

vallecas VA

Junio 2016 N° 247 • AÑO XXII PERIÓDICO GRATUITO

www.vallecas.com

¡La Atalaya resiste!

(Pág. 6)



Foto: CSO Atalaya.

@vallecasva
facebook.com/vallecasva

Madrid Sureste

Rayo AUTO ESCUELAS www.rayoautoescuelas.com

Más de 40 años nos avalan

Enseñanza de calidad

TODOS LOS PERMISOS

COCHE AUTOMÁTICO

Cursos CAP

Viajeros y mercancías todos los meses

Cursos A.D.R.

Mercancías peligrosas todos los meses

Cursos Recuperación de puntos y sensibilización

Todas las semanas

Cursos intensivos Moto-B-C-D-E.

Sácate el teórico en 10 días

info@rayoautoescuelas.com VALLECAS: Avda. Albufera, 264 Tel.: 91 303 11 66 • Móvil: 600 50 97 23

Avda. Albufera, 110 Tel.: 91 477 37 85 • Alcalá de Guadaira, 32 Tel.: 91 777 96 17

VILLA DE VALLECAS: Congosto, 8 Tel.: 91 332 87 34 • MORATALAZ: Hacienda de Pavones, 120 Tel.: 91 773 6773

FERRETERÍA GIL

CILINDROS SEGURIDAD ANTIBUMPING

TESA, LINCE KABA, TECON EZCURRA

CERRAJERIA **ELECTRICIDAD** **CALEFACCIÓN** **MENAJE** **PERSIANAS** **FONTANERIA**

DESDE: 27,50 €

Avda. Albufera, 281 – 91 778 0715 ferreteriagil.es

Tania Jardín Guardería

Más de 35 años con Proyecto educativo propio

Cocina propia y patios para juegos.

Guardería, Estimulación Temprana, Psicomotricidad y Expresión Corporal Psicólogo y Médico Pediatra – Informes Periódicos.

Iniciación a Inglés, Lectura y Educación Vial.

Tenemos los precios más bajos de la zona

Avda. Palomeras, 29 esquina Alcalá de Guadaira Telf. 91 778 10 80 – info@taniajardin.com

anúnciese en

Vallecas VA

SU ANUNCIO EN

Ilega a más gente en TODO VALLECAS

91380 4252

¿Qué más le pediría a su banco?

¿Un asesoramiento más personalizado?

Mejores condiciones?

Si alguna vez se ha hecho estas preguntas...

LLÁMENOS

Estaremos encantados de atenderle y orgullosos de ayudarle

Abantec Gestión

639 836 591-91 814 46 28 abantec@abantec.es www.abantec.es

abantec
Consultoría Bancaria

CARROCERÍAS MAYORAL

SERVICIO INTEGRAL DEL AUTOMOVIL

COMPANIAS ASEGURADORAS

MAPFRE **"NM"** **Allianz** lineadirecta.com **pelayo**

C/ Luis I, 16 – Tel.: 91 163 43 35

info@carrocieriasmayoral.es

ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA

Oferta

5L + 1L = 32 €

30 € 8 €

Primera presión en frío

Puro zumo de aceitunas

Procedente de Cooperativa Agrícola de Sevilla

PORTES GRATIS

91 112 47 74

alimentos@redagrupa.com

EDITORIAL

TODOS, con todas... ¡A por todas!

Hace cinco años, en el editorial de mayo del 2011, unos días antes del 15M decíamos: "Hoy se necesita un nuevo espíritu, nuevos partidos, nuevas formas de construir la democracia..."

Hace un año, en el editorial de mayo del 2015 y para las elecciones municipales y autonómicas, pedimos "Llenar las urnas". Conseguimos un Ayuntamiento del Cambio.

En este editorial decíamos: "De nuevo nos encontramos ante unas elecciones. ¿Qué hacer? ¿Cómo tomárselas?... Este editorial quiere llamar a la responsabilidad, a dar un paso más, a valorar la fuerza de cada uno y del conjunto de las poblaciones. No podemos relativizar el momento que estamos viviendo, tal vez en buena parte nuestro futuro dependa de ello. Que cada cual obre en consecuencia con lo que piensa y siente, pero que obre. Seamos coherentes. Hemos de superar el pesimismo y la indiferencia... No votemos, si esa es nuestra deci-

sión. Pero si no fuera así, votemos. No votemos por temor. Votemos con convicción y compromiso..."

Hoy, de cara a culminar un momento histórico, y con todo a favor, clamamos: TODOS, con todas, a por todas.

Acompañemos con alegría este proceso. Desde la Sonrisa Vallecaña, sigamos haciendo nuestra parte para conseguir "la Sonrisa de un País".

Hoy es posible que, como fruto del esfuerzo y del empeño de la mayoría, saquemos adelante este país. No importa tanto cuáles sean tus ideas. Lo que realmente importa es que te comprometas, con el corazón por delante, con tu gente y con este momento histórico. Que te des a ti mismo la importancia que tienes y que decidas que tú cuentas. Que cuentas para votar (o no votar) y que cuentas para hacer tu campaña electoral desde ya.

No nos perdamos esta ocasión única de ser protagonistas de nuestra vida, nuestro barrio y nuestro país.

Pensemos con calma. Reflexionemos. Intercambiemos. Démonos el tiempo y la compañía necesaria para no caer en el descontento y el cansancio que nos atribuyen y para no arrepentirnos después.

Imagínate que por cansancio, por desencanto, por disgusto, NO VOTAS; y que, por un puñado de votos, la opción política que sale más votada y que influye significativamente en la formación de gobierno es aquella que tú no quieras de ninguna manera, aquella que en el fondo sientes que no lo va a hacer bien. Seguro que te arrepentirás por ello. Es muy probable que la opción que se acerque mejor a lo que tú quieras, para ti y para el país, gane por muy poquito.

En un panorama como éste se hace mucho más importante y responsable la decisión que finalmente tome cada uno. Si considero que mi voto es DEMOCRATICO, ya no da tanto lo mismo que vote o me abstenga, que vote a uno o a otro. ¡Todos, a por todas!

Comenta este artículo en >>> www.vallecas.com

CARTAS
AL DIRECTOR

- Para manifestar su opinión sobre algún tema, dirija su escrito por correo electrónico a:

prensa@vallecas.com

- o por carta a:

Vallecas VA,
Apartado de Correos N° 72.004
28080 Madrid.

- No olvide incluir su nombre completo, dirección y DNI. Vallecas VA se reserva el derecho de reducir o extractar el texto a publicar, si fuera necesario por razones de espacio. El periódico no se hace responsable de las opiniones que libremente sean expuestas por sus autores en esta sección.

prensa@vallecas.com

//Tribuna & Vallecaña

¿Quieres colaborar?
Vallecas VA, un medio al servicio del barrio
Envíanos tu texto para esta sección a:
prensa@vallecas.com

Elecciones 26J. Una oportunidad histórica

En España, el 15 de mayo de 2011 marcó el inicio de una rEVolución humanista y noviolenta que pegó en lo cultural, sicológico, espiritual, social y político. Un mensaje que también llegó a parte de Europa y a otras regiones del planeta.

Consecuencia de ello fueron: la irrupción de Podemos en las elecciones europeas de mayo del 2014, los Ayuntamientos del Cambio en las municipales de mayo del 2015 y el "empate" en las elecciones generales del 20 de diciembre de ese mismo año. Un escenario político impensable hace tan solo cinco años.

Europa convulsionada. La creciente polarización

En Suiza, hace apenas cuatro semanas se realizaron elecciones a la presidencia. En la primera vuelta quedaron fuera del escenario los partidos similares al Partido Popular y al PSOE. En la segunda y definitiva estuvo a punto de ganar el partido que representa a la extrema derecha. Fueron los votos por correo los que determinaron que por algo más de 30.000 votos, saliera la otra opción encabezada por un candidato ecologista.

En el Reino Unido, el 23 de junio, tres días antes de las elecciones en España, está convocado el referéndum sobre la permanencia del mismo en la Unión Europea. Los sondeos dicen que no hay nada definido y que hay un 7% de indecisos. Tal vez en esta ocasión también venza la opción más progresista gracias a los votos por correo y la campaña que están realizando expatriados europeos, sobre todo jóvenes, que defienden la permanencia con una campaña de gestos de afecto, cuyo eslogan es "Abrace a un británico".



En otros lugares alejados de Europa, también se están dando ejemplos de crecientes polarizaciones en lo político, por ejemplo en Venezuela, Argentina, Brasil, etc., con situaciones y resultados diferentes, pero con el denominador común mencionado de la "creciente polarización". En EE UU, en noviembre de este año, veremos un nuevo caso con las elecciones presidenciales, en las que uno de los candidatos nuevamente representa a la derecha más extrema (Donald Trump).

España y Unidos Podemos

En España también se está dando esta creciente polarización. Un ejemplo muy claro fueron las elecciones municipales de mayo del 2015: en Madrid, si el Partido Popular hubiera obtenido 8.000 votos más, muy probablemente estaría de alcaldesa Esperanza Aguirre. Esta polarización se ha acentuado con los resultados de las elecciones generales del 20

de diciembre, en las que ningún partido ha obtenido el suficiente apoyo de votos como para poder gobernar.

Pero la polarización llega un momento en que se tiene que decantar. Ese momento parecería que va a ser el 26J. Parecería que eso es lo que nos jugamos en estas próximas elecciones. Hacia dónde se decanta la "oportunidad histórica" que se ha abierto en este país: hacia seguir con más de lo mismo liderado por el PP o a dar la posibilidad de un Gobierno de cambio real a favor de la mayoría social, liderada por Unidos Podemos.

En este escenario, Unidos Podemos parte con una clara ventaja. Transmite espíritu, ilusión, futuro querido y abrazado, y por otro lado ha conseguido poner algunas reglas del juego a su favor (por ejemplo, no habrá debates televisivos a dos entre el PP y PSOE, sino que serán a cuatro junto con Unidos Podemos y Ciudadanos).

La oportunidad histórica está abierta. Unidos Podemos se está construyendo muy intel-

gentemente, acertando en la estrategia (la convergencia de diferentes fuerzas políticas más cercanas a la gente), en el eslogan "La sonrisa de un país", y por sobre todo en seguir insuflando "ilusión".

Por unas u otras razones, Unidos Podemos puede muy fácilmente ir ganando simpatía frente al Goliat del PP, como sucedió con el Atlético frente al Real Madrid en la reciente final de la Champions.

Possible escenario post 26J

Es posible y más que muy probable que el escenario el 27 de junio o en los siguientes días (ya que tal vez el resultado definitivo dependa de los votos por correo) sea a favor de un Gobierno del cambio en el que Unidos Podemos sea la fuerza que lo lidere.

De ser así se estará influyendo mucho más allá de nuestro país. Europa necesita que le mostremos que es posible una alternativa a la Troika, al FMI, a Merkel, a Hollande, etc., y esa alternativa está en nuestras manos. El mundo también necesita de nuevos Gobiernos que vayan en la buena dirección que los pueblos están exigiendo en las calles y plazas.

Ganar por un gol

Muy probablemente el desempate sea por un solo gol, y éste sea ejecutado por el voto por correo y el aumento de la participación. Pero no será suficiente. Para llegar a ello, además de votar, habrá que hacer campaña persuadiendo y seduciendo a nuestra gente más cercana y vecinos que por desencanto y cansancio todavía se lo estén pensando.

Jesús Arguedas Rizzo

ROBERTO BLANCO TOMÁS

Como se veía venir, mayo ha sido un mes de lo más "movido" en la educación madrileña y vallecaña. Los variados y enquistados problemas en las distintas ramas de la misma están poniéndose especialmente de manifiesto en el fin de curso y en las matriculaciones para el próximo, lo que ha dado lugar a todo un abanico de movilizaciones en la ciudad y en nuestros distritos.

En Sol

La última y más visible de ellas tenía lugar en la Puerta del Sol el 29 de mayo, donde varios cientos de personas, a pie o en bicicleta y convocadas por la Federación Regional de Asociaciones Vecinales de Madrid y la Plataforma Regional por la Escuela Pública, terminaron la II Marcha por la construcción de centros educativos públicos, con objeto de exigir esta reivindicación a la Comunidad de Madrid: al menos 50 nuevos centros públicos de Primaria y Secundaria para frenar la actual masificación escolar.

A pesar de la amenaza de lluvia, a eso de las 10:30 dos manifestaciones ciclistas partieron de Las Tablas, en el norte de la ciudad, y de Villaverde, en el Sur, confluendo en la fuente de Cibeles, donde les esperaban manifestantes a pie. Todos juntos llegaron a la Puerta del Sol, lugar en el que concluyó un acto en el tuvieron un protagonismo especial colectivos que actualmente mantienen abiertas batallas con la Consejería que dirige Rafael van Grieken. La presencia de los distritos vallecanos fue nutrida, con representación de

Un mes 'movido' en la educación

→ Fin de curso y matriculaciones, acompañados de protestas en distintas enseñanzas



Los centros vallecanos estuvieron presentes en la movilización de Sol.

ceso de admisión de alumnado para el curso 2016-17, el Colegio Público Palomeras Bajas se ha encontrado con que la Dirección de Área Madrid-Capital ha impuesto, "de forma sobrevenida y vulnerando las fases del proceso seguidas hasta la fecha", según denuncia su AMPA, la admisión de 54 alumnos para las clases de 3 años (Infantil). La asociación de padres ha protestado por esta imposición, que "Supondría un grave perjuicio en las condiciones de enseñanza-aprendizaje", y además "no evitaría que se quede un porcentaje importante de posibles alumnos del centro en la lista de no admitidos".

También el AMPA del CEIP Mesonero Romanos ha recibido la noticia de que la Consejería ha eliminado una de las dos aulas de tres años de Educación Infantil, lo que "conllevará, si no lo evitamos, la pérdida en los años siguientes de la línea completa y del número de alumnos que podrán educarse en este colegio". La asociación solicita a la CAM que revoque su decisión "hasta el inicio del próximo curso escolar, para comprobar que, efectivamente, no hay niños suficientes para otra clase más de tres años".

Por su parte, la comunidad educativa del CEIP Javier de Miguel reclama a la CAM que se decida a abrir la segunda línea para 6 años. La demanda es consecuencia de que en el curso es-

la comunidad educativa de los centros de nuestros barrios y sus asociaciones vecinales.

219 familias sin cole en Villa

El 4 de mayo se publicaban las listas provisionales del proceso de escolarización del curso 2016-2017, haciendo patente "un año más", como denuncia la A.V. PAU del Ensanche de Vallecas, la falta de plazas públicas en Villa de Vallecas. En esta ocasión, 219 familias se han quedado sin plaza en el colegio que eligieron como primera opción, "pero el problema no queda ahí

—continúan desde la asociación—. Una vez que se cubran las vacantes existentes en algunos centros, aún habrá 110 pequeños que no tendrán ninguna plaza en el Distrito, 110 madres y padres que no saben a qué centro tendrán que acudir en septiembre [...]. Les será asignado un centro prácticamente al azar, teniendo que resignarse con lo que les toque".

"Este mismo problema se repite año tras año, a pesar de las advertencias de las AMPAs del Distrito y de esta asociación. En noviembre de 2015 anunciamos que si el año pasa-

do faltaron 177 plazas, este año faltarían 100 más. No tenemos dotes de adivinación, es tan sencillo como molestarse en mirar el censo del Distrito", razonan hartos de la falta de soluciones. Por este motivo, la tarde del 19 de mayo se concentraron frente a la Asamblea de Madrid, mostrándose dispuestos a seguir las movilizaciones mientras no se solvente esta situación.

Ratios y aulas

Pero los problemas se multiplican en distintos centros vallecanos. Por ejemplo, en el pro-

yecto presupuestario participativo y ayudarán a las personas que se acerquen a emitir sus votos por medio de dispositivos electrónicos. Esta iniciativa está destinada a acercar los presupuestos a grupos de población como las personas mayores, menos familiarizadas con la participación digital. Se podrá también votar en las oficinas de atención a la ciudadanía.

Concluida la votación, la selección final de proyectos se in-

tegrará en el proyecto inicial del Presupuesto General del Ayuntamiento de Madrid que apruebe la Junta de Gobierno. Aprobados los presupuestos de 2017 por el pleno, se publicará cada uno de los proyectos seleccionados con la descripción de las actuaciones y de las fases. ■

Formación Profesional

Y ante el problema de supresiones masivas en Formación Profesional en centros públicos de la CAM, la comunidad educativa de los mismos se ha coordinado para realizar una serie de acciones conjuntas que persiguen revertir estos recortes, que ya se están desarrollando al cierre de esta edición. Así, el 1 de junio ha sido "La noche de los institutos en Lucha", lo que en el IES Vallecas I se ha concretado en una exposición muy interesante sobre los 75 años de existencia del centro, así como la muestra de trabajos realizados en los ciclos formativos.

El 9 de junio tendrá lugar la entrega de firmas recogidas en apoyo a los IES en el Registro de la Comunidad, en la Gran Vía, citándose a las 17:00 en la plaza de Callao. La intención es hacer visible "el apoyo a nuestros centros de FP, y por eso llenar de color (verde) la Gran Vía con carteles, silbatos, etc., mientras se entregan y registran firmas y solicitudes". El IES Vallecas I presentará las alrededor de 5.000 firmas recogidas. Además, los días 2, 9 y 15 se han programado concentraciones durante los recreos en la puerta de los centros, invitando a participar al vecindario. ■

Abierta la última fase de los presupuestos participativos

PRENSA AYTO./REDACCIÓN

Arranca la última y definitiva fase de los presupuestos participativos de la ciudad. Hasta el

30 de junio permanece abierta la votación final de un total de 648 proyectos para todo Madrid y cada uno de sus distritos (seleccionados entre las más de

5.000 ideas presentadas en la primera fase). Los sesenta millones de euros reservados se repartirán entre los proyectos más votados.

Una caravana recorrerá los 21 distritos de Madrid para facilitar la participación en la votación final. Voluntarios del Ayuntamiento informarán sobre los

presupuestos participativos y ayudarán a las personas que se acerquen a emitir sus votos por medio de dispositivos electrónicos. Esta iniciativa está destinada a acercar los presupuestos a grupos de población como las personas mayores, menos familiarizadas con la participación digital. Se podrá también votar en las oficinas de atención a la ciudadanía.

Concluida la votación, la selección final de proyectos se in-

MÁS INFORMACIÓN:
https://decide.madrid.es/participatory_budget

Parquets PEÑA

- Acuchillados y Barnizados de Pisos
- Venta de: Parquets, Rodapiés y Tarimas

Almacén y Venta:

- Emilio Ortúño, 25
- 91 433 77 02 y 655 965 549
- josepa438@gmail.com

REPARACIÓN DE MAQUINAS DE COSER

solución **nes** **cas**

- Presupuesto sin compromiso
- Todas las marcas
- Repuestos y consumibles

Av. Buenos Aires, 29 local
91 110 40 05
nescascb@gmail.com
Horario: 9:30 a 15:30 h

Aceite de Oliva Virgen Extra Oferta

5L + 1L = 32 € En Madrid... PORTES GRATIS

30 € 8 €

ECOLÓGICO

Primera presión en frío
Puro zumo de aceitunas
Procedente de Cooperativa Agrícola de Sevilla

Certificado

91 112 47 74
alimentos@redagrupa.com

mc Micro Rein Computer
informática y comunicaciones

SOFTWARE Sistemas Operativos - Antivirus
Programas de Gestión - Ofimática

HARDWARE Ordenadores y Periféricos - Venta y Reparación - Mantenimientos

REDES Instalación y Mantenimiento - Servidores
Cortafuegos - Switchs y Racks

INTERNET Dominios - Alojamiento y email
Desarrollo páginas Web

VENTA DE CARTUCHOS Y TÓNER

91 886 79 35

TU ORDENADOR VA LENTO Y NO QUIERES CAMBIAR

120-240-512-1000GB

máxima velocidad de arranque

PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

C/ Carlos Martín Álvarez, 64 Bis - 28018 - Madrid / www.microrein.com

Constituida la Comisión de Seguimiento de Olores del Ensanche

• PRENSA AYTO.

Representantes del área de Medio Ambiente y Movilidad, con la presencia de la delegada Inés Sabanés, y miembros de la A.V. PAU del Ensanche de Vallecas y de la Federación Regional de Asociaciones Vecinales de Madrid, han formalizado la constitución de la Comisión de Seguimiento del Estudio de Olores en el Ensanche. Esta comisión se constituye en función del convenio firmado en diciembre por el Ayuntamiento, la asociación vecinal y la FRAVM para identificar las fuentes de malos olores del Ensanche, su grado de afectación y determinar las medidas para minimizar los procedentes del Parque Tecnológico de Valdemingómez.

En la actualidad se están desarrollando diversas medidas para disminuir el impacto de los olores de Valdemingómez en poblaciones cercanas. En la planta de Las Dehesas se está poniendo en marcha un sistema de valorización energética del biogás generado en celdas selladas del vertedero de cola de estas instalaciones. Otra medida que ya está en rodaje es el refuerzo del proceso de maduración del compost en dicha planta.

Durante los próximos meses se van a dotar dos actuaciones urgentes en el objetivo de mitigar el impacto odorífero. Por una parte, se destinarán 2.400.000€ a la instalación de un sistema de desulfuración del biogás general en las plantas de biometanización de La Paloma y Las Dehesas. La puesta

en marcha del proyecto será a finales de este año o principios del 2017. En esas fechas también estará en ejecución la instalación de un sistema de tratamiento y depuración en la nave de afino de la planta de compostaje del centro de tratamiento de La Paloma, a la que se destina una partida de 600.000€.

Estudios y medidas

Por otra parte, el área de Medio Ambiente, en colaboración con la asociación vecinal y la FRAVM, considera necesario establecer un plan integral para mitigar el impacto odorífero de Valdemingómez. En dicho plan han de incluirse medidas relativas al régimen de funcionamiento de los sistemas de tratamiento de los residuos y a las inversiones en sistemas de tratamiento de olores, que mitiguen su impacto hasta alcanzar niveles aceptables.

Actualmente se están terminando dos estudios, que aportarán datos y propuestas que se añadirán al resto de las investigaciones y planes de actuación. El primero versa sobre la "Estrategia para mejorar la calidad ambiental de los desarrollos urbanísticos actuales y futuros próximos a potenciales fuentes emisoras de malos olores", que estará terminado previsiblemente en julio. Y el segundo, sobre los focos de emisión de olores, que incluye un inventario, diagnóstico y propuesta de medidas correctoras de las instalaciones de tratamiento de residuos urbanos de la ciudad, estará finalizado en junio. ■

9J: concentración contra las listas de espera en sanidad

• PLATAFORMA EN DEFENSA DE LA SANIDAD PÚBLICA DE VALLECAS

Uno de los grandes problemas para una buena atención sanitaria son las largas listas de espera. En muchas ocasiones hay que esperar hasta un año para una prueba, para una intervención quirúrgica o para la consulta con el especialista de turno. En la Comunidad de Madrid hay 80.000 personas solamente para listas de espera quirúrgicas.

Los Gobiernos del Partido Popular no han querido dar una solución a este problema. Muy al contrario, su gestión ha agravado la situación. Los recortes sociales han reducido los recursos públicos. Las derivaciones a las clínicas privadas de miles de pacientes no son una solución: al revés, son un negocio entre las empresas y algunos gestores públicos con pleno conocimiento de la Consejería de Sanidad.

Podemos acabar con las largas listas de espera, que son un sufrimiento añadido a la enfermedad del paciente o incluso llegan a poner en riesgo la vida de las personas. Existen soluciones, hay medios suficientes: poner a funcionar el 100% de los recursos de la sanidad pública, el aumento de plantillas y personal de centros de salud y hospitales, la apertura de



las camas cerradas en los hospitales, y ni un euro más a la privada. No más derivaciones.

¿Qué tenemos que hacer? Reclama tus derechos. Si no estás de acuerdo con la cita que te han dado, hay que reclamar al servicio de atención del paciente. Desde tu centro tienen la obligación de facilitarte el trámite y de contestarte por escrito.

El próximo 9 de junio, frente a la Asamblea de Madrid, a

las 18:00, nos concentraremos para exigir soluciones y mostrar nuestro rechazo a las políticas que este Gobierno lleva a cabo en materia sanitaria. Desde la Plataforma en Defensa de la Sanidad Pública de Vallecas, participante en Confluir Sanidad, os animamos a sumaros a esta concentración. ■

MÁS INFORMACIÓN:
plataforma.sanidad.vk@gmail.com

Próxima convocatoria de ayudas a la rehabilitación

• REDACCIÓN

A finales de mayo, el concejal presidente de los distritos vallecanos, Paco Pérez, ha escrito una carta a los vecinos confirmando "la inmediata puesta en marcha del Plan de Rehabilitación de Viviendas del ayuntamiento de Madrid". Dicho plan entrará en vigor, según el concejal, "a más tardar a mediados del próximo mes de junio, para aquellas obras de rehabilitación que hayan obtenido licencia a partir del mes de septiembre de 2015".

La convocatoria va enfocada a tres líneas de ayudas: las de conservación, las de accesibilidad (ascensores) y las de eficiencia energética. Podrán solicitar estas ayudas las comunidades de propietarios o los titulares de viviendas unifamiliares.

Para facilitar la tramitación, con la entrada en vigor del plan funcionará en la sede de la Junta Municipal un servicio de información al ciudadano. También es posible obtener más información o solucionar dudas a través del teléfono 010 o del correo electrónico rehabilitacion@madrid.es.

Pérez ha aprovechado para informar también "de la inmediata aprobación de las ayudas a la rehabilitación de la Comunidad de Madrid, que serán complementarias de las que se obtengan del Ayuntamiento". "Especialmente, estas ayudas beneficiarán la instalación de ascensores, ya que con el 70% del coste subvencionado por la parte municipal, se puede añadir hasta otro 50% de subvención de la CAM, con lo que el coste sería cero", apuntaba el concejal. ■

Celebrada la II Acción Global Ciudadana en Cañada

• EQUIPO ICI

En el marco del Proyecto de Intervención Comunitaria Intercultural que impulsa la Obra Social "la Caixa", se celebró el 7 de mayo en Cañada la II Acción Global Ciudadana: Armonía y Contrastes en Cañada Real Galiana, una convivencia intercultural desde la diversidad; siendo promotores de la misma la Consejería de Políticas Sociales y Familia de la CAM, el ayuntamiento de Madrid, la Fundación Secretariado Gitano y Accem.

Los sectores 5 y 6 de la Cañada Real Galiana acogieron un encuentro de personas que viven o trabajan en el territorio para demostrar el orgullo de pertenecer a un barrio que trabaja cada día por superarse. Bajo el lema "Yo soy Cañada", 25 entidades y más de 80 personas entre técnicos y



En la jornada se llevaron a cabo actividades muy diversas.

voluntarios construyeron una jornada cuyos protagonistas fueron todos aquellos vecinos, asociaciones y profesionales, tanto públicos como privados, que trabajan juntos en un proyecto para la promoción de la convivencia y la cohesión social.

La inauguración de la II Acción Global Ciudadana estuvo a cargo de Ricardo Vicent Fernández de Heredia, secretario del comisionado de Cañada Real de la CAM, y de Pedro Navarrete Tortosa, comisionado de Cañada Real del ayuntamiento de Madrid. También se contó con la presencia de Carmen de Prado, del departamento de Inmigración del área de Gobierno de Equidad, Derechos Sociales y Empleo del Ayuntamiento y de las jefas de departamento de los distritos de Vicálvaro y Villa de Vallecas.

En esta jornada, que contó con cerca de 1.200 participantes, se llevaron a cabo actividades muy diversas, todas ellas destinadas a las familias y menores del barrio: Despertar saludable, que consistió en actividades deportivas colectivas, un taller de cuentacuentos, un desayuno saludable ecológico, un pasacalles con batucada, actuaciones de magia y

• El encuentro, de carácter festivo, forma parte del proceso comunitario que se está impulsando en el barrio

círculo social, un concierto de música marroquí y un show cooking de comida marroquí.

Este encuentro, de carácter festivo, forma parte del proceso comunitario que se está impulsando en el barrio con la Consejería de Políticas Sociales y Familia de la CAM, el ayuntamiento de Madrid, el Equipo de Intervención Comunitaria Intercultural y la Obra Social "la Caixa". La iniciativa ha logrado implicar a vecinos, a distintos profesionales y a los representantes políticos que viven y trabajan en la Cañada Real Galiana. Se trata de una muestra de los avances del proceso comunitario puesto en marcha desde julio de 2014. Todo esto ha sido posible gracias a la implicación y al trabajo conjunto de todas las entidades que trabajan en el territorio. ■

ROBERTO BLANCO TOMÁS

En el número pasado informábamos sobre la campaña *Desmontando Tópicos Racistas*, impulsada por el Servicio de Convivencia Intercultural en Villa de Vallecas. Este mes hemos hablado con Muna y Óscar, trabajadores de dicho servicio municipal perteneciente al área de Igualdad y Derechos Sociales y gestionado por La Rueca Asociación, para conocer un poco mejor este recurso y las campañas que se encuentran desarrollando.

P ¿A qué se dedica el Servicio de Convivencia Intercultural?

R Óscar: Pretende mejorar las relaciones de convivencia entre los vecinos en el espacio público. Naturalizar determinadas relaciones entre los grupos de diversas culturas en los barrios. La intención es que en esas relaciones, que en algún momento pueden ser conflictivas, dichos conflictos resulten en algo positivo. Nuestro trabajo es también apoyar las iniciativas que observamos en los barrios, muchas de ellas relacionadas con la convivencia. Intentamos también que se reúnan en la mayor medida posible los tres niveles de incidencia y participación: la Administración, los técnicos y la vecindad.

R Muna: Nuestro ámbito de actuación concreto es el Ensanche, que pertenece a Villa de Vallecas y ahora se está constituyendo como barrio administrativo. Pero en realidad todo el casco histórico de Villa forma parte de nuestra intervención, pues la mayoría de recursos están allí. Ayudamos a enlazar y conectar los barrios y que la gente pueda acceder a esos recursos. También es necesario que, por la dimensión que tiene tanto física como poblacional el Ensanche, se le dote de recursos propios, pero aun así tiene que estar conectado: cuanto más conectados están los barrios, mejor pueden generar una sustentabilidad.

Como líneas de actuación más concretas estarán por ejemplo incentivar las redes existentes, favorecer la participación de colectivos vecinales en esas redes, apoyar iniciativas que aún las diferentes redes y colectivos, favorecer que haya cada vez más acciones ciudadanas... y que así se vaya construyendo la identidad de barrio. Como decía, el Ensanche está ahora en camino de tener su propia identidad administrativa, pero ya tenía una identidad sentida de barrio, y una de nuestras tareas es favorecer en la medida de lo posible todas esas actuaciones que permitan que esa identidad se vaya construyendo.

P ¿Identificarías alguna causa principal de los problemas de convivencia? ¿El desconocimiento quizás?



Muna y Óscar llaman a la participación para construir juntos el barrio que queremos.

y va a interactuar en torno a ellos. Es una cadena natural: la idea no es generar nuevas estructuras que compliquen más la realidad, sino utilizar las tendencias naturales en favor de unos barrios culturalmente sostenibles. Para resumir, en la primera fase detectamos entre todos lo que hay en el barrio; en la segunda lo analizamos, nos empoderamos y también nos formamos; y en la tercera pasaremos a la acción: ver qué hacemos en nuestro barrio para cambiar lo que no nos gusta, generando nuevas relaciones y espacios.

P Aparte de esta campaña, estás ahora preparando la Feria de la Salud Comunitaria...

R Óscar: Sí, participamos en distintas redes de técnicos, y esta feria surge en una que se llama "Mapas de Vulnerabilidad". En 2014 se inició un mapeo de las situaciones y necesidades que se estaban observando, particularmente en el tema de salud, en Villa de Vallecas. Una vez que se terminó el mapeo y se hizo la difusión, nos planteamos que había que actuar en consecuencia, generándose distintas comisiones de trabajo. Por nuestra parte, vimos que podíamos promocionar, dar a conocer y acercar más a la población los recursos existentes. Lo que hicimos fue primero juntar todas las iniciativas relacionadas con la salud comunitaria desde un punto de vista amplio: no solo la parte institucional, sino también las iniciativas vecinales que promueven un barrio saludable, como pueden ser las deportivas, los huertos... En noviembre hicimos un primer encuentro para concretarnos, y ahora queremos difundirlo a toda la población. Para ello, vamos a hacer una Feria de la Salud Comunitaria el 17 de junio, a las 19:00, en la explanada de Las Sueras, frente al Metro, donde solemos hacer la fiesta del Ensanche. La idea es que los recursos técnicos y las iniciativas vecinales puedan tanto interactuar entre ellos como darse a conocer a la ciudadanía en un ambiente lúdico y alegre, con un montón de actividades.

P Para terminar, ¿algún mensaje para los vecinos?

R Muna: Que sigan sumándose a todas estas iniciativas que se están desarrollando, porque juntas podemos construir ese barrio que queremos.

R Óscar: Sí, ampliar la red... Como decimos: "la diversidad enriquece". ■

'La diversidad enriquece'

→ **Muna y Óscar, del Servicio de Convivencia Intercultural en Villa de Vallecas, nos amplían información sobre este recurso municipal y las campañas que están desarrollando**

R Óscar: Sí, principalmente... De hecho, uno de los objetivos del recurso es que la gente se conozca. Yo creo que en ese sentido hay también una cierta dejadez. Hubo una época en que sí había mucha vida de barrio, y se conocía todo el mundo, algo que se mantiene en algunas zonas de Villa de Vallecas... Pero en el caso del Ensanche, que es un barrio nuevo, la gente está en construcción de ese "conocerse". Hay que tener en cuenta que el barrio tiene diez años nada más, y ya con una dinámica distinta, una arquitectura no tan propicia para esto... Conocerse implica también conocer los problemas de los otros y así entenderlos mejor. Y sirve para cambiar: cuando empiezas a interactuar con otro tipo de culturas, en realidad también te estás enriqueciendo a ti mismo, y ésa es la parte más interesante. Lo que se pretende es que dicho conocimiento se convierta en un acervo común, algo que pueda ser de ayuda para todas las personas.

P Ahora estás con la campaña *Desmontando Tópicos Racistas*. ¿En qué consiste?

R Muna: Trata de que pongamos el foco en los prejuicios y estereotipos que se

están generando en nuestras relaciones, en nuestros barrios, sobre las minorías. Es una campaña que se está realizando en toda la ciudad: se detecta que esos discursos cada vez están creciendo más en los barrios, y pretendemos ver cuál es la diferencia que se da entre ellos, pero también cómo desde cada barrio se puede intervenir para intentar darle la vuelta. Los prejuicios son categorías sociales que hacemos porque tenemos la necesidad de simplificar la realidad, pero cuando etiquetan a la población al final están provocando unos estereotipos que favorecen conductas de discriminación sobre determinadas poblaciones. Por ello la iniciativa de intentar analizarlos con grupos motores integrados por personas interesadas en conocer cuál es la realidad de los prejuicios y estereotipos, que nosotros llamamos "tópicos típicos", en cada barrio, y desde ahí poder formarnos. La idea es que como mejor se ataca a los "tópicos típicos" es con dosis de interculturalidad, de conocimiento. Queremos darles la vuelta, no desde la confrontación y el conflicto, sino desde habilidades que favorezcan más el diálogo; y cuando escuchemos una de esas frases poder hablar con la otra persona y que nos vayamos los dos sabiendo más.

Lo primero que hemos hecho ha sido lanzar una campaña de difusión, y también un test online para ir sondeando cuáles son los tópicos que se dan en Villa de Vallecas. Hemos visto que los ámbitos más comunes en los que se encuentran son el entorno educativo, el de los servicios sociales, la convivencia y el espacio público, la salud y el trabajo. Luego, el 18 de mayo hicimos una presentación con objeto de generar un grupo motor. Vinieron personas de diferentes perfiles, culturas, edades... y en esta primera reunión se explicaron las fases de la campaña y el papel del grupo. Hicimos un "árbol de los estereotipos" para entrar un poco en los que hay en el barrio, los que el grupo motor tiene en su mente y escucha, y apuntar algunas acciones o ideas para generar otro tipo de barrios. Calculamos que las reuniones del grupo serán cada quince días o un mes. La próxima será el 22 de junio, a las 18:00, en el Centro Juvenil El Sitio de mi Recreo (C/ Sierra del Torcal, 12), y puede venir cualquier vecino interesado en participar en la campaña.

Ahora va a ser el grupo motor quien realice encuestas en sus entornos, va a ir recogiendo esos tópicos

MÁS INFORMACIÓN Y CONTACTO

serviciodeconvivencia.es

601 600 896

convivencia4@larueca.info

MOBILIARIO DE COCINA
EUROLAR
45 años en el barrio
BAÑOS • REFORMAS

Avda. Palomeras, 96
28018 MADRID
www.mueblesdecocina-eurolar-vallecas.net

Centro Comercial
MERCADO VILLA DE VALLECAS

50 AÑOS DE SERVICIO
EN VALLECAS VILLA

Trato agradable, Calidad garantizada,
Céntrico, Económico.
C/ SIERRA VIEJA, 61

Compra en el Mercado
y la calidad estará de tu lado

ABOGADO Y ADMINISTRADOR DE FINCAS EN VALLECAS
Asesoría y defensa jurídica en asuntos civiles, laborales o penales.

Administración de comunidades de propietarios.

DECLARACIONES DE LA RENTA A 20 EUROS

C/ Pedro Laborde, 72 91 380 81 06

5º Aniversario, descuentos especiales

INSTALAMOS Y REPARAMOS TOLDOS, PERSIANAS Y MOSQUITERAS

91 166 62 86 622 928 864

LEO
TOLDOS Y PERSIANAS

www.persianasleo.es.tl

AUTO - ESCUELA JUSTO

50 años
formando conductores

C/ Pedro Laborde 45
www.autoescuelajusto.es

91 778 05 86

683 42 62 48

CSOJ Atalaya, un espacio necesario

→ Los proyectos y actividades para el barrio florecen en este centro social amenazado de desalojo por la Comunidad de Madrid



Asamblea abierta al movimiento asociativo vallecano el pasado 28 de abril.

CSOJ ATALAYA

◆ ROBERTO BLANCO TOMÁS

Aunque solo lleva un año y medio entre nosotros, el Centro Social Okupado Juvenil Atalaya es ya un viejo conocido. En noviembre de 2014, un grupo de jóvenes del barrio iniciaban en el antiguo instituto situado en la calle Puerto del Milagro, en ese momento abandonado y en estado lamentable, el ilusionante proyecto de construir un espacio donde la juventud pudiera desarrollar todo su potencial. Era "una atalaya para el empoderamiento juvenil", como titulábamos en enero de 2015. Entonces visitábamos el espacio y comprobábamos *in situ* cómo en un lugar tan deteriorado iba surgiendo la vida, fruto del duro trabajo que con empeño e ilusión realizaban estos chavales.

Hace un par de semanas, con la reciente amenaza de desalojo por parte de la Comunidad de Madrid como fondo, hemos querido realizar otra visita para ver cómo ha evolucionado la Atalaya hasta hoy. Silvia, una de sus participantes, ejerce de anfitriona. Nos comenta cómo a lo largo de todos estos meses se ha ido notando el crecimiento del centro, no solo puntualmente en los actos programados, sino también en el aumento de proyectos y a nivel social. "Hemos conseguido que muchos jóvenes del barrio se acerquen. Si desde las instituciones no hay recursos suficientes para que muchas personas puedan realizar sus proyectos o ciertas actividades, saben que pueden hacerlas aquí". En ese sentido, subraya la labor que cumple el CSOJ Atalaya a la hora de evitar la exclusión social, aportando un espacio para desarrollar inquietudes y un montón de actividades gratuitas.

Pero hay que destacar que, pese a ser un centro organizado por jóvenes para jóvenes, está abierto a todos los vecinos. "Aquí no se excluye por generaciones: vienen también personas mayores de cuarenta años", explica Silvia. "La asamblea la gestiona la gente joven, pero la gente más mayor también puede acudir, realizar sus talleres y demás. Lo único es que no participan en la toma de decisiones, porque es un centro juvenil, y lo que queremos es que la juventud se empodere". En la Atalaya los jóvenes pueden sentirse dueños de su destino: "Si las personas jóvenes sienten que pueden realizar sus sueños, qué mejor que tener la iniciativa y el espacio para hacerlo. Poder llevarlo a cabo, conocer a más gente y ayudarse entre todos es una forma de realizarte y sen-



El apoyo vecinal y del tejido asociativo del barrio es bien visible.

JESÚS ARGUEDAS

tirte bien contigo mismo, una fuente de motivación".

Un montón de actividades

Y esta motivación funciona: desde nuestra última visita, las actividades se han ido multiplicando. Silvia enumera: "Tenemos gimnasio y artes marciales... El taller de grafitis, que lleva a cabo una asociación de vecinos y participan también varias entidades del barrio.... También vino un chico pidiendo un espacio para realizar clases de capoeira: se le ha cedido, está consiguiendo más jóvenes y ya hacen muchas cosillas. Hay aquí una chica que sabe bailar, y da un día a la semana clases de baile, todo gratuito. Aparte, tenemos la biblioteca, donde los niños pueden venir a hacer los deberes. Hay que decir que aquí se estudia muy bien, y nos motivamos entre todos. Además, si algún chaval necesita ayuda, siempre hay alguien que sabe más de la asignatura que sea, y echa una mano a los demás".

Hay teatro, clases de magia, auto-defensa feminista... "También el Aula de Música—sigue Silvia—, que la tienen insonorizada. Lo han hecho ellos mismos, y de vez en cuando realizan jam sessions para reunir fondos y adquirir material. Y Ocio y Tiempo Libre, que hacen actividades en distintos espacios... Tenemos también el taller de bicicletas, donde los participantes se hacen sus propias bicicletas y enseñan a la gente que viene a arreglar las suyas. La filosofía es el 'háztelos tú mismo' y el apoyo mutuo". Como puede verse, el CSOJ Atalaya es un auténtico "vivero" de colectivos y proyectos interesantes para el barrio, pues la actividad no se limita a sus paredes, sino que en buena medida se proyecta hacia afuera. "Eso es lo importante —destaca Silvia—: aquí las motivaciones de cada persona se llevan a cabo, se consolidan, y así luego pueden llevarse afuera. Es un punto donde la gente se en-

cuentra y teje redes que les permiten cooperar juntos de cara al barrio".

Importantes son también las propias características de este centro social: se trata de un lugar con mucho espacio donde los niños pueden venir a jugar sin miedo, y como antiguo instituto cuenta con instalaciones deportivas, que se pueden utilizar para organizar torneos o simplemente echar un partidillo. Y una de las "dotaciones" más útiles es el "asambleódromo", un espacio que el CSOJ Atalaya ofrece a los colectivos para realizar sus asambleas. En el centro también se realizan un montón de eventos: conciertos, teatro, cuentacuentos, comidas populares... "Ahora mismo se está haciendo todos los jueves cine, y dentro de poco empezará el cine de verano en el patio. Es gratuito, y se proyectan cintas de muchos géneros. Esta iniciativa está coordinada con distintos espacios y centros sociales del barrio", explica Silvia.

Todos 'arriman el hombro'

Evidentemente, para sacar adelante tantas actividades y el propio espacio, hacen falta, aparte de ilusión, dosis elevadas de trabajo y esfuerzo, y todos "arriman el hombro". Silvia nos lo cuenta: "Entre todos organizamos fiestas de vez en cuando para recaudar fondos, comprar materiales y poder ir poniendo ventanas, muros y lo que haga falta. Es todo autogestionando, y el trabajo colectivo, con turnos de limpieza y jornadas de trabajo dos domingos al mes. Hoy, por ejemplo, mi colectivo va a hacer una fiesta de disfraces, y estamos aquí preparándola, pero cada día vienen dos proyectos a limpiar. Luego, cada uno se construye su parte. Si necesitamos ayuda, se pide y ya está; y si vienes y ves a gente haciendo algo, pues te unes y echas una mano". Sorprende enterarse de que la CAM, en su intención de desalojarles, les acusa también de dañar

el espacio. Nosotros lo visitamos cuando acababa de ser ocupado, vimos el ruinoso estado en que se encontraba, y podemos afirmar que desde que están estos jóvenes solamente ha mejorado, y mucho.

Los participantes en el centro se entienden bien con los vecinos, tratando de aportar el máximo al barrio y molestar lo mínimo. Han llegado a un acuerdo con el vecindario en cuanto a horarios, poniendo fin a los conciertos a las 23:00 o 23:30 como muy tarde y respetando las horas de comida. Si prevén que alguna actividad se va a prolongar, la realizan en el interior. Sienten el apoyo del barrio y de sus asociaciones: "nos conocen, saben que somos gente joven y que estamos dedicados al barrio. Somos de Vallecas, y nada mejor que la gente del barrio se ayude", apunta Silvia.

Respecto a la amenaza de desalojo, confiesa: "Estamos a la espera de lo que pueda pasar, pero también tenemos esperanza de que eso no ocurra, porque somos muchos los que participamos, y es mucha gente del barrio la que quiere que esto se mantenga para poder utilizarlo. Si no son las personas mayores, serán sus hijos o sus nietos. Aquí en Vallecas este espacio es necesario, y tampoco hace mal a nadie".

Totalmente de acuerdo: en nuestra visita pudimos ver allí a gente joven, muy acogedora y amable, currando duro y con ilusión para aportar al barrio lo que desde su mirada necesita. Si algún lector piensa todavía que la juventud de hoy es pasota, debería darse una vuelta por la Atalaya: encontraría a chavales y chavalas que saben lo que quieren y trabajan con ahínco para hacer realidad sus ideas y sus sueños. Sería un tópico decir que ellos son nuestro futuro: en realidad son ya presente, y es una alegría verles en acción. Como dice Silvia: "este espacio es de todas y de todos, e invito a quien no lo conozca todavía a que venga a conocerlo. La Atalaya resiste".

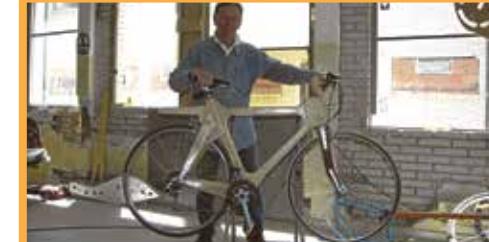
Voces desde la Atalaya



Alfredo: "Yo aquí encuentro gente que quiere solucionar el barrio, ayudar a más gente. Encuentro lazos que nunca había encontrado, amigos de todas partes de Vallecas, un espacio que compartimos juntos. Esto no debe desaparecer: aquí se le pueden ofrecer cosas a la gente que no podría encontrar en otros lugares por motivos económicos".



Carlos: "Yo empecé a reparar y hacer bicicletas en un parque con Daniel (a la dcha. en la foto; Carlos es el de la izda.), y que nos diesen la oportunidad de tener este espacio ha sido cumplir nuestro sueño, pues hemos podido mostrar nuestra afición y enseñar a más gente. No puedo entender que quieran desalojar la Atalaya: un espacio que no van a utilizar y al que nosotros damos un uso perfecto para la juventud, en vez de estar por ahí tirados o *haciendo el gamba*, y nos quieren echar? Esto es del barrio".



Martín: "Me dieron la oportunidad de participar con ellos. Son jóvenes, yo no lo soy tanto, aunque en espíritu sí... Y estoy muy bien, no tengo horario ni presión: solo compartir, hablar y trabajar en el proyecto de bicicletas de madera. Aquí todos los chavales, cada uno en su especialidad y afición, desarrollan una actividad que los saca de problemas en la calle y les tiene aquí haciendo un buen trabajo, muy importante para el futuro y para la actualidad que tiene España".



Nacho: "La magia es parte de mi vida, y venir aquí y ver que hay proyectos de todo tipo y que yo podía aportar algo me llena mucho. Yo estudié en este instituto... Con el tiempo se dejó de usar, cuando vinimos nos lo encontramos quemado, y desde que estamos aquí solo hemos hecho cosas buenas por el centro. Quitarlo sería quitar al público su centro de ocio, de estudio, de diversión, de conocer gente... Viene aquí casi sin conocer a nadie, y a los tres días tienes una familia".

Tu banco no siempre te ofrece lo que más te conviene

→ Entrevistamos a Javier Robles, que asesora a particulares y empresas a la hora de negociar con entidades financieras

• ROBERTO BLANCO TOMÁS

Javier Robles González es administrador y director de Abantec Gestión S.L. Licenciado en Administración y Dirección de Empresas, ha trabajado en banca los últimos 10 años de su carrera profesional. Es socio del KCN, club de networking radicado en el Vivero de Empresas vallecano.

► ¿En qué consiste el proyecto de Abantec?

► A todo el mundo le gusta rodearse de especialistas a la hora de tomar decisiones importantes: cuando tienes un problema legal, acudes a un buen abogado; si tienes una avería en el coche, lo llevarás al taller salvo que seas un manitas. Entonces... ¿por qué tus decisiones financieras no deberían merecer la misma atención? En Abantec queremos dar al cliente un valor añadido a la hora de negociar con su banco u orientarle en la búsqueda de aquellos productos que mejor se adecúen a sus necesidades.

► ¿Cómo sería un "servicio-tipo"?

► Abantec ofrece sus servicios a todo tipo de clientes, particulares y empresas. Es difícil precisar un servicio "tipo", pero tal vez pueda ilustrar algunos ejemplos.

Recientemente hemos tramitado el préstamo hipotecario de una pareja que deseaba adquirir su primera vivienda. En su banco no acababan de ayudarles con la financiación, y hemos aprovechado alguna de las colaboraciones que tenemos con otras entidades para buscarles una



Javier Robles, fundador de Abantec Gestión S.L.

CEDIDA

hipoteca con buenas condiciones, encargándonos de la tramitación completa del préstamo y dirigiendo la negociación de las condiciones.

Como ejemplo en el campo de la empresa, tenemos un cliente que se dedica a la distribución y comercialización de productos alimenticios. Debido a tensiones de liquidez que le ocasionaban pequeños desfases de tesorería, solicitó a su banco una línea de financiación que le ayudara a subsanarlos, sobre todo en momentos puntuales como fechas de pagos de impuestos o de pagas extras. Le ofrecieron un préstamo a cinco años, con la correspondiente cuota mensual. El resultado fue un importante desequilibrio de su balance por cubrir necesidades de corto plazo con financiación a largo plazo. Afortunadamente hemos podido reconducir la operación a través de una línea de crédi-

to, cancelando el préstamo que tanto daño estructural le estaba provocando.

► ¿Algún mensaje especial para nuestros lectores?

► No tome decisiones financieras importantes sin contar con el asesoramiento de un profesional, y no confíe en que en el 100% de los casos el banco le ofrecerá lo mejor para usted. Las entidades financieras son empresas, y es razonable y lícito que traten de obtener un beneficio. Pero siempre existen fórmulas para que ese beneficio pueda ser repartido equitativamente. ■

ABANTEC GESTIÓN S.L.

• 918 144 628 / 639 836 591
• abantec@abantec.es
• www.abantec.es

Plan integral participativo de Entrevías-Pozo

• A.Y. LA VIÑA DE ENTREVÍAS

Convocadas por la fundación CREASVI (Creatividad Social Para Mejor Vivir), el pasado 19 de mayo se reunieron en la Asociación Vecinal

La Viña (C/ Ruidera, 8-10) representantes de varias entidades sociales de Entrevías-Pozo, entre las que se encontraban entidades dedicadas a la educación, sanidad, servicios sociales,

convivencia y asociaciones vecinales. El objetivo de estas reuniones es la elaboración de un plan integral participativo para presentar a las tres Administraciones propuestas que recojan las demandas ve-

cinales básicas. La próxima reunión tendrá lugar al cierre de esta edición, el miércoles 1 de junio, de 18:30 a 20:30, en el Centro Cultural Lope de Vega (C/ Concejo de Teverga, 1). ■



S. DE CONV. INTERCULTURAL

Tu asesor inmobiliario

Duro golpe a la valoración de inmuebles de las Administraciones

D urante los últimos años nos venimos encontrando que al comprar una vivienda en determinados barrios como el nuestro, la Comunidad de Madrid valora muchas de estas viviendas por encima del valor real de compra. Esto solo nos afecta a la hora de pagar el Impuesto de Transmisiones Patrimoniales, el 6% en Madrid. ¿Qué ocurre si pagamos los impuestos por el precio real y no por la valoración de la CAM?

Muy sencillo: al poco tiempo, recibimos una carta de la Consejería de Hacienda, en la que nos reclaman que hagamos frente al pago por la diferencia entre el precio real y el estimado por ellos junto con los intereses desde el momento del pago hasta el de la reclamación. Todas estas comprobaciones de valor se basan en los criterios de los propios peritos de la Administración. Pues bien, según el Tribunal Supremo estas valoraciones se están realizando bajo unos criterios poco ortodoxos y poco realistas.

Con esta sentencia, el Alto Tribunal aseta un duro golpe al método de dictamen de los peritos que usa la Administración Tributaria, que se basa en tasar los inmuebles basándose solamente en los precios de mercado o en los valores catastrales. No importando el precio medio en el que se vende en la zona o el estado de la vivienda, ya que su criterio es de antigüedad de

construcción, sin entrar a valorar si está reformada recientemente o no se ha reformado desde la construcción del edificio. Tampoco tiene en cuenta si la vivienda tiene o no ascensor para la cuarta y quinta planta sin él: el contribuyente tiene que presentar un escrito del presidente o del administrador de la comunidad para intentar minorar el valor de la Administración.

A la hora de presentar recursos, siempre fue recurrente la falta de motivación de dichas comprobaciones de valores y el hecho de que al contribuyente se le incrementaba el valor declarado y se le reclamaba un pago, en base a estudios de mercado basados en estadísticas e informes desconocidos para él, sin poder comprobar estos valores. La sentencia condena esta práctica y abre una vía para recurrir solicitando la anulación de las liquidaciones a resultas de este método de valoración. A estos efectos, el Alto Tribunal cree que tal valoración pericial es, en realidad, una simbiosis de diferentes métodos catastrales, y por ello no cumple los criterios necesarios de una valoración singular y objetiva.

A modo de resumen, ya es posible, con ciertos visos de recuperar las cantidades pagadas indebidamente, recurrir las comprobaciones de valor de la Consejería de Hacienda.



José Ignacio Rubí
TorresRubí Gestión Inmobiliaria
Calle San Claudio 27 Local 3
T. 913 036 355
M. 618 753 040
pisovallecas.com
blog.pisovallecas.com

1.000 **45€**
TARJETAS COMERCIALES

**imprimimos
carteles flyer
tarjetas rótulos**



elMásBarato!
TODO EN PUBLICIDAD
C/ PUERTO DE SUEBE, 13 - LOCAL

91 477 14 79

A UNA CALLE DEL N° 51
DE LA AV. ALBUFERA.
METRO: NUEVA NUMANCIA

Ilega a más gente en **TODO VALLECAS**

VallecasVA

anúnciese

91380 42 52

AGENTES ADMINISTRATIVOS.srl

Asesoría Laboral, fiscal, jurídica, etc...

- Administración General de empresas y comunidades.
- Agencia de Seguros
- Créditos personales e hipotecarios.
- Paramos subastas y quitamos embargos.

C/ HERMANOS TRUEBA, 55 • 91 507 55 51

GALERÍA DE ALIMENTACIÓN

Fuengirola

Carnicerías, Pollerías, Congelados, Droguerías, Variantes, Panaderías, Pescaderías

...y más puestos

A su servicio en:
C/ Rincón de la Victoria, 1-9



Dar visibilidad a los animales abandonados

→ El proyecto 'Invisibles' nace en 2014 de la mano de Fotopets, habiendo fotografiado desde entonces a más de seiscientos en albergues y perreras

• FOTOPETS

El proyecto "Invisibles" de Fotopets nace en el año 2014 con la intención de sacar del anonimato a los animales abandonados a través de la fotografía profesional. A lo largo de más de dos años, estos dos vallecanos, Andrés López (fotógrafo) y Mercedes Alonso (escritora y redactora de las historias y reportajes que realizan), a través de la fotografía y las palabras intentan crear conciencia sobre el abandono de animales en España y sus terribles consecuencias. Han recorrido albergues y perreras fotografiando a más de 600 animales abandonados, colaborando de esta manera con sus fotografías

profesionales en la adopción de muchos de ellos.

Las fotografías se realizan, siempre que es posible, en interior, con un fondo negro donde el perro o el gato son los protagonistas absolutos y no hay ningún otro elemento que distraiga la atención. Todas las fotografías se ceden a la protectora que se ocupa del cuidado de estos animales y se difunden en la página web www.fotopets.es, así como en las redes sociales para conseguir mayor impacto.

El objetivo es hacerlos visibles, darles voz; hacer que cada vez un mayor número de personas sepan que cada año son abandonados más de 150.000 animales no humanos en España

ñia y que esto puede cambiar si educamos a los más pequeños y concienciamos a los adultos.

Además de sus propios reportajes, también les ha dado tiempo a colaborar con ANAA (Asociación Nacional Amigos de los Animales) en la elaboración del libro *¿Quién rescató a quién?*, cuyos fondos han sido destinados íntegramente a la protectora, así como en la realización de ocho calendarios solidarios con diferentes asociaciones y otros eventos destinados a sufragar los gastos en los que incurren estas entidades.

Finalistas de los premios 20blogs 2016, estos dos vallecanos financian su proyecto con fondos propios, y este año participan en Capital Animal, una plataforma plural de arte, cultura y pensamiento a través de la cual los derechos de los animales estarán presentes en instituciones y espacios artísticos de Madrid durante esta primavera.

Para seguir el proyecto y ver sus fotografías diarias de "animales invisibles" en redes sociales:

f facebook.com/fotografia-tumascota/
t twitter.com/Fotopets1

Celebrado el Día Mundial Sin Tabaco

• C.S. VICENTE SOLDEVILLA

El 31 de mayo se ha celebrado el Día Mundial Sin Tabaco, para poner de manifiesto los riesgos sanitarios asociados a su consumo y adoptar políticas eficaces que ayuden a reducirlo. El lema seleccionado este año es "empaquetado neutro de los productos de tabaco". Dicho empaquetado es una importante medida de reducción de la demanda, ya que disminuye el atractivo de los productos del tabaco, limita el etiquetado engañoso y aumenta la eficacia de las advertencias sanitarias.

En la Comunidad de Madrid el tabaquismo sigue siendo un problema de salud pública. A pesar de que en las últimas décadas la prevalencia del consumo de tabaco va disminuyendo, no lo hace de forma homogénea en toda la población, siendo en los grupos de menor nivel socioeconómico en los que



el descenso es mucho menor. En 2015, en la población adulta, uno de cada cuatro hombres y una de cada cinco mujeres continuaba siendo fumador/a. En la población adolescente, el 21,5% fumaba con mayor o menor frecuencia y un 15,7% lo hacía de forma habitual. En el Centro de Salud Vicente Soldevilla, la mesa informativa sobre el Día Mundial Sin Tabaco se colocó el 31 de mayo en horario de mañana y de tarde, para dar información al

mayor número de personas que estos días han acudido al centro. Es importante que desde Atención Primaria se informe a los fumadores de los beneficios que tiene el abandono del tabaco para su salud actual y futura; que sepan que en el centro de salud les podemos ayudar a dejar de fumar y podemos ofrecerles tratamientos para la deshabituación tabáquica.

La información se ha realizado mediante una intervención breve: pregunta sobre consumo de tabaco, valoración de la motivación y grado de dependencia, consejo personalizado y ofrecimiento de apoyo, y acordar (si así lo solicita el fumador) un seguimiento del abandono en la consulta. Se entrega además material de apoyo escrito, folletos, guías, etc. Y siempre en la actuación se felicita al no fumador y al ex fumador.

En este día se hace más visible y abierta la información a la población, pero cada día trabajamos desde las consultas la deshabituación tabáquica de la población fumadora y la formación por parte de todos los profesionales que trabajamos en el Centro de Salud Vicente Soldevilla para ofrecer una mejor calidad asistencial. ■



El domingo 22 de mayo tuvo lugar un encuentro vecinal.

LUKASZ MICHALAK



Así quedó el muro de la escuela.

L.M.

Escuela y barrio unidos por el arte

• ROBERTO BLANCO TOMÁS

La Escuela Infantil Luisa Fernanda (C/ Cocherón de la Villa, 29) ha culminado este mes un proyecto, tan bello como interesante, que ha estrechado la unión del centro con el barrio en que se encuentra ubicado. Su título, *Espacio público. Intervenciones urbanas*, enmarcado en el programa del Ayuntamiento *Educar por un Madrid más sostenible*.

Cristina de la Calle, coordinadora pedagógica de la escuela, nos explica que los objetivos han sido "promover un modelo de centro educativo abierto a nuestro

entorno e impulsar la creación de lugares de encuentro y de intercambio para los vecinos y las familias del cole". La forma de hacerlo: pintando el muro de la escuela, para hacerla más visible; y acondicionando el solar de al lado, facilitando así que sea un lugar donde las familias y los vecinos se puedan reunir.

Una vez realizado este planteamiento, se pusieron en contacto con el equipo de Paisaje Vallecas, con los que han estado trabajando desde octubre. El Ayuntamiento ha corrido con los gastos de la pintura del muro, que ha ejecutado el colectivo artístico

Boa Mistura. También ha colaborado el consistorio en la intervención del solar, pagando la arena y la ayuda puntual de algún profesional. En cuanto al trabajo con los niños, se ha realizado con ellos varias intervenciones en la calle, desde difundir entre los vecinos lo que iban a hacer hasta llenar el solar de botellas de colores o de piedras pintadas que habían recogido previamente.

La última intervención tuvo lugar el domingo 22 de mayo, cuando se convocó a las familias a un encuentro vecinal. Todos juntos prepararon el espacio, se pintó el muro con Boa Mistura, y hubo juegos, música... "Fue fantástico —explica Cristina—, y la colaboración del barrio maravillosa: a las 16:00 teníamos ya el muro pintado y el solar prácticamente listo. El lunes 23 volvió Boa Mistura para terminar su obra artística y rematar el muro".

Cristina termina destacando cómo los vecinos del edificio de enfrente de la escuela se organizaron para darles una sorpresa: "Al día siguiente, cuando vinimos a trabajar, nos encontramos todas las ventanas de los vecinos con carteles dándonos las gracias. Fue superemocionante". Y, desde luego, una prueba del éxito de esta iniciativa, apuntamos nosotros. ■

La Audiencia de Madrid ordena sacar a Alfon de FIES

• REDACCIÓN

La Audiencia de Madrid ha estimado el recurso presentado por la defensa y ha ordenado sacar a Alfonso Fernández Ortega, Alfon, del Fichero de Internos de Especial Seguimiento (FIES), revocando la decisión del Juzgado de Vigilancia Penitenciaria número 4. El tribunal entiende que Alfonso está condenado por tenencia de explosivos, pero

no por pertenencia a banda terrorista, por lo que no procede que se incluya al joven vallecano en el grupo 3 del FIES, reservado a integrantes de bandas armadas o grupos terroristas.

Alfonso cumple este mes un año en prisión, motivo por el cual su grupo de apoyo ha decidido convocar algunos actos para que este caso no caiga en el olvido. Así, el 17 de junio se realizará una

manifestación que partirá a las 19:00 de Metro Portazgo, hasta la parroquia San Carlos Borromeo. Después habrá exposición de fotografía sobre Alfon en el Centro Social Entrevías (C/ Calero Pita, 3, esq. Avda. de Entrevías, junto a la parroquia), amenizada con la música del cantautor Salvador Amor.

Al día siguiente, 18, habrá una charla a las 19:00 en el mismo lugar, con Erlantz Ibarroondo (abogado de Alfon), Javier Baeza (párroco de San Carlos Borromeo) Paz y Aina (Plataforma por la Libertad de Alfon), y una persona de la Plataforma Nahuel Libertad. Luego, concierto con las actuaciones de Barriokroll y Repercusión. ■

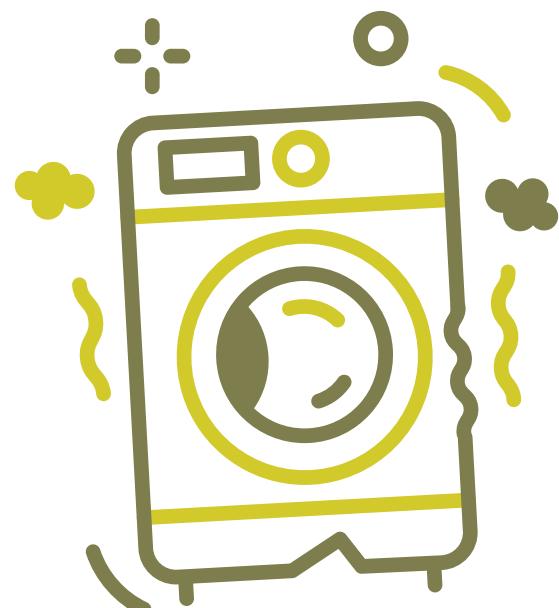
LLAMA AL 010

RECOGIDA GRATUITA

YA DOMICILIO

DE MUEBLES, ENSERES

Y ROPA



Rayolandia

Foto: A. LUQUERO
Javi Guerra y Quini lloran tras consumarse el descenso.Foto: A. LUQUERO
Los jugadores celebran el gol de Trashorras frente al Levante UD.Foto: A. LUQUERO
Juanfran abandonó el terreno de juego ovacionado por el público de Vallecas.**Volvemos a Segunda**

Cinco años después del último ascenso a Primera y cumplidos doce años del descenso a los infiernos de la Segunda B, el Rayo vuelve a la categoría en la que más partidos ha militado en la época moderna: la Segunda División. La posibilidad del descenso, que rondó en las mentes de los aficionados a la franja roja durante una buena parte de la temporada, se selló en la penúltima jornada de Liga cuando el equipo de Paco Jémez cayó derrotado en Anoeta por 2-1 y dejaba de depender de sí mismo. Un mes antes, el entrenador del Rayo aseguraba que el equipo estaba salvado al 90 por ciento tras la victoria frente al Villarreal en Vallecas. A partir de ahí, todo se torció con el resultado ya conocido.

Descenso con victoria

El Rayo Vallecano cerró su irregular campaña con una victoria por 3-1 frente al Levante UD, un compañero de viaje con el que nos veremos las caras pasado el verano en la división de plata. Los de Vallecas tendrán que afrontar un descenso ganado a pulso por méritos propios. Atrás quedarán las excusas de que nos faltó un gol en Anoeta, o contra el Málaga, o frente al Real Madrid en Vallecas, para certificar la permanencia. Tampoco servirá de excusa el supuesto amanecer del encuentro frente a la Real Sociedad, tal vez el primer partido de la historia del que se dice que se compró para ganarlo y perderlo a la vez. Inaudito y sin pruebas irrefutables que avalen ambas tesis. El Rayo se va a Segunda y su afición con él, por muy de Primera que se considere.

Una afición muy grande

Desde el minuto uno hasta pasada media hora del final de partido frente al Levante, la afición del Rayo Vallecano demostró que es cierto que "esta grada nunca se rinde". También que es capaz de poner en valor a los futbolistas de equipos humildes. Pasó con Juanfran (39 años, 382 partidos en la élite), mítico lateral izquierdo del Levante que se tuvo que retirar del partido y tal vez del fútbol en el minuto 35 por una lesión. Vallecas en pie y los jugadores de ambos equipos, incluidos Paco Jémez y el banquillo del Rayo, le despidieron con una enorme ovación. El futbolista, llorando, abandonaba el terreno de juego ante una grada rendida al fútbol modesto. Al término del partido, aseguró que lo vivido en Vallecas lo recordaría mientras viva.

Foto: A. LUQUERO
Pancarta gigante desplegada por Bukaneros en la avenida de la Albufera.Foto: A. LUQUERO
Yoel se lamenta tras consumarse el descenso a Segunda.

por Antonio Luquero
@AntonioLuqueroH

El padre de todos los tifos

El Rayo Vallecano es muy especial por diversos motivos, pero tal vez el que más le diferencia del resto de equipos es su afición. Pese a que las posibilidades de mantenerse en Primera eran remotas aunque se venciera en el último partido al Levante, desde Bukaneros organizaron un tifo monumental con pancartas gigantes en el fondo de la calle Payaso Fofó y la tribuna de la avenida de la Albufera. A ello, se añadieron los cánticos de apoyo durante todo el encuentro y la media hora "de propina" que estuvieron en la grada cantando y animando a los jugadores recién descendidos. Muchos de ellos lloraron al ver la reacción de los aficionados, incluido el entrenador Paco Jémez.

¿Qué pasa con la plantilla?

Lo primero que el aficionado se pregunta tras consumarse el descenso es cuántos jugadores se quedarán y quiénes acaban contrato. A 30 de junio, la situación de la plantilla rayista es la siguiente. Los jugadores cedidos que se van son Yoel, Crespo, Llorente, Iturra, Bebé, Pablo Hernández y Ozbiliz. Terminan contrato Tito y Cobefio, este último estudia colgar los guantes y quedarse en el club ayudando en el apartado técnico. Tienen contrato para la próxima temporada Juan Carlos, Amaya, Quini, Nacho, Rat, Dorado, Baena, Trashorras, Embarpa, Piti, Ebert, Miku, Manucho, Javi Guevara, Jozabed, Zé Castro y Toño. Por último, regresarán a Vallecas los jugadores que el club tiene cedidos en otros equipos: Mojica, Álex Moreno, Diego Aguirre, Lass y Cissé.

La sorpresa de Quique Peinado

La Peña Rayista 2004 organizó un encuentro con el periodista Quique Peinado con un doble objetivo: presentar su libro *Já las armas!* a los miembros de la peña, y hacer "terapia de grupo" que sirviera para asumir que el descenso a Segunda era algo inevitable. Pese a lo delicado de la situación, Quique Peinado se metió a los presentes en el bolsillo con su lenguaje irónico y certero, contando un buen número de anécdotas. El acto contó con la presencia del boxeador valleceno José Durán, campeón del mundo de boxeo en categoría Superwelter, deporte al que el periodista es muy aficionado; y la aparición "inesperada" del capitán rayista Roberto Trashorras, al que Peinado declaró su admiración por ser un futbolista que "nunca espirta".

Foto: L. HERRERA
Quique Peinado, Roberto Trashorras y Antonio Luquero, en la Peña Rayista 2004.**Ocio, deporte y diversión****Entreencuentro Deportivo Entrevías+Pozo**

MPDL / REDACCIÓN

Un año más, el pasado viernes 27 de mayo se celebró el Entreencuentro Deportivo Entrevías+Pozo, actividad dirigida a adolescentes de 12 a 16 años pertenecientes a las asociaciones organizadoras: Fundación Amoverse, Asociación Ciudad Joven, Asociación Colectivo La Calle, proyecto Primera Prevención Parroquia Santa María del Pozo, Centro Menini Vallecas, CMS Puente de Vallecas, ONG Movimiento por la Paz – MPDL y el Centro de Servicios Sociales Entrevías, todas ellas entidades sociales de Vallecas.

La iniciativa, que tuvo lugar en el Polideportivo Alberto García (El Pozo), pretende combinar ocio, deporte y diversión, ofreciendo a estos pequeños vecinos de Entrevías – El Pozo alternativas gratuitas que favorezcan el ocio saludable. De 17:00 a 19:00, los 70 chavales participantes rotaron por cinco puestos:

El encuentro tuvo lugar en el Polideportivo Alberto García (El Pozo).
MPDL**Juego limpio****Wilfred dará nombre al polideportivo del Pozo**

El guardameta rayista destacó por su compromiso con el juego limpio y el respeto a los valores éticos en el deporte

PRENSA AYTO.

A propuesta de la Plataforma ADRV (Agrupación Deportiva Rayo Vallecano), el pleno de la junta municipal de Puente de Vallecas ha aprobado tramar el cambio de denominación del polideportivo Alberto García, ubicado en el Pozo Tío Raimundo, por el de Wilfred Agbonavbare. La medida contó con el apoyo favorable de Ahora Madrid, PSOE y Ciudadanos, y la abstención del PP.

El presidente de la Junta Municipal, Francisco Pérez, ha querido expresar con este reconocimiento al guardameta de origen nigeriano su compromiso con



el juego limpio y con el respeto de los valores éticos en la práctica deportiva.

Wilfred falleció recientemente víctima de un cáncer, y al finalizar su trayectoria en el fútbol profesional estuvo trabajando en una empresa de mensajería, donde defendió los derechos laborales de sus compañeros. También destacó por su compromiso en la denuncia del racismo, al igual que otros deportistas negros de su época que también fueron

víctimas en muchos campos de fútbol.

Francisco Pérez destacó en la defensa de la proposición "que no se puede ensalzar la victoria obtenida a cualquier precio" y que "se puede ser un deportista ejemplar sin necesidad de recibir millones a cambio". ■

Al Alba celebra sus XXXIV Jornadas Culturales

ASOCIACIÓN CULTURAL AL ALBA

Desde el viernes 20 hasta el lunes 30 de mayo se han celebrado las XXXIV Jornadas Culturales de la Asociación Cultural Al Alba. En esta edición hemos vuelto a recordar a nuestro colectivo la importancia de vivir, de compartir parte de nuestra vida en este enorme grupo llamado "Al Alba".

Desde este encuentro cultural hemos querido hacer hincapié en la necesidad del grupo en nuestras vidas. Para ello se elaboró un programa haciendo especial énfasis en las propias actividades de la asociación, en sus propios "nichos" culturales. No faltaron especiales y emotivas exhibiciones de los distintos grupos de gimnasia, aeróbic, sevillanas, castañuelas o bailes de salón...

El domingo 22 de mayo se organizó la tradicional exposición de trabajos realizados durante el curso por los talleres de pintura y cerámica de nuestra asociación. Casi 30 "artistas" tuvieron ocasión de enseñar su trabajo anual a todos los socios y gente del barrio que quiso acercarse. La mañana se culminó con un divertido y multitudinario "Vermut Concierto" amenizado por la charanga "La Sonora Refrescante", verdadero soporte de estas jornadas culturales.

Hubo un espacio destacado para la música desde diferentes registros. El excepcional grupo de clarinetes "Llave 12" nos regaló un precioso concierto, y la formación de viento "La Camarilla" nos deleitó con su espléndido repertorio.



Esta edición ha vuelto a recordar la importancia del grupo en nuestras vidas.

A.C. AL ALBA



Charanga "La Sonora Refrescante".

A.C. AL ALBA

nadas: dos grupos teatrales presentaron sus montajes en esta edición. "Las Bambarinas Vallekanas" (nuestro grupo de teatro de mujeres, dirigido por Loli Sen), coincidiendo con el año de Cervantes, nos ofrecieron un excepcional montaje de algunos pasajes de *Don Quijote*. El grupo "Nosotras y Ellos" nos brindó un montaje de varias obras cortas de José Luis Alonso de Santos. La acogida a todas estas expresiones culturales fue más elevada que en años anteriores.

Como colofón, casi 200 personas viajaron a la localidad de Villa del Prado, donde pudimos recorrer este bello enclave en un día muy especial: se celebraba el Corpus, una fiesta con mucho arraigo en este pueblo.

La bodega cooperativa nos ofreció una visita guiada a sus instalaciones y posterior cata de sus afamados vinos. Desde este punto nos dirigimos, unos andando (6 km) y otros en autocar, a la ermita de Ntra. Sra. de la Poveda para celebrar el clásico día de convivencia, donde la gente disfrutó a tope de un precioso entorno, de una buena comida y, sobre todo, de la compañía de todas y todos, junto con la alegre música de nuestra charanga "La Sonora Refrescante".

Allí, en ese precioso entorno, nos dimos cuenta de la importancia de vivir en grupo, de la necesidad que tenemos de compartir parte de nuestra vida con los demás. Gracias a todo el colectivo por la gran participación de este año, y comienza la cuenta atrás para celebrar nuestra 35ª edición. ■

rio, donde cabe música clásica, popular y de cine...

Nuestro Coro "Al Alba", que va camino de cumplir sus primeros 30 años, nos ofreció un emotivo concierto donde no faltó un estupendo pasaje de *Nabucco* de Verdi. Los músicos más pequeños también tuvieron su protagonismo con la banda "Ponte las Pilas", un grupo cuya bandera es el entusiasmo y las ganas de pasarlo bien.

También pudimos gozar, una vez más, de nuestra gran banda "Big Band and the Band", que nos ofreció, como de costumbre, un gran concierto, intercalando de forma magistral piezas de jazz, rock y rhythm & blues.

El teatro, como siempre, tuvo también un gran protagonismo en estas jor-

Éxito del III Certamen de Microcuentos Vallecas Calle del Libro



Entrega de premios a los finalistas de la Comunidad de Madrid.

R.B.T.

ROBERTO BLANCO TOMÁS

El Certamen de Microcuentos Vallecas Calle del Libro, como toda buena iniciativa, crece vertiginosamente de edición en edición. En la de este año, la tercera ya, han sido más de 200 los relatos presentados a concurso, que se han repartido entre sus dos categorías: Comunidad de Madrid y Resto de España.

Y no solo ha sido elevada la cantidad de microcuentos recibidos, sino también la calidad de los mismos, lo que ha puesto realmente difícil la labor del jurado, situándose los finalistas y sus inmediatos "perseguidores" en un margen estrecho. Finalmente, los ganadores han sido *Un hombre de provecho*, de Raúl Clavero Blázquez (Comunidad de Madrid); y *Burros de algodón y príncipes errantes*, de Miguel Ángel Gayo Sánchez (Resto de España). Re-

producimos ambos en esta misma página para deleite de los lectores.

La entrega de premios tuvo lugar el 26 de mayo en la Librería Muga, en un bonito y ameno acto en el que los distintos finalistas leyeron sus relatos y otras creaciones de su pluma. El certamen ha estado organizado y patrocinado por Vallecas Todo Cultura, Librería Muga, PoeKas, Bartleby Editores, Vallecas VA y Cervecería Cruz Blanca Vallecas. Éste último patrocinador ofreció a finalistas y jurado el mismo día 26 un fabuloso cocido madrileño, auténtica obra de arte de su chef Antonio Cosmen, avalado por la más alta puntuación del prestigioso Club de Amigos del Cocido. Prueba del impacto causado entre los comensales la tenemos en que su delicia fue tema recurrente en las conversaciones e intervenciones del resto de la tarde. ■

Burros de algodón y príncipes errantes

(Ganador Resto de España)

Trabajar en una librería de barrio tiene la ventaja de conocer bien a tus clientes. Pero a veces, a pesar de ser un barrio de la periferia, se cuela gente de lo más peculiar.

— Se me perdió un burro. ¿Lo vio usted? —me preguntó un tipo enjuto con perilla.

— ¿Burro? ¿Cómo es su burro? —dijo por llevarle la corriente.

— Mi burro es tan blando por fuera, que se diría todo de algodón, que no tiene huesos...

— ¡No! —le interrumpí—. Nunca vi un burro así!

El individuo se marchó melancólico.

Al poco entró otro caballero. Llevaba gafas de aviador:

— Busco un niño. Viaja solo...

— ¿Un niño?...

— Sí, viste como un príncipe. Habla de una rosa que dejó en su planeta...

— No —interrumpí—. ¡Jamás vi un niño así!

Del almacén llegó un jolgorio improPIO para una librería.

— Obras —me justifiqué.

Cuando el hombre se marchó abrió la puerta del almacén.

— ¡Debéis tener cuidado!

El niño se bajó de los lomos del burro.

— Vuestros creadores os buscan. ¡Y cada vez se acercan más! Bien saben que aquí, en la periferia, nos gusta soñar con burros de algodón y príncipes errantes.

Miguel Ángel Gayo Sánchez

Un hombre de provecho

(Ganador Comunidad de Madrid)

Una mañana un niño se me instaló en la cabeza. Pensé que si no le hacía caso acabaría por marcharse, así que no le dije nada, pero el niño se quedó allí, sonriendo, guiando mis pasos hacia los charcos, obligándome a parar en cada puesto de golosinas del barrio, haciendo que me preguntara el porqué de las cosas.

La vida se me complicó. En mi familia no dudaron en tacharme de inmaduro, y en el trabajo comenzaron a mirar con recelo cualquiera de mis sugerencias a las órdenes del jefe, de modo que no tuve más remedio que

deshacerme del niño que vivía en mí.

Ahora su lugar lo ocupa un funcionario que fiscaliza todos mis movimientos. Ya no hago preguntas ni sugerencias, ya no persigo con la mirada el vuelo dudoso de los aviones de papel; y aunque, a veces, al pasar cerca de un charco siento que la excitación se me acumula en las rodillas, sé que no debo saltar, y me contengo, y camino deprisa hasta llegar a mi casa, y entonces hundo la cabeza en la almohada, y lloro quedamente o ahogo un grito, como han hecho siempre los hombres de provecho.

Raúl Clavero Blázquez



'Despegá' la Orquesta Filarmónica Villa de Vallecas

ORQUESTA VILLA DE VALLECAS

Una nueva orquesta ha nacido en Villa de Vallecas. Nuestra primera reunión, en el Centro Cultural Pilar Miró, ha concluido en la aparición de la Orquesta Filarmónica "Villa de Vallecas", con los siguientes componentes: dos violines, un contrabajo, dos guitarras, tres clarinetes, tres trompetas, tres flautas traverseras y un euphonium.

15 músicos es un gran comienzo para una futura orquesta, pero seguimos buscando más, sobre todo instrumentos de cuerda: violines, violas y violonchelos. En junio, los ensayos serán los sábados de 11:00 a 14:00, en el Centro Cultural Pilar Miró (plaza Antonio María Segovia s/n). ■

CONTACTO

Tel.: 610 452 647.
Correo-e: rosti_de_moscu@hotmail.com

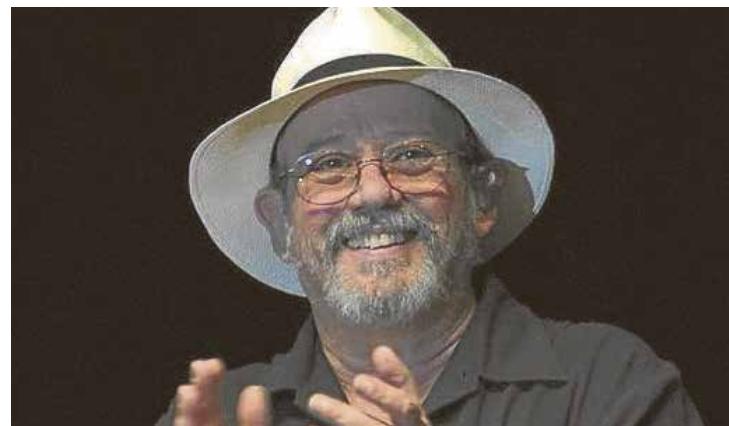


YOUTUBE

Silvio en Vallecas

Conocí algunas canciones de Silvio Rodríguez, allá por los años ochenta, mediante una cinta de casete que nos grabó mi tía. Por una cara estaba Serrat y por la otra Silvio. Como mis hermanas y yo conocíamos más a Serrat, le poníamos en primer lugar y luego, si seguíamos oyendo música, escuchábamos a Silvio. Pero... las canciones de Silvio que estaban grabadas en esa cinta eran las del disco *Mujeres*, entre las que se encuentran temas como *Ya no te espero, ¿Dónde pongo lo hallado?*, o *Té doy una canción* (sí, la de "... con mis dos manos, con las mismas de matar"). Ni que decir tiene que la cosa se fue igualando y pasamos a escuchar a Silvio un número similar de veces al que lo hacíamos con Serrat y, sobre todo, pasamos a hacerlo con la misma fruición. Desde entonces, ya ha llovido, he comprado discos de Silvio (también de Serrat) y me he deleitado escuchando sus canciones, su poesía, con regularidad.

Hace aproximadamente doce años, acudí a ver a Silvio a la fiesta del PCE, cuando todavía se celebraba en la Casa de Campo. Mi hijo tenía como un año, y por primera vez desde su



CUBADEBATE

nacimiento íbamos a salir su madre y yo, dejándole con su abuela. Pero el niño se lo debió de oler y se puso malo. Su madre, conocedora de mi devoción por Silvio, se sacrificó y se quedó con él. Recuerdo que pensé que Silvio era el único artista por el que yo saldría de casa esa noche. Del concierto recuerdo que llegó un momento en que, cada vez que Silvio acababa una canción, la gente le pedía que cantara

Ojalá. A mí me parecía una falta de respeto, porque a pesar de que *Ojalá* es sublime, pienso que Silvio tiene bastantes canciones que merecen ese calificativo. Pero... reconozco que la gente tenía parte de razón: cuando cantó *Ojalá* fue glorioso.

El último *chute* importante que me di de Silvio fue viendo, hace un par de años, el programa *Imprescindibles*, de La2, que, con toda la razón

de ser del mundo, le dedicó un capítulo. En él, además de repasar la esplendorosa trayectoria musical de Silvio, contaban que últimamente se dedicaba a dar conciertos gratuitos por los barrios de La Habana para, en brillantes palabras de un trovador cubano, "llevar a la gente a la puerta de su casa esta cultura tan elevada que Silvio propone".

Cuando me dijeron que Silvio venía a Vallecas a dar un concierto gratuito, en seguida lo enmarqué en esa iniciativa: pensé que era una extensión de los conciertos que había dado en los barrios de La Habana, cosa que posteriormente confirmó Ismael Serrano. También pensé, cómo no, que era un honor para Vallecas que Silvio la hubiera elegido para "internacionalizar" su altruista iniciativa cultural, pero... que era un honor merecido. Vallecas, mi barrio de siempre, es el barrio obrero de España por antonomasia; Puente de Vallecas fue el único distrito electoral municipal de Madrid en el que el PP no ganó en las elecciones municipales del 2011, el único en el que no pasaron (afortunadamente) las elecciones municipales del 2015

fueron otra cosa); es el barrio que tiene un equipo de fútbol en cuyo campo se exhibe sistemáticamente la bandera republicana, la que en su momento quitaron a sangre y fuego; es el barrio que ha sido el caldo de cultivo de la conciencia de clase de gente como Luis Pastor e Ismael Serrano, embajadores ante Silvio del mismo. Todo esto no podía ser ajeno a la elección de Silvio (que demostró su conocimiento de la situación política española dedicándole una acertada canción a J.C. Monedero): si Silvio daba un concierto gratuito en España, era lógico que lo diera en Vallecas.

Parafraseando a Silvio, el día del concierto todo el viento del mundo soplaban en su dirección: desayuné escuchando a Silvio y me pasé el día canturreando sus canciones y haciendo tiempo hasta que llegara la hora. Incluso intenté mentalizarme para que las incomodidades inherentes a ir al concierto no me impidieran disfrutarlo. No hubo caso: a pesar de las cuatro horas que transcurrieron entre que me asenté en las gradas y empecé a cantar Silvio, en cuanto desgranó su primera clásica pensé que todas las molestias habían merecido la pena por escuchar a Silvio cantar, en mi barrio, "... iba matando canallas, con su cañón de futuro oh oh oh". Por supuesto no quedó ahí la cosa, y sonaron también, entre otras, *La era está pariendo un corazón*, *La maza*, *El necio*, *Te doy una canción*, *Ojalá*, *Gota de rocío* o *Soy un hombre feliz*.

Cuando a los tres días volví a ver a Carmen, mi compañera, como todavía estábamos flipados con el concierto (nos pasamos el aperitivo, la comida e incluso la siesta escuchando a Silvio), me propuso (me tiene sobrevalorado) que hiciera un escrito de agradecimiento a Silvio en nombre de todos los vallecanos. Entonces, como recordé que cuando comenzó a cantar la gente empezó a protestar porque no se le veía bien (somos vallecanos para bien y para mal), y yo pensé en ese momento gritarle "bienvenido", pero por pudor no lo hice, aunque no la dije nada acepté el reto. Así pues, aunque también haya aprovechado para hacer un homenaje a Vallecas, que creo que venía a cuenta, el propósito de este escrito es agradecer profundamente a Silvio haber elegido Vallecas para dar un concierto gratuito, por el concierto en sí y por lo que tiene de reconocimiento a la idiosincrasia de este barrio y, de paso, darle las gracias por existir, ya que este hecho mejora mucho el mundo en que vivimos. ■

José Fernández Caballero
Vecino perenne de Vallecas.

Ana Rossetti, en la Tertulia PoeKas

POEKAS

Antes de finalizar la XVII edición de Vallecas Calle del Libro, en un aula sencilla de nuestro Centro Cultural Paco Rabal, se celebró un encuentro grandioso, convirtiendo la tarde del 26 de abril de 2016 en inolvidable.

La escritora Ana Rossetti, invitada a la Tertulia PoeKas, nos hizo conectar con la poesía en directo, con la poesía en su más pura esencia. Los vecinos y vecinas, admiradores de la

poetisa, seguidores de las actividades del nuestro colectivo, han acudido a esta cita para conocer su voz, rotunda e imprescindible en la historia de la literatura de nuestro tiempo.

"Sin temblor se quedó mayo,
se han quedado sin espejo las estrellas,
los jazmines han muerto."

Los versos musicados llegaron en la voz del cantautor Antonio Román. ■

<http://poekas.blogspot.com.es>



Fiestas de junio en Vallecas

Fontarrón, Nuevas Palomeras y Madrid Sur llenarán de alegría y diversión el mes

Llega junio, el veranito y el buen tiempo... Una época excelente para desconectar en la medida de lo posible y pasarlo bien. Y oportunidades no van a faltar por estos lares, ya que este mes tenemos varias fiestas en barrios vallecanos, que pasamos a desglosar para mejor aprovechamiento de nuestros lectores.

REDACCIÓN

Fontarrón

Las primeras son las de Fontarrón, cuyas actividades empiezan el 6 de junio con el torneo de fútbol sala para los chavales del barrio: desde esa fecha hasta el día 10 habrá partidos todas las tardes a partir de las 18:00. Pero el "meollo" propiamente dicho dará comienzo el viernes 10: esa misma noche, a partir de las 21:00, actuará Luis Pastor en el Parque de las Tetas. El cantautor acaba de editar su mítico disco *Vallecas*, con novedades añadidas, cuando se cumple el 40º aniversario de su publicación, por lo que es de suponer que dará un buen repaso a sus canciones impregnando la noche de magia vallecaña. Después del concierto, en la plaza de Ángel Francés habrá música a cargo de un DJ.

El sábado 11, a las 12:00, la batucada municipal recorrerá el barrio animando al vecindario y dando el ambiente propio de



fiestas. Luego, a las 16:00, dará comienzo el maratón de fútbol sala, que se prolongará hasta el domingo. Y a las 21:30, en la plaza de Ángel Francés, habrá música con una orquesta. Finalmente, el domingo 12 tendremos magia en la misma plaza a las 12:00. Nada más terminar, la acción se trasladará a la C/ Ramón Pérez de Ayala, en la zona del mercadillo, donde los Bomberos ofrecerán el espectáculo de agua y espuma para jóvenes y no tan jóvenes, que lo

pasarán en grande, poniendo el broche final a estas fiestas.

Nuevas Palomeras

Los días 17 y 18 le toca el turno a Palomeras, ubicándose el recinto ferial a la altura del número 5 (posterior) de la Avda. Pablo Neruda. El día 17, a las 20:00, habrá una exhibición de los grupos de la A.V. Nuevas Palomeras: gimnasia para mayores, baile español, taichi, sevillanas, aerobic, bailes de salón, etc. A continuación tendrán lugar las actuaciones de los grupos Punto Net e Hijos del Agobio.

Las actividades del día 18 comenzarán a las 14:30, con degustación de paella por los socios de la asociación. A las 18:00 habrá un cuentacuentos para los peques; a las 20:30 tendrá lugar la actuación de Ana Ruiz (copla); y para finalizar, baile con la orquesta Cristal.



Madrid Sur

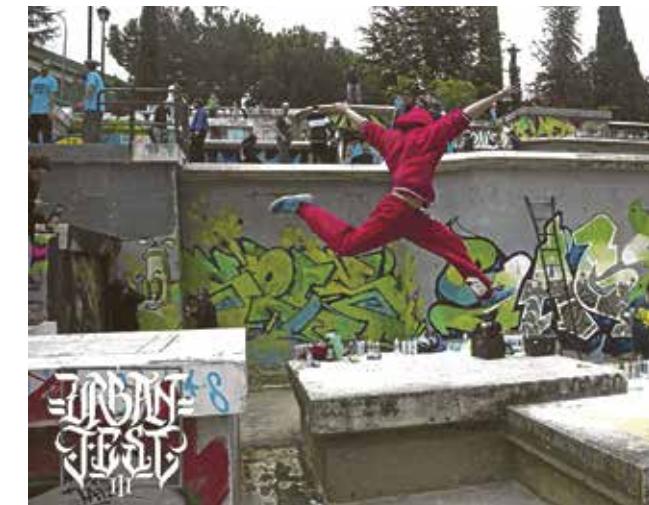


El programa de las fiestas de Madrid Sur arranca el 16 de junio con la obra de teatro *Melopeo y Cirilondia*, a cargo de Mamarrachos y Paparruchas, taller de teatro del AMPA del CEIP Javier de Miguel. Será en el C.C. Paco Rabal, a las 19:00. El sábado 18, en la pista polivalente del Parque Payaso Fofó, tendrá lugar una gymkhana de patinaje a partir de las 10:00. Y al día siguiente se celebrará el Festival Fin de Curso de las actividades de la A.V. Madrid Sur, a partir de las 18:00 en el Paco Rabal.

El jueves 23 comienza el grueso de las actividades en la plaza del Cine. A las 18:30, la obra *Un oasis en Vallecas*, a cargo de La Rueda Teatro Social del Patio a la Plaza. A las 20:15, pasacalles con la

Charanga Palomeras Bajas (saliendo del C.C. Madrid Sur para finalizar en la plaza). A las 21:00, el pregón, que este año corre a cargo de Librería Muga. Luego actuará la chirigota El Desván a las 21:10, y a las 21:30 habrá sangría popular y la actuación de la Big Band and the Band. A eso de las 23:15, nos pondremos en marcha hacia la hoguera del solsticio de verano con las batucadas Patiukada, Kontraboko, La Kalle y AMPA Javier de Miguel. La hoguera se realizará en la confluencia de las calles Puerto de Balbarán y Ahijones.

El viernes 24, también en la plaza, habrá mercadillo solidario de artesanía a las 11:00. A esa hora también tendrá lugar torneo de ajedrez de Madrid Sur, y el Vaciamos los Trasteros (éste en el bulevar de los Santos Inocentes). A las 12:00, la actividad infantil Cía. Sin Fin; y a las 13:00 actúa la Banda Municipal de Puente de Vallecas. Para comer, a las 14:30 está programada la Paella por las fiestas, cocinada por la Asociación Gastronómica Ajoblanco (56). Por la tarde, nueva recogida de alimentos de la Despensa Solidaria RSP a las 19:00, y a esa misma hora taller de la A.V. Madrid Sur *Que son molinos y no gigantes*. A las 20:00, cuentacuentos para adultos *El masajista*, por Margarita Celesa. A las 20:30, voces y música latinoamericana contra el racismo a cargo de la Asociación Integrando. Una orquesta llenará de música la plaza desde las 22:00 hasta las 24:00, hora a la que el sorteo de la rifa de la asociación vecinal pondrá fin a las fiestas. ■



JAUÍA ESTUDIO

Celebrada la tercera edición de 'El Sitio Urban Fest'

RAMIRO LÓPEZ DE SABANDO

Los días 6 y 7 de mayo tuvo lugar en Villa de Vallecas la tercera edición de *El Sitio Urban Fest*, un festival de cultura urbana que se abre paso como referente de los distintos movimientos de este ámbito en la capital. Todo comenzó con un pequeño proyecto en el Centro Juvenil El Sitio De Mi Recreo, llegando a la situación actual, habiendo triplicado el número de actividades, au-

mentando los espacios donde se ha realizado, la participación del barrio, y ha contado con la actuación de grupos de alto nivel del panorama *underground* español.

La colaboración de ayuntamiento de Madrid, Asociación Vecinal PAU del Ensanche de Vallecas y el Centro Juvenil El Sitio De Mi Recreo permitió a los jóvenes disfrutar en varias localizaciones de todo el distrito de Villa de Vallecas de actividades como BMX, skate,

longboard, graffiti, beatbox, dj's, breakdance, parkour, talleres, exposiciones...

El Sitio Urban Fest no es solo un evento lúdico, también es un lugar de concienciación. Un ejemplo fue su conferencia de mujeres en el ámbito urbano, donde pudimos escuchar los testimonios de tres artistas en distintos ámbitos de esta cultura: Le Fay por parte del rap y el trap, María Cabañas del tatuaje e ilustración, y por último Alejandra Saiz, poeta.

La música tuvo un hueco privilegiado en este festival, con la actuación de grupos del barrio como La Vallekan Sound System, y un gran colofón final con la actuación de Lost In Translation, una charanga electro; H Kanino, rap de Vallecas en estado puro; y uno de los nombres más importantes del panorama reggae español: Alberto Gambino.

El año que viene, la cultura urbana tendrá otra cita con Vallecas: será en la cuarta edición de *El Sitio Urban Fest*. ■

MÁS DE 700.000 LECTORES AL MES

Llegamos a todos tus clientes buzón
La información gratuita barrio a barrio y distrito a distrito

EL INFORMATIVO DE MORATALAZ
Tetuán 30 días
Vallecas VA

GUIA DE ALUCHE
LA PUBLICACIÓN MÁS LEIDA EN EL BAIRRO

A VOCES DE CARABANCHEL
VILLAVERDE

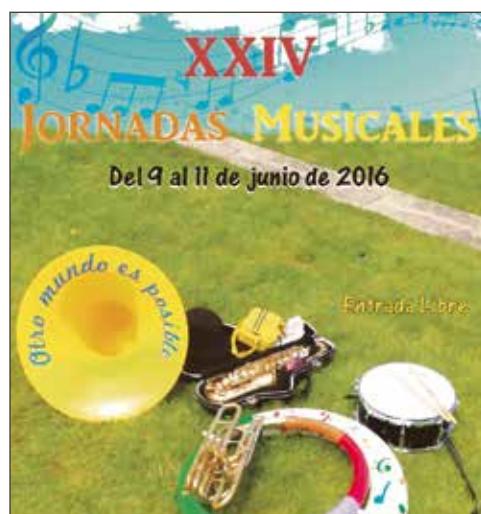
AEP PROX MADRID
Asociación de Editores de Prensa de Proximidad

Desde 1991, pioneros en prensa de proximidad

AGENDA

ROBERTO BLANCO / VALLECAS VA

XXIV Jornadas Musicales



trando los grupos que pertenecen a la Asociación Cultural Contrapunto, que gestiona este colectivo de formación musical con más de 25 años de trayectoria en Vallecas. Las jornadas pretenden además traer al barrio música y músicos de otros territorios. Así, contaremos con la actuación de The Builders Collective el viernes 9; o de Spirits Jazz Band, que harán bailar a Swing del Kas el 11 a las 13:30. El cierre será el sábado, a las 21:30, con la aparición de Hammond York. **Dónde:** A.V. Palomeras Sureste (C/ Fuente de la Piedra, 20). **Cuándo:** del 9 al 11 de junio.

Los próximos días 9, 10 y 11 de junio, la Escuela de Charangas de Vallecas celebrará sus XXIV Jornadas Musicales. En esta ocasión, se desarrollarán en colaboración con la Asociación de Vecinos Palomeras Sureste, que cede su local para el evento ese fin de semana. Las Jornadas Musicales de la Escuela de Charangas pretenden abrir la escuela al barrio mos-

Dos estrellas de Hollywood, en la decadencia de sus carreras, se unen para el rodaje de *¿Qué fue de Baby Jane?* A pesar de sus míticas diferencias, unen sus talentos para intentar volver a lo más alto. Pasamos con ellas un día en los camerinos del rodaje de esta película de culto, dirigida por Robert Aldrich en 1962, asistiendo a la transformación de Bette Davis y Joan Crawford en Jane y Blanche Hudson, dos hermanas que comparten una terrible historia. Actrices y personajes entremezclados, igual que el cine y el teatro. El autor Anton Burge, basándose en declaraciones y documentos grabados, consigue meternos en la piel de estos dos iconos del cine, descubriendonos sus miedos, ambiciones, traiciones, odios, amores y desamores. Consigue hacernos reír, emocionarnos y descubrir los miedos de algunas actrices en su madurez.

Dónde: Centro Cultural Pilar Miró (plaza Antonio María Segovia, s/n). **Cuándo:** 18 de junio, a las 20:00. **Cuánto:** 6€.

'Bette & Joan'

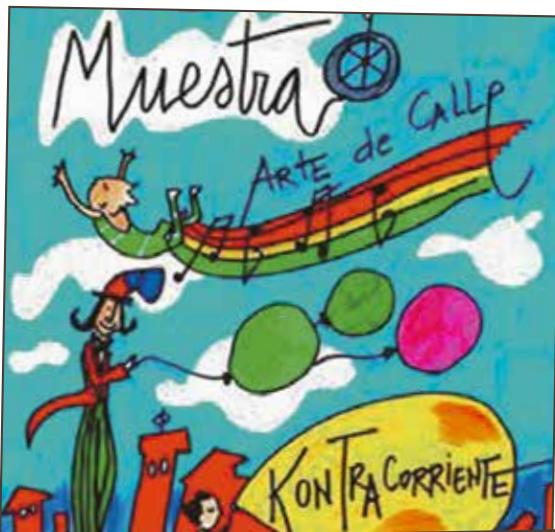


teatro en el Pilar Miró



en el Paco Rabal

Si organizas una actividad para el próximo mes de julio y quieres publicarla gratuitamente en esta sección, envíanos los datos a: prensa@vallecas.com



18ª Muestra de Arte de Calle

Los días 10 y 11 de junio tendrá lugar, en el paseo Federico García Lorca, la 18ª Muestra de Arte de Calle, organizada por el Colectivo Kontracorriente. Considerando la calle como "un espacio donde compartir, soñar, crear e intercambiar ideas, ilusionar y emocionar", la muestra reivindica dicho espacio como fundamental para la libertad de expresión, por lo que persigue poner en valor el trabajo de los artistas que "con su creatividad e imaginación,

y sin muchos más medios que su gorra y mucho esfuerzo", hacen posible este evento. Así, una vez más, llenará el paseo "con titiriteros, ilusionistas, trapeístas, malabaristas, payasos, músicos, charanga, batucada y músicos locos". Habrá también comida popular. Abrirá el clásico pasacalles con charanga y batucada. **Cuándo:** 10 (de 18:00 a 23:00) y 11 de junio (de 11:30 a la 1:00 del 12 de junio). **Dónde:** paseo Federico García Lorca.

'El ojo de Dios' en Muga

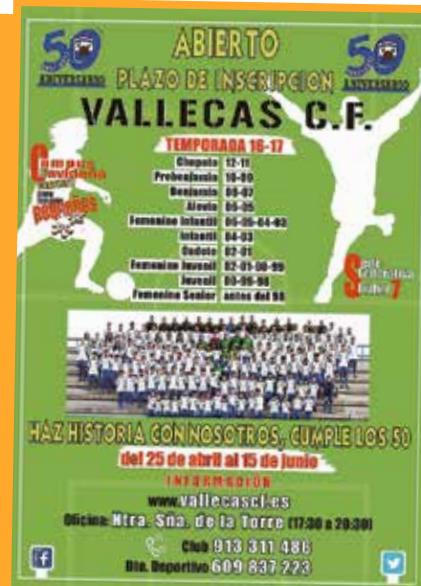
Nacho Oriol acude a la consulta del coach Alberto Braün con la esperanza de que le ayude a enfrentarse a la muerte. El origen de esta muerte prematura reside en el fracaso del Proyecto Estrella, un ambicioso programa basado en un implante que influye sobre los pensamientos y las emociones ajenas. El resultado: una "generación maldita". Nacho experimenta una aparición, inexplicable, en donde una extraña figura le transmite un inquietante mensaje de advertencia. Su vida empieza a rodearse de personajes que ocultan secretos y a convertirse en un laberinto donde todo parece escapar a su control. Nacho desea a toda costa escapar de ese fatídico juego, para lo que deberá hacer frente a los obstáculos que van apareciendo, unas veces provocados por el azar, y otras por algo que va más allá de la naturaleza humana... Engancha, ¿verdad? Pues es el argumento de la novela *El ojo de Dios*, de Marco Noriega López. La presenta en Muga el 11 de junio, así que ya sabes: acércate por allí y descubre más sobre esta inquietante trama. **Dónde:** Librería Muga (Avda. Pablo Neruda, 89). **Cuándo:** 11 de junio, a las 19:30.

MARCO NORIEGA LÓPEZ

El ojo de Dios

¿QUÉ HARIAS SI MAÑANA FUERE TU ÚLTIMO DÍA?

INSCRIPCIONES EN EL



Vallecas C.F.

El plazo de inscripción para jugadores del Vallecas C.F. en la temporada 2016/2017 termina el 15 de junio. Si lo tuyo es el "deporte rey", no lo dudes y apúntate ya un club con solera (va a cumplir 50 años de historia). Las categorías van desde Chupetes (nacidos en 2011/12) hasta Sénior (antes de 1998), masculino y femenino. Como dicen ellos: "¡Haz historia con nosotros, cumple los 50!". **Infórmate en:** las oficinas del campo de Nuestra Señora de la Torre (de 17:30 a 20:30). **Teléfonos de contacto:** 91 331 14 86 (oficina) / 609 837 223 (departamento deportivo). **Web:** www.vallecascf.es.



Publique su anuncio de forma **GRATUITA** (para textos inferiores a 25 palabras enviados por particulares) a través del **Tlf: 91 380 42 52** (dejando el texto en el contestador) o enviándolo a **clasificados@vallecas.com**

Alquiler Inmuebles

MATRIMONIO MAYOR con mascota busca piso o apartamento amueblado. No más de 350 a 400 €/mes. Pilar Tlf. **646 461 103**.

FINCA para edificar, se vende en la zona de Nueva Numancia Tlf. **649 334 552**.

NECESITO un alquiler económico urgente. No más de 200 €. Mujer de 40 años, víctima de violencia de género, con una niña y una minusválida de un 69% por un trasplante de riñón. Tlf. **651 040 100**.

HABITACIÓN se alquila, a dos minutos del Metro de Portazgo. Solo hay dos chicas. Buen ambiente Tlf. **642 529 089**.

QUIERO alquilar un local que está en la Avd. Peña Prieta, 40. De 130 mts. Entrada y salida por el portal. Aire acondicionado. Cierre eléctrico. 1.500 € al mes. Tlf. **915704720** y **686 047 434**.

PISO alquilo de 3 dormitorios, cocina y baño con plaza de garaje. Todo exterior, bonitas vistas. Precio 700 € Tlf. **91 437 18 16**.

NAVE INDUSTRIAL alquilo, Polígono Vallecas, Calle Camino de Hormigueras. SUP: 300m². Segunda planta. Edificio con seguridad 24h. Tlf. **627 435 118**.

PISO de 3 dormitorios alquilo con armarios empotrados muy amplios, comedor, cocina, baño completo y dos terrazas, todo exterior, dos ascensores y plaza de garaje y zonas verdes. Colonia de los Taxistas, calle Sierra Toledana Tlf. **91 437 18 16**.

Venta Inmuebles

SE VENDE casa a 13 Km de la Laguna de Ruidera 145 mts, 2 plantas. Precio 45.000 €

CHALET adosado vendo, próximo a Tarancón, completamente amueblado. A 90 km de Madrid. Precio a convenir. Antonia Tlf. **91 303 43 73**.

Amistad / Contactos

CHICO de 40 años, muy atractivo, alto, cariñoso, sano, educado, soltero, sintiéndose solo. Busca su media naranja, una chica hasta 40 años para una relación estable. Tlf. **651 045 502**.

MARTA me llamo, soy transexual y quería amistad con hombres entre 30 y 60 años. Sin compromiso Tlf. **651 392 479**

HOMBRE de 59 años, sencillo, desearía comunicarme con mujer sencilla y buena persona que le gustase la naturaleza, viajar por nuestro país que es tan bonito. Tlf. **910325695** y **665 573 111**.

Trabajo / Oferta

Necesitamos COMERCIALES energéticos para cambios de comercializadora. Para la empresa Factor Energía. Interesados llamar al **Tlf. 91 737 02 44**.

OPERARIO busco para duplicar llaves y mandos. Imprescindible experiencia. Tlf. **619 305 619**.

Trabajo / Demanda

50 AÑOS, de Vallecas, busco trabajo de limpieza o mozo de almacén. Camarero experiencia 3 años. Enrique Tlf **619 810 192**.

HOMBRE de 40 años muy responsable me ofrezco como autónomo o contratado para trabajar en empresas de mantenimiento. Gran experiencia Tlf **649 334 552**.

TUNA de Madrid ameniza eventos, fiestas, celebraciones, reuniones, despedidas, etc. Gran experiencia y precios sin competencia.

Presupuestos personalizados, según día, hora, etc....Tlf. **91 4770846 y 625 987 749** macasadot@hotmail.com

SEÑORA se ofrece para cuidado de personas mayores Vallecas Tlf. **601 118 416**.

MUDANZAS, portes, económico. Tlf. **657 117 563**.

Masaje Cráneo-Sacral Desprogramación Biológica Liberación Somato-Emocional

Mar Torrado Goyanes
¡La alegría es salud y también está en ti!
www.desprograMARte.com
facebook.com/desprogramarte

PINTURA y decoración. Lisos, gotea, estuco, etc. Precios económicos. Limpieza y seriedad. Jose Tlf: **656 423 330**.

MANICURA a domicilio, zona Vallecas Tlf. **601 118 416**.

PORTES y Mudanzas. Por toda la Comunidad de Madrid. Precios económicos **655 134 201**.

SEÑORA con informes se ofrece para trabajar por las tardes. Tlf: **626 773 031**.

SE OFRECE para trabajar de interno o externo para personas mayores o limpiando o mozo de almacén, jardinería, construcción, carga y descarga o similares. Experiencia. Preferentemente zona Entrevías Jose. Tlf: **665 711 184**.

SEÑORA seria y responsable de zona Entrevías cuidaría a personas mayores para acompañamiento, recados, hospitalales, tareas hogar,

también como conserje. También niños. María José. Tlf: **699 148 517**.

INTERNA Me ofrezco recién llegada de Berlín. Soy de Madrid, hablo 4 idiomas. Fines de semana libres. Suelto a convenir. Soy doctora en osteopatía, cocino de maravilla, con referencias. Personas con seriedad. No me importa fuera de Vallecas. 56 años. Me urge. Tlf. **674 649 183**

MUJER española busca trabajo en Madrid o provincia de ayudante de cocina, limpieza mantenimiento interior de empresas, empresas del metal con vehículo propio. Responsable. Tlf. **617 818 294**.

SEÑORA madura seria honesta sola se ofrece para cuidar personas mayores a toda hora. Tlf. **689 422 256**.

CARPINTERO ebanista. Fabricación y montaje de todo tipo de muebles a medida, puertas armarios, carpintería en general. Presupuesto sin compromiso. Jose Luis Martínez. Tlf. **607 816 064**.

Enseñanza / Clases

MATEMATICAS clases particulares. Tlf. **633 869 957**.

DIPLOMADO en Magisterio por la UAM se ofrece para clases de Educación Primaria y E.S.O. Precios económicos. Tlf: **685 823 789**

INGLÉS Clases a todos los niveles, refuerzo en gramática y conversación. Preguntad por Alba, Tlf. **675 163 146**.

CLASES PARTICULARES de Matemáticas (E.S.O. y Bachillerato) a precios populares. Tlf. **656 267 460**.

CLASES PARTICULARES de Matemáticas, E.S.O. Y 1º de Bachillerato. Tlf. **687 390 100**.

Varios

PUERTA de color roble, vendo. De interior de vivienda. A estrenar. Tlf. **91 437 18 16**.

VENDO thermomix 3300. Funciona perfectamente. Con todos los accesorios incluso libro de recetas. 125€. Tlf. **625 987 749 y 91 477 08 46** macasadot@hotmail.com

TM 5 vendo. Utiliza plan renove para tu viejo Thermomix. Dispongo de modelos anteriores de 2º mano. rosarubia.r@gmail.com Tlf. **687 556 394**

SOFA Vendo gris de piel nuevo de 3 asientos, uno de ellos reclinable, muy cómodo, muy baratito, por traslado, me urge. Tlf. **91 437 18 16**.

DISCOS de música de vinilo, compro. Voy a domicilio josé. Tlf **649 117 782**.

Empresas y profesionales

este módulo de publicidad a precio muy económico

675 646 204

ALGUNOS DE LOS LUGARES DONDE ENCONTRAR VALLECAS VA

Relación completa en:
vallecas.com/distribucion

VILLA DE VALLECAS

CASCO HISTÓRICO

➤ Mercado Villa de Vallecas

C/ Sierra Vieja, 61

➤ Centro de Salud Villa de Vallecas

C/ Sierra Gádor, 68

➤ Biblioteca Pública Municipal Villa de Vallecas

C/ Monte Aya, 12

➤ Cafetería Hermanos Arnanz

C/ Sierra de Guadalupe, 2

➤ Ferretería Vallecana

Pº Federico García Lorca, 24

➤ Junta de Distrito Villa de Vallecas

Pº Federico García Lorca, 12

➤ Jamonería Gourmet

C/ Real de Arganda, 18

➤ Aqua Sport

C/ Gavia Seca, 10

➤ Hospital Virgen de la Torre

C/ Puerto de Lumbreras, 5

➤ Centro Juvenil El sitio de mi recreo

C/ Sierra del Torcal, 12

➤ Ahorramos Congosto

C/ Congosto, 32

➤ Pastelería Lara's

C/ Congosto, 22

➤ Churrería La boutique del churro

C/ Congosto, 42

➤ Loterías y apuestas del Estado

C/ Sierra Morena, 7

➤ Villa Sport Fitness

C/ Puerto de las Pilas, 9

➤ Reparación de calzado El relámpago

C/ Puerto de Alazores, 18

➤ Reparaciones en General

C/ Sierra Morena, 21

ENSANCHE DE VALLECAS

➤ Pastelería Estrella del Sur

Avd. Ensanche Vallecas frente Metro Las Suertes

➤ Cafetería Sur Este

Avd. Gran Vía del Sureste 16

➤ Ferretería Las Suertes

C/ Mª Teresa León, 1

➤ GYM La Gavia

C/ Entrepeñas, 45

➤ Restaurante 40yCuatro

Avd. Ensanche de Vallecas, 44

➤ Centro de Salud "Ensanche de Vallecas"

Calle de las cinco villas, 1

SANTA EUGENIA

➤ Polideportivo Cerro Almodóvar

Calle Cerro Almodóvar, 9

➤ Taberna Reina

Avd. Santa Eugenia, 29

➤ Rte. Casa Gori

C/Cesar Pastor Llopis 2-L3

➤ Ciudad Deportiva Rayo

Vallecano

C/Rayo vallecano s/n

➤ Biblioteca Vallecas Villa

Plz. Antonio Mª Segovia, 2

➤ Centro Cultural Pilar Miró

Plz. Antonio Mª Segovia s/n

➤ Floristería Iris

C/Castrillo de Haza, 15 post.

➤ Carnicería Nueva Imagen

<p

Ningún niño sin bigote

Gran Recogida de Leche

en favor de



**¡Ayúdanos,
cada euro cuenta!**

La Gran Recogida de Leche es una iniciativa de la Fundación Bancaria "la Caixa", en favor de los Bancos de Alimentos, para hacer llegar el mayor número posible de litros de leche a los más de 350.000 niños que hoy en día no tienen acceso a alimentos básicos en nuestro país.

Colabora con nosotros y tu aportación irá **destinada íntegramente** a las familias que más lo necesitan de tu entorno más próximo, a través de los Bancos de Alimentos provinciales.

Puedes hacer tu donación enviando un SMS* con la palabra **LECHE** al **28024** o a través de la web:

www.granrecogidadeleche.es

Por cada diez litros de leche recogidos, la **Obra Social "la Caixa"** **donará un litro adicional**, hasta un máximo de 100.000 litros.



*Donación integra del coste del SMS, 1,20 euros, destinada en su totalidad a proyectos sociales de la Fundación Bancaria "la Caixa". Servicio de SMS de tipo solidario operado por Altiria TIC, nº de atención al cliente: 902 00 28 98, altiria.com, apdo. correos 36059 - 28080 Madrid. Información legal: www.obrasocialcaixa.org / info@fundaciolacaixa.org Colaboran: Movistar, Vodafone, Orange y Yoigo.



Obra Social "la Caixa"



CaixaBank