciado el estudio de la propuesta elaborada por la A.V. de Puente de Vallecas de un proyecto de creación de cooperativas de vivienda en régimen de cesión de uso en los solares de titularidad municipal en el entorno de las calles Juan Portas, Uceda y Martínez de la Riva.

En las próximas semanas, el concejal del Distrito, junto con representantes de la FRAVM y la asociación vecinal, se reunirá con ambos delegados para conocer el seguimiento de estas iniciativas.

## Plan de Inversiones de las Administraciones

Por otro lado, la Coordinadora de Asociaciones Vecinales del Distrito, a propuesta de la A.V. de Puente de Vallecas, se reunirá el martes 13 de febrero para abordar la convocatoria de un encuentro con el conjunto de entidades sociales del Distrito. El encuentro tendrá como objetivo elaborar una propuesta de Plan de Inversiones que dirigirán al conjunto de las Administraciones (estatal, autonómica y local) para tratar de solucionar los principales problemas que vive el Distrito, como el desempleo, la pobreza, el fracaso escolar o la inseguridad. ■

## MÁS INFORMACIÓN

Asociación Vecinal  
Puente de Vallecas  
Móvil: 658 272 637



# VALLECAS AGROALIMENTA: del productor al plato

Celebrada el 27 de enero en el bulevar de Peña Gorbea la I MUESTRA AGROALIMENTARIA

## • ANDREA OCA

Una mañana de sábado. Frío en las calles de Vallecas. El Metro de Nueva Numancia, el más cercano al bulevar de Peña Gorbea. En la distancia, al bajar por la calle Puerto del Monasterio, policías encima de unos preciosos caballos blancos, ambos parados ante una multitud. Bolsas repletas de verduras, miel, cerveza artesana y otros productos. Pequeños puestos con un denominador común: I Muestra Agroalimentaria de Vallecas...

Diferentes cooperativas y asociaciones de consumo, con el

foco en el producto local, se dan cita para acercar a los vallecanos lo más fresco de la huerta y de los obradores. Desde pan hecho con masa madre o las famosas coles kale hasta el curativo propóleo. Los productores locales organizados para cambiar el sistema alimentario actual, desterrar los aditivos nocivos para la salud y, especialmente, colaborar en el objetivo final: la educación como herramienta transformadora.

La Garbancita Ecológica es una cooperativa que intenta fomentar grupos de consumo en torno a la agricultura ecológica.

# Realizada marcha por el cierre de la incineradora de Valdemingómez

La Alianza 'Incineradora de Valdemingómez No' ha abierto también con ese objetivo una petición en Decide Madrid

## • FRAVM / REDACCIÓN

Justo después del cierre de este número y antes de su reparto, el 3 de febrero, la Alianza "Incineradora de Valdemingómez No", en la que participan asociaciones vecinales, ecologistas, AMPAs y colectivos en defensa de la salud, ha

dado un nuevo impulso a su campaña por el cierre de la infraestructura con una marcha que ha recorrido parte de Villa de Vallecas, el distrito capitalino más afectado por sus emisiones.

Con la manifestación, la alianza busca sensibilizar a la población madrileña y ganar apoyos



para conseguir el cierre de la incineradora en 2020, año en que finaliza su contrato de explotación, hoy en manos de la empresa Urbaser. "El Ayuntamiento está elaborando un plan de residuos para los próximos diez años en el marco de las obligaciones establecidas en la Unión Europea y la Comunidad de Madrid. Éste es el momento de exigir la puesta en marcha de un plan de residuos que haga innecesaria la planta de incineración", sostiene la plataforma. De otro modo, el contrato de la planta de Las Lomas del Par-

que Tecnológico de Valdemingómez, donde se halla la peligrosa infraestructura, podría renovarse otros 25 años. 25 nuevos años de emisiones contaminantes a la atmósfera y de generación de residuos peligrosos. 25 años extra para seguir envenenando a la población del sureste madrileño.

En el marco de la campaña, la alianza abrió hace unas semanas una petición en el portal Decide Madrid con la que busca conseguir los 27.064 apoyos necesarios para que el cierre de la incineradora pueda ser votado en una consulta ciudadana municipal, petición que puedes apoyar en <https://decide.madrid.es/proposals/19914-incineradora-de-valdemingomez-no>.

Los malos humos de Valdemingómez golpean principalmente a las personas residentes en Rivas, Getafe y en los distritos capitalinos de Villa de Vallecas, Puente de Vallecas, Vicálvaro y Villaverde. "Aunque estas son las poblaciones a las que la incineración afecta de manera directa, es la incineración de la basura de todos los vecinos de Madrid la que produce estos efectos, por lo que éste no es solo un problema del sureste de la capital", puede leerse en la petición de Decide Madrid, en la se solicita al Ayuntamiento que "respete el artículo 43 de la Constitución, que reconoce el derecho a la protección de la salud", no renovando el contrato de la gestión de la planta e implantando "un modelo de residuos cero en la gestión de las basuras de Madrid". ■



Su apuesta pasa por una alimentación más saludable y sostenible, piensa en el productor que dialoga con la ciudad para llevarle lo mejor de la tierra. Las frutas y verduras recién recolectadas, o el chocolate y la pasta basados en una fabricación comprometida con la salud, son sus mejores bazas. Con la mirada puesta en ofrecer una producción alternativa al sistema global, sus miembros difunden en los colegios un giro hacia hábitos de vida saludables. Un vuelco del que pueden formar parte tanto padres y maestros como el resto de consumidores.

Un factor que une a todos los puestos de la muestra agroalimentaria es proporcionar un alimento que conserve todas sus vitaminas y que, a su vez, sea respetuoso con el medio ambiente. Si algo distingue a una naranja ecológica de cualquier otra que se pueda comprar en las grandes superficies es la ausencia de químicos. El contacto de primera mano con el productor garantiza la veracidad del certificado ecológico, y centra en el compromiso y la transparencia la relación entre la huerta, o cualquier espacio de producción, y la cesta de la compra. Desde Amor y Miel se elaboran miel y propóleo al estilo más tradicional. La materia prima no se mezcla con almidones que alteren sus componentes y se recoge en el momento óptimo.

Los productores, unidos en grupos como la Asociación Unida de Productores Agroecológicos (AUPA), tienen la posibilidad



"Bolsas repletas de verdura, miel, cerveza artesana y otros productos. Pequeños puestos con un denominador común: I Muestra Agroalimentaria de Vallecas". A.O.

de llevar los alimentos directos al consumidor, sin que tengan que pasar por grandes cadenas de distribución ni por meses en cámaras refrigeradoras. Los grupos de consumo seleccionan lo que necesitan, los agricultores lo recolectan, y después pasa a formar parte del menú del día. En el parque agroecológico de Rivas, se ponen a disposición del productor las hectáreas necesarias para cultivar. Gracias a este tipo de iniciativas, La Huerta de Leo colabora con el localismo con sus brotes tiernos de brócoli y otros productos de temporada ausentes de químicos y que el consumidor puede adquirir sin intermediarios.

Otros artículos, como huevos o aceite, también pueden consumirse en coherencia con la alimentación ecológica. En Bio-

no también iniciarse en proyectos como Madrid Agrocomposta. El compostaje comunitario es su principal línea de trabajo. Las personas que se quieran sumar pueden aportar sus residuos orgánicos para crear un compostaje que irá directo a huertas o mazetas. Se crea un círculo de reutilización, pero también se ahorra en gestión de residuos y en emisiones contaminantes en las plantas de basura.

...sol en la cara, viento abundante, niños correteando. Es la hora de comer en Peña Gorbea, la I Muestra Agroalimentaria llega a su fin. Las siguientes ediciones están previstas para el 24 de febrero y el 24 de marzo; serán en el recinto ferial de la avenida de Buenos Aires. Allí, de nuevo, el ayuntamiento de Madrid y diferentes asociaciones llevarán el producto al plato. ■

## Los Foros Locales aumentan su participación en un 40% desde su constitución

**ESTÁ ABIERTO  
EL TERCER PLAZO  
DE INSCRIPCIÓN,**  
hasta el 31 de marzo,  
en <http://foroslocales.madrid.es>

de Puente de Vallecas (10 reuniones cada una en estos meses), la Mesa de Educación + Infancia de Moratalaz (fusionadas en junio) con 11 reuniones en total, y la Mesa de Empleo de San Blas-Canillejas, que acumula en esa fecha ya 12 reuniones mantenidas.

» PRENSA AYTO.

El ayuntamiento de Madrid valora el funcionamiento de los Foros Locales, con carácter general, de forma muy satisfactoria, y así lo ha manifestado Nacho Murgui, delegado de Coordinación Territorial y Cooperación Público-Social, en comisión informativa. "No negamos que se trata de un proceso complejo que requiere aún de ajustes y mejoras para consolidarse", ha manifestado, "pero tenemos datos que apoyan nuestra alegría y valoración".

Murgui se ha apoyado en los datos de inscripción en el momento de constitución de los Foros Locales, en febrero de 2017. "Entonces tuvimos 2.984 inscripciones (2.666 individuales y 318 entidades), y a fecha de hoy, en los Foros Locales, las inscripciones ascienden a 4.181; es decir, se ha incrementado la participación en un 40%, y éste es un dato muy positivo para la ciudad de Madrid".

En cuanto a las Mesas constituidas, el número ha disminuido en un 7%, pasando de 288 a 267 mesas en estos datos de evaluación anual. Entre otros motivos, esta disminución se debe a que se han producido movimientos para fusionar a varias Mesas que comparten temáticas de interés con la intención de aunar esfuerzos.

Destacan, en temática y en número de reuniones, la Mesa de Cultura de Hortaleza y la Mesa de Menores. ■

### La Red de Foros, espacio interdistrital, también crece

En cuanto a los plenarios de los Foros, la red de ámbitos municipales que impulsan la creación de mesas de trabajo interdistritales, actividades de fomento de la participación ciudadana, compartir experiencias o evaluar el funcionamiento de los Foros, ha pasado de 1.283 participantes en los plenarios de junio de 2017 a 1.412 en los plenarios de noviembre y diciembre, lo que supone un incremento de un 10% en la asistencia.

Para valorar el funcionamiento de estos plenarios se puede tomar como muestra las evaluaciones de sus asistentes, que podemos resumir en lo siguiente:

— El 75% de las personas participantes tienen una valoración aceptable o positiva de la difusión dada a los plenarios.

— El 91,3% de los encuestados considera que los objetivos marcados en los plenarios se han visto alcanzados.

— El 90,3% valora positivamente la organización del plenario.

— Por último, el 74% se muestra satisfecho o muy satisfecho con la organización.

Hasta el próximo 31 de marzo está abierto el plazo de inscripción en los Foros Locales. Los ciudadanos/ciudadanas y entidades interesadas pueden registrarse en <http://foroslocales.madrid.es>. ■

**EXCELENTE CALIDADES**  
**48 VIVIENDAS UNIFAMILIARES VPPL**  
 Situado en el Ensanche de Vallecas ■ Autopromoción en Cooperativa

**ÚLTIMAS  
VIVIENDAS**

[www.crucedelarte.com](http://www.crucedelarte.com)



Urbanización cerrada de uso exclusivo

**Desde 269.600 € + IVA**

- > 4 Dormitorios
- > 145 M<sup>2</sup>
- > Chalets con jardín privado
- > Zonas comunes y ajardinadas
- > Parque infantil
- > Piscina comunitaria
- > 2 Plazas de garaje exteriores

**91 745 33 00**

comercial@boss-inmobiliaria.com

Comercializa:



Gestiona:



## Hacia la huelga feminista

# El movimiento feminista lanza su llamamiento a 'pararlo todo' el 8M



### RED DE FEMINISTAS AUTÓNOMAS DE VALLECAS (REFEAS)

Ya es oficial: la huelga feminista está convocada para el próximo 8 de marzo. Después de meses de organización tanto a nivel estatal como territorial, se realizó el lanzamiento el pasado 14 de enero en Zaragoza desde el segundo encuentro estatal *Hacia la Huelga Feminista*. Bajo el lema "Si nosotras paramos, se para el mundo", el objetivo de la huelga es "pararlo todo".

Desde el movimiento feminista se quiere denunciar que vivimos en una sociedad patriarcal y capitalista, racista y heteronormativa. Las demandas de la huelga feminista son: el fin de la violencia machista en todos los ámbitos de la sociedad, el reparto justo del empleo, el los cuidados y las riquezas; y el reconocimiento de las mujeres a decidir sobre sus cuerpos.

¿Cómo será, en la práctica, esa huelga? Este 8 de marzo el movimiento feminista quiere demostrar que sin nosotras no se produce ni se reproduce. Ésta es una huelga que afecta a todas las esferas de la vida de las mujeres: una huelga de cuidados, ya que el trabajo de sostenimiento de

la vida cae mayoritariamente en manos de las mujeres como si éste fuera su deber natural; una huelga de consumo, podemos parar el mercado y denunciar que este sistema económico sacrifica la igualdad, la sostenibilidad y la vida para primar el beneficio económico. Es, por último, una huelga estudiantil, porque la enseñanza en todas sus etapas es el principal espacio de socialización en el que se reproduce el actual sistema capitalista y patriarcal, y está muy lejos de ser un espacio en el que se crece en equidad e igualdad social. Aunque se pretende desbordar el concepto de huelga tradicional, reducida al trabajo asalariado, el movimiento feminista ha emprendido también conversaciones con distintos sindicatos.

Vallecas es un barrio en el que sin duda nos afectan todas estas problemáticas, es también un barrio habitado por muchas feministas y en el que muchas asociaciones y

colectivos construyen sus proyectos feministas. Desde el pasado 8 de marzo, la Red Feministas Autónomas de Vallecas y Moratalaz ha venido organizándose como un espacio de encuentro y activismos feministas. Desde estos encuentros están llevando la huelga feminista y sus demandas a nuestros barrios. Convocatorias de acciones para dar a conocer las demandas de la huelga y cómo se propone llevarla a cabo se están organizando. El viernes 26 de enero, en La Villana, se ha desarrollado un acto informativo. El 10 de febrero, durante la Silvestre Bollekana, se instalará una mesa informativa para continuar el camino #hacialahuelgafeminista. ■

**SIGUE LAS CONVOCATORIAS EN:**  
facebook.com/  
FeminismosMad/  
Twitter:@FeminismosMad

**'Si nosotras paramos, se para el mundo'; el objetivo de la huelga es 'pararlo todo'**



El programa no tiene coste económico alguno para las participantes. FUND. NANTIK LUM

## Vallecas contará con un grupo de apoyo a mujeres emprendedoras a través de microcréditos

**DIRIGIDO A MUJERES** que quieren poner en marcha un negocio, ofrece formación, asesoramiento y acceso a financiación

### FUNDACIÓN NANTIK LUM

Durante los meses de febrero y marzo, la Fundación Nantik Lum pone en marcha el Programa CREA, una iniciativa social de apoyo y acompañamiento a mujeres que quieren poner en marcha su propio negocio.

El Programa CREA está dirigido a mujeres que tienen una idea de negocio, buscan formación en emprendimiento o necesitan acceso a financiación. Para dar respuestas a estas necesidades, se abre un grupo en el Espacio de Mujer Madrid que se reúne de forma periódica y en el que las participantes reciben sesiones formativas sobre creación y gestión del negocio y tutorías personalizadas. Además, este programa ofrece microcréditos sociales, sin avales ni garantías, con el objetivo de que las emprendedoras puedan poner en marcha su propio negocio.

El Programa CREA se extenderá durante todo el año 2018, y no tiene

ningún coste económico para las participantes. Esta iniciativa de la Fundación Nantik Lum está financiada por la Obra Social 'la Caixa', el Ayuntamiento y la Comunidad de Madrid.

Además, durante el mes de marzo, la Fundación Nantik Lum celebrará una serie de 12 talleres formativos y gratuitos para personas emprendedoras en el Vivero de Empresas de Vallecas.

### Más información

Para más información, las personas interesadas en esta iniciativa pueden acudir a la web de la fundación ([www.nantiklum.org](http://www.nantiklum.org)) o llamar al 91 737 48 27.

La Fundación Nantik Lum es una entidad sin ánimo de lucro, privada e independiente, fundada en 2003, que trabaja con las microfinanzas y el emprendimiento inclusivo como herramientas de inclusión social, financiera y laboral. ■

## El emprendimiento con impacto económico sostenible

### JMD VILLA DE VALLECAS

Entre los meses de enero y abril de 2018, se está celebrando el programa "Vallecas Emprende Social", dirigido a jóvenes de 16 a 30 años que estén interesados en el emprendimiento y el autoempleo, desde la perspectiva de la economía social y sostenible. El pasado 23 de enero tuvo lugar en el Centro Juvenil El Sitio de Mi Recreo una sesión informativa para explicar cómo será su desarrollo.

El proyecto parte de la Fundación Cideal, entidad especializada en los ámbitos de desarrollo humano, investigación y cooperación, contando con el apoyo y la cofinanciación de la Obra Social "la Caixa". Los distritos de Villa y Puente de Vallecas, acogen esta iniciativa, facilitando los espacios necesarios para su celebración, durante los cuatro meses contemplados en este plan formativo. ■

## El disfrute del camino al cole sin humos

### ASOCIACIÓN BICILLEGAS

La Asociación Bicillegas, con la colaboración de Pedalibre, Equo, AMPA Palomeras, AMPA Gredos Vallecas y el Centro Cultural Paco Rabal, organizaron la semana del 15 al 20 de enero acciones a fin de concienciar, sensibilizar y denunciar la ocupación indebida que muchos automovilistas hacen del espacio peatonal invadiendo con sus coches los accesos peatonales de los colegios. Asimismo, quieren promover medios de transportes más racionales y respetuosos como la bici.

La experiencia ha sido muy bonita, ya que los niños llegan sin apreturas, sin humos y acompañados de sus amigos, de sus padres, en bicicleta o patines, andando y conversando, disfrutando de una experiencia diferente.

¿Y en qué consiste la diferencia? Simplemente con hacer un pequeño cambio en los hábitos de la movilidad en coche se produce una enorme, una gigantesca mejora en el entorno que acompaña a los niños en su camino hacia la escuela. Y es un cambio que está al alcance de todos los colegios y consiste en ordenar un poco el caos de



La experiencia ha sido muy bonita y completamente 'diferente'.



ASOC. BICILLEGAS

los coches a las entradas y salidas de los niños.

En el entorno del Colegio Palomeras Bajas, Colegio Gredos Vallecas y Centro Cultural Paco Rabal hemos aconsejado a los padres a que aparquen sus coches a unos 100, 200 o 300 metros de los centros, que vengan de una forma escalonada, y estamos potenciando el hábito de venir andando o en bici.

Nuestras propuestas concretas:

1) Puntos Kiss & Go donde los padres que vienen en coche dejen a sus hijos y los niños hagan el último tramo andando solos o acompañados de compañeros, padres, monitores, etcétera.

2) Pedibus (grupo organizado que realiza un trayecto andando con los niños al cole).

3) Bicibus (grupo organizado que realiza un trayecto en bici con los niños al cole).

4) Concienciación a través de *multas morales* impuestas por un grupo de niños que formen un Consejo Escolar de Niños.

5) Cierre al tráfico de espacios estratégicos cercanos a los colegios.

En el caso de Palomeras Bajas - Gredos Vallecas, hemos cerrado al tráfico la calle Felipe de Diego, con resultados sorprendentes. ■

# Seleccionados los cinco proyectos finalistas al concurso de las viviendas intergeneracionales

**LA CONSTRUCCIÓN SE REALIZARÁ EN EL ECOBARRIO DE VALLECAS**, lo que permitirá a sus habitantes contar con calefacción y agua caliente por unos 50 euros al mes

◆ EMVS

El pasado 5 de septiembre se anunciaba el concurso con el que se elegiría el proyecto para la edificación de 200 viviendas para mayores y para jóvenes, en un nuevo concepto conocido como "convivencia intergeneracional". Las viviendas se construirán en el distrito de Puente de Vallecas.

Un jurado multidisciplinar, en el que participan miembros de la Dirección de la Empresa Municipal de la Vivienda y Suelo de Madrid, una representación de las áreas de gobierno de Equidad, Derechos Sociales y Empleo, y de Desarrollo Urbano Sostenible, arquitectos de la EMVS y del Colegio de Arquitectos de Madrid, así como un representante del Consejo Sectorial de Mayores, se han reunido para analizar las propuestas arquitectónicas presentadas, aportando su visión como expertos en diferentes áreas, lo que permitirá analizarlas desde

el plano técnico y el social, dadas las especiales características de esta iniciativa.

Las 18 propuestas que se han presentado se mantendrán en el anonimato durante todo el proceso de selección. El jurado ya ha seleccionado las cinco propuestas finalistas (*Espacios de encuentro, Vidas cruzadas, Chronos, D2en2 y Marigold*, por orden), a las que se les da un plazo hasta el próximo 22 de febrero para presentar sus proyectos arquitectónicos definitivos. Posteriormente, éstos serán evaluados atendiendo a criterios de calidad técnica edificatoria, confortabilidad y habitabilidad, y a aspectos sociales, decidiéndose entonces cuál será el ganador.

El equipo autor de la idea ganadora, por su parte, recibirá el encargo de la redacción del proyecto básico, del proyecto de ejecución y de la dirección facultativa de la edificación, cuya ejecución comenzará a finales de año.

Todas las viviendas se construirán siguiendo los más estrictos criterios de accesibilidad, para adaptarse a las necesidades de los mayores, formando parte del Ecobarrio, que contará con servicios de calefacción y agua caliente sanitaria comunes para unas 2.000 viviendas, lo que abaratará considerablemente la factura mensual, y con un sistema centralizado de gestión de residuos urbanos que permitirá que pueda tirarse la basura en cualquier momento del día, sin tránsito de camiones por el interior del barrio.

La promoción se organizará en dos bloques: uno para mayores y otro para jóvenes, respetando así las diferencias de hábitos y de horarios de ambos grupos. Y, atendiendo a los criterios de cooperación, interacción y convivencia, existirán zonas comunes en los espacios entre las edificaciones para favorecer la interacción de los residentes. ■

## 'El art de querert' curso gratuito de dinamización juvenil

◆ REDACCIÓN

Este mes traemos una propuesta de lo más interesante para la gente joven de los dos distritos vallecanos. Se trata de un curso gratuito de dinamización juvenil que, bajo el llamativo título de *El art de querert*, se impartirá en los Centros Madrid Salud de Puente y Villa de Vallecas y el CAD de Vallecas, de forma alterna, los martes del 13 de febrero al 24 de abril, en horario de 17:30 a 19:00.

Las sesiones de este curso, enmarcado dentro del proyecto *Querert Mucho* y que persigue como objetivos la promoción de la salud y la prevención del riesgo en los barrios, formarán a las personas participantes en diversas dinámicas, habilidades sociales, ocio

y deporte, adicciones, emociones, *bullying*, identidad de género y diversidad, relaciones de pareja, recursos juveniles, erotismo y placer, y relaciones de buen trato. Como podéis ver, de todo un poco y todo muy interesante.

Al término del curso, las personas participantes recibirán un diploma acreditativo. Colaboran en esta iniciativa, además de los Centros Madrid Salud de ambos distritos y del CAD, Quedat.com y la Oficina de Información Juvenil Zona 6. Pueden inscribirse jóvenes de entre 14 y 20 años, y si son menores de edad precisan de autorización familiar. ■

MÁS INFORMACIÓN

636 805 844  
oijzona6@madrid.es



## Tu asesor inmobiliario

### Legalizar la ampliación de una vivienda

¿Es posible legalizar la ampliación sin licencia de una vivienda? La respuesta corta es sí. Sin embargo, para saber cómo hacerlo debes conocer en qué consisten las obras y los distintos tipos de permiso que existen.

La licencia de obra es un permiso que suelen conceder los ayuntamientos para poder realizar obras, reparaciones y cualquier faena que modifique el aspecto externo e interno de una vivienda. Y es que a raíz del artículo 5 de la Ley 38/1999, de 5 de noviembre, de Ordenación de la Edificación, es obligatorio que todas las obras llevadas en cabo en la construcción de inmuebles deben cumplir una serie de licencias y autorizaciones de tipo administrativo para llevarse a cabo. En caso de no contar con este tipo de permisos nos podemos llevar un castigo en forma de multa, y en el peor de los casos, la paralización e incluso la demolición de las obras.

Hay dos tipos de licencia: la licencia de obra menor (la más común, para realizar todo tipo de reparaciones) y la licencia de obra mayor (son obras de gran calado, ya que pueden afectar a la estructura interna y externa de la vivienda). A modo de resumen, las licencias menores no necesitan de nada especial; en cambio las obras

mayores afectan a la estructura de la casa y necesitan mayor tiempo, permisos y profesionales para que se ocupen de todo.

Por otro lado, y respondiendo a la pregunta con la que iniciábamos este artículo, es posible legalizar cualquier obra realizada sin licencia siempre que todo lo construido cumpla con las normas urbanísticas municipales y se abonen las tasas correspondientes. Es decir, podemos regular una situación ilegal mediante el cumplimiento de las normas y solicitando permiso a nuestro municipio. Además del pago de las tasas, también es necesario contar con un proyecto técnico firmado y avalado por un arquitecto.

El proyecto técnico es una serie de documentos, como planos y presupuestos de ejecución, sobre los que se calculan las tasas y las mediciones de las actuaciones ejecutadas. Este proyecto visado por la figura de un arquitecto nos protege y garantiza llevar a cabo todo lo construido.

Estaré encantado de asesorarle sobre cualquier asunto relacionado con inmobiliaria, herencias, hipotecas o cualquier otro que sea de nuestro ámbito. Envíenos sus consultas a torresrubi@comprarcasa.com o visítenos en la calle de San Claudio, 27



**Jose Ignacio Rubí**

Experto inmobiliario y Gerente de comprarcasa Torresrubi

91 303 63 55

[www.torresrubi.com](http://www.torresrubi.com)

## LICEO VERSALLES COLEGIO CONCERTADO BILINGÜE POR LA COMUNIDAD DE MADRID



◆ ESCUELA INFANTIL

3 unidades de 1 a 3 años

◆ EDUCACIÓN INFANTIL

6 unidades de 3 a 6 años

◆ EDUCACIÓN PRIMARIA

12 unidades de 6 a 12 años

◆ EDUCACIÓN SECUNDARIA

8 unidades de 12 a 16 años

Pedir cita previa  
en secretaría

91 332 56 54

Dirección: C/ Puerto de Somosiera, nº 9. Villa de Vallecas



Jóvenes de Cañada Real reclaman ruta escolar pública para continuar sus estudios

ASOCIACIÓN EL FANAL

El sector VI de la Cañada Real Galiana, poblado que atraviesa los términos municipales de Coslada, Rivas-Vaciamadrid y Madrid, carece de servicios básicos como colegios o redes de transporte público. Sus vecinos tienen que desplazarse a distritos cercanos para estudiar o trabajar, y las únicas formas que tienen de hacerlo son a pie o en vehículo privado.

Los niños que cursan las etapas de Primaria y Secundaria disponen de una ruta escolar facilitada por el ayuntamiento de Madrid. Sin embargo, una vez finalizan la educación obligatoria, si quieren seguir estudiando, el hecho de no disponer de un medio de transporte público supone un gran obstáculo para ellos. "Las únicas formas que estos chicos y chicas tienen de acudir a los centros educativos son andando o en bicicleta. Para ello, tienen que recorrer más de 2 km hasta la estación de metro más cercana por caminos embarrados, sin alumbrado y no demasiado seguros", denuncian desde la asociación El Fanal, entidad social que trabaja en la zona.

"El hecho de que estos jóvenes puedan cursar un Módulo de Grado Medio o Superior o ir a la universidad tiene un evidente impacto positivo en su futuro. Que tengan que abandonar sus estudios por no contar con un medio de transporte es dramático para estas familias, que luchan para ofrecer a sus hijos una formación que les dote de herramientas para salir de la situación de pobreza y exclusión en la que se encuentran. Si queremos que estos chavales tengan las mismas oportunidades que el resto, debemos facilitarles el acceso a ellas", comenta Rocío Díaz, educadora de El Fanal.

Desde esta asociación llevan años reclamando al Ayuntamiento una ruta escolar que facilite a estos jóvenes acudir a los centros. A pesar de que desde el consistorio se ha prometido una solución, ésta aún no ha llegado. "Hemos visto cómo se ha conectado Vicálvaro con la parte de la Cañada Real que pertenece a este distrito. Allí la problemática del aislamiento también existe, pero no es tan sangrante como en Valdemingómez, y las familias de esta zona siguen esperando", afirman desde El Fanal.

Los jóvenes afectados han puesto en marcha distintas iniciativas con el objetivo de dar visibilidad a esta problemática e insistir en la llegada de una solución. Con la ayuda de El Fanal han organizado la Carrera de Relevos Fanalera, en la que participaron más de cien personas. Se trata de un trayecto de 2 km, que es aproximadamente la distancia que deben recorrer diariamente estos jóvenes para ir al colegio. ■

# En marcha la 'Estrategia Antirrumores' en la Cañada Real



La jornada reunió a 110 profesionales de los ETR de Cañada Real. En primera fila, de izq. a dcha., José Antonio Martínez Páramo, comisionado de la CAM para Cañada Real; Pedro Navarrete, comisionado del Ayo. de Madrid para Cañada; Lourdes Peracaula, referente de la Obra Social "la Caixa" del Proyecto ICI de Cañada; Rocío García, directora territorial de Madrid de FSG; y Bárbara Calderón, referente de la dirección científica de la UAM del Proyecto ICI de Cañada.

JESÚS ARGUEDAS

**CON LA I JORNADA POR LA CONVIVENCIA INTERCULTURAL**, impulsada por la Obra Social 'la Caixa', la CAM, el Ayuntamiento y las entidades sociales Accem y Fundación Secretariado Gitano, que gestionan el Proyecto de Intervención Comunitaria Intercultural (ICI) del territorio

EQUIPO ICI

El pasado 10 de enero, en la I Jornada por la Convivencia Intercultural en Cañada Real, 110 profesionales de los Espacios Técnicos de Relación (ETR) de la misma se reunieron para seguir avanzando en el proceso comunitario del territorio. Esta vez el trabajo estaba dirigido hacia la puesta en marcha de la *Estrategia Antirrumores*, que pretende ata-

jar el reto que supone prevenir y frenar los rumores, tanto internos como externos, que recaen sobre el barrio.

Esta propuesta formativa para recursos técnicos profesionales surge en el marco de los ETR de Cañada Real, vinculada a la propuesta metodológica para la gestión positiva de la implementación del Pacto Regional por la Cañada Real.

La primera parte consistió en una exposición de Da-

niel de Torres sobre la *Estrategia Antirrumores*: origen, historia, objetivos y momento actual. Tras el descanso, a través de trabajo en grupos, se abordaron los rumores más recurrentes que se dan tanto dentro como fuera del territorio, aplicando el procedimiento que expuso De Torres en la primera parte. Para finalizar, se compartieron las conclusiones del trabajo grupal. ■



EQUIPO ICI

# Empezando el año con ilusión en Cañada Real Galiana

EQUIPO ICI

Este año en la Cañada Real Galiana estamos muy contentos y contentas con las oportunidades que nos ha regalado la Navidad. Empezamos en diciembre con la participación de casi 80 niños y niñas en la pista de patinaje del paseo de Federico García Lorca con la Asociación El Fanal, Asociación Barró y Servicios Sociales de Villa de Vallecas, a través de Alamedillas, gracias a la iniciativa de la unidad de Cultura del Distrito.

Continuamos con la celebración de un concierto por Navidad en la Parroquia de Santo Domingo de la Calzada el 23 de diciembre, para seguir con las fiestas de Reyes Magos que se hicieron en el espacio de Cáritas de la Fábrica de Muebles, donde participaron las compañeras del Proyecto ICI en Cañada Real (impulsado por la Obra Social de "la Caixa" con la colaboración del Ayuntamiento y la Comunidad de Madrid), gestionado por Accem y Fundación Secretariado Gitano, y la presencia de los Reyes Magos el 4 de enero.

600 niños y niñas de Cañada Real han recibido el año con mucha alegría y ilusión gracias a la colaboración de la Fundación AVANZA, que facilitó la entrega a los Reyes Magos para estos niños y niñas participantes en el programa de Caixa Proinfancia que gestiona Cáritas Madrid y las familias que participan en los comedores comunitarios de la Parroquia de Santo Domingo de la Calzada. También hubo fiesta de Reyes Magos con la Asociación Cultural Tabadol el mismo día 6 de enero.

La Asociación El Fanal también contó con campamento urbano y entrega de regalos con una asociación de Majadahonda en la última semana de diciembre, y Cruz Roja también tuvo sus actividades de ocio y tiempo libre por Navidad.

La Asociación Barró participó asimismo en la entrega de Reyes Magos de la Fábrica de Muebles del 4 de enero, y la Fundación VOCES también en el distrito colindante de Vicálvaro, apoyando la iniciativa vecinal de participar en la cabalgata del mismo. ■

# 'Gitanas avanzando', nueva web

SURGE DEL PRIMER CURSO DEL PROGRAMA

EDYTA de educación digital para mujeres gitanas, realizado en el centro de la FSG de Vallecas

FUNDACIÓN ORANGE / FSG

La página web *Gitanas avanzando* ([www.gitanasavanzando.com](http://www.gitanasavanzando.com)) es el resultado tangible del curso que 13 mujeres gitanas han finalizado con éxito en el marco del programa EDYTA de educación digital para mujeres en situación de vulnerabilidad. Impulsado por Fundación Orange y Fundación Secretariado Gitano, y llevado a cabo con la colaboración de la asociación Womenteck, en el transcurso del curso formativo (desde junio de 2017).



El grupo que ha participado en el curso, en el acto de clausura del mismo.

siendo internet su herramienta. "Las participantes se definen a sí mismas como luchadoras, alegres, trabajadoras y solidarias, tienen mucha ilusión con este proyecto y no quieren dejar de aprender y avanzar", indica Elisabeth Motos, técnico del departamento de Empleo de la FSG, recientemente galardonada con el premio Amazing Women.

La web cuenta con secciones como "Sobre nosotras", "Rompiendo estereotipos" o "Hablamos de", y es el resultado de este curso, en el que las alumnas han trabajado en temáticas como creación, gestión y modificación de documentos; identidad digital y marca personal; creación de contenidos digitales: textos, fotografía y videos; gestiones administrativas online; herramientas en la nube, etc., a la vez que se han abordado distintas competencias transversales como el trabajo en grupo y la cooperación, la gestión de la información, la resiliencia, la capacidad crítica, la gestión de las emociones... ■

La metodología de aprendizaje ha estado basada en un proyecto cuyo resultado se refleja en la creación de un espacio web por parte de las mujeres participantes: *Gitanas avanzando*, personas que quieren dar voz a la mujer gitana, cambiar la imagen que se tiene de ellas en la sociedad utilizando la tec-

nología, mostrar al mundo la otra cara de la realidad gitana y que, además, se han propuesto luchar por sus derechos y ser referentes para otras mujeres,

# Los distritos madrileños compiten para mejorar sus tasas de reciclaje de vidrio

Roberto Solozábal, ex jugador del Atlético de Madrid, y Marta Corredera, jugadora del Féminas, son los embajadores de esta acción

## PRENSA AYTO.

Los 21 distritos de la ciudad competirán durante tres meses para mejorar sus tasas de reciclaje de vidrio. Se trata de una iniciativa que el ayuntamiento de Madrid ha puesto en marcha con la colaboración de las juntas municipales de distrito y Ecovidrio, y de la que los deportistas Roberto Solozábal, ex jugador del Atlético de Madrid, y Marta Corredera, jugadora del Féminas, son embajadores.

Esta competición por distritos aúna los valores comunes existentes entre el deporte y el reciclaje de vidrio, como son el trabajo en equipo, la superación y la constancia para adquirir un compromiso con el equipo y, en este caso, con el reciclaje de vidrio y el medio ambiente. La campaña ha comenzado el pasado 1 de diciembre, y se extenderá hasta el 28 de febrero. Durante tres meses, los distritos Centro, Arganzuela, Retiro, Salamanca, Chamartín, Tetuán, Chamberí, Fuencarral-El Pardo, Moncloa-Aravaca, Latina, Carabanchel, Usera, Puente de Vallecas, Moratalaz, Ciudad Lineal, Hortaleza, Villaverde, Villa de Vallecas, Vicálvaro, San Blas y Barajas deberán

competir por mejorar sus tasas de reciclaje con respecto al mismo periodo del año anterior.

Cada mes, el distrito ganador será premiado con un curso intensivo de fútbol dirigido a 50 niños e impartido por Marta Corredera, jugadora del Féminas. Además de los ganadores mensuales, en febrero se premiará al distrito que en su conjunto haya obtenido las mejores tasas de reciclaje con un parque infantil de Mr. Iglu, que Ecovidrio instalará en un espacio público cedido por la Junta.

La actualidad de la competición se podrá seguir a través de la página web [www.laligadelosrecicladores.es](http://www.laligadelosrecicladores.es), donde, además de consultar el ranking y conocer los distritos ganadores cada mes, se podrán leer los detalles del concurso y los motivos para reciclar los envases de vidrio.

## Reciclado de vidrio en Madrid

Los madrileños reciclaron 45.580 toneladas de residuos de envases de vidrio a través del contenedor verde durante el pasado año 2016, lo que supone una media de 14,40 kg por habitante. La ciudad dispone, según datos de 2016, de

6.122 contenedores, uno por cada 517 habitantes.

Por distritos en 2016:

- Centro recicró 5.532 toneladas de residuos de envases de vidrio, lo que supone 41,7 kg/habitante.
- Arganzuela 2.332 toneladas (15,4 kg/habitante).
- Retiro 2.352 toneladas y 19,8 kg/habitante.
- Salamanca 3.353 toneladas y

23,4 kg/habitante.

- Chamartín 2.517 toneladas de vidrio y 17,7 kg/habitante.
- Tetuán 2.867 toneladas y 18,8 kg/habitante.
- Chamberí 3.108 toneladas y 22,6 kg/habitante.
- Fuencarral 3.172 toneladas y 13,5 kg/habitante.
- Moncloa-Aravaca 1.800 toneladas y 15,4 kg/habitante.
- Latina 2.280 toneladas y 9,7 kg/habitante.
- Carabanchel 1.970 toneladas y 8,1 kg/habitante.
- Usera 990 toneladas y 7,4 kg/habitante.
- Puente Vallecas 1.968 toneladas y 8,7 kg/habitante.
- Moratalaz 1.132 toneladas y 12 kg/habitante.
- Ciudad Lineal 2.604 toneladas y 12,3 kg/habitante.
- Hortaleza 2.116 toneladas y 11,9 kg/habitante.
- Villaverde 955 toneladas y 6,8 kg/habitante.
- Villa de Vallecas 783 toneladas y 7,7 kg/habitante.
- Vicálvaro 685 toneladas y 9,8 kg/habitante.
- San Blas-Canillejas 1.564 toneladas y 10,2 kg/habitante.
- Barajas 748 toneladas y 6,29 kg/habitante.



Puente de Vallecas reforma sus equipamientos deportivos

## REDACCIÓN

La dirección general de Patrimonio del área de Economía y Hacienda y la junta de distrito de Puente de Vallecas anuncian el 10 de enero la mejora de las instalaciones deportivas del Distrito gracias a las adjudicaciones realizadas a finales de 2017 con cargo a las Inversiones Financieramente Sostenibles. El conjunto de la inversión en estas obras de reforma y rehabilitación que afectan a los Centros Deportivos Municipales de Palomeras, Alberto García y Entrevías supera los cuatro millones de euros.

La Ley de Haciendas Locales establece que los ayuntamientos que tengan superávit o remanente de tesorería positivo y no hayan sobrepasado los límites de deuda autorizados pueden destinar sus excedentes presupuestarios a inversiones que tengan que ver con actuaciones sostenibles. Estas inversiones se realizan dentro del ámbito de desarrollo urbano, intentando corregir los desequilibrios dotacionales entre los barrios, y comprenden la rehabilitación de equipamientos como colegios, centros culturales, de servicios sociales o juveniles; instalaciones deportivas municipales; espacios infantiles o para personas mayores; parques; asfaltado, etcétera.

## COLEGIO DIOCESANO MARÍA INMACULADA

Estamos en el barrio desde los años 50 y aquí permanecemos con los mismos ideales: formación humana, intelectual y social.

**"EDUCAMOS PARA ENCONTRAR EL CAMINO HACIA LA VERDAD"**

- ❖ Aulas multimedia
- ❖ Biblioteca
- ❖ Laboratorios



- ❖ Departamento de orientación
- ❖ Potenciación del inglés (BEDA)
  - Auxiliares de conversación
  - Preparación ex. Cambridge
  - Horario ampliado

### TODOS LOS NIVELES CONCERTADOS:

- ❖ INFANTIL (1<sup>er</sup> Y 2<sup>º</sup> CICLO)
- ❖ PRIMARIA
- ❖ ESO
- ❖ BACHILLERATO:  
CIENCIAS NATURALES Y TECNOLOGÍA  
HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

Jornadas de puertas abiertas:  
24 de febrero a las 11:00 y 16 de marzo a las 16:45

Fundación Pla Autónoma de las Congregaciones Marianas, La Inmaculada y San José



Colegio Diocesano María Inmaculada

**Formación en valores cristianos**

#### Contacto:

C/ Mogambo, 5  
Tel: 91 777 46 51  
[colegiomogambo@fmariainmaculada.org](mailto:colegiomogambo@fmariainmaculada.org)  
[www.mariainmaculadamogambo.es](http://www.mariainmaculadamogambo.es)  
Tel: 91 507 64 17  
(infantil y primaria)

# Un centro educativo hecho a sí mismo

**Visitamos el Colegio Trabenco**, en El Pozo del Tío Raimundo, gestionado por una cooperativa que este 2018 cumple 40 años

---

◆ ROBERTO BLANCO TOMÁS

Como sabéis, la educación es un tema que nos interesa mucho, y siempre nos gusta acercarnos a cualquier proyecto relacionado con dicho campo para “poner la lupa” y conocerlo mejor. Así, este mes nos hemos acercado por un colegio muy especial, con una historia y un funcionamiento que bien merecen un reportaje. Es el Trabenco, en El Pozo del Tío Raimundo, y el reportaje lo estás levando.

en el 90, hay que plantearse un cambio, pues nos rompe todos los esquemas de edad”. Hasta entonces los chavales terminaban la EGB con 14 años, y ahora con la nueva ley la Primaria finalizaba dos años antes, desde donde pasaban a la Educación Secundaria Obligatoria, que acababa con 16. El centro se ve obligado a reinventarse y añadir la ESO a su oferta educativa: “Yo creo que lo pensaron muchísimo —apunta Elisa—, pero es que era un paso determinante... Si en

Llegamos al cole una típica mañana de enero, soleada pero fría, en contraste con el cálido recibimiento que nos brindan María José Martín, directora y profesora de Primaria, y Elisa Cifuentes, jefa de estudios y profesora de Inglés de la ESO. El Trabenco es una cooperativa, y los cargos de la misma están cruzados con la parte pedagógica, siendo Elisa actualmente presidenta de la cooperativa y María José vicepresidenta. Esto es práctico, comenta Elisa, porque así no se pierden de vista ambos niveles, pedagógico y presupuestario, ayudando a que los pies permanezcan en la tierra.

El colegio comienza su andadura

Es que era un paso determinante... Si en su momento no lo hubieran hecho, hoy no existiríamos". El esfuerzo fue considerable, recuerda María José: "somos una cooperativa muy modesta: trabajamos muchísimo, pero no tenemos dinero... Y bueno, pues al final el proyecto se hizo como todo lo que hacemos siempre: en comunidad. Con el apoyo de las familias, que financiaron parte de las obras; con el apoyo de la cooperativa, que también hizo una inversión fuerte; con la entrada de nuevos socios y socias; y luego también conseguimos otra parte porque entonces las cajas tenían obra social y se les podía pedir, ya que cumplíamos todos los requisitos... Eso fue

El colegio comienza su andadura en 1971. "Trabenco, 'Trabajadores en Cooperativa', es una cooperativa de vivienda. Es un pueblo que nació con la idea de que todos los trabajadores tenían que cumplir ciertos requisitos para vivir allí. Hoy cumplimos todos los requisitos... Eso fue un empuje para poderlo sacar adelante sin tener que arruinarlos".

vo, en el que no había servicios educativos. Las familias tenían claro qué modelo de educación querían para sus hijos, y deciden crear su propio colegio en los bajos de los locales". Los trabajadores del mismo constituyen la cooperativa ESENCO (Enseñantes en Comunidad) en 1978, al amparo de la cooperativa de viviendas. Pronto los locales quedan pequeños y hay que buscar una solución, que llega cuando en 1983 el Trabenco absorbe a la población infantil que pertenecía a un colegio público de El Pozo que iba a ser desintegrado y firma un acuerdo para ocupar el edificio escolar.

El siguiente gran hito llegará a principios de los noventa. Como nos cuentan, ubicándose definitivamente así en El Pozo, y ofreciendo hasta 8º de EGB.

la situation entre les hommes y est pré-



**Elisa Cifuentes (jefa de estudios) y María José Martín (directora), nos contaron la historia de su cole.**

dos, y las familias también colaboran cuando hay que podar, cuando hay que arreglar... Pretendemos ser también una escuela que trabaja la igualdad y la perspectiva de género, porque partimos de la base de que todas las personas somos iguales, sin tener ninguna condición por ser hombres, mujeres, trans o cualquier opción sexual que hayas decidido en tu vida o te sientas".

El compromiso del profesorado con el proyecto es alto. Lo confirma Elisabet: "Imagínate... El huerto, pintar las clases cuando hace falta... Sí que hay un compromiso grande con el proyecto... Claro, es que nosotros no encajamos demasiado dentro de las supuestas características de la escuela concertada, ya que no pedimos ninguna cuota a las familias para entrar en este colegio: creemos que con lo que nos da el concierto educativo debe bastar. Entonces es verdad que se va muy justo: el concierto paga los salarios a los profesores, pero da para muy poco por aula. Y cuando quienes quieren que tu cole sea distinto, eso significa inversión... Y esa inversión que otras escuelas concertadas la obtienen de sus familias, nosotros somos más de obtenerla preparando proyectos".

“Ser cooperativista lleva un doble esfuerzo —interviene María José— porque aparte de la implicación como profesional de la educación y de dar tus clases y demás, luego también participas de la gestión activa de la cooperativa, y eso es una preocupación más

que genera su trabajo... Claro, que tiene compensaciones: participas activamente de tu puesto de trabajo, de las decisiones que se toman... A nivel pedagógico, quien gestiona y lleva el día a día en el cole es el equipo de coordinación, que está formado por dirección, jefatura de estudios y un coordinador de cada etapa (Infantil, Primaria, Secundaria y FP Básica): ahí es donde se toman todas las decisiones pedagógicas, aunque luego algunas tienen que ir al claustro, que es el órgano máximo, con presencia de todo el profesorado. En cuanto a la cooperativa, se rige por el consejo rector, y luego las cosas importantes se llevan a la asamblea, donde estamos todos los socios y socias". Continúa Elisa: "los puestos directivos se ocupan por un tiempo limitado: cada cuatro años se renuevan. En cuanto a los socios, cuando uno se jubila coge la jubilación parcial, entonces entra un relevista a ese puesto de trabajo y nos da cuatro años para asegurarnos de que tiene el espíritu de Trabenco y comparte nuestros valores".

## Implicación de las familias

Maria José nos apunta un aspecto muy interesante sobre la implicación de las familias: "llevan adelante una asociación en la que pagan cuotas mensuales, y con ellas gestionan todo el material del cole: libros, lápices, gomas... Lo compran todo en común, y eso ofrece la oportunidad de que todos tengan el mismo material, todo lo que necesitan, con una calidad adecuada, y encima para las familias es un ahorro. Pero además, al tener ese ahorro, es posible invertir en otras cosas también muy importantes dentro de nuestro proyecto, como salir del barrio: actividades culturales, medioambientales, deportivas... Otro ejemplo: también gracias a esto, en Secundaria podemos tener un proyecto de nuevas tecnologías y que nuestros chicos tengan tablets para trabajar a nivel individual".

Para terminar, Elisa nos habla sobre los retos que se plantea actualmente el centro, que "van por la idea de desarrollar más la 'marca Trabenco'. No dejamos de lado materias como el inglés, algo que en nuestros días preocupa mucho en nuestra sociedad, ni las tecnologías de la información y la comunicación... Pero al mismo tiempo somos un colegio que se preocupa por el arte y la creatividad. Así que, en resumen, seguimos desarrollando nuestro modelo educativo, que da importancia a las materias que marca la sociedad, pero sin olvidar otras que no las marca tanto pero que estamos convencidos de que también tienen que estar. Ésa es la 'marca Trabenco', y ése es el reto".

**MÁS INFORMACIÓN**  
<http://trabenco-pozo.es/>

**Parquets PEÑA**

■ Acuchillados  
y Barnizados de Pisos

■ Venta de: Parquets,  
Rodapies y Tarimas

**Almacén y Venta:**  
Emilio Ortúño, 25  
91 433 77 02 y 655 965 549  
[josepa438@gmail.com](mailto:josepa438@gmail.com)

**ABOGADO Y ADMINISTRADOR  
DE FINCAS EN VALLECAS**

**Asesoría y defensa jurídica en asuntos civiles,  
laborales o penales.**

**Administración de comunidades de propietarios.**

**PRECIOS ESPECIALES A COMUNIDADES EN VALLECAS**

📍 C/ Pedro Laborde, 72 ☎ 91 380 81 06

# L5 LIMPIEZA y MANTENIMIENTO de:

## Comunidades, Oficinas, Locales Comerciales, Naves Industriales, Garajes, etc.

- SU COMUNIDAD LIMPIA desde 60€/mes
- SACAR Y RECOGER CUBOS DE BASURA desde 60€/mes
- SERVICIOS DE CONSERJERÍA.

Sustituciones de lunes a sábados.



**TAEKWONDO CLUB AZOFRA**  
CENTRO CULTURAL PACO RABAL (C/ FELIPE DE DIEGO, 11)

MARTES Y JUEVES | VIERNES  
INFANTIL: 17:00 - 19:00 | ADULTOS: 20:00 - 22:00  
ADULTOS: 19:00 - 20:00

TFNO.: 639 20 88 70 • PROFESOR EMILIO AZOFRA  
[tkd-azofra.blogspot.com.es](http://tkd-azofra.blogspot.com.es)

**¡BUSCAMOS PATROCINADOR!**

## Rayolandia



Foto: A. LUQUERO  
Las obras de mejora del Estadio de Vallecas comenzarán a finales del próximo mes de marzo.



Foto: A. LUQUERO  
La renovación de los asientos irá acompañada de la ampliación del espacio destinado a las escaleras.



Foto: A. LUQUERO  
Gorka Elustondo llega a Vallecas con la misión de ayudar en las transiciones entre la defensa y el ataque

**El estadio, en obras**

La Comunidad de Madrid ha publicado en su Boletín Oficial la licitación para la adjudicación de las obras de remodelación del Estadio de Vallecas, que cuentan con un presupuesto de 1,43 millones de euros más IVA y un plazo de ejecución de cuatro meses. El objetivo de las obras que se iniciarán en marzo es que la instalación pueda cumplir con la obligada Inspección Técnica de Edificios (ITE), que le resulta desfavorable desde el año 2012. Así, se procederá a tratar las humedades detectadas en los bajos del estadio, sobre todo en las gradas inferiores; eliminación de elementos oxidados que aparecen en vallas y cubiertas; mejora de la accesibilidad a las gradas y reforma de las fachadas exteriores, entre otras actuaciones.

**¿Cerrará el campo del Rayo?**

Las obras de remodelación del Estadio de Vallecas comenzarán la última semana de marzo, y está previsto que concluyan antes del 9 de agosto de 2018. El objetivo es que estén terminadas antes del inicio de la próxima temporada, que dará comienzo como es habitual en la tercera semana de agosto. Durante su ejecución, el Estadio de Vallecas no se cerrará, y se disputarán los encuentros con total normalidad. Entre las actuaciones, se encuentra también la renovación de bajantes, sumideros, nuevos asientos y gradas, pavimentos interiores, pintura, ampliación del espacio destinado a escaleras y cerrajería. Además, se construirá una rampa de acceso a la Tribuna Preferente de Arroyo del Ollivar desde la cercana calle Sierra del Valle

**Gorka Elustondo, el primero**

El centrocampista vasco Gorka Elustondo, pretendido por el club desde el pasado verano, ha sido el primer refuerzo en llegar de cara a afrontar la última y decisiva fase de la Liga. El de Beasain llega a Vallecas con contrato hasta junio de 2019. Elustondo, que cumplirá 31 años en marzo, ha pasado por la cantera y el primer equipo de Real Sociedad y Athletic Club de Bilbao, y ha jugado recientemente en el fútbol colombiano de la mano del Atlético Nacional. "Soy un jugador de centro del campo e intento dar estabilidad tanto en la transición de ataque-defensa como en la de defensa-ataque y dar equilibrio al equipo. El trabajo y la ambición no me va a faltar, quiero estar cuanto antes para jugar, pero sin precipitarse", ha asegurado.



Foto: A. LUQUERO  
Chori Domínguez celebra con Álex Moreno y Embarba el primer gol conseguido frente al Real Oviedo.



Foto: A. LUQUERO  
La banda donde calientan los suplentes de ambos equipos también se encuentra en mal estado.

por Antonio Luquero

@AntonioLuqueroH

**El Rayo y las matemáticas**

Si el fútbol fuera tan exacto como las matemáticas, el Rayo Vallecano estaría ahora mismo en puestos de ascenso directo a Primera División y destacado. A finales del año pasado, y con la progresión que llevaba el equipo, cualquiera podría predecir que los dos primeros partidos del año 2018 disputados en Vallecas, frente a Nàstic y Oviedo, se convertirían en seis puntos, los necesarios para colocarse en lo más alto de la tabla. Sin embargo, de lo previsto a lo acontecido... nada de nada. Pese a haber encadenado en la primera fase de la liga dos tandas de seis encuentros en los que no conoció la derrota, los excesivos empates han supuesto una sangría de puntos que impide a los de Michel tocar pelo en lo más alto de la clasificación.

**El césped de la discordia**

Hace un año, por estas fechas, se trasplantaba completamente el terreno de juego de Vallecas. El recordatorio viene a colación porque un año después, y no habiendo llovido tanto como imaginamos, el césped de Vallecas se ha convertido en un auténtico patatal. El propio Michel reconoció que el estado del terreno afecta al juego del Rayo. Sin embargo, que nadie culpe a las últimas lluvias del barrizal, porque la hierba está así desde el pasado mes de octubre, cuando nos encontrábamos en plena sequía. Me aseguran que la empresa que instaló el césped garantizó su buen estado durante al menos los tres primeros años, pero parece que ha patinado en las predicciones. Solo nos queda mirar al cielo para que no llueva ni hiele más.

**Convocada la junta de accionistas**

El Rayo Vallecano ha convocado junta general de accionistas para el próximo día 27 de febrero. Aunque el presidente de la entidad, Raúl Martín Presa, posee más del 97 por ciento de las acciones, se presume que la junta no será tranquila, sobre todo tras sus últimos desencuentros con la Asociación Accionistas ADRV, que agrupa a la mayoría de pequeños accionistas del Rayo Vallecano. Como recordarán, el Rayo Vallecano no se presentó en el Juzgado de Primera Instancia número 6 de Madrid ante la demanda interpuesta por Accionistas ADRV contra Raúl Martín Presa, Franjirroja de Hostelería, la Fundación Rayo Vallecano y el propio Rayo Vallecano, que hizo público que los hechos argumentados en la demanda eran "absolutamente falsos".



Foto: A. LUQUERO  
Ángel Barranco, presidente de la Asociación Accionistas ADRV.

**Dardos****Récord de participación en el X Campeonato Inclusivo de Dardos Electrónicos**

Por noveno año consecutivo, la sede de Vallecas de la Fundación del Lesionado Medular alberga el único torneo inclusivo de esta disciplina

FLM

**M**ás de 80 personas se han dado cita en la novena edición del Campeonato Inclusivo de Dardos Electrónicos, que cada año organiza la Unidad de Animación Sociocultural de la Fundación del Lesionado Medular con el objetivo de que todas las personas disfruten de una alternativa de ocio adaptada a las necesidades de cada uno. Éste es el único torneo en España en el que participan personas con y sin discapacidad, por igual. La modalidad 501 Handicap retrata a la perfección el sentido y objetivo de este torneo, que omite las circunstancias

personales de sus participantes en aras de la deportividad, el compañerismo y el ocio.

En esta edición, el pódium quedó compuesto por el ganador, Francisco González García ("Kiko") en primer puesto, seguido por Sisón (ambos son miembros de "La Hermandarts"). A continuación, en tercer puesto, Pedro García (patrocinador de este evento), Kike Ortega, Javi Vi y Ros Alarcón, en cuarto, quinto y sexto lugar respectivamente. No ha habido suerte para los miembros de los equipos de la FLM, que aunque han llegado lejos en el torneo, no han conseguido alcanzar la clasificación final.

José Manuel es uno de los integrantes del grupo, y em-

pezó a jugar hace seis años. "A las tres semanas de coger mi primer dardo gané un campeonato en Madrid, y a raíz de ahí me presenté al campeonato de España y lo ganamos por equipos". José Manuel tiene una lesión medular, pero como al resto de participantes de los equipos de la FLM, esto no le ha impedido perseguir sus metas. Las personas con lesión medular juegan a este deporte con una cerbatana, por lo que la capacidad pulmonar juega aquí un papel fundamental. En este sentido, José Manuel apunta que "es muy buena a nivel de rehabilitación, porque haces ejercicio pulmonar y equilibrio además de tener muchos otros benefi-

cios". "La gente que ha empezado a tirar con la cerbatana ha mejorado su capacidad pulmonar", asegura.

El torneo se desarrolla en la sede de la Fundación, desde primera hora de la tarde hasta la madrugada para coronar a los ganadores del mismo, que son obsequiados con trofeos realizados con madera, además de piezas de jamón y vino. Este torneo cuenta con el apoyo de Dartstore, Dianas Estévez y ADM (American Darts Madrid) y con el patrocinio de Quality Lux. Todos ellos hacen posible el evento gracias a la aportación de dianas electrónicas, iluminación, colaboraciones para los galardones y personal voluntario que se

encarga de la organización de dianas y el seguimiento del desarrollo del torneo.

Otro de los participantes es José Antonio, que también empezó a jugar en el equipo de la FLM hace seis años. Su lesión no le ha impedido continuar en el mundo del deporte. "Antes de mi lesión jugaba al tiro al plato, y cuando llegó a la fundación empecé a participar en el equipo de dardos, aunque yo nunca había jugado con cerbatana". Asegura que han ido viendo grandes resultados y que con sacrificio han ido progresando, y manifiesta que "estos campeonatos son muy importantes porque suponen una normalización de la discapacidad". ■



FLM

# Un estudio de la luz y el color, desde la madurez

El Centro Cultural Francisco Fatou expuso en enero 'Entre sueños', de Juan Vaca Molina

JMD VILLA DE VALLECAS

Juan Vaca Molina ha esperado a su edad de jubilación para realizar una exposición pictórica, que ha estado abierta al público hasta el 31 de enero, en el Centro Cultural Francisco Fatou. Con el nombre de *'Entre sueños'*, ha retomado el oficio al que siempre ha querido dedicarse y que dejó en suspenso en su juventud, para trabajar en la ilustración de manuales de oficio y libros de texto. Dejados atrás la delineación y el dibujo como medio de vida, ahora se vuelca de lleno en combinar la luz y el color, generando diferentes sensaciones a los espectadores de su obra.

La elección del centro cultural para esta primera exposición ha sido debida a un motivo sentimental. Su padre se desplazaba asiduamente a Villa de Vallecas, donde se encontraba con familiares y amigos, quienes, algunos de ellos, todavía viven en este distrito. Por dicho motivo, al inicio del recorrido podíamos encontrar un retrato de su progenitor, para que los conocidos puedan identificarle.

Desde el punto de vista del espectador, otra pintura que llama la atención es un niño con un sombrero de paja, que aparece abrazado a un perro y, sobre todo, si quien contempla el cuadro vivió su infancia en la década de los años 60 o 70. Esa imagen proviene de un almanaque de Unión Explosivos, que el autor pintó con 21 años.

El resto de escenas son un itinerario por paisajes, en el que los pueblos manchegos iniciaron una ruta hasta llegar a la explosión de color de la costa mediterránea, pudiendo apreciarse en estos últimos una influencia de la escuela impresionista valenciana, con Sorolla como máximo referente.

Aunque predomine el entorno rural y marítimo, también hay otros cuadros en los que se reflejan diferentes corrientes europeas, como la escuela rusa, con un tren a vapor; instantes que recuerdan la campiña británica y otras composiciones que bien pudieran encontrarse en Montmartre, el bohemio barrio parisino.

## Técnica sobre tabla

Juan Vaca Molina experimenta también con otros estilos pictóricos, de los cuales hemos visto algún ejemplo. Por las condiciones de la sala, la obra es de pequeño formato y pintada, en su mayoría, sobre tablas recicladas, tomadas de traseras de muebles.

Aunque es autodidacta, utiliza un método conocido por grandes maestros de otras épocas, que realizaban sus obras en este soporte para, posteriormente, realizar el lienzo definitivo. Tras dar un fondo blanco, dibuja y da color a lo que será después su creación. Una vez conocido el resultado, comienza a pintar sobre este mismo "borrador".



En los contraluces y en la composición de los diferentes elementos se observa una influencia de la profesión a la que ha estado vinculado como de-

lineante proyectista e ilustrador. Pero su visión artística también se halla en la observación y en el desarrollo de su otra afición, la fotografía, de la que conserva más de 11.000 diapositivas.

Con esta primera muestra de su obra, a sus 67 años, a Juan Vaca le resta una larga vida en la que plasmar sus sueños, su visión del arte y su experiencia en otras muchas exposiciones. *'Entre sueños'* es la visión pictórica y el deseo de expresar sensaciones a través del arte de Juan Vaca Molina, un pintor que retoma su vocación en la madurez. El Centro Cultural Francisco Fatou ha ofrecido su primera exposición, tras retirarse de una actividad profesional en la que ha estado vinculado a la ilustración y a la delineación en diversas publicaciones. Desde el impresionismo, la utilización de la luz y la composición de algunas de sus obras también reflejan la precisión exigida en su oficio. ■

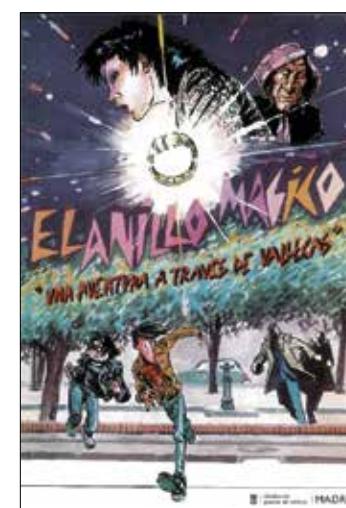
## Gorrión

Te miré dos veces a través del cristal,  
me pareciste de cartón,  
tan erguido, tan dueño de tu cuerpecillo plumado.  
Respondiste a mi saludo silencioso.  
No, no eras un muñeco clavado en el alféizar,  
ni una visión guardada en mi retina.  
Picoteabas las migas con ritmo de pasodoble,  
en honor a mí, supongo,  
porque seguro que conoces más de mi vida que yo misma.  
Ahí, en el lado soberano del camino,  
entre rejas de lluvia purificadora  
percibes el mar con solo tenerlo al alcance de tus alas.  
Conversas con la nube que acaba de llorar sobre ti  
los desvaríos de la inhumana humanidad,  
las atrocidades que los monstruos de plomo regalan  
con el mortífero envoltorio de los tiempos modernos.  
El progreso. La ciudad. Tumba de caramelo y regaliz.  
Entre gorjeos de tul ilusión me despido de tus mejillas,  
blancas de tanto ofrecerlas a la luna.  
El resto del día solo me ofrece vientos incoloros  
que esparcen tu alimento calle abajo.

Concha Morales



## Historia de Vallecas en versión cómic



madrileño, desde los primeros asentamientos hasta la época en la que fue publicado. Para tal fin, se contó con la colaboración de la concejalía de Juventud del ayuntamiento de Madrid y del guion y de las viñetas del prestigioso dibujante Rafael Gordillo.

El cómic reeditado ha respetado el formato original: en la contraportada puede contemplarse su antiguo escudo heráldico, que denota una identidad propia, pese a su proximidad con la Villa y Corte. Y a pesar de los años de existencia como distrito administrativo de la capital, aún no ha perdido unas señas de identidad propias.

## Vallecas es mucho Vallecas

Como novedad se ha incluido ahora un prólogo de Carmen Peire, una de las responsables de Cultura de aquella junta municipal moderna y Vanguardista. Con la frase "Vallecas es mucho Vallecas", nos explica el orgullo de pertenecer a este distrito, gracias a la herencia depositada por cientos de generaciones que trabajaron y lucharon por una convivencia en libertad.

Para disfrutar de su lectura en formato papel, el cómic está disponible en bibliotecas públicas municipales y en centros de mayores del Distrito. Si quieras leerlo en formato digital, puedes descargarlo en la siguiente dirección: <https://goo.gl/4bNRwG> ■

# Celebrada la final del festival de cine Hell Chess 2018

Organizado por la asociación campogibraltareña Delaruinalparaíso, el evento tuvo lugar el 12 de enero en el Centro Cultural Pilar Miró

El viernes 12 de enero se ha celebrado la final del festival de cine Hell Chess 2018, organizado por la asociación campogibraltareña Delaruinalparaíso, que por tercer año ha tenido lugar en el Centro Cultural Pilar Miró de Madrid. Este año ha habido una fase semifinal en el Hotel Juan Valiente de Nigüelas (Granada), un peculiar refugio donde hubo unas temperaturas por debajo de cero grados estas Navidades, pero en el que se pudo disfrutar la calidez del sentimiento humano y la calidad artística de películas excepcionales, seleccionadas minuciosamente entre lo mejor que se ha hecho en el mundo.

Y es que este año la selección ha sido ardua, por los muchos participantes y la variedad de temáticas, la mayoría de ellas plasmadas con un nivel de calidad muy constante. Como siempre, la idea es mostrar lo más original, aquello que nos saque de la confortable butaca de la palomita y la destrucción, nos lleve a una seria reflexión y coloree nuestras miradas de una rara y perfumada belleza.

Así lo consiguieron los trofeos para Ugly como mejor director para el ruso Nikita Diakur. Una fábula en dibujos animados casi cubista, llena de ternura y alma chamánica, canto a favor del espíritu natural y en contra de la sordidez urbana de inhumanidad y ruptura con lo esencial.

Así lo consiguió también la denuncia de Russell Emanuel en un diálogo electrizante entre sacerdotes católicos sobre la pederastia y la contradicción e hipocresía en la película Collar, que consiguiera el Premio Especial de la Audiencia.

Y sin duda la película ganadora del festival, El velorio de Gustavo Arteaga. Un largometraje en español e inglés, con sello mexicano, sobre vudú, magia y fe, mezcla de personajes reales y animación, donde se rompen las reglas del cine animado rodándose al aire libre en



los bosques de País de Gales, dejando los cambios de luz del ambiente, generando un mundo mágico que nos acompaña y haciéndolo visible a ojos de todos. Miriam Balderas ganó como intérprete absoluto (las categorías divididas actores/actrices no existen en este festival).

Recordar también la premiada aportación de la productora Sherry Wang desde USA, que nos envió un homenaje a nuestro festival en forma de música (*Chess song*), y documentales, entre los que destacó *Mensajes desde el más allá*, que tiene una historia increíble que merece destacarse siquiera en breves líneas, pues este documental se centra en una predicción mediúnica que tiene como protagonista a un familiar fallecido que desde "el más allá" (como lo oyen) hablará de nuestro Festival Hell Chess y hará una predicción que nadie podría saber salvo nuestro director.

Otras películas a destacar: *Todo por Galactus*, una divertida comedia de ciencia ficción gallega muy inteligente de José Araujo y Rodrigo Lamoso, Premio al guion de este último.

Otros premios: *Tainted angels*, del Bless Studio, imposible decir más cosas de la vida de ultratumba en menos tiempo, y *Nuestra maravillosa naturaleza*, una obra técnicamente perfecta de dibujos animados del israelita Tomer Eshed. ■

J.J. Blanco (Hell Chess Festival)

**ALUMINIOS CATENA**

FABRICANTES DESDE HACE 20 AÑOS DE VENTANAS Y CERRAMIENTOS EN ALUMINIO Y PVC

- Ventanas y contraventanas
- Cerramientos y armarios de terraza
- Mamparas de ducha

DISTRIBUIDOR OFICIAL **KÖMMERLING** Sistemas de ventanas

Avd. Albufera, 279  
www.aluminioscatena.com  
912 562 601 y 615 218 326

**Centro Comercial MERCADO VILLA DE VALLECAS**

**50 AÑOS DE SERVICIO EN VALLECAS VILLA**

Trato agradable, Calidad garantizada, Céntrico, Económico.

**C.I. SIERRA VIEJA, 61**

Compra en el Mercado y la calidad estará de tu lado

## En marcha la II Muestra de Vídeos de Barrio

● ¡Participa con tu asociación vecinal!

FRAVM

**L**a comisión de Cultura de la FRAVM presentaba el 10 de enero la II Muestra de Vídeos de Barrio, una iniciativa que, a partir de una mirada crítica, persigue la promoción de la memoria audiovisual de nuestros barrios y pueblos. Las personas interesadas en participar deberán enviar antes del próximo 28 de abril sus propuestas, cortometrajes que deberán ser promovidos o auspiciados por una asociación vecinal de la región.

Tras los buenos resultados de la primera edición, la FRAVM lanza esta segunda muestra, una propuesta destinada a impulsar "la producción de vídeos sobre la historia, costumbres, problemas, experiencias, denuncias, reivindicaciones, la vida y la cultura del barrio; y que permitan reflexionar y debatir sobre cómo mejorar el barrio y las condiciones de vida de sus vecinos y vecinas", tal y como puede leerse en las bases de la convocatoria.

No se trata de un concurso ni de un certamen con importantes galardones, sino de una sencilla muestra que recogerá parte de la diversidad de nuestra geografía a partir de una mirada crítica de la realidad. El comité organizador seleccionará los



trabajos, que no podrán sobrepasar los 15 minutos de duración, a partir de los criterios siguientes: "que su contenido esté relacionado con la historia, los problemas, las costumbres o la cultura del barrio; que defiendan valores de integración, igualdad, socialización, defensa de los más desfavorecidos, lucha contra la desigualdad y la injusticia, etc., y que en su realización se haya respetado la comprensión del contenido,

el lenguaje audiovisual y la estética al nivel que permitan los medios disponibles y una calidad técnica que el comité considere aceptable".

Realizados en un formato doméstico, los vídeos no deberán ocupar más de 1 GB y se podrán presentar en DVD-5 PAL, MPG, AVI... Cada asociación vecinal podrá enviar todos los trabajos que deseé, y éstos serán publicados bajo algún tipo de licencia libre y no comercial, con objeto de que cualquiera pueda disfrutarlos y usarlos, siempre que no se obtenga lucro con ello y se mencione su autoría. Los vídeos deberán enviarse a la dirección cultura@aavvmadrid.org a través de un programa de transferencia de archivos como WeTransfer o Dropbox junto a la ficha de inscripción. Todos los cortometrajes deberán ser originales y no podrán vulnerar derechos de terceros. Tras terminar el plazo de recepción, el comité organizador realizará una selección, que será presentada en un acto público y estará disponible en abierto en el canal de YouTube de la FRAVM.

La Comisión de Cultura de la federación anima a sus asociaciones vecinales a abrir procesos participativos en los que pensar, diseñar, grabar y editar este tipo de trabajos audiovisuales, píldoras que recojan la historia y peculiaridades de sus barrios, así como los anhelos de sus gentes. ■

**MÁS INFORMACIÓN, BASES Y FICHA DE INSCRIPCIÓN:**  
<https://goo.gl/mfG47x>

## Teatro Tyl Tyl trajo 'La flor de la maravilla' al Pilar Miró

TEATRO TYL TYL / REDACCIÓN

**T**ras las vacaciones de Navidad en Tyl Tyl retomamos el ritmo habitual con la puesta en escena de *La flor de la maravilla*, uno de nuestros últimos montajes, el pasado 20 de enero en el Centro Cultural Pilar Miró, para niños a partir de dos años y público familiar.

Música en vivo con originales instrumentos, una escena construida a partir del juego del cuerpo en el espacio, tres personajes y un día para vivir en un espacio cotidiano dan forma al montaje. Como es habitual en la Compañía Tyl Tyl, se trata de una narración sonora, visual y en movimiento que habla de las ganas de construir una realidad entre objetos y deseos. ■



**GALERÍA DE ALIMENTACIÓN**

**Fuengirola**

Carnicerías, Pollerías, Congelados, Droguerías, Variantes, Panaderías, Pescaderías

...y más puestos

A su servicio en:  
C/ Rincón de la Victoria, 1-9

SU ANUNCIO EN **VallecasVA**

LLEGA A MÁS GENTE EN TODO VALLECAS

**anúnciese en** 91380 4252

**AGENTES ADMINISTRATIVOS. SL**

Asesoría Laboral, fiscal, jurídica, etc...

• Administración General de empresas y comunidades.  
• Agencia de Seguros

• Créditos personales e hipotecarios.  
• Paramos subastas y quitamos embargos.

C/ HERMANOS TRUEBA, 55 91 507 55 51

# AGENDA

ROBERTO BLANCO / VALLECAS VA

## Maribel Alonso,



### 'A Vallecas, en verso'

guen a lo más profundo de las conciencias. Maribel ha recitado en numerosos recitales conjuntos tanto en España como en el extranjero, y algunos de sus poemas han sido publicados en varias antologías. **Dónde:** Centro Cultural Paco Rabal (C/ Felipe de Diego, 13). **Cuándo:** 8 de febrero, a las 20:00.

El recital poético del mes de febrero del ciclo *A Vallecas en verso* estará a cargo de Maribel Alonso, que es una de las poetas que más tiempo lleva en PoeKas y viene a presentar su primer poemario en solitario: *La república de las naranjas* (Lastura, 2017). Extremena de raíces asturianas, lleva media vida en Madrid trabajando en la enseñanza, especializada en psicopedagogía y educación especial. Su poesía, escrita para ser declamada, es sencilla e intimista, y en ella tamiza las desigualdades e injusticias de la vida para que lle-

Dentro del tiempo de Carnaval, Orgullo Vallecano organiza el sábado 10 de febrero, de 11:00 a 15:00, en la calle Juan Porras del distrito de Puente de Vallecas, un evento festivo: la 1º Gaykana Bollekana. Habrá actividades festivas como Bici-lenta (gana la que llegue la última), marcha de disfraces, de espaldas u obstáculos, o paseos rápidos de monopatín. También quieren acompañar el evento con una batukada de 80 personas aproximadamente y un concierto de música en vivo a cargo de mrFoxMad. Al final del evento, se entregarán unos premios a los ganadores. **Dónde:** C/ Juan Porras. Tapeo en La Bombonera (C/ Monte Perdido, 148).

**Cuándo:** 10 de febrero, de 11:00 a 15:00. **Inscripciones para participar en:** [www.orgullovallecano.org/bollekana](http://www.orgullovallecano.org/bollekana).

## Silvestre Bollekana 2018



### exposición en la Biblioteca Miguel Hernández

## En conserva

Exposición itinerante de latas de conserva ilustradas por alumnos de escuelas de ilustración de todo el territorio nacional, participantes en el Network Flic, enmarcado en la 7ª Edición del FLIC Festival de Literatures i Arts Infantil i Juvenil (2016). Network de Ilustración es una plataforma de difusión que permite detectar e impulsar a jóvenes con talento a través de un concurso en el que, con mucho arte, se han ilustrado 43 latas a partir de fragmentos literarios, bajo el tema "Palabras que alimentan". Esta plataforma se integra dentro de FLIC, un festival de experiencias y creación literaria que invita a las familias, jóvenes y escuelas a disfrutar de la literatura y las artes apostando por la innovación y la experimentación en diferentes formatos culturales. **Cuándo:** hasta el 28 de febrero. **Dónde:** Biblioteca Pública Miguel Hernández (Avda. Rafael Alberti, 36).

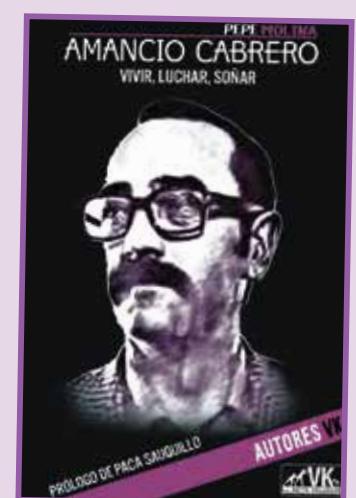
## Leonardo Padura



Tener a un Premio Príncipe de Asturias de las Letras en Muga es extraordinario. Tenerlo además acompañado por otro gran escritor, muy vinculado a Vallecas, hace que se convierta en inmejorable. Si además son amigos, es seguro que el encuentro entre estos dos escritores se convertirá en uno de los eventos de este año que empieza en Muga. El escritor cubano Leonardo Padura está presentando estos días *La transparencia del tiempo*, la nueva novela de su personaje Mario Conde, y, gracias a la colaboración de la editorial Tusquets, hace una parada en Muga para hablar de su libro en una conversación con el escritor asturleonés Alejandro Martínez Gallo. **Cuándo:** 12 de febrero, a las 19:30. **Dónde:** Librería Muga (Avda. Pablo Neruda, 89).

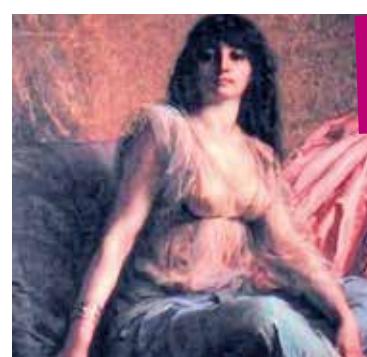
conversa con Alejandro M. Gallo en Muga

## PRESENTACIÓN DE 'Amancio Cabrero:



Desde la Librería La Esquina del Zorro se han puesto en contacto con nosotros para contarnos una buenísima noticia: el nacimiento de Agita Vallecas, un proyecto editorial orientado a la publicación de autores vallecansos y libros cuya temática gira en torno al barrio y obras literarias ambientadas en el mismo. En la primera de las líneas se encuadra el primer título del proyecto, de publicación inminente. Se trata de *Amancio Cabrero: vivir, luchar, soñar*, de un amigo muy querido por esta redacción: Pepe Molina. Saldrá publicado el 15 de febrero, y será el punto de partida de la que esperamos sea una larga trayectoria con un amplísimo catálogo de autores, pues tanto los impulsores del proyecto como este barrio lo merecen de sobra. El mismo día de su salida, será presentado el libro en Vallecas Todo Cultura. No faltes, vecino. **Cuándo:** 15 de febrero, a las 19:00. **Dónde:** Vallecas Todo Cultura (C/ La Diligencia, 19).

*vivir, luchar, soñar;*  
de Pepe Molina



## 'Qúrtuba', música y danza de Al-Ándalus

en el Pilar Miró

La obra, que lleva el nombre antiguo de la ciudad de Córdoba, nace de la intención de recuperar y enaltecer el espléndido tesoro literario del Al-Ándalus mediante un espectáculo de música y danza cimentado esencialmente sobre textos de poetas del entorno del Califato de Córdoba en el siglo XI, como la última princesa omeya, Wallada, y el ministro y poeta de la corte Ibn Zaydun. En ellos se narra su apasionado romance. La Compañía Baile Al Verso interpreta, a través de la música y el baile teatralizado, fragmentos del atemporal manual de amor *El collar de la paloma*, del poeta Ibn Hazm. Enlazadas por una pieza musical compuesta como homenaje al cantante y laudista egipcio de principios del siglo XX Mohammad Abdel Wahab, considerado uno de los más grandes representantes de la música árabe. Por el contexto histórico podremos apreciar que en todos los textos escogidos en *Qurtuba*, el amor es el protagonista indiscutible de la obra, presentándose bajo diferentes prismas y autores. **Cuándo:** 10 de febrero. **Dónde:** Centro Cultural Pilar Miró (Pza. Antonio María Segovia s/n). **Cuánto:** 6€ (mayores de 65 años, Carné Joven y familia numerosa: 5€).

Publique su anuncio de forma **GRATUITA** (para textos inferiores a 25 palabras enviados por particulares) a través del **Tlf: 91 380 42 52** (dejando el texto en el contestador) o enviándolo a **clasificados@vallecas.com**

## Alquiler Inmuebles

- PROFESOR** busca piso o local en alquiler o venta Tlf. **696 016 332**.
- PAREJA** busca piso económico vacío o apartamento de 1 o 2 habitaciones. Máximo 400 € Tlf. **654 797 122**.
- PROFESOR** busca piso o local a precio asequible Tlf. **696 016 244**.
- SE TRASPASA** o alquila bar en Vallecas. Tlf **671 254 371**.
- PLAZA** garaje grande 50€ , zona buenos aires. Tlf. **685 206 034**.
- FAMILIA** con hijos busca alquilar de particulares piso de tres dormitorios Tlf. **651 612 244**.
- PLAZA** de garaje en la calle Cartagena 44, alquilo por 100 €/mes o vendo. José Manuel Valencia Tlf. **615 17 42 93**.
- PELUQUERÍA** de señoras en funcionamiento se alquila, zona Vallecas Tlf. **616 890 941**.

## Venta Inmuebles

- VENDO** piso en Entrevías reformado para entrar a vivir. No llamar inmobiliaria. Precio 60.000€ Tel: **651 333 626**.
- BAJO EXTERIOR** se vende, dos habitaciones y baño Metro La Gavia urbanización cerrada con piscina Tlf. **652 820 048**.
- CHALET VENDO.** Completamente amueblado. Próximo a Tarancón. Precia a convenir. Antonia Tlf. **91 303 43 73**.
- TRASPASO** o vendo local de 20mts dedicado a reparación de calzado y duplicado de llaves, barrio de la Concepción al lado de Mercadona. Tlf **665 389 420**.

## Amistad / Contactos

- HOMBRE** de 54 años desearía conocer chica de similar edad. Que disfrute con las cosas simples de la vida, campo buena comida, animales, calor humano, etc. Pedro Tlf. **650 402 380**.
- CHICO** romántico, educado, sincero, español, soltero sin hijos tengo 50 años me encantaría conocer una chica con quien compartir una bonita y seria relación Carlos Tlf. **639 675 656**.
- CABALLERO** de 62 Años busca mujer de 60 a 62 años para tener amistad. Tel: **651 333 626**.
- ROMÁNTICO**, educado, sincero buena persona, español, soltero de 50 años quisiera conocer una chica con quien tener una bonita y seria relación. Carlos Tlf. **639 675 656**.
- SEÑORA** busca relación con persona seria y dependiendo de si hay filin podría ser una relación formal. 60 años, similar edad. Tlf. **625 048 250**.
- CHICO** busca chica. Tlf. **685 044 577**

## Trabajo / Oferta

- NECESITAMOS** una mujer para trabajar unas horas, un día a la semana. Llamar de 9 a 10:30hs. Personas serias y formales **683 10 3925**
- BUSCO** oficial de reparación de calzado y duplicado de llaves Tlf **665 389 420**.
- Necesitamos COMERCIALES** energéticos para cambios de comercializadora. Para la empresa Factor Energía. Interesados llamar al Tlf. **91 737 02 44**.
- OPERARIO** busco para duplicar llaves y mandos. Imprescindible experiencia. Tlf. **619 305 619**.

## Trabajo / Demanda

- PINTOR** con más de 30 años de experiencia, para pintar una habitación, una casa o lo que sea Ramón Tlf. **646 461 103**.
- EXTREMEÑA** busca trabajo por horas y por la mañana preferentemente. Miércoles y viernes cuidado de niños y mayores. También limpieza y tareas del hogar. María Pilar. Tlf. **646 46 11 03**.



- PORTES** y mudanzas económicos, presupuestos sin compromiso. José Tlf. **657 117 563**.

- EMPLEADA** del hogar de lunes a viernes por las mañanas hasta las 14:00 h Rosa Tlf. **600 948 852**.

- OBRAS** y pintura, limpieza y seriedad, precios económicos, presupuestos sin compromiso. José Luis. Tlf. **656 423 330**.

- CABALLERO** de 62 Años se ofrece para empresas de limpiezas como cristalero u otro empleo. Tel: **651 333 626**

- NIÑOS** y Personas mayores ofrezco acompañamiento, disponibilidad para todos los fines de semana. Viernes desde 20 PM hasta lunes 9 AM. Tlf. **611 287 626**.

- SE OFRECE** señora para cuidado personas mayores, también asistente por horas Tlf. **625 048 250**.

- PORTE**s y mudanzas en Vallecas. Ismael. Tlf. **655 134 201**.

- SEÑORA** se ofrece para limpieza del hogar cocina sencilla, plancha, cuidado de personas mayores de lunes a viernes. Carmen. Tlf **622 94 30 59**.

- ESPAÑOLA** de 46 años, responsable con informes demostrables, busca trabajo de limpieza del hogar, cocina y plancha o acompañar a personas mayores. Vivo en Santa Eugenia **658 670 600**

- CUALQUIER** trabajo se realiza por pequeño o grande que sea: albañil, fontanero, electricista, bricolaje, pintor Tel **661 477 097**.

- PULIDOR** de metales con mucha experiencia busco trabajo en Madrid o cercanías Tlf. **699 878 540**.

- PELUQUERA** a domicilio, precios económicos. Solo trabajos de peluquería. Mónica. También por whatsapp. Tlf. **635 106 257**.

- ME OFRESCO** para limpieza, cuidado de ancianos o niños o cualquier trabajo. Tengo 40 años. Vivo en Vallecas. Con experiencia demostrable. Tlf. **625 786 260**.

- ASESORA** de bienestar hago estudios de nutrición personalizados y gratuitos, también todo tipo de trabajos de peluquería Tlf. **660 573 670**.

- CUIDAR NIÑOS** Me ofrezco para trabajar. Tardes, noches y fines de semana, tengo 54 años, soy española con experiencia demostrable. Tlf **675 545 906**.

- OFICIAL** de primera pulidora de metales, con más de 24 años de experiencia, busca trabajo. Javier Gómez. Tlf: **626 526 697**.

- ESPAÑOLA** responsable con informes busca trabajo de limpieza del hogar, cocina y plancha o acompañar personas mayores o cuidar niños. Externa o por horas. Pilar Tlf. **646 461 103**.

## Enseñanza / Clases

- PROFESOR** de inglés dinámico a domicilio, horario flexible, conversación, recuperación, etc. Tlf. **91778218** y **696016332**.

- PROFESORA** de corte y confección con experiencia doy clases a domicilio, enseño arreglos también. Tlf. **639 152 578**

- PROFESOR** de inglés experimentado, dinámico de clases a domicilio, recuperación, etc. También a niños, disponibilidad de horarios, también sábados. Tlf. **91 778 82 18** y **696 016 332**.

## Varios

- ATENCIÓN** anticuarios vendo máquina de coser Singer, con más de 100 años. Urge venderla Tlf. **646 46 11 03**.

- VENDO** colección completa lotería nacional con la del jueves desde 1967 a 2018 toda ordenada con álbumes de lujo Precio a convenir Tlf **656 899 962**.

- MASAJES** gratuitos para hacer prácticas, anticelulíticos, relajación, etc. Dados por chico forma y educado. Tengo sitio. Tlf **638 578 945**.

- PSICÓLOGA** especialista en psicoterapia individual para adultos. Despacho en Argüelles, infórmate sin compromiso. [www.arhatpsicologia.com](http://www.arhatpsicologia.com) Ana Tlf. **617 878 933**.

- VENDO** botas de Sra. talla 40, ancho especial, modelo muy bonito y en muy buenas condiciones. Marca Wonders. Color Negro. Precio 50 € negociables [leonor.parra7@gmail.com](mailto:leonor.parra7@gmail.com)

- VENDO** mesa velador con tapa ovalada y revistero, las dos en madera barnizada color nogal, en perfecto estado, todo por 100 €. Tlf: **656 535 166**

Relación completa en:  
vallecas.com/distribucion

## ALGUNOS DE LOS PUNTOS DE DISTRIBUCIÓN DONDE ENCONTRAR VALLECAS VA

### VILLA DE VALLECAS

- CASCO HISTÓRICO**
  - Mercado Villa de Vallecas** C/ Sierra Vieja, 61
  - Centro de Salud Villa de Vallecas** C/ Sierra Gádor, 68
  - Biblioteca Pública Municipal Villa de Vallecas** C/ Monte Aya, 12
  - Cafetería Hermanos Arnanz** C/ Sierra de Guadalupe, 2
  - Ferretería Vallecana** Pº Federico García Lorca, 24
  - Junta de Distrito Villa de Vallecas** Pº Federico García Lorca, 12
  - Jamonería Gourmet** C/ Real de Arganda, 18
  - Aqua Sport** C/ Gavia Seca, 10
  - Hospital Virgen de la Torre** C/ Puerto de Lumbieras, 5
  - Centro Juvenil El sitio de mi recreo** C/ Sierra del Torcal, 12
  - Ahorramos Congosto** C/ Congosto, 32
  - Pastelería Lara's** C/ Congosto, 22
  - Churrería La boutique del churro** C/ Congosto, 42
  - Loterías y apuestas del Estado** C/ Sierra Morena, 7
  - Villa Sport Fitness** C/ Puerto de las Pilas, 9
  - Reparación de calzado El relámpago** C/ Puerto de Alazores, 18
  - Reparaciones en General** C/ Sierra Morena, 21

### ENSANCHE DE VALLECAS

- Pastelería Estrella del Sur** Avda. Ensanche Vallecas frente Metro Las Suertes
- Cafetería Sur Este** Avda. Gran Vía del Sureste 16
- Ferretería Las Suertes** C/ Mª Teresa León, 1
- GYM La Gavia** C/ Entrepeñas, 45
- Restaurante 40yCuatro** Avda. Ensanche de Vallecas, 44
- Centro de Salud "Ensanche de Vallecas"** Calle de las Cinco Villas, 1

### SANTA EUGENIA

- Polideportivo Cerro Almodóvar** Calle Cerro Almodóvar, 9
- Taberna Reina** Avda. Santa Eugenia, 29
- Rte. Casa Gori** C/ Cesar Pastor Llopis-2-L3
- Ciudad Deportiva Rayo Vallecano** C/ Rayo Vallecano s/n
- Biblioteca Vallecas Villa** Plz. Antonio Mª Segovia, 2
- Centro Cultural Pilar Miró** Plz. Antonio Mª Segovia s/n
- Floristería Iris** C/ Castrillo de Haza, 15 post.
- Carnicería Nueva Imagen** C/ Puentelarrá, 9-11
- Centro de Salud Almodovar** C/ Fuentespina, 2
- Mesón Jardín de Baco 2** C/ Fuentespina, 6
- Asador la Cepa** C/ Poza de la Sal, 20

### PUENTE DE VALLECAS

- ZONA MADRID SUR**
  - Librería Muga** Avda. Pablo Neruda, 89
  - Bar Tomelloso** Avd. Parque Palomeras Bajas, 23.
  - Cervecería La Cerve** C/ Viridiana, 9
  - Centro Cultural Paco Rabal** C/ Felipe de Diego 11
  - La Terraza de Paco** C/ Candilejas, 32
  - Vallecás Todo Cultura** C/Diligencia, 19. Local B
  - Vivero de Empresas** C/ Diligencia, 9

### ZONA SAN DIEGO

- Centro de Salud Ángela Uriarte** C/ Candilejas, 66
- Bar Ortega** Avda. San Diego, 126
- Bar San Diego** Avda. San Diego, 112
- Bar Mayte** Avda. San Diego, 83
- Farmazul** C/ Carlos Martín Álvarez, 65
- Restaurante Casa Doli** Avda. San Diego, 96
- Centro Especialidades Vicente Soldevilla** C/ Sierra de Alquife, 8
- Tejidos Ferrer** C/ Matrell, 25
- Cervecería Cruz Blanca** C/Carlos Martín Álvarez, 58
- Oficina de Correos** C/ Sierra Carbonera, 75
- Servicios Sociales San Diego** C/ Javier de Miguel, 10

### ZONA ENTREVÍAS - EL POZO

- Federópticas Ideal** C/ Campiña, 4
- Bar Sevilla** C/ Campiña, 20
- Centro de Salud Entrevías** C/ Campiña s/n
- Con Tu Tribu** C/ Vilches, 2 1º
- Centro Cultural El Pozo** Avda. de las Glorietas, 19-21
- Polideportivo Alberto García** C/ Reguera de Tomateros, 39
- Centro Salud José María Llanos** C/ Cabo Machichaco, 62

### ZONA PEÑA PRIETA Y ALREDEDORES

- Centro Cultural Alberto Sánchez** C/ Risco de Peloche, 14
- Centro de Salud Buenos Aires** C/ Pío Felipe, 26
- Centro de Salud Peña Prieta** Avda. Peña Prieta, 4
- Oficina de Correos** C/ Monte Oliveti, 29

### ZONA AVD. ALBUFERA

- Junta Municipal** Avda. Albufera, 42
- Restaurante Casa Fernando** Avda. Albufera, 31
- Restaurante La Mejillonera del Norte** Avda. Albufera, 45
- Restaurante La Isla de Vallecas** Avda. Albufera, 69
- Cafetería Jarrikas** Avda. Albufera, 104
- Auto Escuela Rayo** Avda. Albufera, 110

### Polideportivo Vallecas

- Centro de Salud Federica Montseny** Avda. Albufera, 285
- Ferretería Gil** Avda. Albufera, 281
- Autoescuela Rayo** Avda. Albufera, 264

### ZONA PEDRO LABORDE Y RAFAEL ALBERTI

- Oficina de Correos** C/ Santiago Alió, 10
- Lotería** C/ Pedro Laborde, 21
- Biblioteca Pública Vallecas** Avda. Rafael Alberti, 36
- Churrería El Ratón y el Gato** Avda. Rafael Alberti, 26

### ZONA PALOMERAS</h

*Para los activistas de la PAH, porque su trabajo solidario hace que nos reconciliemos con el ser humano.*

AGUSTÍN MORENO (CUARTOPODER.ES)

**A**l Gobierno se le llena la boca con la palabra "recuperación". Coloca encima de la mesa las cifras macroeconómicas para enmascarar la cruda realidad social. Los obedientes medios de comunicación ponen el foco de atención de la opinión pública en temas secundarios y evitan las realidades incómodas mirando para otro lado. Cuando las estadísticas se convierten en el disfraz de la mentira para tapar los dramas humanos que se siguen produciendo, una de las formas de evitar la manipulación es el análisis concreto de situaciones concretas. Voy a contar el caso del desahucio ayer [15 de enero] de una familia de Vallecas, visto desde cerca y desde dentro.

Son las 7:30 de la mañana en Villa de Vallecas. En la calle hace -1 °C, y algunos vecinos rascan los cristales de los coches para quitar el hielo. Subimos a la vivienda. Nos escrutan a través de la mirilla y nos abren la puerta gracias a que el hijo de la familia que van a desahuciar nos reconoce como profesores de su instituto. Entramos en una vivienda social donde unos activistas de la Plataforma de Afectados por la Hipoteca (PAH) han pasado toda la noche acompañando a una familia sobre la que pesa una orden de desalojo de la vivienda.

Aún no había amanecido cuando empezaron a llegar coches policiales. Es un despliegue desmesurado: hasta ocho se contabilizan desde las ventanas del tercer piso. El ambiente es serio, contenido. Se realiza una asamblea para discutir qué se hace para ganar tiempo y evitar el desalojo. ¿Se resiste? ¿Se bloquea la puerta?... Esta familia ha tenido ya dos intentos de desahucio que se habían parado por la presencia de activistas, mediaciones y por la espera a la adjudicación de viviendas por la Empresa Municipal de Viviendas Sociales (EMVS). Es una asamblea en sesión continua donde se decide todo: lo que se hace y lo que no, el modo de actuar ante distintas situaciones y contando con las eventualidades que se pudieran producir... Se plantea que los que no quieran quedarse salgan ya de la vivienda, porque luego no podrán hacerlo. Algunos bajan a la calle donde la Policía ha cortado todos los accesos. También el hijo abandona el piso y esperará abajo. La hija pequeña ha dormido fuera de casa para evitarle la violencia de la situación.

El lanzamiento está señalado a las 9:30. Hasta entonces, 14 personas acompañan a María Ángeles, la madre, que está en paro y cobra solo 426 euros de la ayuda a desempleados mayores de 45 años. Hay serenidad en los experimentados activistas de la PAH, no exenta de la tensión y la adrenalina del momento, expre-



PAVPS

# El desahucio de una familia

**María Ángeles, en paro, con dos menores a su cargo, queda en la calle en pleno invierno**

## Esperando una solución estable

**A**día de hoy, María Ángeles espera una solución estable para ella y sus hijos. A la complicada situación vino a sumarse el infarto sufrido por el padre de los niños, fruto de la tensión acumulada, por el que tuvo que ser operado de urgencia en el Hospital 12 de Octubre. Según nos informa Angelines, de la PAVPS, en principio ella y los niños tenían solo cinco días garantizados en el albergue hostal, pero ante esta complicada situación la Junta Municipal decidió prorrogar su estancia en el mismo hasta que puedan facilitarle un alquiler social, teóricamente dentro de tres meses. Aparentemente el problema está solucionado, pero la interlocución con la Junta durante estos días ha hecho que María Ángeles y su entorno comiencen a no tener las todas consigo. Esperamos que dichas dudas sean infundadas y que se le proporcione cuanto antes una solución a esta vecina y sus hijos.

### Arbitrariedad

Mientras se produce la espera, se habla del problema concreto y del general. A esta familia no se le ha adjudicado vivienda por la EMVS en diciembre a pesar de tener uno de los baremos más altos (72 puntos), mientras que, con mucho menor baremo, se han adjudicado a todas las personas de movilidad reducida. Ante las reclamaciones de la madre y de SOS Desahucios se aduce que la lista que se ha tenido en cuenta no es la publicada, sino otra que nadie conoce; esto supone el reino de la arbitrariedad y convierte la adjudicación en algo irregular. La tutora de la niña en el instituto, en nombre de la familia, ha reclamado después al Portal de Transparencia dicha lista y la legislación en la que se basa, sin que haya habido respuesta.

No se ha tenido en cuenta la situación de los menores y los derechos de la infancia. La PAH ha denunciado la situación,

dirigiéndose al secretario del Comité de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de la Oficina de Naciones Unidas en Ginebra. Se está conculcando el artículo 27.3 de la Declaración de Derechos del Niño de 1989 en lo relativo a nutrición, vestuario y vivienda. Las autoridades no tienen en cuenta el impacto en la infancia de los desahucios, como plantea el informe *Te quedará en la oscuridad*.

Este edificio de viviendas sociales del ayuntamiento de Madrid estaba pensado para gente joven y en situación precaria. Es una de las 1.800 viviendas públicas que fueron vendidas durante el mandato de Ana Botella al fondo buitre Blackstone para refinanciación de la deuda. La maraña de intereses descubre otras conexiones: este fondo financió la campaña electoral de Trump; José María Aznar Botella está metido en el negocio de los fondos buitre para el control de la vivienda social en Madrid. Esta desposesión de bienes públicos está en proceso judicial, ya que la PAH pide la recuperación de estas viviendas sociales pagadas por todos los ciudadanos.

Desgraciadamente, el problema de los desahucios no remi-

te, y se mantiene un ritmo muy alto, aunque se hable menos de ellos. Sí ha habido un cambio en su naturaleza: ya no son por las hipotecas, sino por impagos de alquileres o "usurpaciones", lo que los activistas de la PAH llaman "recuperaciones" de viviendas públicas privatizadas y malvendidas en las operaciones de enajenación del patrimonio público. Los desahucios, por tanto, no cesan. Los datos de 2016 del CGPJ siguen siendo tremendos: 166 desahucios al día. Juan Carlos Barrios, de la PAH Vallecas, nos informa de que hay otro desahucio inmediato en el barrio el 24 de enero.

A pesar de la burla de la asamblea de Madrid, donde con el voto del PP y de Ciudadanos se rechazó la iniciativa legislativa popular (ILP) sobre el derecho a la vivienda presentada, la PAH ha vuelto a coger la iniciativa.

Ha lanzado la campaña estatal por una proposición de ley de emergencia habitacional en familias vulnerables que recoja: la paralización de los desahucios, la dación en pago retroactiva, alquileres asequibles, un parque público de viviendas en alquiler y la garantía de los suministros básicos.

**Las lágrimas del hijo en la calle expresaban la rabia y la impotencia de todas las personas que estábamos allí**

Mientras hablamos, va pasando el tiempo. La tensión va aumentando de grado. Se anota el nombre de la abogada de la PAH por si hubiera detenciones. Se producen gritos por la ventana en coordinación con los activistas y vecinos que están abajo en la calle... "Vallecas despierta, desahucio a tus puertas", "La EMV no se vende, la EMV se defiende", "Hay niños en la calle y no le importa a nadie", "Vergüenza-vergüenza"... Han avistado por la ventana que han traído la "chapa" con la que blindarán la puerta de la vivienda para asegurar que quede vacía cuando dejen a esta familia en la calle en pleno invierno. Se habrá cumplido la ley y estará todo en perfecto (des)orden.

### El lanzamiento

Exactamente a las 9:30 comienza el lanzamiento. La comisión judicial intenta hablar desde el descansillo de la escalera. Apenas se les oye por la barrera de obstáculos que hay en la puerta. Desde dentro les preguntan si María Ángeles se va a quedar y se va a parar el desahucio. No hay respuesta positiva, ni siquiera han dejado pasar al abogado de la PAH ni aceptan la mediación de la Junta Municipal. Suena el ruido de un taladro reventando la cerradura. A continuación unos tremendo golpetazos contra la puerta, al parecer con un ariete, hacen retumbar las paredes. Se grita: "Sí, se puede", "Fuera buitres de nuestras casas", "Vergüenza me daría desalojar a una familia"... La puerta y los obstáculos resisten unos minutos; finalmente salta todo por los aires y entran un grupo de policías con escudos y a las quince personas que estamos en un rincón de la pequeña salita nos pidieron, una a una, el DNI, que nos devolverán más tarde abajo, en la entrada del portal. A las 9:50 todo ha acabado.

La representación del juzgado y el Samur Social, al que han llamado los activistas, se quedan con María Ángeles, a ver qué solución le proporcionan de urgencia. Como no tienen donde ir, se les alojará solo cinco días en un albergue hostal, como el Welcome en pleno polígono industrial de Vallecas, y luego nada. ¿Alguien ha pensado en qué pasa con la escolarización de los niños al ser desarraigados de su casa y barrio?

Las lágrimas del hijo en la calle expresaban la rabia y la impotencia de todas las personas que estábamos allí al no haber podido parar el desahucio. Pero las preguntas quedan ahí: ¿cómo se puede considerar España un país desarrollado y civilizado cuando se produce un desahucio cada ocho minutos, cuando se incumple la Constitución Española por todos aquellos que dicen afanarse por cumplir la ley en otras circunstancias? ¿Cómo se puede dejar en la calle a una madre con dos hijos de 16 y de 12 años, uno de ellos con una minusvalía del 41%, y que no se les caiga la cara de vergüenza a todos los que tienen en su mano la responsabilidad de evitar estas situaciones? ■