

Vallecas VA

Marzo 2017 Nº 254 • AÑO XXIII PERIÓDICO GRATUITO

www.vallecas.com

Diez años de verde

(Pág. 6)



La camiseta símbolo de la defensa de la escuela pública cumple una década

Foto: R.B.T.

@vallecasva

facebook.com/vallecasva

Madrid Sureste

Aceite de Oliva Virgen Extra ECOLÓGICO
Primera presión en frío
Procedente de Cooperativa Agrícola de Sevilla

Oferta 15 Litros x 85€



(el litro sale a 5,67 €)

91 112 47 74

www.redagrupa.com

Tenemos varios tamaños y envases

A partir de 60 €

anúnciese en
Vallecas VA
91380 42 52

AUTO ESCUELAS Rayo
Más de 40 años nos avalan
Enseñanza de calidad
TODOS LOS PERMISOS
COCHE AUTOMÁTICO

www.rayoautoescuelas.com

Cursos CAP Viajeros y mercancías todos los meses	Cursos A.D.R. Mercancías peligrosas todos los meses
Cursos Recuperación de puntos y sensibilización. Todas las semanas	Cursos intensivos Moto-B-C-D-E. Sécate el teórico en 10 días

info@rayoautoescuelas.com VALLECAS: Avda. Albufera, 264 Tel.: 91 303 11 66 • Móvil: 600 50 97 23
Avda. Albufera, 110 Tel.: 91 477 37 85 • Alcalá de Guadaira, 32 Tel.: 91 777 96 17
VILLA DE VALLECAS: Congosto, 8 Tel.: 91 332 87 34 • MORATALAZ: Hacienda de Pavones, 120 Tel.: 91 773 6773

Tanja Jardín Guardería
CENTRO INFANTIL
Más de 35 años con Proyecto educativo propio
Cocina propia y patios para juegos.
Guardería, Estimulación Temprana,
Psicomotricidad y Expresión Corporal Psicólogo
y Médico Pediatra - Informes Periódicos.
Iniciación a Inglés, Lectura y Educación Vial.
Tenemos los precios más bajos de la zona

Centro Homologado por la CAM (Becas)

Avda. Palomeras, 29 esquina Alcalá de Guadaira
Telf. 91 778 10 80 - info@tanijardin.com

FERRETERÍA GIL

CERRAJERÍA	CILINDROS SEGURIDAD ANTIBUMPING
ELECTRICIDAD	TESA, LINC
CALEFACCIÓN	KABA, TECON
MENAJE	EZCURRA
PERSIANAS	
FONTANERÍA	

DESDE: 27,50 €

Avda. Albufera, 281 - 91 778 0715 ferreteriagil.es

- PARTICULARES
- COMUNIDADES DE PROPIETARIOS
- COMERCIOS
- OFICINAS
- CENTROS EDUCATIVOS



www.multiserviciosaymar.com
91 303 45 75
609 05 04 03

EDITORIAL

Diez años de la camiseta verde. Seis años del 15M

En febrero de 2007, este periódico publicó íntegro el comunicado de la "Plataforma de Afectados por el Deterioro de la Escuela Pública", cuyo título rezaba: "Escuela pública de todos y para todos".

Este año es el 10º aniversario de la camiseta verde, símbolo inequívoco de la defensa de la escuela pública. En estos diez años, es tremendo el creciente deterioro de la misma, producto de la drástica reducción de recursos por parte de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid.

La camiseta verde que dio lugar a la Marea Verde, y que más tarde fue seguida por las Mareas Blanca, Azul, Negra, etc., fue coetánea de la gestación del 15M. En mayo de 2011, también frente a unas elecciones municipales, se alza nuevamente el espíritu de la indignación. Ahora confluyen la tra-

yectoria de la defensa de la educación pública con la creciente insatisfacción generalizada en amplios sectores de la sociedad.

En Vallecas, el 11 de mayo del 2011 (cuatro días antes de la manifestación que dio lugar al 15M), el movimiento en defensa de la escuela pública organizó la Jornada Cultural "Nos desvelamos por la educación pública" en el IES Madrid Sur. En ese espacio, se intuía que "algo gordo" podría suceder en breve, y así fue. El 15M y la camiseta verde se levantaron con la fuerza y el espíritu de la "indignación", y generaron algo "profundo" y de gran trascendencia que caló en el corazón de cientos de miles de personas.

¡Qué difícil saber hasta dónde llegará la influencia de todo aquello! Pero qué necesario tenerlo bien presente en estos tiempos de resistencia, de intento, de continuar enfrentando tanto atropello.

Es en estos momentos cuando hay que apelar a aquellas vivencias, aquellos profundos sentimientos que dieron lugar a que lo mejor de cada uno se compartiera desde unos "espacios internos" nada cotidianos, poco habituales.

De la camiseta verde podemos sacar el aprendizaje de que cuando se pone en marcha una acción con sentido, poniendo el acento en el bien común, y además se acierta, se genera una semilla que nunca se sabe hasta dónde ha de poder llegar su influencia y en qué momento pueda detonar "una chispa" que permita "algo nuevo" en la conciencia colectiva.

Nos surge el siguiente interrogante: ¿qué pasará en la primavera del 2019 (año de elecciones municipales y autonómicas), doce y ocho años después del inicio de la camiseta verde y del 15M respectivamente?

Comenta este artículo en www.vallecas.com

CARTAS AL DIRECTOR

• Para manifestar su opinión sobre algún tema, dirija su escrito por correo electrónico a:

prensa@vallecas.com

o por carta a:

Vallecas VA,
Apartado de Correos Nº 72.004
28080 Madrid.

• No olvide incluir su nombre completo, dirección y DNI. Vallecas VA se reserva el derecho de reducir o extractar el texto a publicar, si fuera necesario por razones de espacio. El periódico no se hace responsable de las opiniones que libremente sean expuestas por sus autores en esta sección.

prensa@vallecas.com

//Tribuna Vallecana

¿Quieres colaborar?

Vallecas VA, un medio al servicio del barrio
Envíanos tu texto para esta sección a:
prensa@vallecas.com

Proyecto Jardín Botánico Urbano Santa Eugenia

La Ciudad Residencial Alfombra Verde de Madrid", así era llamado el barrio de Santa Eugenia cuando se construyó por los años 70. En la actualidad, debido a la diversidad de árboles, Santa Eugenia es un enclave idóneo para la creación de un botánico sin puertas ni candados.

La idea nace de la necesidad de darle valor a la riqueza arbórea y arbustiva, que en la actualidad está amenazada por una progresiva degradación. El objetivo es revertir esta situación y crear un punto de inflexión en el que pasemos de un paulatino deterioro a una conciencia sobre su riqueza y su mantenimiento, favoreciendo que se potencie. Un jardín botánico es una colección de especies con un marcado objetivo divulgativo y didáctico. En la actualidad Santa Eugenia tiene un mínimo de 70 especies de árboles y más de 100 de arbustos catalogados.

Los objetivos son:

1. Hacer un libro de texto con un catálogo pormenorizado de las especies de Santa Eugenia, un cuaderno de juegos, dinámicas y material didáctico que sirvan para hacer actividades a los colegios y asociaciones juveniles de la zona.
2. Rutas a pie adaptadas a todo tipo de usuarios.
3. Creación de una aplicación móvil que tutorice y guíe la visita, para todos los públicos.

Además, este proyecto podría enlazar con un vivero/taller-escuela que dote de árboles y plantas al sureste de Madrid, que sirva para formar futuros técnicos en Jardinería. De esta manera aprovecharíamos la cercanía del Cerro Almodóvar, Faunia, el Parque de Valdebernardo, de la M45, y de la avenida Mayorazgo, dotando de árboles, profesionales y conciencia verde.



Del 11 al 25 de marzo tenemos la posibilidad de darle un giro a esta situación. Vamos a presentar el proyecto "Jardín Botánico Urbano Santa Eugenia (JBU- SE)", que vais a poder apoyar a través de la web municipal Decide Madrid (<https://decide.madrid.es>). Puedes votar por los diferentes proyectos para toda la ciudad, y también para el Distrito 18. En total hay 2,5 millones de euros. Aprovechando esta posibilidad os invitamos a que participéis y apoyéis el proyecto.

A nivel pragmático y físico, vamos a poner:

— Cuatro expositores donde se puedan ver las rutas.

— 51 placas en tamaño A3 a todo color, con apoyo de atril, explicando características del mismo, mantenimiento y curiosidades de cada ejemplar.

— 150 chapas identificativas, una por variedad. En la que se indique: nombre vulgar, nombre científico y QR donde se amplíe información.

— Un baño público en la rotonda de Real de Arganda, cuatro fuentes de agua potable distribuidas sobre todo a la sombra de zonas de juego infantil y/o deportivas.

— Un libro a modo de inventario y un cuaderno de trabajo para colegios.

A grandes rasgos, ésta es la idea que queremos desarrollar. Nuestros agradecimientos a la Asociación Vecinal La Colmena por su colaboración, a las AMPAs del Ciudad de Valencia y Blas de Otero, a las comunidades de vecinos que se han interesado en el proyecto y a los vecinos que se han involucrado de forma anónima en su realización, con especial mención a Rafa, Elena, Sergio, Pablo y un largo etcétera.

Más información: <http://santaeugeniasemueve.com>

Santa Eugenia Se Mueve

Carta abierta a César de la Cruz

(Director general de Comunicación del ayuntamiento de Madrid)

Desde AEPPROX, asociación de prensa de proximidad que componemos periódicos ubicados en Aluche, Carabanchel, Moratalaz, Tetuán, Villaverde y Vallecas, y desde nuestros propios medios, nos dirigimos a usted dada la imposibilidad de poder hacerlo presencialmente, pese a nuestra reiterada insistencia.



Nos resulta incomprensible el poco interés que desde el propio ayuntamiento han mostrado hasta ahora por la prensa más próxima a los vecinos, por los "periódicos de barrio". Más aún cuando los propios concejales presidentes de las juntas conocen la larga trayectoria de la mayoría de nuestros periódicos, el buen contenido, la cercanía de los temas, la difusión de todo tipo de actividades, etc.

Desde un principio creímos que este Gobierno municipal iba a apostar por lo más "próximo" y lo más descentralizado para poder llegar de la mejor manera a los vecinos, y por eso nuestra extrañeza ante su continuo silencio.

Llegamos a una población, en el municipio de Madrid, cercana a 1.000.000 de habitantes. Lo hacemos con 130.000 ejemplares mensuales de media, y llegamos a una franja que a veces no tiene acceso a la prensa de pago, con un porcentaje considerable de personas que no tiene internet, población mayor, etc., pero todas ellas con interés en leer acerca de lo que sucede en sus barrios.

Tratamos temas de ámbito local, culturales, deportivos, damos cobertura a las activi-

dades de las asociaciones, etc., información que normalmente no aparece en otros medios. Sabemos de la efectividad que tienen nuestros periódicos anunciando dichas actividades culturales porque desde las propias juntas de distrito lo corroboran, y también nuestros lectores nos solicitan dicha información.

¿Cómo es posible no escuchar a medios locales con más de 20 años de experiencia? Siempre hemos actuado como altavoz de todo lo relevante que ha ido sucediendo en nuestros barrios, incluido lógicamente lo realizado por las juntas municipales, muy en concreto respecto de las actividades culturales, deportivas, etc. No entendemos su falta de respuesta, cuando se supone que su función es facilitar una buena comunicación.

Somos una fuerte referencia, a la vez que pequeños y humildes, como nuestros barrios, a quienes sentimos que apoyamos, queremos y brindamos la oportunidad de expresarse. También somos plataformas de periodismo para las nuevas generaciones, ya que en nuestros periódicos se van formando futuros jóvenes periodistas.

Reiteramos nuestro interés en concertar una entrevista con usted, y así abrir una vía de comunicación y también brindar la posibilidad de aportar nuestra experiencia e ir generando barrios más abiertos, comunicativos y humanos.

A la espera de su pronta comunicación, reciba un cordial saludo.

Editores de prensa de proximidad

PLATAFORMA DE VALLECAS POR LA ESCUELA PÚBLICA

La educación es un derecho y un servicio público que debe asegurar el desarrollo integral de las personas, la igualdad de oportunidades y la cohesión social. La comunidad educativa de Vallecas, formada por las familias, el alumnado y el profesorado, junto a entidades vecinales, queremos denunciar la situación educativa existente y proponer medidas para corregirla. La crisis económica está afectando a la población de nuestro barrio, y esto repercute en la situación de los menores y sus familias. Nos negamos a que el objetivo de la educación sea formar mano de obra barata. En el ámbito escolar compartimos el diagnóstico de que la convivencia y la calidad educativa corren peligro de deteriorarse. Algo que solo es evitado por el compromiso y el buen hacer de las familias y del profesorado con la escuela pública, aunque con un fuerte desgaste por la dureza de las condiciones educativas y laborales. Este esfuerzo del profesorado no está reconocido por la Administración, y no puede olvidarse que las condiciones en las que realiza su trabajo están directamente ligadas a la calidad de la atención al alumnado y del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Hay dos problemas muy claros que queremos denunciar:

— Un desequilibrio en la escolarización, de manera que el alumnado con necesidades educativas y de familias con dificultades socioeconómicas es asumido en su mayor parte (más del 80%) por los centros públicos, mientras la mayoría de centros privados subvencionados con fondos públicos no se hacen cargo de él. Esta estrategia de la Administración educativa, unida a la falta de corresponsabilidad de los centros privados-concertados, está generando una tendencia a convertir en guetos algunos centros.

— Los continuados recortes en educación afectan muy seriamente al funcionamiento de nuestros centros: reducción de profesorado, con el consiguiente incremento de ratios, que muchas veces son desmesuradas y no tienen en cuenta las características del alumnado; drástica disminución de recur-



La asamblea del 8 de febrero tuvo una nutrida asistencia.
JESÚS ARGUEDAS

Declaración de Vallecas en defensa de su educación pública

➔ Texto aprobado en la asamblea de la Plataforma de Vallecas por la Escuela Pública celebrada el pasado 8 de febrero

sos para atender la diversidad; retraso en suplir las bajas del profesorado, que niega el derecho a la educación a cientos de niños y niñas durante muchas semanas al año; alta tasa de interinidad y falta de estabilidad de las plantillas; supresión de unidades públicas para derivar alumnado a la red concertada; reducción de la oferta de plazas de Formación Profesional en un distrito que necesita potenciarlas; escasa inversión en infraestructuras públicas, mientras se cede terreno público y conciertos a grupos privados que buscan hacer negocio con la educación, como ha pasado de forma escandalosa en el nuevo ensanche de Vallecas. A todo esto hay que añadir la aplicación de un modelo segregador del alumnado y de competencia entre centros por diferentes vías, así como la tensión que crea la realización de pruebas externas que no miden los avances y el recorrido educativo logrado.

Esta deliberada estrategia de la Consejería de Educación

9M: huelga general educativa

REDACCIÓN

Desde la Plataforma de Vallecas por la Escuela Pública nos hacen llegar el programa de movilizaciones convocadas para la jornada del 9 de marzo, huelga general educativa:

— **Toda la jornada:** huelga general educativa, convocada por la Plataforma Estatal en Defensa de la Escuela Pública, en todo el Estado y en todos los centros educativos

supone el ejercicio de un auténtico maltrato institucional sobre la comunidad educativa de los centros públicos, que es vivido por las familias y el profesorado como un abandono de la atención a la infancia. La Ad-

ministración no ha dado ninguna solución en las reuniones que se han mantenido con ella por parte de las AMPAs y los sindicatos. Sigue deteriorando la enseñanza pública y se niega a facilitar datos de los centros para

públicos y privados, en todos los niveles (escuelas infantiles, CEIPs, IES, universidad, CEPAs, UFILES...). Afecta a todos los sectores: profesorado, alumnado, familias, personal no docente, etcétera.

— **12:30:** concentración frente a la Asamblea de Madrid (Avda. de Pablo Neruda) como encuentro de la comunidad educativa de Vallecas, en huelga activa.

— **18:00:** manifestación de Neptuno a Sevilla.

conocer el alcance real del trasvase continuo de alumnado de la educación pública a la concertada, que ya supone más del 50% en nuestro distrito, cuando en España es del 30%.

Por ello, la comunidad educativa de Vallecas no quiere callarse ante esta situación, y además de la denuncia queremos reclamar un plan de medidas urgentes para mejorar la educación pública. Vallecas tiene una singularidad que requiere un tratamiento diferente y ser considerado distrito prioritario. En concreto pedimos:

1 Una escolarización equilibrada de tal forma que el alumnado de Compensatoria se distribuya de forma equitativa entre todos los centros públicos y privados-concertados. Participación de los centros educativos en la comisión de Escolarización. No vale el falso argumento de la "libertad de las familias", porque muchas de ellas no pueden elegir nada. Los centros que no escolarizan alumnos con dificultades no deben disfrutar de

ningún tipo de concierto pagado por todos.

2 Aumento del profesorado y mayor estabilidad de las plantillas.

3 Bajada de ratios de alumnado por aula.

4 Inmediata sustitución de las bajas del profesorado.

5 Cobertura completa de recursos para la atención a la diversidad: profesorado de Compensatoria con perfil específico, PTSC, pedagogía terapéutica y recursos socioeducativos. Exigimos también el aumento de la oferta de plazas de Formación Profesional en turnos de mañana y tarde, etcétera.

6 Dotación de equipamientos públicos suficientes y de calidad para atender toda la demanda existente. Hay que reforzar la oferta de plazas públicas, acabar con el cierre de unidades para ensanchar el negocio privado y mejorar la conservación y mantenimiento de los centros.

Estas propuestas han sido debatidas en los centros, AMPAs, asociaciones de vecinos y colectivos, y gozan de un amplio respaldo. Finalmente, han sido aprobadas en la asamblea general del día 8 de febrero. Su contenido lo llevaremos a la Administración educativa, sindicatos, Junta de Personal, movimiento vecinal y partidos políticos para que se abra un debate en la Asamblea de Madrid. También nos dirigiremos al ayuntamiento de Madrid para buscar medidas que mejoren la situación, porque la convivencia de nuestros barrios y escuelas requiere de acciones sistémicas. Al mismo tiempo que reafirmamos nuestro inequívoco compromiso de seguir mejorando la calidad de los centros educativos públicos, manifestamos nuestra voluntad de movilizarnos para que sean atendidas nuestras justas demandas. Porque solo una escuela pública de todos y para todos es garantía de la equidad social y educativa que necesitan nuestros barrios.

¡Vallecas por la dignidad de su educación pública! ■

REPARACIÓN DE MAQUINAS DE COSER

- Presupuesto sin compromiso
- Todas las marcas
- Repuestos y consumibles

Av. Buenos Aires, 29 local
91 110 40 05
nescascb@gmail.com
Horario: 9.30 a 15.30 h

Parquets PEÑA

- Acuchillados y Barnizados de Pisos
- Venta de: Parquets, Rodapiés y Tarimas

Almacén y Venta:
Emilio Ortuño, 25
91 433 77 02 y 655 965 549
josepa438@gmail.com



ABOGADO Y ADMINISTRADOR DE FINCAS EN VALLECAS

Asesoría y defensa jurídica en asuntos civiles, laborales o penales.

Administración de comunidades de propietarios.

PRECIOS ESPECIALES A COMUNIDADES EN VALLECAS

C/ Pedro Laborde, 72 91 380 81 06

EQUIPOS MRC INTEL

Caja Micro ATX
USB 3.0
Fuente 500W
Pentium G3260
Memoria 4GB
1TB Disco Duro
Regrabadora
Windows 10

369 €



Caja Micro ATX
USB 3.0
Fuente 500W
Intel i5 4460
Memoria 8GB -
1TB Disco Duro
Regrabadora
Windows 10

559 €



Caja ATX Negra
USB 3.0
Fuente 700W
Intel i7-6700
Memoria 16GB
SSD 120GB
1TB Disco Duro
Regrabadora
Windows 10

909 €

Precios con el 21% de IVA

C/ Carlos Martín Álvarez, 64 Bis - www.microrein.com / 91 886 79 35

A.V. PUENTE DE VALLECAS

Francisco Pérez
Concejal-presidente de la junta municipal de Puente de Vallecas

1 La idea de rehabilitar el casco antiguo de Vallecas viene de lejos, y es consecuencia del envejecimiento de la zona, pérdida de su dinamismo social y comercial y de los nuevos retos que nos plantea una nueva convivencia vecinal, que integre la riqueza intercultural de los nuevos residentes incorporados en las dos últimas décadas. Queremos recuperar nuestro propio "centro", que nos haga menos dependientes del centro de Madrid, con nuevos usos culturales, actividades económicas, intervenciones urbanísticas y construcción de nuevas formas de convivencia.

2 Existe un antecedente, que fue el Proyecto de Desarrollo Local del Casco Antiguo de Vallecas, impulsado por FEDEKAS y que se diluyó ante el desinterés de las Administraciones públicas. En este caso se parte de un proceso participativo que ha desarrollado la plataforma, del diagnóstico encargado por la Junta Municipal a Todo por la Praxis y Paisaje Transversal y del diálogo abierto entre la Junta y el tejido asociativo.

3 El objetivo es recuperar el casco antiguo de Vallecas como referencia de la actividad social, cultural y económica del Distrito. Rehabilitar todo el entorno Plaza Vieja-Bulevar, acabar el barrio con viviendas en alquiler prioritariamente para jóvenes, dotar a la zona de nuevos equipamientos como la biblioteca municipal de Monte Urgull, instalar una Casa de Música para aprendizaje y salas de ensayos, mejorar los bordes de la M30 y las conexiones peatonales y ciclistas con otros puntos de la ciudad...

Enrique Villalobos
Presidente de la Federación Regional de Asociaciones Vecinales de Madrid

1 La propuesta surge de la A.V. de Puente de Vallecas, como documento de necesidades y compromisos a presentar a los partidos en el período preelectoral de las últimas municipales. Esto a su vez da lugar a un diálogo con vecinos y otras entidades hasta crear la plataforma que ahora lidera el plan, tras haber hecho un proceso participativo de diagnóstico.

2 La FRAVM ha contemplado el proceso desde una cierta distancia, por respeto a nuestras asociaciones y al tejido social de Vallecas, jugando el papel de garante y de respaldo institucional al proceso. Por tanto, no hemos estado en las reuniones de trabajo como propoñentes, eso le ha correspondido a la asociación vecinal. Sabemos que Todo por la Praxis y Paisaje Transversal han dinamizado el proceso de diagnóstico y elaborado un buen documento técnico, recogiendo las aportaciones de vecinos y colectivos de Numanca y San Diego. Los plazos abarcan lo que queda de mandato municipal.

3 Un plan de estas características está enfocado necesariamente a generar un reequilibrio territorial que provoque la revitalización de los espacios públicos, los ejes comerciales y la dinámica de empleo, a la vez que persigue la generación de nuevas centralidades en esta zona periférica, acompañándola de más opciones de vivienda para jóvenes, mejores condiciones ambientales, de movilidad y de espacio natural urbano. Y con todo ello, minimizar las situaciones de desigualdad que tanto han castigado a Vallecas en los últimos años.

LAS DISTINTAS ENTIDADES PARTICIPANTES EN EL PROCESO OFRECEN SU PERSPECTIVA DEL MISMO

El plan de mejora del casco viejo de Puente, por sus protagonistas

En el número de febrero dábamos la noticia de la firma, por parte de la Junta de Distrito, la FRAVM y la A.V. Puente de Vallecas, de un acuerdo para el desarrollo de los barrios de San Diego y Numanca, en Puente de Vallecas. Dada la importancia de dicho plan para el Distrito y habiendo seguido desde sus inicios el interesante proceso que lo ha hecho posible, este mes hemos decidido entrevistar a las distintas entidades que han participado para que nos ofrezcan su perspectiva al respecto.

PREGUNTAS

1 ¿Cómo y cuándo surge la idea de elaborar un plan de mejora para los barrios de San Diego y Numanca?

2 ¿Qué pasos se han realizado hasta llegar a la firma del protocolo de actuación? ¿Con quién se ha contado en este camino?

3 ¿Qué efectos y resultados se esperan conseguir con este acuerdo y cuáles son los plazos?

Jorge Nacarino
Asociación Vecinal Puente de Vallecas

1 La idea nace de la necesidad de estos barrios de poner en marcha inversiones de manera integral que reduzcan las actuales desigualdades existentes provocadas por décadas de abandono. Y el proceso surge de una propuesta electoral colectiva de varias entidades sociales de la zona para elevar a los partidos a iniciativa de la asociación en marzo de 2015. Desde entonces se puso en marcha un proceso participativo en el que hemos contado con entidades del tejido social de estos barrios y vecinos de los mismos.

2 El primer paso fue el documento electoral, el siguiente es la incorporación de los equipos técnicos de Paisaje Transversal y Todo por la Praxis al proyecto, la constitución de la Plataforma por un Plan Integral en verano de 2015, y la apuesta de la Junta de Distrito por el proceso, que se plasma en la contratación de estos equipos para la elaboración del diagnóstico participativo del que surge el plan de regeneración.

3 Creemos que ya hay un primer resultado que hemos conseguido: además del enriquecimiento humano que ha supuesto este proceso, hemos conseguido traer al Distrito un modo distinto de hacer las cosas, con la participación directa de los vecinos y aportando una visión integral a la realidad del barrio, algo que hasta ahora no habíamos vivido en nuestro distrito, por la ausencia de apoyo institucional a procesos similares que se intentaron en el pasado. En cuanto a mejoras concretas, hay una importante apuesta de mejora del espacio público con la peatonalización y la intervención social en el entorno Bulevar-Plaza Vieja, la conexión de San Diego con el Parque Terno Galván, una apuesta por recuperar la vivienda social con el desarrollo del Eco-barrio o el entorno de Sierra Toledana, o una apuesta por la reactivación económica del casco viejo y sus ejes comerciales, entre muchas otras. El plazo de ejecución es de tres años. Para ello hemos constituido una mesa de seguimiento tripartita en la que estará presente la Junta Municipal, la FRAVM y la A.V. de Puente, pero desde ésta vamos a trabajar para que empecemos a ver los primeros proyectos hechos realidad lo antes posible.

Pilar Díaz
Paisaje Transversal

1 La idea surge por parte de la Asociación Vecinal de Puente de Vallecas cuando a principios de 2015 elaboran una propuesta inicial de Plan de Regeneración Integral para los barrios de Nueva Numanca y San Diego con la idea de presentarla a los diferentes partidos de cara a las elecciones municipales de 2015. Previamente, desde la asociación se ponen en contacto con Paisaje Transversal y Todo por la Praxis solicitando nuestra colaboración y asesoramiento. Como primer acercamiento, revisamos la documentación y planteamos algunas ideas iniciales para poner en marcha el proceso. Una de las primeras cosas que se plantean es la necesidad de abrir el proceso a otros colectivos y entidades. Así, a finales de junio de 2015 se constituye la Plataforma por la Regeneración Urbana Integral de Puente de Vallecas, que aglutina a más de 20 colectivos del Distrito. Una vez constituida la nueva junta, se ve la necesidad de comenzar a impulsar la regeneración del casco viejo, para lo cual se licita un prediagnóstico de esa zona, del que resultamos adjudicatarios PT y TXP. Sin embargo, el desarrollo del proyecto y las necesidades planteadas hacen necesario que este prediagnóstico tenga un enfoque más global e integral, y un carácter propositivo. Por lo tanto, el resultado del trabajo realizado finalmente excedió el contrato inicial, culminando con un diagnóstico participado y un plan estratégico de regeneración integral inicial del conjunto del Distrito con especial atención sobre San Diego y Nueva Numanca.

2 La implicación de Paisaje Transversal y Todo por la Praxis en el proceso ha sido el desarrollo de un diagnóstico participado y el plan estratégico, que recoge tres grandes retos y un total de 24 acciones. Esto ha servido para dotar a la iniciativa de una estructura basada en criterios temáticos y avalada por la participación desplegada. Ha sido por lo tanto un trabajo que ha permitido establecer las bases para la regeneración del casco antiguo, sobre las que posteriormente la plataforma ha seguido trabajando para finalmente firmar un protocolo entre Junta, plataforma y FRAVM.

3 La importancia de este acuerdo reside en primer lugar en demostrar que existe una visión común entre políticos y población civil sobre los principales retos sobre los que hay que trabajar en Puente de Vallecas: la reducción de la desigualdad social y urbana, potenciar la identidad patrimonial y cultural como motor de nuevas economías, y mejorar las condiciones ambientales aumentando la infraestructura verde y fomentando la movilidad blanda. Además, el protocolo define proyectos concretos para conseguir esos tres retos. Algunos de ellos son competencia del Distrito, y ya se puede comenzar. Sin embargo, otros exigen la coordinación con otras áreas del Ayuntamiento, por lo que éste es otro resultado que se espera del protocolo: fomentar la coordinación intersectorial y trabajar por objetivos comunes que aseguren la regeneración del casco viejo de Puente de Vallecas.



Junta y FRAVM firman un acuerdo para el desarrollo de Entrevías-El Pozo

PRENSA AYTO.

Regeneración urbana, fomento del empleo y mejoras medioambientales son los tres principales objetivos contemplados en el acuerdo firmado entre la junta de distrito de Puente de Vallecas, la Federación Regional de Asociaciones de Vecinos de Madrid y las asociaciones vecinales de El Pozo, La Viña y La Paz. El acuerdo, que tiene una duración de tres años, contempla un conjunto de actuaciones en diversos ámbitos que emanan desde la participación ciudadana y el consenso entre la Junta Municipal y las asociaciones de vecinos de esta zona.

El acuerdo traza unas líneas de actuación como la rehabilitación de edificios municipales, de vías públicas, así como la supresión de barreras arquitectónicas. Además, se incluye la construcción de un circuito ciclista a desarrollar por el área de Desarrollo Urbano Sostenible que unirá

los miradores del Distrito. También incluye un amplio abanico de acciones en materia de zonas verdes que comprende trabajos en diversos parques como el de Entrevías, el parque forestal Ronda del Sur y el Parque Garrigues-Walker. En este ámbito, también se llevará a cabo una rehabilitación del Parque de El Soto para fines educativos.

La cultura supone otro de los principales pilares de actuación, incluyendo la recuperación de las fiestas de Entrevías, apoyo a las fiestas del Pozo del Tío Raimundo, programación estable de teatro en el salón de actos del Lope de Vega y programación estable de arte flamenco en El Pozo. En materia de seguridad, se fomentará la educación de calle a través de dinamizadores con una partida de 300.000€ a cargo del Fondo de Reequilibrio Territorial y la constitución de una Mesa de Seguridad y Mejora de la Convivencia en el barrio de Entrevías,

que contará con la presencia de agentes sociales, Policía Municipal y Policía Nacional.

El fomento del empleo y las políticas sociales también supone un pilar importante en este compendio de actuaciones con la continuidad del programa Vallecas Labora, que ofrece formación y empleo remunerado a 390 personas, y la puesta en marcha de un espacio de *coworking* en el Centro Cultural Lope de Vega. En materia de políticas sociales se han diseñado planes de apoyo a la población en riesgo de exclusión social, así como la ampliación del Centro de Servicios Sociales de la calle Yuste.

Finalmente, el acuerdo también contiene distintas medidas relacionadas con el ámbito deportivo, entre las que se incluyen el mantenimiento y ampliación de Vallecas Activa, la construcción de un campo de rugby y la instalación de césped artificial en el campo de fútbol de El Pozo. ■



En Villa de Vallecas se registraron más de un centenar de personas.

DISTRITO VILLA DE VALLECAS

Constituidos los Foros Locales de Puente y Villa de Vallecas

REDACCIÓN

Como anunciábamos en nuestro número del mes pasado, en febrero se han celebrado las sesiones constitutivas de los Foros Locales de los dos distritos vallecanos. La de Puente de Vallecas tenía lugar el día 17 en el Centro Cultural Lope de Vega, mientras que la de Villa lo hacía el día siguiente, 18, en la Junta Municipal de Distrito.

La participación, en ambos casos, fue calificada como “buena” por las Juntas de Dis-

trito, registrándose unas 300 personas en el foro de Puente y más de un centenar en el de Villa de Vallecas. Recordamos que estos Foros Locales son órganos de información y participación mediante los cuales los vecinos pueden tomar parte en el diseño, desarrollo y evaluación de las políticas públicas municipales.

Según Nacho Murgui, delegado de Coordinación Territorial y Asociaciones, los foros responden a la idea de “gobernar escuchando”. Los acuerdos que salgan de los

mismos tendrán carácter referencial para los concejales de distrito. Sus participantes podrán llevar hasta tres proposiciones a cada uno de los once plenos que se celebran al cabo del año y elevar propuestas directamente a consulta ciudadana en sus distritos, además de a los propios concejales. Pueden participar en los foros asociaciones y vecinos a título individual siempre que sean mayores de 16 años, no como sucedía hasta ahora en los extintos Consejos Territoriales. ■



En nuestro colegio encontrarás:

- Una educación en valores franciscanos, respetando todas las creencias.
- Niveles de Infantil, Primaria y Secundaria concertados.
- Bachillerato de calidad para facilitar el acceso a los estudios universitarios.
- Bilingüismo.
- Proyecto de la Comunidad de Madrid y Proyecto BEDA.
- Servicio de comedor con cocina propia.
- Horario ampliado. 7:30 h a 9:00 h.
- Amplia oferta de actividades extraescolares.
- Laboratorios de Física-Química y Biología.
- Biblioteca.



JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS

Educación Infantil 21 y 23 de marzo 17:30

Educación Primaria 21 de marzo 17:30

ESO y Bachillerato 23 de marzo 17:30

CONSULTA NUESTRA WEB

www.raimundolulio.org



COLEGIO RAIMUNDO LULIO

“Educando para la paz y el bien”

Avenida San Diego, 63
28053 Madrid

91 478 19 97

rlsecretaria@planalfa.es
www.raimundolulio.org

➔ ROBERTO BLANCO TOMÁS

La camiseta verde es símbolo de la defensa de la escuela pública, pero no todos saben que la idea nació en Vallecas. Aprovechando que este año se cumple el décimo aniversario de su creación, nos reunimos con algunas de las personas que participaron en este proceso (Gilbert, Pedro, Isidro, Enrique, Josele, Mariam, Maribel, Paco, Fede, Consuelo y Mar) para recordarlo.

Nuestra historia comienza en 2007, en los meses anteriores a las elecciones municipales y autonómicas de aquel año. Isidro lo recuerda: “La pública iba perdiendo terreno frente a la concertada por la política del PP. Frente a eso, nos planteamos un grupo de padres del AMPA del C.P. Palomeras Bajas hacer una campaña de denuncia en Vallecas de cara a las elecciones, formando la Asamblea de Afectados por el Abandono de la Escuela Pública. Era una campaña de dos o tres meses, y nos pusimos en marcha para implicar al mayor número posible de colectivos: colegios, institutos, la Plataforma por la Escuela Pública de Vallecas y la delegación de la FAPA de Vallecas”. En el marco de esta campaña, se llevaron a cabo una serie de actos: un coloquio entre los partidos políticos, un encierro, una comida popular y una concentración frente a la Asamblea de Madrid. También se redactó un manifiesto, y su título (“Escuela pública de tod@s para tod@s”) se convirtió en el lema de la campaña y posteriormente de la camiseta. “Cuando Fede planteó este eslogan, a todos nos enganchó, no hubo discusión”, apunta Maribel. La idea de la camiseta surgió después, a propuesta de Isidro, “porque trabajo en eso y me era fácil”, explica. “El color no estaba decidido —continúa—. Al final nos quedamos con el verde porque era llamativo. Luego no sabíamos si poner las letras y los dibujos en blanco o en negro. Hicimos una camiseta en cada color y elegimos el blanco, que se veía mejor”.

Paco destaca el “cambio de chip” que supuso esta campaña: “nos dio una dimensión distinta: por las condiciones en las que estaba la escuela públi-



R.B.T.

Diez años de un símbolo

➔ Recordando el origen de la camiseta que dio nombre a la Marea Verde

ca, no solamente en cuanto a infraestructuras, sino a nivel educativo. Fue un revulsivo para que la gente se fuese quedando con que esto no es una lucha solo de los problemas concretos, sino algo más amplio”. Isidro sigue con el relato: “la campaña se hizo, y pasadas las elecciones nosotros nos retirábamos, eso lo teníamos claro. Pero vimos que la camiseta era una forma de identificar Vallecas y su identidad con la escuela pública, además de una manera de conseguir fondos, así que una vez terminada la campaña la cedimos a la plataforma. Ésta siguió durante años haciendo camisetas, poquitas, porque había gente que las pedía, y de alguna manera la usábamos como identificación del movimiento educativo de Vallecas: cuando había una manifestación, nosotros íbamos con nuestra camiseta verde, y siempre, cuando llegabas y buscabas a la gente del barrio, veías la mancha verde y allí nos juntábamos todos”.

'Al final nos quedamos con el color verde porque era llamativo'

Resurge el movimiento

Estamos ya en 2011, y el cabreo general con la situación del país va creciendo hasta niveles insospechados meses antes. Este cabreo, que culminará en el 15M, también es visible en la educación. En Vallecas, más de un millar de personas participan en las Jornadas Culturales de 24 horas que tienen lugar el 11 de mayo en el IES Madrid Sur, y 200 de ellas pasan la noche en vela en un acto simbólico de protesta.

Del mismo surge un comunicado, que termina con la consigna “Vallecas no se calla y seguirá movilizándose en defensa de la escuela pública”. Consuelo evoca aquel momento: “desde la movilización del Madrid Sur, que fue la hostia, saltó una chispa que tiró para arriba de muchas maneras”. Un poco antes, en abril, se había realizado una asamblea en el mismo instituto en la que se había tomado la decisión de retomar la camiseta verde. Fede rescata un momento significativo de aquella asamblea: “hubo un padre, Nacho, que dijo: ‘estoy viendo riadas de gente con las camisetas verdes yendo hacia Madrid en manifestación’, y yo me dije: ‘Vaya hombre, un visionario’... Pero acertó”.

En el acierto de dicha visión influyó un hecho represivo, que avivó la llama en lugar de sofocarla. Lo recuerda Isidro: “una profesora se pone la camiseta para ir a hacer una prueba de 6º al Liceo Cónsul, un colegio concertado de Entrevías, y es sancionada: le abren un expediente por

llevar la camiseta verde, ya que la Inspección considera que es ofensiva. Claro, eso corre como la pólvora...”. Entonces la plataforma decide en una asamblea celebrada a primeros de julio llamar a llevar la camiseta en el primer día de curso 2011/2012, y todo el mundo quiere una. Isidro nos lo cuenta: “La gente solamente sabe que hay una camiseta que provoca una sanción, y empiezan a preguntarse: ‘¿Cómo será esa camiseta? Yo quiero esa camiseta’. Así que en septiembre todo el mundo quería la camiseta. La primera manifestación que se hizo recién iniciado el curso fue enorme. Era tal la cantidad de gente que un periodista la definió como ‘una marea verde’, y de ahí salió la Marea Verde”. Fede destaca cómo se organizaba al principio en “asambleas abiertas, un poco el estilo 15M, que corre paralelo”. También Consuelo: “Aquello fue lo más asambleario que yo he visto, y había mucha movilización. Se hacen asambleas en los centros, luego estaban las de zona, y las zonas iban después a la asamblea de Marea Verde de todo Madrid”.

“En un año o dos se mantuvo la asamblea de Marea Verde

a ese nivel, mientras que por otro lado continuaba la organización de siempre: Plataforma de la Escuela Pública regional, con los antiguos grupos de sindicatos y la FAPA, más institucional”, repasa Consuelo. Para Fede, “tanto el 15M como las Mareas superan una estructura organizativa, y eso es muy positivo. El problema de las organizaciones es si se adaptan a este nuevo juego de horizontalidad, de asamblearismo, de participación y de no poner primero la organización y luego el resto, y ése es el reto. Y aquí en Vallecas, yo no tengo duda de que la plataforma lo ha asumido, y creo que en Madrid el intento también ha sido muy interesante. Ahora está un poco en crisis: seguimos participando en la asamblea de Marea Verde, pero estamos un poquito a la baja, porque ha bajado un poco la movilización también. La plataforma regional, como es una suma de entidades y organizaciones, lo tiene más sencillo a ese nivel, pero también está un poco obligada por la asamblea, que tensiona para que la plataforma asuma otros comportamientos más horizontales”.

A la hora de recapitular, Pedro cree que la camiseta “está genial” gracias a sus tres puntos fuertes: el color, un lema inclusivo y el diseño, “que transmite un estilo”. Sobre todo el proceso, Enrique piensa que “estamos muy cerca de los hechos para calibrar bien su repercusión”. “Pasarán años, y yo estoy seguro de que las personas que han vivido esto y no tenían antes otro referente similar no lo van a olvidar en su vida”, concluye. Cierra Fede: “Yo creo que la gente se ha empoderado. Nuestra lucha era por hacer el colegio nuestro, de toda la comunidad educativa, y a lo largo de todos estos años creo que se ha ido consiguiendo dar forma a eso: el concepto de ‘comunidad educativa’, que se ha ido extendiendo y hoy se maneja de manera habitual”. Pero esta historia no ha terminado, pues la lucha sigue. Buena prueba de ello es la huelga y las movilizaciones convocadas en educación para el 9 de marzo. Allí nos vemos, vecinos, con la camiseta verde. ■

Las celebraciones y reivindicaciones del Orgullo LGTBI llegan a Vallecas

➔ A.V. PUENTE DE VALLECAS

El pasado 16 de febrero tuvo lugar la primera reunión de la Plataforma Quéorgulloreperiferia en Puente de Vallecas, bajo el nombre de Orgullo Vallecano. La plataforma pretende descentralizar los actos de conmemoración del Orgullo LGTBI en los distintos barrios y distritos de Madrid, hacer un Orgullo menos mercantilizado que el que tiene lugar en Chueca y volver a la esencia reivindicativa que tuvo este evento.

La Plataforma Quéorgulloreperiferia nació en 2016 en los distritos del sur de la ciudad (Villaverde, Usera y Arganzuela), su lema fue “No hay centro

La plataforma pretende volver a la esencia reivindicativa que tuvo este evento

para tanta periferia”, y, dado el éxito mediático que el evento tuvo, este 2017 y coincidiendo

con el WorldPride se extiende a todos los demás distritos del sur y algunos del norte de la ciudad. Vallecas, con su larga y fructífera tradición asociativa y reivindicativa, no podía faltar, teniendo en cuenta además que ya en 1981 tuvo lugar una primera manifestación del Orgullo en la avenida de la Albufera.

Las celebraciones consistirán en la izada de la bandera LGTBI en las juntas municipales de los dos distritos vallecanos el propio día del Orgullo, 28 de junio, y diversos actos a lo largo de los días 28, 29 y 30 de junio, que desembocarán el 1 de julio en la marcha reivindicativa que, partiendo de Villa de Vallecas, recorrerá toda la ave-



nida de la Albufera y la avenida Ciudad de Barcelona hasta Atocha, donde se unirá a la marcha del Orgullo central.

Al cierre de esta edición, el 1 de marzo, ha tenido lugar

una reunión del grupo dinamizador de Villa de Vallecas en el Centro Juvenil El Sitio de Mi Recreo (C/ Sierra del Torcal, 12). El 7 de marzo a las 19:30, en el local de la Asociación Vecinal

Puente de Vallecas (C/ Sierra Carbonera, 32), se reunirá el grupo de Puente de Vallecas. Las reuniones de ambos grupos son abiertas, por lo que puedes participar. ■

25 de marzo: jornada en memoria de Alberto Iniesta



Alberto Iniesta. A. AMESTOY (EL PAÍS)

❖ EQUIPO ORGANIZADOR

Sábado, 15 de marzo de 1974. Si alguien hubiera pasado cerca del Colegio Ciudad de los Muchachos, en el popular Barrio de Doña Carlota, habría podido ver mucha Policía. Hablando con ellos, resistiéndose a marchar, un hombre menudo, de apariencia insignificante. Era un obispo: Alberto Iniesta. Y lo que la Policía había ido a prohibir por orden gubernativa como algo peligroso era la I Asamblea Cristiana de Vallecas.

Preparada por más de 200 grupos cristianos, iban a participar en ella algunas personas no cristianas que podían aportar sobre la problemática de los barrios. Porque allí no se iba solo a rezar. Se iba también a analizar las realidades que vivían y sufrían los vallecános y la gente de los pueblos de la Vicaría, para contribuir a mejorar su situación.

Impulsándola y defendiéndola estaba nuestro Alberto. El mismo obispo que levantó la voz por los trabajadores muertos en las obras del Metro, por los militantes encarcelados, contra las penas de muerte, por la separación Iglesia-Estado... El que respetó y acompañó a distancia a los primeros curas que optaron por casarse. Un hombre al que nada humano le era ajeno, que se relacionaba de "tú a tú" y hablaba en un lenguaje que cualquiera podía entender.

Pero, además, Alberto era cristiano. Esa fuerza, de Jesús de Nazaret, era la que le hacía dejar los miedos a un lado y comprometerse con su gente, en tiempos difíciles. Ahora, cristianos de todo Madrid y de otros lugares del Estado, tras su muerte en 2016, quieren recuperar su memoria y su legado para la Iglesia y la sociedad de hoy. Con ese fin se va a celebrar el sábado 25 de marzo, en el Colegio de la Ciudad de los Muchachos, una jornada de reflexión y convivencia. El horario: de 10:00 a 19:30.

La jornada (abierta a todos) se dividirá en tres tiempos: por la mañana, trabajo de grupos. Entremedias habrá comida compartida, y por la tarde, tras la lectura de conclusiones, charla del teólogo Jose María Castillo y presentación del libro *Alberto Iniesta, la caricia de Dios en las periferias*, coordinado por Emilia Robles. En esta presentación estarán Nicolás Castellanos, obispo y ahora misionero en Bolivia, Pepe Lorenzo, Luis Aranguren y Emi Robles.

Os comunicamos también que el pleno de la junta municipal de Vallecas ya aprobó que se dedique una plaza o parque a la memoria de Alberto Iniesta. Esperemos que se agilice el proceso y que pronto os podamos invitar a su inauguración. Alberto y Vallecas se lo merecen. ■

Presentada en Puente de Vallecas la ILP por la vivienda digna

❖ REDACCIÓN

El sábado 25 de febrero, a las 18:00, tenía lugar en la parroquia de Entrevías la presentación en Puente de Vallecas de la Iniciativa Legislativa Popular por la vivienda digna y contra los cortes de suministros, que

impulsan la Plataforma de Afectados por la Hipoteca, la Federación Regional de Asociaciones Vecinales y la Asociación Libre de Abogados.

El objetivo de esta ILP es acabar con el drama de los desahucios y garantizar el bien social de la vivienda en la Comunidad de Ma-

drid. El pasado 16 de febrero, representantes del grupo promotor registraban dicha iniciativa en la Asamblea de Madrid. Ahora, en el plazo de tres meses, es necesario recoger al menos 50.000 firmas entre la ciudadanía para que se admita su tramitación. ■



El acto tuvo lugar el 25 de febrero.

LOTTA TENHUNEN

MÁS INFORMACIÓN: 🌐 www.ilpviviendamadrid.com



TARIFA SOCIAL DE CONSUMO DE AGUA UNA TARIFA PENSADA PARA QUIENES MÁS LO NECESITAN

En Canal de Isabel II creemos que es justo adaptarse a las necesidades especiales de cada persona y familia.

Por eso, si estás atravesando un momento difícil, eres perceptor de la renta mínima de inserción o de una pensión no contributiva o perteneces a una familia o vivienda numerosa, puedes acogerte a nuestra **Tarifa social**.



Por exención
social



Por familia o
vivienda numerosa

Infórmate llamando gratis al 900 365 365

Entra en nuestra Oficina virtual oficinavirtual.canaldeisabelsegunda.es

Canal
de Isabel II





Primer encuentro vecinal y de entidades de Entrevías y El Pozo

→ La cita es en el IES Arcipreste de Hita, el sábado 1 de abril

ENTREPOZOYVÍAS

Somos un gran barrio, con grandes talentos. Somos un barrio con una historia de lucha, con importantes problemas, pero también con

mucha solidaridad, con una gran capacidad creativa para reinventarse.

Entrepozoyvías es un colectivo del barrio y para el barrio. En los últimos años en Entrevías y El Pozo se han

puesto en marcha una serie de iniciativas (proyectos, intervenciones sociales, educativas, sanitarias, culturales, deportivas, etc.) que han enriquecido las redes sociales del barrio, pero en ocasiones

desconectadas unas de otras. Por eso creemos importante dar a conocer estas iniciativas y seguir tejiendo redes de colaboración entre entidades y el vecindario.

Desde Entrepozoyvías estamos diseñando un encuentro entre entidades y vecindario para crear:

— Un espacio donde encontrarnos para dar a conocer lo que estamos aportando al vecindario y las entidades.

— Un espacio donde repensar el barrio y aportar ideas y propuestas para mejorar la vida cotidiana en *entrepozoyvías*.

— Un espacio para organizarnos y coordinarnos.

Encuentro vecinal que entre todos y todas haremos posible, con buen ambiente, intercambio distendido y participación activa. El vecindario se merece un encuentro de este tipo.

La cita es en el IES Arcipreste de Hita (Ronda del Sur, 6), a lo largo de la mañana del sábado 1 de abril.

Puedes seguirnos en Facebook o escribirnos a: entrepozoyvias@gmail.com

Apoyo a emprendedores a través de formación y microcréditos sociales

→ La Fundación Nantik Lum comienza en el mes de marzo dos programas de emprendimiento inclusivo y microfinanzas en Vallecas

NANTIK LUM

Durante el mes de marzo, la Fundación Nantik Lum pone en marcha dos iniciativas sociales de apoyo y acompañamiento a personas que quieren crear su propio negocio y fomentar la inclusión social, financiera y laboral.

El Programa Avanza está dirigido a personas en inestabilidad laboral, y cuenta con talleres formativos gratuitos. Estos talleres se imparten todos los miércoles de marzo en el Vivero de Empresas de Puente de Vallecas, e incluyen formación sobre plan de empresa, viabilidad del negocio, acceso a financiación...



El programa está financiado por el Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, y busca acompañar a personas en su inserción en el mercado laboral a través del autoempleo.

También durante el mes de marzo va a comenzar el Programa Confía de microcréditos para el autoempleo de mujeres. El próximo 16 de marzo se realizará una jornada informativa para todas las

interesadas en el Espacio Mujer Madrid. Este programa incluye reuniones formativas semanales y acceso a microcréditos sociales sin avales ni garantías.

Ambas iniciativas son con inscripción previa, y no tienen ningún coste económico para las personas que accedan a ellas. Para más información pueden acudir a la web de la fundación (www.nantiklum.org) o llamar al 91 737 48 27.

La Fundación Nantik Lum es una entidad sin ánimo de lucro, privada e independiente fundada en 2003, que trabaja con las microfinanzas y el emprendimiento inclusivo como herramientas de inclusión social, financiera y laboral.



Tu asesor inmobiliario

Valoraciones 'online' de vivienda

Este mes teníamos previsto hablar un poco sobre algo que se está poniendo muy de moda: las plataformas de valoración de inmuebles *online*, plataformas que en ningún caso tienen personal que visita la vivienda, que muchas veces ni siquiera nos preguntan el estado en el que se encuentra la vivienda, en otras ocasiones nos preguntan la fecha de la última reforma...

Esto empezó quizá con BBVA Valora, y después los portales empezaron a ofrecer este mismo servicio, algunos de ellos de pago. Nosotros, desde el mes de enero y a través de Comprarcasa Valora también estamos dando este servicio de manera absolutamente gratuita: solo con visitar nuestra web (www.torresrubi.com) podrá valorar su vivienda. Por supuesto, hay que tener en cuenta que esto es no es más que una aproximación de valor, a falta de que una persona visite la vivienda y compruebe que dicho valor es el correcto. Evidentemente, todas estas plataformas tienen un margen de error bastante elevado, ya que el valor que nos dan dependerá de los datos que introduzcamos, y además la mayoría toman como referencia las ofertas que se encuentran a la venta en los portales.

Nosotros, una vez que usted ha hecho su valoración en la plataforma Comprarcasa Valora, visitamos su vivienda, comprobamos los datos necesarios para la valoración y le calculamos el precio de mercado. Para ello utilizamos datos que ningún portal tiene: los datos de vivienda vendida en la zona y las tendencias de precios de venta en la misma zona. Tampoco es lo mismo un portal que otro, una altura que otra, una u otra orientación... No todas las casas se pueden valorar de la misma manera, aun cuando parezcan similares. La mayoría de las plataformas ni preguntan ni saben si la vivienda que valoran tiene algún tipo de protección oficial, tanto en el suelo como en la construcción. Por lo tanto, les invito a hacer una aproximación de valor en Comprarcasa Valora, a través de nuestra web www.torresrubi.com, y una vez vista esta aproximación llámenos y les haremos una valoración mucho más precisa, como siempre, de manera gratuita.

Estaré encantado de asesorarle sobre cualquier asunto relacionado con inmobiliaria, herencias, hipotecas o cualquier otro que sea de nuestro ámbito. Envíenos sus consultas a joseignacio@torresrubi.com

TorresRubi
Gestión Inmobiliaria

José Ignacio Rubí
TorresRubi Gestión Inmobiliaria
Calle San Claudio 27 Local 3
T. 913 036 355
M. 618 753 040
pisovallecas.com
blog.pisovallecas.com

Centro Comercial
MERCADO VILLA DE VALLECAS

50 AÑOS DE SERVICIO
EN VALLECAS VILLA

Trato agradable, Calidad garantizada,
Céntrico, Económico.

CI. SIERRA VIEJA, 61

Compra en el Mercado
y la calidad estará de tu lado

AGENTES ADMINISTRATIVOS. SL

Asesoría
Laboral, fiscal,
jurídica, etc...

- Administración General de empresas y comunidades.
- Agencia de Seguros
- Créditos personales e hipotecarios.
- Paramos subastas y quitamos embargos.

C/ HERMANOS TRUEBA, 55 ☎ **91 507 55 51**

GALERÍA DE ALIMENTACIÓN

Fuengirola.

Carnicerías, Pollerías,
Congelados, Droguerías,
Variantes, Panaderías,
Pescaderías

A su servicio en:
C/ Rincón de la Victoria, 1-9

Talleres CRUZ

MECÁNICA EN GENERAL **CHAPA Y PINTURA**

Vehículos de Sustitución
Más de 20 años en Vallecas

Lago Maracaibo, 11 ☎ **91 380 45 87**
Pintor Sorolla, 9 ☎ **91 478 08 95**
Peña Atalaya, 31 ☎ **91 425 91 42**

RSP PUENTE DE VALLECAS

Participar en lo comunitario es un derecho, un acto libre que se realiza conscientemente y desde la responsabilidad. Las oportunidades de participación y el derecho para garantizarla son lo que constituyen una verdadera democracia, no la que nos dibujan (desdibujan), nos venden o presentan, sino la que se describe como “el poder del pueblo”. Y el pueblo somos todas. Por eso queremos reivindicar el papel de la mujer como pueblo y, por tanto, su inclusión en todas las esferas de participación: desde las relacionadas con el ámbito doméstico, donde se discute sobre lo cotidiano, hasta las esferas públicas donde se diseñan y deciden las acciones en beneficio de lo común, de lo local y hasta lo global. Solo así crearemos una forma distinta de hacer las cosas que se distinga de la impuesta desde arriba.

Pero hay barreras que dificultan dar el paso a la participación, e incluso lo cortan cuando hablamos de las mujeres. En primer lugar nos encontramos con factores culturales; si no existe igualdad de derechos ni obligaciones, es reflejo de que falta una concepción igualitaria de las personas que forman parte de la sociedad. A la mujer, por su condición biológica, se la ha estigmatizado y expulsado de forma “natural” de aquello que se consideraba que no entraba dentro de sus capacidades. En cualquier caso, la invisibilidad



de las mujeres la ha provocado el imparable camino de la devaluación de lo femenino, exaltado exclusivamente cuando se refiere al ámbito familiar, afectivo y de cuidados, lo que ha generado a su vez los roles de género, y de ahí las divisiones en el hogar, en la escuela, en el trabajo y, como en tantos ámbitos, también en el de la participación ciudadana.

Las diferencias en unos influyen en otros, y es complicado salir de ese círculo vicioso. A veces somos nosotras nuestro propio obstáculo porque no sabemos cómo llevar a cabo esa participación en lo comunitario.

Para fomentar la participación hace falta una primera fase, que sería la de ser consciente de que se quiere participar, y es en-

tonces cuando aparece la primera dificultad: el enfrentamiento con nuestra carga cultural. La segunda fase es la de alcanzar los espacios de participación, para lo que hacen falta herramientas justas, verdaderas y eficaces que garanticen el acceso. Por último, la permanencia, ya que nuestra implicación en lo político se volverá más difícil cuando haya

que enfrentarse con el reto de compatibilizar todas las tareas derivadas de todos los sectores de nuestra vida, incluyendo ésta, y combatir la brecha de género a nivel social (un porcentaje considerable de la población sigue considerando a los hombres mejores líderes y mejor capacitados para la “cosa pública” que las mujeres).

Aunque la participación de la mujer ha aumentado, sigue siendo baja. En ocasiones ya no es solo una cuestión de cifras,

'No podemos quedarnos en la zona de confort, esperando que las cosas cambien por sí solas'

sino de la calidad de esa participación: lo que te devuelven las personas que comparten con nosotras esos espacios y las experiencias que se viven. A menudo, la presencia de mujeres en reuniones o asambleas está físicamente representada, pero no se las escucha. Muchas hemos vivido en algún momento cómo nuestra voz no ha sido oída o

tomada en cuenta mientras que la de nuestros compañeros sí, y también cómo se han repartido “inconscientemente” las tareas dando por sentados los roles de género, o cómo, incluso, en la toma de decisiones se ha cuestionado nuestra postura y dudado de nuestra capacidad por el hecho de ser mujeres.

Desde la RSP intentamos cada día trabajar por una participación más horizontal e igualitaria. Es difícil, son muchas las “herencias recibidas”, pero eso no es excusa para dejar de incidir en el carácter consciente y responsable de la participación en la comunidad y en todos los espacios que nos rodean. No podemos quedarnos en la zona de confort, esperando que las cosas cambien por sí solas: tenemos que ser nosotras las que nos impliquemos en esa dirección porque nadie va a hacernos el trabajo. En la Red, esto supone buscar fórmulas que corrijan las cosas cuando sabemos de antemano que están mal hechas. Tantas veces nos equivocamos, otras tantas seguiremos intentando hacerlo bien, entre todas y todos, porque sabemos que la igualdad es un horizonte mucho más enriquecedor, positivo y humano.

Otras nos inspiraron y nos abrieron caminos, a ellas les estamos agradecidas: las pocas que quedaron recogidas en los libros de historia y las muchas que nadie recordará... Y a ellas dedicamos el 8 de marzo y cada día en el que una mujer da un paso hacia su emancipación. ■

COLEGIO DIOCESANO MARÍA INMACULADA

Estamos en el barrio desde los años 50 y aquí permanecemos con los mismos ideales: formación humana, intelectual y social.

“EDUCAMOS PARA ENCONTRAR EL CAMINO HACIA LA VERDAD”

- ✦ Aulas multimedia
- ✦ Biblioteca
- ✦ Laboratorios

- ✦ Departamento de orientación
- ✦ Potenciación del inglés (BEDA)
 - Auxiliares de conversación
 - Preparación ex. Cambridge
 - Horario ampliado

- ✦ Comedor
- ✦ Cocina propia
- ✦ Servicio de acogida



TODOS LOS NIVELES CONCERTADOS:

- ✦ INFANTIL (1er Y 2º CICLO)
- ✦ PRIMARIA
- ✦ ESO
- ✦ BACHILLERATO: CIENCIAS NATURALES Y TECNOLOGÍA, HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

Jornada de puertas abiertas:
24 de marzo a las 16:45

Fundación Pía Autónoma de las Congregaciones Marianas, La Inmaculada y San José



Colegio Diocesano María Inmaculada

Formación en valores cristianos

Contacto:

C/ Mogambo, 5
Tel: 91 777 46 51
colegiomogambo@fmariainmaculada.org
www.mariainmaculadamogambo.es
Tel: 91 507 64 17 (infantil y primaria)

Rayolandiapor **Antonio Luquero**

@AntonioLuqueroH



Míchel, en su presentación como nuevo entrenador del Rayo Vallecano.

Míchel llega para salvar al Rayo

Los acontecimientos en el Rayo Vallecano se desarrollan a un ritmo tan vertiginoso en la presente temporada que, en la jornada 27, ya vamos por el tercer entrenador. Miguel Ángel Sánchez "Míchel", vallecano de pura cepa y rayista indiscutible, será quien ocupe el banquillo hasta —espéremos— el final del campeonato. Su objetivo será evitar el descenso a Segunda B y lograr que desaparezca la división entre los jugadores de la actual plantilla. En su presentación, Míchel aseguró a este periodista que lo de coger las riendas del Rayo Vallecano en semejantes circunstancias "no es un 'marrón', sino una ilusión", y que piensa contar con todos los futbolistas disponibles. Desgraciadamente, se estrenó con una derrota por 1-0 frente al Getafe.

Jordi Gómez y Toni Dovale, suman

En el anterior *Rayolandia* les adelanté que la afición del Rayo Vallecano planeaba acciones de protesta contra la lamentable situación deportiva y la pasividad de la directiva, pero poco podíamos imaginar que Vallecas terminaría convertido en un polvorín a punto de estallar. De lo más agradable que les podemos contar, el fichaje de Jordi Gómez y Toni Dovale por el conjunto de la franja. Ambos jugaron nada más llegar, aunque en el caso del primero, fue presentado después de debutar en Vallecas. Cosas del protocolo... Míchel, nuevo entrenador del Rayo Vallecano, cuenta con ellos para sacar al equipo del fondo de la tabla esperando a rivales del nivel de Cádiz, Oviedo, Numancia y Girona. Ahí es nada...



Jordi Gómez y Toni Dovale, junto al director deportivo Ramón Planes, durante su presentación en Vallecas.

Roman Zozulya, resta

No creo que quede nadie en este mundo que no sepa quién es Roman Zozulya. El delantero ucraniano, cuyo fichaje se anunció horas antes del cierre del mercado de invierno, ha estado a punto de crear un "conflicto diplomático" entre España y Ucrania. El día de su llegada a Vallecas, Zozulya fue recibido en la Ciudad Deportiva por una decena de aficionados que le recordaron sus afinidades "filonazis" con una pancarta que parece no haber sentado bien a la Liga de Fútbol Profesional. El asunto, que ha llegado a las máximas instancias deportivas, está en suspenso hasta que Betis y Rayo se pongan de acuerdo en quién de los dos le paga la ficha. Martín Presa ha pedido al futbolista que venga, pero éste se niega "por razones de seguridad".



Con esta pancarta fue recibido Roman Zozulya en Vallecas.



David Arranz y Raúl Díaz durante su alocución ante los periodistas.

Aficionados denunciados

El asunto Roman Zozulya nos llevaría todo el día, por lo que toca resumir. David Arranz y Raúl Díaz, en representación de los aficionados y peñistas del Rayo Vallecano, ofrecieron una rueda de prensa en la que explicaron las razones por las que los seguidores no quieren que el ucraniano juegue en el equipo de Vallecas, pues su ideología no concuerda con los valores que representa el conjunto de la franja. La alocución, que fue seguida por decenas de periodistas y retransmitida por todas las radios y televisiones del país, tampoco fue del gusto de la Liga de Fútbol Profesional ni de su presidente, Javier Tebas, que anunció una querrela contra estos dos aficionados como "autores intelectuales" de las protestas contra Zozulya.

La directiva lo da por zanjado

El caso de Roman Zozulya ha puesto en evidencia varias cosas. La primera de ellas es que la mayoría de periodistas deportivos de este país no tiene ni la más remota idea de la realidad social de Vallecas ni de la afición del Rayo Vallecano, llegando en algunos casos a tachar de "subnormales" e "incultos" a los representantes de las peñas que dieron su opinión en las emisoras de radio. La segunda es que, salvo las apariciones en tromba del presidente Raúl Martín Presa en los medios de comunicación durante los primeros días, el "mutis por el foro" se ha adueñado de la entidad vallecana y aquí nadie sabe ni contesta a nada. Un ejemplo de ello es la rueda de prensa del vicepresidente José María Sardá, que tampoco aclaró el futuro del jugador.



José María Sardá intentando explicar la situación de Roman Zozulya.

Última 'aventura' de Mickey Mouse

Con una situación deportiva delicada, en la que el equipo roza los puestos de descenso mientras las relaciones entre los aficionados y la directiva saltan por los aires, lo normal es que surgieran acciones de protesta. Y así ha sido. Entre las más llamativas se encuentra la edición de varios miles de bufandas, como las que aparecen en la foto, para pedir que el presidente del Rayo Vallecano abandone la entidad. El club ha dado la llamada por respuesta, pero pidió por bufofax a un conocido bar donde se encuentra la sede de la Peña Rayista Bus Uno que dejara de utilizar los símbolos del Rayo en la fachada de su restaurante, so pena de ejercer acciones legales. El revuelo fue tal que finalmente no se llevó a efecto ningún tipo de medida contra el bar.



Los aficionados pidieron la dimisión del presidente con cientos de bufandas como éstas.

Taekwondo**Taekwondo y solidaridad: objetivos superados**

➔ El II Open de Técnica de Invierno Taekwondo Azofra consigue recoger 1.300 kilos de alimentos para comedores infantiles

TKD AZOFRA

El sábado 18 de febrero se celebró el II Open de Técnica de Taekwondo de Invierno del Club Azofra, con el objetivo de recaudar

alimentos para ayuda a comedores infantiles. A las 9:00 dieron comienzo las categorías infantiles, en las que se alcanzó una participación de 250 competidores de diversas comunidades de Es-

paña. Y a las 16:00 lo hicieron las categorías de adultos, con 100 competidores también de diversas comunidades. Se contó con una participación de 44 árbitros y dos directores de arbitraje, así

como la inestimable ayuda para la organización de 40 alumnos del maestro Azofra.

La asistencia a este evento deportivo fue de 800 personas, alcanzando el mayor índice de asistencia en torno a las 11:00, momento en el que se hizo la primera entrega de medallas de las categorías infantiles que habían participado, las cuales fueron entregadas por nuestros patrocinadores.

Los objetivos de este open, el solidario y el deportivo, rebasaron con creces las expectativas. En el factor solidario, objetivo primordial y consistente en la recogida de alimentos en beneficio de comedores infantiles, se consiguieron recoger 1.300 kilos, superando el objetivo, marcado en 900 kilos.

En lo referente a lo deportivo, se concretó que todos los competidores realizaran tres *pumses*, resultando vencedor de cada categoría aquel que obtuviera la puntuación más alta de los tres, sin eliminación previa, con el fin de dar oportunidad a todos los participantes de demostrar su habilidad en la ejecución de los diferentes *pumses*, y cuyo objetivo se cumplió al cien por cien. ■

Atletismo**Comienzan las inscripciones a la VI Carrera Popular PAU de Vallecas**

A.Y. PAU DEL ENSANQUE DE VALLECAS

Por sexto año consecutivo, el domingo 2 de abril a las 10:00 llevaremos a cabo la Carrera Popular PAU de Vallecas organizada por nuestra asociación vecinal, la junta del distrito de Villa de Vallecas y el Servicio de Dinamización Vecinal de la FRAVM.

El proceso de inscripciones online estará abierto hasta el 29 de marzo, pudiéndose recoger los dorsales y el chip en el local de la asociación vecinal (C/ Baños de Valdearados, 15) hasta esa misma fecha, período en el que también se podrán realizar inscripciones presenciales. El precio de la carrera es de 7€ para mayores de 16 años y 5€ para socios mayores de 16 años (que deberán realizar su inscripción presencialmente).



Entre las novedades de este año destaca que retomamos las carreras infantiles que ya hicieramos en la primera edición y que tantas veces han sido reclamadas en las evaluaciones de la carrera. Su precio de inscripción es de 3€, debiéndose realizar de forma presencial al tener que acompañarse de una autorización de los tutores legales de los menores.

Este año podemos asumir la organización de las carreras infantiles al contar con la ayuda de las Tortugas del Ensan-

che y de nuevos colaboradores, equipo imprescindible para garantizar la correcta organización de una prueba deportiva con menores. Si alguien se anima a echar una mano, solo tiene que escribirnos a administracion@paudevalllecas.org para formar parte del equipo de colaboradores. Como en años anteriores, contaremos con la colaboración de Massman en la carpa de masajes y la inestimable ayuda del Club Deportivo El Árbol en zona de meta, avituallamiento en el km 5 y en meta, ropeo para corredores y una zona infantil con servicio de ludoteca para hijos de corredores, sin coste alguno. Y destacar por último la buena acogida entre los comercios del barrio de nuestra llamada a patrocinar la carrera anunciándose en la revista del corredor, que este año aumenta de páginas y contenido gracias a su colaboración, permitiéndonos también mantener un precio popular. ■

MÁS INFORMACIÓN:
www.paudevalllecas.org



COMISIÓN DE CARNAVAL VK



COMISIÓN DE CARNAVAL VK

Fiesta y reivindicación en el Carnaval vallecano

Los lemas de este año, en ambos distritos, contra la violencia de género

REDACCIÓN

Un año más, el Carnaval llenó de color las calles de nuestros distritos vallecanos. Y también un año más, esta celebración conjugó la fiesta y la reivindicación, en este caso contra la terrible lacra de la violencia de género. Así, los lemas en ambos distritos afrontaron de lleno esta cuestión: "Contra la violencia de género y el machismo" en Puente de Vallecas, y "La violencia ¡NO! se disfraza" en Villa de Vallecas.

Puente de Vallecas

En Puente, la Comisión de Carnaval VK y la A.C. La Máskara de Vallecas, con la participación de la Junta Municipal, diseñaron un animado

programa de festejos que arrancó con el desfile de Carnaval del 24 de febrero, con la participación de charangas, que salía a las 17:30 de la esquina de Avda. de la Albufera y Avda. Buenos Aires, y que culminó con chocolatada popular en la Plaza Vieja. Después, a partir de las 21:30, hubo Baile de

Máscaras en la Parroquia de San Carlos Borromeo, con la presencia y actuaciones de La Vallekana Binban, Las Muñecas Jintxables y Starr&Erne con Dj MigL.

El domingo 26 tuvo lugar el Certamen de Chirigotas en el Centro Cultural Paco Rabal: por la mañana los pe-

ques y por la tarde los menos peques. Y el 1 de marzo terminó la fiesta con el tradicional Entierro de la Sardina, que salió de la puerta del Ateneo Republicano y finalizó en el antiguo recinto ferial con una pequeña hoguera simbólica, quemando los malos espíritus, y una degustación del fruto del mar.

Villa de Vallecas

El desfile de Carnaval en Villa de Vallecas, organizado por la Junta Municipal, tuvo lugar el sábado 25, saliendo a las 17:00 del CEIP Honduras para, tras recorrer las calles del Distrito, llegar al Auditorio Municipal, donde a partir de las 19:00 también hubo chocolatada y música para bailar.

Villa de Vallecas también enterró su sardina el 1 de marzo, tras seis años sin hacerlo. Fue a partir de las 18:00, en el paseo Federico García Lorca, con animación a cargo del Estudio de Danza Chasse. Enhorabuena, y también nuestras condolencias por el deceso de tan entrañable pez, vecinos. Volverá el próximo año, y nosotros os lo contaremos en este vuestro periódico, claro que sí. ■

Los Carnavales volvieron a Cañada Real

REDACCIÓN

Por quinto año consecutivo, los Carnavales volvieron a Cañada Real Galiana. Una fiesta que forma ya parte de la agenda comunitaria del barrio y que está impulsada y organizada por las familias del mismo y por las entidades sociales que intervienen en el territorio. El resultado, como de costumbre, excelente.

El miércoles 22 de febrero, de 17:30 a 19:00, los festejos tuvieron lugar en el sector 5, correspondiente al distrito de Vicálvaro y al municipio de Rivas. Participaron allí cerca de 150 personas, que lo pasaron en grande, acompañadas por la batucada Trinkontoos en el pasacalles.

Al día siguiente, jueves 23, la acción se trasladó al sector 6, distrito



CHEMA MARTÍN

de Villa de Vallecas, donde de 17:00 a 19:00 participaron en torno a 300 personas, que también pasaron una tarde estupenda. Como cada año,

salieron dos batucadas (Batukaña y Percuta Carnevale) de diferentes puntos y se juntaron debajo del puente. ■

Los peques, sus papás y los profes, 'con la música a la biblioteca'

REDACCIÓN

Desde hace más de 25 años, el desfile de Carnaval de Puente de Vallecas tiene un vistoso preámbulo en el pasacalles de profes, alumnos y familias de distintos colegios y escuelas infantiles del Distrito, que este 2017 ha tenido lugar la mañana del viernes 24 de febrero.

En el desfile han participado alrededor de mil perso-



R.B.T.

nas, entre profesores, niños y familiares, de seis centros educativos: CEIP Asturias, CEIP Carlos Sáinz de los Terreros, EEI Zaleo, EEI Alfara, EEI Petirrojo y EEI los Gorriones. La fiesta comenzaba poco antes de las diez de la mañana en la Escuela Infan-

til Petirrojo, de donde salía el cortejo, que fue recorriendo los distintos centros y haciéndose cada vez más grande, para desembocar alrededor de las 11:00 en la Biblioteca Pública de Vallecas, en cuyo recinto exterior hubo música, baile y diversión a raudales. ■

5º Aniversario, descuentos especiales
INSTALAMOS Y REPARAMOS TOLDOS, PERSIANAS Y MOSQUITERAS
LEO
TOLDOS Y PERSIANAS
www.persianasleo.es.tl
91 166 62 86
622 928 864

AUTO-ESCUELA JUSTO
50 años formando conductores
C/ Pedro Laborde 45
www.autoescuelajusto.es
91 778 05 86
683 42 62 48

MOBILIARIO DE COCINA EUROLAR
45 años en el barrio
BAÑOS • REFORMAS
AyZ SLL
Avda. Palomeras, 96
28018 MADRID
91 303 40 94
email: ayzeurolar@gmail.com
www.mueblesdecocina-eurolar-vallecas.net

ALUMINIOS CATENA
FABRICANTES DESDE HACE 20 AÑOS DE VENTANAS Y CERRAMIENTOS EN ALUMINIO Y PVC
Ventanas y contraventanas
Cerramientos y armarios de terraza
Mamparas de ducha
DISTRIBUIDOR OFICIAL KÖMMERLING
Avd. Albufera, 279
www.aluminioscatena.com
912 562 601 y 615 218 326

TAEKWONDO CLUB AZOFRA
CENTRO CULTURAL PACO RABAL
MARTES Y JUEVES
INFANTIL: 17:00 - 19:00
ADULTOS: 19:00 - 20:00
TFNO.: 639 20 88 70
PROFESOR EMILIO AZOFRA
C/ FELIPE DE DIEGO, 11

Ya falta menos para Vallecas Calle del Libro

➔ Avanzamos las principales temáticas y novedades que presentará la edición de 2017 de esta magna celebración del libro y la lectura

REDACCIÓN

Ya va quedando muy poquito para la XVIII edición de Vallecas Calle del Libro, fantabulosa celebración del libro y la lectura dinamizada por Vallecas Todo Cultura, que cada año nos trae cientos de eventos del máximo interés en torno a esos excelentes amigos que son los libros, y que tendrá lugar entre los días 3 y 30 de abril.

Este año hay mucho que conmemorar: el 50º aniversario de la publicación de *Cien años de soledad*, la magistral novela de Gabriel García Márquez; el centenario del nacimiento de la poetisa Gloria Fuertes; y el 75º aniversario de la muerte del Miguel Hernández, coloso de la poesía y víctima del fascismo, que espiraba en la prisión de Alicante en 1942 a causa de una tuberculosis provocada por las pésimas condiciones de internamiento. Todas estas efemérides protagonizarán exposiciones y diversas actividades.

La poetisa homenajeada este año será Elvira Daudet, con la correspondiente publicación de una antología, y la comunidad autónoma invitada en esta edición es Cataluña. En ambos casos, como de costumbre, se programa-



Elvira Daudet, poetisa homenajeada este año.

VTC

rá también un amplio abanico de actividades relacionadas.

Además, este año contaremos con novedades muy interesantes. Una de ellas será la primera Feria del Libro de

Puente de Vallecas, que podrá visitarse en el bulevar del 21 al 30 de abril, con participación de cuatro librerías y cuatro editoriales vallecanas, así como un stand de las bibliotecas del Ayunta-

IV Certamen de Microcuentos VCL

REDACCIÓN

El IV Certamen de Microcuentos Vallecas Calle del Libro ya está en marcha, con la apertura del plazo de entrega de relatos el pasado 1 de marzo. Los microrrelatos a concurso serán de tema libre, con la única condición de que en ellos aparezca la palabra "barrio", y con una extensión máxima de 200 palabras, título incluido.

Cada escritor solo podrá enviar un microrrelato a la dirección de correo electrónico certamenvallecastodocultura@hotmail.com. En el asunto debe figurar exclusivamente "IV Certamen de Microcuentos Vallecas Calle del Libro". En el cuerpo del mensaje solo debe escribirse si se opta a la modalidad de "Residente en Comunidad de Madrid" o a la de "Residente en resto de España", siendo éstas las dos categorías, sin límites de edad ni nacionalidad.

Se adjuntarán dos archivos en formato Word, uno de ellos nombrado con el tí-

tulo del microrrelato participante, y que lo incluya, y otro nombrado con dicho título y la palabra "plica" a continuación. En este segundo archivo se incluirán los datos personales del participante: nombre y apellidos, teléfono móvil y dirección de correo electrónico. Los participantes cuya edad sea 16 años o menos deberán incluir también la fecha de nacimiento en este segundo archivo.

Los textos serán originales, inéditos en todos los medios y/o soportes (incluido Internet). No pueden haber sido premiados en ningún certamen anteriormente, y no podrán presentarse a la edición de este año los dos ganadores de la edición del año pasado.

La convocatoria se cerrará el día 23 de abril de 2017 (inclusive). El acto de entrega de premios se celebrará en la Librería Muga (Avda. de Pablo Neruda, 89) el 18 de mayo, a las 19:00. En ese acto se dará a conocer el nombre del ganador, procediéndose a la lectura de todas las obras finalistas y a la entrega de premios.

miento y la Comunidad, y un escenario por el que pasarán actuaciones musicales, cuentacuentos y otros espectáculos que sin duda aportarán a la feria un ambiente inmejorable.

La otra gran novedad será Poemikro 2017, un ciclo itinerante de "recitales de poesía, microrrelato y más..." que recorrerá diversos rincones del barrio: la Biblioteca Pública de Vallecas (31 de marzo), la Sala Hebe (5 de abril), la Fundación José Mª de Llanos

(Espacio AMMA, 18 de abril), la Cruz Blanca de Vallecas (20 de abril), el C.S. La Brecha (21 de abril), la Librería La Esquina del Zorro (25 de abril) y la Librería Muga (26 de abril).

Recordamos además los certámenes convocados: el de fotografía "Gente leyendo en Vallecas" (que anunciábamos el mes pasado) y el de microrrelatos (cuyas bases desglosamos en el recuadro adjunto)... Y mucho más... ¡No os lo perdáis, vecinos! ■

MARTÍN PARRA

Hablamos con el editor Joaquín de Pastors, de la editorial Queimada, fundada en 1978, que atraviesa un momento de cambio y reformulación.

P ¿Cómo fue la génesis de Queimada?

R Te cuento de oídas, porque aunque ya era amigo de alguno de los fundadores no participé activamente en ese momento, más allá de vender libros algún domingo por la mañana en el Rastro por echar una mano. Surgió de un grupo de gente del mundo libertario, muy interesados en la cultura y por publicar en libertad. En aquellos tiempos sobre todo se luchaba por los derechos, por el derecho a expresarte, a comunicar o a publicar todo lo que cuestionara el sistema. La fórmula era sencilla: aproximadamente la mitad cobraba sueldo o paro y el resto aportaba lo poco que podía. Todos los meses se juntaba el dinero y se repartía a partes iguales. El resto, trabajar y aprender, ya que la mayoría no procedía del mundo editorial ni de las artes gráficas.

P ¿Es Queimada Ediciones una editorial alternativa y con ínfulas?

R Tenemos tan pocas ínfulas que ni siquiera nos gusta mucho lo de ir de "alternativos". Es verdad que decidiste por un determinado canal de distribución te encamina mucho por ese lado, pero también está por ver si intentáramos movernos en otros canales el caso que nos iban a hacer. Al final tomas unas decisiones que tienen unas consecuencias, pero en modo alguno tenemos vocación de que nos lean "las selectas minorías".

P ¿Cómo se vivió la evolución de la libertad de expresión? ¿Había ganas de publicar?

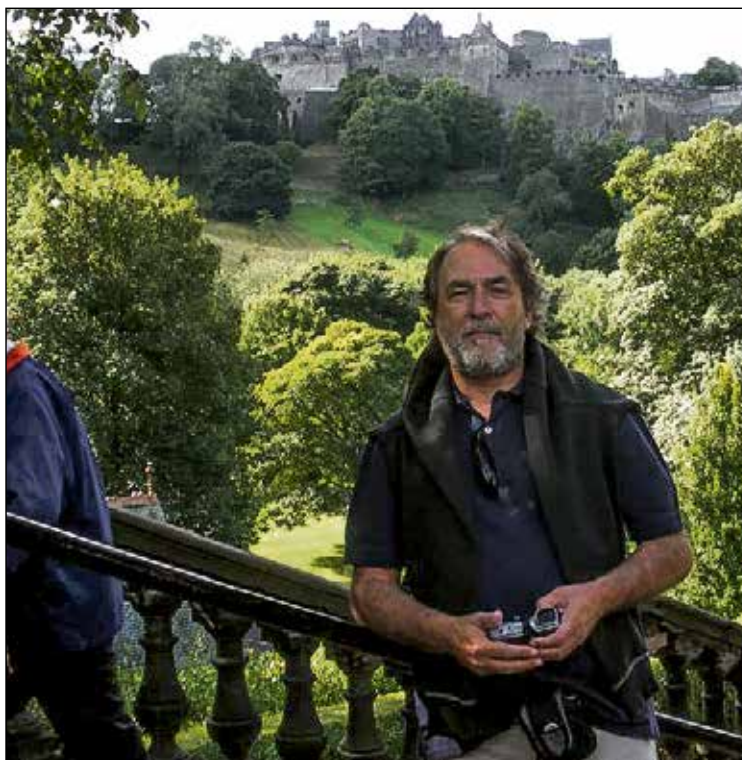
Queimada, avatares de una editorial sin ínfulas

➔ Recientemente han dejado el almacén de libros que tenían en la zona de Peña Prieta. 'Una decisión difícil, por cuanto Vallecas es un barrio con el que nos sentimos muy identificados', declaran

R Había ganas de vivir en libertad, de respirar, y eso se trasladaba a todo lo demás. Como ejemplo te diré que el primer libro publicado por Queimada era defendiendo los derechos de los homosexuales, y no había un solo homosexual en el equipo inicial. Se trataba de romper barreras, de difundir ideas libertarias, muy aplastadas hasta entonces por la doble oficialidad, el franquismo y el comunismo (ideología alternativa oficial). Todo interesaba, todo era nuevo realmente para muchos, y estábamos descubriendo un mundo que solo habíamos podido entrever en alguna escapada fugaz más allá de los Pirineos.

P ¿Cómo ha cambiado el mercado y la dinámica lectora?

R Hoy se publica muchísimo y, aunque sea un tópico, se lee menos. Es un fenómeno curioso, pero está ahí. Hace unos años se pensaba que el libro electrónico iba a revolucionar las costumbres y el mercado, y se está viendo que no es así, quizás porque la incorporación de los jóvenes a la lectura es más lenta, cuando no mínima. Hay mucha afición a escribir, pero la gente se va al blog, al relato corto, a la poesía. Está el fenómeno de la



Joaquín de Pastors.

CEDIDA POR EL ENTREVISTADO

autoedición, que a veces da algunas sorpresas. Yo creo que, más que impulso literario, lo que hay es un afán por dejar huella, por que tu opinión aparezca en algún sitio y tener la oportunidad de que alguien te haga caso.

P Hace poco que os habéis vinculado al Colectivo Burbuja. ¿A qué se debe esta decisión?

R Fundamentalmente a la necesidad de gestionar la editorial de una forma más colectiva y a repartir el trabajo de manera que cada uno pueda dedicarse a aquello que más le gusta y, si es posible, para lo que está mejor preparado. También supone el respaldo de un colectivo de personas que buscan alternativas al sistema y que se mueven en el ámbito de teorías económicas y sociales diferenciadoras de las líneas oficiales. Esta vinculación, por cierto, nos ha llevado a dejar el almacén de libros que teníamos en el barrio, por la zona de Peña Prieta. Ha sido una decisión difícil, por cuanto Vallecas es un barrio con el que nos sentimos muy identificados; pero que nadie se alarme, allí nos reemplaza la Fundación Aurora Intermitente, con la que tenemos muy buena relación. Así que seguiremos conectados a Vallecas de un modo u otro.

P ¿Qué ambiciona una editorial como Queimada? ¿Especializarse en una temática o apostar por el trabajo de un autor es una vía para la estabilidad?

R No creo que las dos alternativas que planteas sean antagónicas, salvo que las planteemos desde un punto de vista demasiado totalizador. Somos una editorial muy especializada y valorada en el campo de los temas sociales y políticos, pero eso no es incompatible con apostar por la labor de un autor cuando creemos haber encontrado alguien que lo merece. En eso estamos, y esperamos seguir en esta doble línea. ■

‘Tengo pendiente una canción al barrio’

➔ Julio Rospir, cantautor de Vallecas con dos discos en el mercado: ‘En la ciudad de nadie’ y ‘De molinos y gigantes’

Julio Rospir, 41 años, es cantautor de Vallecas con dos discos en el mercado: *En la ciudad de nadie* y *De molinos y gigantes*, ambos disponibles en tiendas y plataformas digitales. También se pueden pedir a domicilio a través del correo jcirospr@gmail.com.

ROBERTO BLANCO TOMÁS

P Julio, ¿qué podemos encontrar en tu último disco?

R *De molinos y gigantes* son diez canciones que buscan la complicidad del oyente, que se identifique. Cuentan la historia, a través de esos diez títulos, de un personaje que a veces soy yo y a veces no. Algunas veces en primera persona y otras no. Hablan de cosas que uno ve, siente, o le pasan, contadas según el color del cristal con el que yo observo mi alrededor. Está grabado en Estudios La Casa del Reloj bajo la producción artística del músico vallecano Juan Carlos Nieto Zambrano,

y editado con el sello discográfico Gaser Discos.

P ¿Cómo definirías tu estilo?

R Yo me hago llamar “cantautor” porque supongo que escribir, componer y cantar mis canciones me convierte en ello. No soy un cantante como tal, y muchísimo menos un guitarrista, así que cantautor.

P ¿Alguna influencia musical que destacar?

R Descubrí la magia de las canciones de pequeño, en casa, con Serrat, Sabina, Krahe, The Beatles... Luego, en la calle, Leño, Rosendo, Barricada, Extremoduro... Y grupos como Los Secretos. En general todo el rock urbano de aquí y el fo-



Julio Rospir, cantautor de Vallecas.

CEDIDA POR EL ENTREVISTADO

lk yanqui: Neil Young, Joan Baez, Tom Waits, Johnny Cash... Pero, los maestros indiscutibles, Bob Dylan y Joaquín Sabina, pasando por Andrés Calamaro.

P ¿Qué temas te interesan especialmente?

R No sé que temas me interesan para mis canciones: no las busco, las dejo que salgan y me sorprendan. Estoy alerta veinticuatro horas. Intento no hablar de mí todo el rato, pero me cuesta... Por eso tengo un recurso, que

es no hacerlas en primera persona, sino buscar un personaje, que normalmente sale también sin forzarlo.

Tengo unas treinta canciones nuevas, contando alguna que no entró en este disco y las que estoy haciendo para el próximo, y sufro pensando en la esca-bechina que voy a tener que hacer para seleccionar canciones.

P ¿Cómo es tu relación con el barrio? ¿Piensas que vivir en Vallecas influye de alguna manera en tu música?

R La de cualquier vecino: vivo en la zona de San Diego, llevo a mi hija mayor al colegio, compro en sus comercios... Cuando llegué a Vallecas pasaba más tiempo en los bares. Iba mucho a La Tacita de Plata, que era un bar que estaba en la avenida del Monte Igueldo, y di varios conciertos allí. También he tocado en el Jimmy Jazz. Tengo pendiente una canción al barrio, y a veces por la calle se me van ocurriendo versos, pero no la he empezado. Confío en que va a salir.

P ¿Quieres enviar algún mensaje especial a los vecinos?

R Pues animarles a que conozcan mis canciones a través de Youtube y Spotify, y a seguirme en Facebook (JULIO ROSPIR) y Twitter (@JulioRospir). Un saludo a toda la gente de Vallecas. ■

‘Una mirada diferente’ en el Paco Rabal

➔ La muestra ha recogido trabajos de las Escuelas de Audiovisuales y Expresión Plástica de la Fundación del Lesionado Medular

ROBERTO BLANCO TOMÁS

El 15 de febrero, la Fundación del Lesionado Medular inauguraba en el Centro Cultural Paco Rabal la exposición *Una mirada diferente*, recopilando los trabajos de los usuarios que asisten a las Escuelas de Audiovisuales y Expresión Plástica de la fundación, y que ha podido visitarse hasta el 28 de febrero.

En el acto inaugural, Miguel Ángel García Oca, presidente de FLM, que en 2017 celebra su 20º aniversario, destacó la importancia de presentar esta muestra

“en un centro cultural de nuestro barrio, que es Vallecas” —la sede de la fundación se encuentra en camino de Valderribas, 115—, identificando la misma como “una forma de aportar a la sociedad”, en este caso a través del arte.

Según explican desde FLM, “Las escuelas proporcionan cursos con los que mejorar las actitudes de cada individuo y les capacitan para conseguir la autorrealización personal y profesional fomentando la creatividad, la autoestima, la iniciativa y el trabajo en grupo”. Así, estas obras son “el resultado de su experiencia

con el mundo que les rodea. Su realidad cotidiana, sus recuerdos, la expresión de su mundo interior y las relaciones que establecen desde su particular punto de vista”. “Un viaje hacia una realidad recóndita, en la que lo singular se hace tangible”, resumen.

Y hay que decir que se trata de un viaje sorprendente, por cuanto la calidad media de las obras expuestas ha sido bastante alta, a nuestro juicio. Por ello, felicitamos a estos alumnos por su buen hacer y les animamos a que sigan haciendo viajar a nuestros sentidos. ■



R.B.T.



Vallecas VA

Visita nuestra web,
www.vallecas.com

SUSCRÍBETE
A NUESTRO
NEWSLETTER

TE LLEGARÁN TODAS LAS NOTICIAS

También podrás consultar la relación completa de **los Puntos de Distribución** donde encontrar cada mes el ejemplar en papel.

anúnciese en

SU ANUNCIO EN
Vallecas VA

llega a más gente en
TODOS VALLECAS

91 380 42 52

1.000
TARJETAS
COMERCIALES

45€

imprimimos
carteles flyer
tarjetas rótulos

elMásBarato!
TODOS EN PUBLICIDAD
C/ PUERTO DE SUEBE, 13 - LOCAL

91 477 14 79
A UNA CALLE DEL Nº 51
DE LA AV. ALBUFERA.
METRO: NUEVA NUMANCIA

AGENDA

ROBERTO BLANCO / VALLECAS VA

Ana Belén Rivero,



en Librería Muga

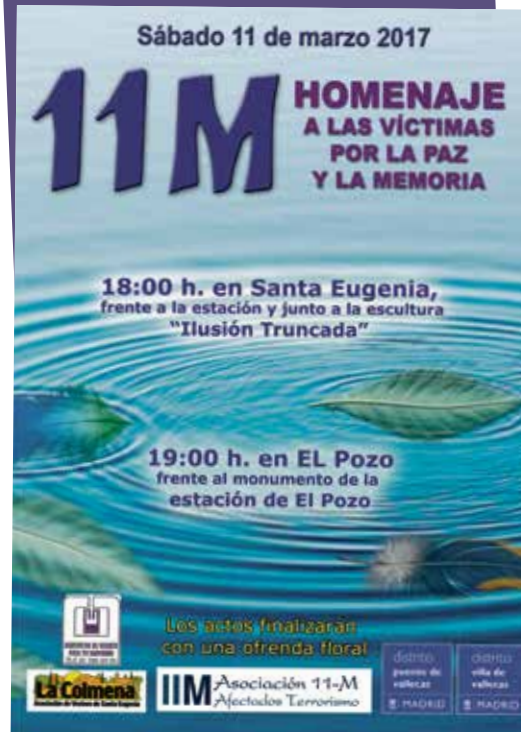
Granadina, treintañera, licenciada en Bellas Artes, ilustradora e historietista, autora del webcomic *Ana Belén Rivero* (y su idiosincrasia).

Una broma privada que viralizó en internet la animó a realizar una serie de viñetas sobre sexualidad femenina, que se materializaron en el libro autoeditado *Somos pobres en euros pero ricos en pelos de coño*, del que se han vendi-

do miles de ejemplares, se hicieron dos ediciones y ya no habrá más... así que ¡eres una privilegiada si lo tienes! Recientemente ha publicado su segundo libro, *Mens san in corpore... ¡ni tan mal!*, y estará en Muga el sábado 18 para responder a todas tus preguntas... o no. **Dónde:** Librería Muga (Avda. Pablo Neruda, 89). **Cuándo:** 18 de marzo, a las 19:00.

Homenaje a las víctimas del 11M

Pasan los años, pero la memoria y el recuerdo permanecen en nuestro barrio y en nuestra ciudad. Así, como cada año desde aquel fatídico día, el 11 de marzo volveremos a homenajear a las víctimas de la barbarie integrista que atentó en Madrid aquella mañana. Los actos tendrán lugar en la Estación de Santa Eugenia, frente a la escultura *Ilusión Truncada*, a las 18:00; y en la Estación del Pozo, frente al monumento de la estación, a las 19:00. Ambos actos finalizarán con una ofrenda floral. **Cuándo:** 11 de marzo, a las 18:00 y a las 19:00. **Dónde:** estaciones de Santa Eugenia y El Pozo. **Organizan:** A.V. Pozo del Tío Raimundo, A.V. La Colmena, Asociación 11-M Afectados Terrorismo y Distritos de Puente y Villa de Vallecas.



Elvira Daudet,



En el mes de marzo tendremos en el ciclo *A Vallecas en verso* a Elvira Daudet. Novelista, poetisa y periodista, su poesía conforma una de las voces líricas más auténticas y desgarradoras del panorama literario español de la segunda mitad del siglo XX. En su larga experiencia periodística, trabajó en *Informaciones*, *Pueblo* —del que fue corresponsal en Roma—, *ABC* y *El Independiente*. También colaboró en diversas revistas culturales y de información general y en algunos periódicos extranjeros como *St. Galler Tagblatt*, y fue directora del periódico *La Tarde de Madrid* y de la revista *Derechos Humanos*. En Televisión Española escribió, dirigió y presentó la serie *Está llegando la mujer*. Ha publicado seis libros de poemas: *El primer mensaje*, *Crónicas de una tristeza*, *El don descapable*, *Terrenal y marina*, *Laberinto carnal* y *Cuaderno del delirio*; y dos novelas: *Orestes murió en La Habana* y *La Gioconda llora de madrugada*; y además su poesía se ha reunido en varias antologías: *Hazversidades poéticas*, *Antología poética (1959-2012)* y *Poesía completa (1959-2012)*. **Dónde:** Centro Cultural Paco Rabal (C/ Felipe Diego, 11). **Cuándo:** 16 de marzo, a las 20:00.

en 'A Vallecas en verso'



Si organizas una actividad para el próximo mes de **abril** y quieres publicarla gratuitamente en esta sección, envíanos los datos a: prensa@vallecas.com

'La noche que mi madre mató a mi padre,'



El Centro Cultural Francisco Fatou, en su ciclo de cine dedicado a la nueva comedia española, nos presenta el 24 de marzo la película *La noche que mi madre mató a mi padre*, de Inés París, y protagonizada por Belén Rueda, Eduard Fernández, Patricia Montero, Diego Peretti, Fele Martínez y María Pujalte. La acción transcurre durante una noche en que un grupo de profesionales del mundo del cine se reúnen en una casa. Isabel quiere conseguir un papel en la nueva película de su marido Ángel, que es guionista, y de su ex-mujer Susana, directora de cine. Todos intentarán convencer al actor argentino Diego Peretti para que protagonice la nueva película. Pero un contratiempo hará que la noche no acabe como ellos esperaban: la llegada del ex-marido de Isabel con su nueva pareja. **Dónde:** Centro Sociocultural Francisco Fatou (C/ Manuel Vélaz, 10). **Cuándo:** 24 de marzo, a las 19:00. **Cuanto:** gratis.

en el Francisco Fatou

Cuentos con Nelson Calderón en la BPM Pozo del Tío Raimundo

Narración de cuentos en la que la oralidad tiene el papel principal. Se pretende acercar al niño al cuento y a la historia narrada, acercarle a la biblioteca, despertar el interés por la lectura y los libros, fomentar la participación individual y colectiva y potenciar el trabajo en equipo, fomentar valores sociales y personales, desarrollar la imaginación y sus inquietudes. **Cuándo:** 23 de marzo, a las 18:00. **Dónde:** Biblioteca Pública Municipal Pozo del Tío Raimundo (Avda. de las Glorietas, 19).



'Última parada libertad',

exposición en el Pilar Miró



Última parada libertad es un proyecto fotográfico documental independiente, acompañado de historias contadas por sus protagonistas, los refugiados. Surge a raíz de la escasa información sobre el conflicto sirio, y la crisis de refugiados en general, en los medios de comunicación. Las autoras, Alicia Petrasova y Raquel Ferrando, han recorrido 17 ciudades de seis países siguiendo la ruta de refugiados, con el fin de documentar la historia de uno de los mayores éxodos desde la Segunda Guerra Mundial. **Dónde:** Centro Cultural Pilar Miró (plaza Antonio María Segovia, s/n). **Cuándo:** hasta el 31 de marzo.

Publicue su anuncio de forma **GRATUITA** (para textos inferiores a 25 palabras enviados por particulares) a través del **Tlf: 91 380 42 52** (dejando el texto en el contestador) o enviándolo a **clasificados@vallecas.com**

Alquiler Inmuebles

■ **ALQUILO** Local de 100 mts, semiesquina calle Alcalá con calle Jose Villena. Preparado para clínica dental, veterinario. oficina Tlf. **914 378 554**.

■ **LOCAL** en alquiler muy cerca del Metro del Carmen de 100 mt² Tlf **669 242 208**.

■ **PAREJA** buscamos casa para alquilar. Barata. Tlf. **643 338 894**.

■ **HABITACIÓN** busco, tengo 40 años, por Villa de Vallecas y alrededores, fumadora, con 4 pájaros de mascotas. Muy limpia, sociable y amistosa Tlf. **684 266 153**.

■ **HABITACIÓN** grande alquiler, preferentemente a mujer trabajadora María José Tlf. **699 148 517**.

■ **PLAZA** de garaje en zona Congosto (Villa de Vallecas). Bien situada. Disponibilidad inmediata. para ver en cualquier momento. Económica. Tlf.: **676 013 405**.

Venta Inmuebles

■ **TRASPASO** o vendo local de 20mts dedicado a reparación de calzado y duplicado de llaves, barrio de la Concepción al lado de Mercadona. Tlf **665 389 420**

■ **CAMPO DE LA PALOMA** venta de piso de 3 dorm, 4º planta sin ascensor, semiamueblado soleado, para entrar a vivir Tlf. **616 505 284**.

■ **SE VENDE** casa a 13 Km de la Laguna de Ruidera 145 mts, 2 plantas. Precio 45.000 € . Tlf.: **677 883 413**.

Amistad / Contactos

■ **DIVORCIADO** de 1 año. 1,75 de altura,

busca chica de similares años. También Whats-app. Tlf **636 331 851**.

■ **EMPRESARIO PREJUBILADO**. Totalmente libre sin cargas familiares. Conocería chica positiva vitalista, con ganas de vivir y disfrutar de la vida con educación y respeto... sugerente..detallista sin traumas y mochilas del pasado, edad entre 52 y 62 Tef **630 219 863**.

■ **HOMBRE** 58 años soltero, me gustaría conocer solteras y viudas. Ángel **722 411 051**.

Técnica Cráneo-Sacral
Desprogramación Biológica
Liberación Somato-Emocional
Control de Peso
Mar Torrado Goyanes
620.940.440
www.desprogramarie.com
[facebook.com/desprogramarte](https://www.facebook.com/desprogramarte)

■ **HOMBRE** de 60 años sencillo, desearía conocer mujer sencilla y buena persona, que le gustase alguna de las siguientes actividades: la naturaleza, viajar, lectura o deporte Tlfs. **91 032 56 95** y **665 573 111**.

Trabajo / Oferta

■ **BUSCO** oficial de reparación de calzado y duplicado de llaves Tlf **665 389 420**.

■ **SEÑORA ANA**, si deseas trabajar con nosotros llámame. Tlf. **677 299 442**.

■ **Necesitamos COMERCIALES** energéticos para cambios de comercializadora. Para la empresa Factor Energía. Interesados llamar al Tlf. **91 737 02 44**.

■ **OPERARIO** busco para duplicar llaves y mandos. Imprescindible experiencia. Tlf. **619 305 619**.

Trabajo / Demanda

■ **PROFESORA/COACH** particular INFANTIL, Lic.Psicología, más de 5 años experiencia con niños. Talleres expresivos creativos, danza y teatro. Clases refuerzo a niños con TDA/TDAH Y TGD . Precios de 10 a 15 euros/hora. Victoria Tlf. **685 344 478**.

■ **ESPAÑOL** responsable necesita trabajo con urgencia! Camarero con experiencia, mozo y operario de limpieza. Tlf. **600 428 863**.

■ **PINTURA Y DECORACIÓN**, pequeñas obras. Lisos, gota, etc. Económico. Presupuestos sin compromiso. Limpieza y seriedad. Jose. Tlf. **656 423 330**

■ **PORTES Y MUDANZAS** económicos. Jose Luis. Tlf **657 117 563**

■ **PSICÓLOGA**. Soy Ana, especialista en terapia individual para adultos y personas mayores. Despacho entre Argüelles y San Bernardo. www.arhatpsicologia.com Telf:**617 878 933**

■ **EXTREMEÑA** responsable 58 años, busco trabajo de acompañamiento de personas mayores, y para limpieza del hogar. Se guisar, me gustan los niños. Pilar **646 461 103**.

■ **AYUDANTE DE COCINA**, se ofrece, experiencia y ref. nac. uruguay, debidamente documentado. Julio. Tlf **642 382 885**.

■ **SEÑORA** se ofrece para limpiezas de oficinas, empresas, colegios, etc. Carmen Tlf. **622 943 059**.

■ **RUMANA** de 48 años busco trabajo de interna Tlf. **643 338 894**.

■ **SEÑORA** responsable para trabajar en cuidados Tlf. **601 118 416**.

■ **EXTREMEÑA** busca trabajo en limpieza en Vallecas. Externa por horas. Tlf: **646 461 103**.

■ **ASISTENTA** trabajadora responsable 48 años busca trabajo por horas. Limpieza casas, portales, patios, escaleras, bares. También planchar y cocinar. Informes y años de experiencia Tlf. **669 313 944**.

■ **TRABAJADORA** responsable 49 años busco trabajo en todo Madrid para limpiezas, planchar, cocinar, por horas Tlf **912 886 119**.

■ **PAQUI** limpio casas 10 € hora. También portales de vecinos Tlf. **917 857 949**.

■ **SEÑORA** seria y responsable de zona Entrevías cuidaría persona mayor por las noches. También para acompañamiento, recados y tareas del hogar. María José Tlf. **699 148 517**.

■ **PELUQUERA** a domicilio, estilista y asesora de bienestar. Toda clase de trabajos de peluquería y cambio de estilo. Señoras, caballeros, niños. Consulta sin compromiso. Precios muy económicos. Pilar Tlf. **615 175 343** también whatsapp.

Enseñanza / Clases

■ **PIANO** y teclado clases para principiantes Tlf **626 348 002**.

■ **PROFESOR** de inglés experimentado, dinámico da clases a domicilio, recuperación, etc. También a niños, disponibilidad de horarios, también sábados. Tlf. **91 778 82 18** y **696 016 332**.

■ **MATEMATICAS** clases particulares. Tlf. **633 869 957**.

■ **DIPLOMADO** en Magisterio por la UAM se ofrece para clases de Educación Primaria y E.S.O. Precios económicos. Tlf: **685 823 789**

■ **INGLÉS** Clases a todos los niveles, refuerzo en gramática y conversación. Preguntad por Alba, Tlf. **675 163 146**.

■ **CLASES PARTICULARES** de Matemáticas (E.S.O. y Bachillerato) a precios populares. Tlf: **656 267 460**.

■ **CLASES PARTICULARES** de Matemáticas, E.S.O. Y 1º de Bachillerato. Tlf: **687 390 100**.

Varios

■ **PEUGEOT 206 SW**. Vendo Mantenimiento e ITV al día. A Toda Prueba. Felipe Tlf. **666 217 317**

■ **MESA** velador vendo, con tapa ovalada y revistero, las dos en madera barnizada color nogal, en perfecto estado, todo por 100 €. Tlf.: **656 535 166**.

■ **CONVIERTO** cintas VHS, Hi-8 y video8 un DVD. Todo tipo de reportajes y películas, grabado con equipo profesional. Gran Calidad de imagen y sonido, 6 euros por cinta sin importar minutos grabados en ella, Tlf. también WhatsApp **606 029 487**.

■ **MASAJES** doy gratuitamente para hacer prácticas. Chico normal, educado y discreto, tengo sitio. Tlf **630 174 235**.

■ **Marta** masajista particular, zona de Pacífico, cita previa Tlf **651 392 479**

Empresas y profesionales
este módulo de publicidad a precio muy económico
675 646 204

ALGUNOS DE LOS PUNTOS DE DISTRIBUCIÓN DONDE ENCONTRAR VALLECAS VA

Relación completa en: vallecas.com/distribucion

VILLA DE VALLECAS

CASCO HISTÓRICO

- **Mercado Villa de Vallecas**
C/ Sierra Vieja, 61
- **Centro de Salud Villa de Vallecas**
C/ Sierra Gádor, 68
- **Biblioteca Pública Municipal Villa de Vallecas**
C/ Monte Aya, 12
- **Cafetería Hermanos Arnanz**
C/ Sierra de Guadalupe, 2
- **Ferretería Vallecana**
Pº Federico García Lorca, 24
- **Junta de Distrito Villa de Vallecas**
Pº Federico García Lorca, 12
- **Jamonería Gourmet**
C/ Real de Arganda, 18
- **Aqua Sport**
C/ Gavia Seca, 10
- **Hospital Virgen de la Torre**
C/ Puerto de Lumbreras, 5
- **Centro Juvenil El sitio de mi recreo**
C/ Sierra del Torcal, 12
- **Ahorramas Congosto**
C/ Congosto, 32
- **Pastelería Lara´s**
C/ Congosto, 22
- **Churrería La boutique del churro**
C/ Congosto, 42
- **Loterías y apuestas del Estado**
C/ Sierra Morena, 7
- **Villa Sport Fitness**
C/ Puerto de las Pilas, 9
- **Reparación de calzado El relámpago**
C/ Puerto de Alazores, 18
- **Reparaciones en General**
C/ Sierra Morena, 21

ENSANCHE DE VALLECAS

- **Pastelería Estrella del Sur**
Avda. Ensanche Vallecas frente Metro Las Suertes
- **Cafetería Sur Este**
Avda. Gran Vía del Sureste 16
- **Ferretería Las Suertes**
C/ Mª Teresa León, 1
- **GYM La Gavia**
C/ Entrepeñas, 45
- **Restaurante 40yCuatro**
Avda. Ensanche de Vallecas, 44
- **Centro de Salud "Ensanche de Vallecas"**
Calle de las Cinco Villas, 1

SANTA EUGENIA

- **Polideportivo Cerro Almodóvar**
Calle Cerro Almodóvar, 9
- **Taberna Reina**
Avda. Santa Eugenia, 29
- **Rte. Casa Gori**
C/ Cesar Pastor Llopis-2-L3
- **Ciudad Deportiva Rayo Vallecano**
C/ Rayo Vallecano s/n
- **Biblioteca Vallecas Villa**
Plz. Antonio Mª Segovia, 2
- **Centro Cultural Pilar Miró**
Plz. Antonio Mª Segovia s/n
- **Floristería Iris**
C/ Castrillo de Haza, 15 post.
- **Carnicería Nueva Imagen**
C/ Puente de la Sal, 11
- **Centro de Salud Almodovar**
C/ Fuentespina, 2
- **Mesón Jardín de Baco 2**
C/ Fuentespina, 6
- **Asador la Ceba**
C/ Poza de la Sal, 20

PUENTE DE VALLECAS

ZONA MADRID SUR

- **Librería Muga**
Avda. Pablo Neruda. 89
- **Bar Tomelloso**
Avd. Parque Palomeras Bajas, 23.
- **Cervecería La Cerve**
C/ Viridiana, 9
- **Centro Cultural Paco Rabal**
C/ Felipe de Diego 11
- **Cafetería Candilejas**
C/ Candilejas, 32
- **Vallecas Todo Cultura**
C/Diligencia, 19. Local B
- **Vivero de Empresas**
C/ Diligencia, 9

ZONA SAN DIEGO

- **Centro de Salud Ángela Uriarte**
C/ Candilejas, 66
- **Bar Ortega**
Avda. San Diego, 126
- **Bar San Diego**
Avda. San Diego, 112
- **Bar Mayte**
Avda. San Diego, 83
- **Farmazul**
C/ Carlos Martín Álvarez, 65
- **Restaurante Casa Doli**
Avda. San Diego, 96
- **Centro Especialidades Vicente Soldevilla**
C/ Sierra de Alquife, 8
- **Tejidos Ferrer**
C/ Matrell, 25
- **Cervecería Cruz Blanca**
C/Carlos Martín Álvarez, 58
- **Oficina de Correos**
C/ Sierra Carbonera, 75
- **Servicios Sociales San Diego**
C/ Javier de Miguel, 10

ZONA ENTREVÍAS - EL POZO

- **Federópticas Ideal**
C/ Campiña, 4
- **Bar Sevilla**
C/ Campiña, 20
- **Centro de Salud Entrevías**
C/ Campiña s/n
- **Con Tu Tribu**
C/ Vilches, 2 1º
- **Centro Cívico El Pozo**
Avda. de las Glorietas, 19-21
- **Polideportivo Alberto García**
C/ Reguera de Tomateros, 39
- **Centro Salud José María Llanos**
C/ Cabo Machichaco, 62

ZONA PEÑA PRIETA Y ALREDEDORES

- **Centro Cultural Alberto Sánchez**
C/ Risco de Peloeche, 14
- **Centro de Salud Buenos Aires**
C/ Pío Felipe, 26
- **Centro de Salud Peña Prieta**
Avda. Peña Prieta, 4
- **Oficina de Correos**
C/ Monte Oliveti, 29

ZONA AVD. ALBUFERA

- **Junta Municipal**
Avda. Albufera, 42
- **Restaurante Casa Fernando**
Avda. Albufera, 31
- **Restaurante La Mejillonera del Norte**
Avda. Albufera, 45
- **Restaurante La Isla de Vallecas**
Avda. Albufera, 69
- **Cafetería Jarrakas**
Avda. Albufera, 104
- **Auto Escuela Rayo**
Avda. Albufera, 110

- **Polideportivo Vallecas**
C/ Payaso Fofó, 22
- **Centro de Salud Federica Montseny**
Avda. Albufera, 285
- **Ferretería Gil**
Avda. Albufera, 281
- **Autoescuela Rayo**
Avda. Albufera, 264
- **ZONA PEDRO LABORDE Y REFAEL ALBERTI**
- **Oficina de Correos**
C/ Santiago Alió, 10
- **Lotería**
C/ Pedro Laborde, 21
- **Biblioteca Pública Vallecas**
Avda. Rafael Alberti, 36
- **Churrería El Ratón y el Gato**
Avda. Rafael Alberti, 26

ZONA PALOMERAS

- **Centro de Salud Campo de La Paloma**
C/ Villalobos, 14
- **Centro de Salud Federica Montseny**
Avda. Albufera, 285
- **Ferretería Cobos**
C/ San Claudio, 53
- **Horno de Pan San Claudio**
C/ San Claudio, 4

LOS ESTABLECIMIENTOS QUE DESEEN DISPONER DEL PERIÓDICO PARA SUS CLIENTES PUEDEN SOLICITARLO EN EL TELÉFONO 675 646 204



Hay compromisos que son *Imprescindibles*

Gracias al compromiso de los colaboradores, voluntarios y entidades sociales, y a la confianza de empleados, clientes y accionistas, solo en el último año, conseguimos convertir en realidad miles de propósitos:

- Más de **63.600 niños y niñas** en situación de pobreza atendidos
- Más de **27.000 puestos de trabajo** para personas en riesgo de exclusión
- Más de **813.000 personas mayores** en nuestras actividades
- Asistencia a más de **19.800 enfermos terminales**
- Más de **33.000 viviendas sociales** facilitadas
- **14.200 voluntarios de "la Caixa"** implicados en temas sociales
- Más de **35 millones de euros** destinados a investigación
- Más de **200 becas** concedidas
- Actividades educativas para **2,3 millones de alumnos**
- Recibir a más de **5 millones de visitantes** en los centros CaixaForum, en CosmoCaixa y en nuestras exposiciones itinerantes

La **Fundación Bancaria "la Caixa"** se mantiene firme en su compromiso de apoyar la imprescindible labor de las personas y entidades que, cada día, nos ayudan a construir una sociedad más justa y con más oportunidades para todos.



Obra Social "la Caixa"

conlosimprescindibles.org

La Fundación Bancaria "la Caixa" colabora solo con entidades que desarrollan su labor social con rigor y transparencia.