

# Vallecas VA

Noviembre 2015 N° 2340 • AÑO XXI PERIÓDICO GRATUITO

www.vallecas.com

## Odontólogos en la Cañada

(Pág. 6)



Foto: Archivo fotográfico COEM

facebook.com/vallecasva

Madrid Sureste

**RAYO AUTO ESCUELAS** www.rayoautoescuelas.com

Más de 40 años nos avalan Enseñanza de calidad TODOS LOS PERMISOS

**Cursos CAP**  
Viajeros y mercancías todos los meses

**Cursos A.D.R.**  
Mercancías peligrosas todos los meses

**Cursos Recuperación**  
de puntos y sensibilización. Todas las semanas

**Cursos intensivos**  
Moto-B-C-D-E. Sácate el teórico en 10 días

info@rayoautoescuelas.com VALLECAS: Avda. Albufera, 264 Tel.: 91 303 11 66 • Móvil: 600 50 97 23  
Avda. Albufera, 110 Tel.: 91 477 37 85 • Alcalá de Guadaira, 32 Tel.: 91 777 96 17  
VILLA DE VALLECAS: Congosto, 8 Tel.: 91 332 87 34 • MORATALAZ: Hacienda de Pavones, 120 Tel.: 91 773 6773

**FERRETERÍA GIL**

■ CERRAJERÍA  
■ ELECTRICIDAD  
■ CALEFACCIÓN  
■ MENAJE  
■ PERSIANAS  
■ FONTANERÍA

ferreteriagil.es  
Avda. Albufera, 281 – 91 778 0715

**Tania Jardín Guardería**

**CENTRO INFANTIL**  
Más de 35 años con Proyecto educativo propio

Cocina propia y patios para juegos.  
Guardería, Estimulación Temprana, Psicomotricidad y Expresión Corporal  
Psicólogo y Médico Pediatra – Informes Periódicos.  
Iniciación a Inglés, Lectura y Educación Vial

25% Descuento Entrega Anuncio

Avda. Palomeras, 29 – Telf. 91 778 10 80 – info@taniajardin.com

**MOBILIARIO DE COCINA**

**EUROLAR**  
45 años en el barrio  
BAÑOS • REFORMAS

Avda. Palomeras, 96  
28018 MADRID  
www.mueblesdecocina-eurolar-vallecas.net

91 303 40 94  
email: ayzeurolar@gmail.com

**Mi Capricho**  
Cervecería - Restaurante  
Menú Diario y Carta

Abierto de lunes a sábado.  
Avd. de la Albufera, 323  
(edificio VALLAUSA, salida 16 de la M-40)  
91 513 46 25

**Amplio local, terraza permanente.  
Salón privado para 21 comensales**

<b>CARRET DE CHULETILLAS DE LECHAL</b> (1,2 Kg. Aprox.) ★ Patatas fritas ★ Queso manchego ★ Botella de vino Rioja, Marqués del Puerto <b>45€</b>	<b>PARRILLADA DE MARISCO</b> ★ 2 carabineros ★ 2 cigalas ★ 8 gambas ★ 10 gambones ★ 8 navajas ★ 4 zamburiñas ★ Botella de vino ribeiro <b>50€</b>	<b>COCHINILLO ENTERO</b> (3,5 - 4 Kg. Aprox.) POR ENCARGO ★ Patatas panaderas ★ Ensalada de la casa ★ Botella de vino Rioja, Marqués del Puerto <b>110€</b>	<b>CODILLO</b> (1 Kg. Aprox.) <b>12€</b> <b>ZAMBURIÑAS</b> (250 grs.) <b>11,50€</b>
---	---	---	--

**PULPO A LA PARRILLA CON CREMA DE CACHELOS** ★ Botella de vino ribeiro **20€**



## EDITORIAL

## En noviembre toca prepararse

El escenario político y social en España ha cambiado radicalmente, y ya ha comenzado “la hora de la gente”.

Esto no solo está pasando en España: está recorriendo “el mundo entero”. Un nuevo horizonte, una nueva sensibilidad, ya está aquí y no va a parar de abrirse paso día a día, continente a continente. En este país, hace cuatro años, hemos tenido el privilegio de ver nacer una de sus profundas manifestaciones: el 15M.

Estamos a un mes de cerrar, con las próximas elecciones generales del 20 de diciembre, un pequeño pero muy intenso momento histórico. Hace tan solo cinco meses, en las pasadas elecciones municipales, en Madrid —junto a Barcelona, Zaragoza, La Coruña, Cádiz, etc.— hicimos nuestra parte. Pusimos el gobierno de estas ciudades en manos de “la gente”. En todas ellas ya se han dado claras manifestaciones de la nueva manera de

entender y hacer política. En Madrid, en algunos distritos, entre ellos las dos Vallecas, fue muy destacado el apoyo electoral que se dio a estas nuevas candidaturas.

En Vallecas ya se está viendo lo que se ha empezado a hacer y ya conocemos lo que se hará en los próximos meses: los nuevos plenos por la tarde, la gratuidad del Autobús H1, la campaña “Cuidamos Vallecas”, la consideración administrativa del Ensanche como barrio, la peatonalización de los bulevares, los Estados Generales vallecanos, etc.

¿Será que a los vallecanos nos importa lo social, lo político, la gente? ¿Será que los vallecanos “nos vamos a preparar” para este histórico mes de diciembre que tenemos por delante? Tal vez sea de interés reflexionar qué es eso de “estar a la altura de los acontecimientos” e ir preparándose para la próxima campaña electoral. Ante las posibilidades tan apasionantes que se han abierto

en este nuevo escenario, convendría preguntarse: ¿cómo me coloco yo frente a estas próximas elecciones? ¿Como espectador? ¿Como votante sin más? ¿Comprometiéndome, poniendo todo lo que esté en mis manos?...

Tal vez erróneamente, uno piense que “lo poco” que uno pueda hacer apenas vaya a influir en algo. Recordemos que en las pasadas elecciones municipales, si el Partido Popular en Madrid hubiera conseguido 8.000 votos más, muy probablemente Manuela Carmena no estaría de alcaldesa, ni Paco Pérez de concejal presidente.

Estamos viviendo un momento apasionante y de gran responsabilidad en el que es fundamental participar en espacios en los que reflexionar, informarse, intercambiar, estudiar, para poder tomar decisiones con el máximo posible de coherencia. Estos meses de noviembre y diciembre no nos pueden ser indiferentes. ■

Comenta este artículo en [www.vallecas.com](http://www.vallecas.com)

CARTAS  
AL DIRECTOR

• Para manifestar su opinión sobre algún tema, dirija su escrito por correo electrónico a:

[prensa@vallecas.com](mailto:prensa@vallecas.com)

o por carta a:

Vallecas VA,  
Apartado de Correos N° 72.004  
28080 Madrid.

• No olvide incluir su nombre completo, dirección y DNI. Vallecas VA se reserva el derecho de reducir o extraer el texto a publicar, si fuera necesario por razones de espacio. El periódico no se hace responsable de las opiniones que libremente sean expuestas por sus autores en esta sección.

[prensa@vallecas.com](mailto:prensa@vallecas.com)

## //Tribuna &amp; Vallecana

## ¿Quieres colaborar?

Vallecas VA, un medio al servicio del barrio  
Envíanos tu texto para esta sección a:  
[prensa@vallecas.com](mailto:prensa@vallecas.com)

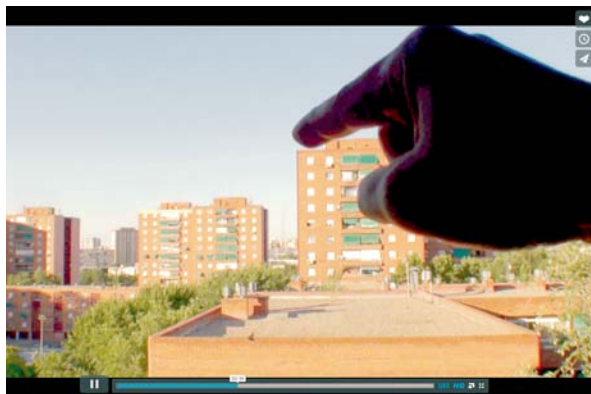
## Adiós, Fontarrón

Lucely Orozco Soto

El 29 de julio de este año fuimos acusados, juzgados y condenados sin derecho de defensa. Estábamos en casa, en el barrio Fontarrón de Vallecas, y de pronto vinieron a buscarnos para ajusticiarnos.

La razón por la que quisieron lincharnos fue tener a la vista en nuestro taller de trabajo, dentro de casa, una cámara con la que a veces filmamos desde la ventana el paisaje urbano de un barrio al que llegamos hace tres años, ilusionados porque nuestro nuevo piso estaba en un entorno luminoso, tranquilo, verde y con horizonte. Nos atacaron con insultos grotescos y puñetazos, y cuando quisimos enseñarles lo que había en la cámara, nos la quitaron, arrebatándonos la evidencia de que no había nada que ocultar. Por fortuna, el intento de defendernos no terminó en el hospital.

Ninguno de los acusados quiso mirar el contenido de la cámara que les ofrecimos ver. Nunca nos habíamos fijado en esas personas ni filmado nada de sus vidas o de sus casas. Pero ellos sí dijeron que nos tenían vigilados. Es triste pensar que nos tienen miedo y



que el miedo les hace ver fantasmas donde no los hay. Triste que hayan esperado pacientemente a tener un pretexto para gritarnos a la cara que no nos quieren cerca.

Nos dimos cuenta de que así se vive allí... Desconfiando los unos de los otros y alimentando la intolerancia, el miedo, la rabia y la sinrazón. Se imponen la ira, los gritos y los puños frente a algo que no se conoce.

¿Qué pasaría si frente a una sospecha alguien mata a un inocente? ¿De qué serviría darse cuenta después?

De un día para otro, nos cambió la vida. Pasamos de sentirnos felices y entusiasmados en un lugar a sentirnos violentados, humillados, señalados e impotentes. Tu-

vimos que llamar a la Policía, que ante la evidencia nos eximió de toda culpa. Pero que se necesitase eso para mantenernos a todos a raya da fe de lo mal que convivimos.

Solo nuestra vecina de enfrente, a pesar de no tener mucha movilidad por estar enferma de sus pies, se mostró solidaria, actuó con humanidad, nos dirigió la palabra y se preocupó por nosotros. Pero ella ya es mayor... Los niños estaban alrededor de la turba observando... Aprendiendo.

Ese día nos dejaron bien claro que querían que nos fuéramos, y lo reafirmaron una semana después poniendo pegamento en la cerradura de nuestro piso.

Nosotros sentimos que así no queríamos quedarnos.

el  
rincón  
de la  
POESIA

El niño de  
Vallecas

(Reflexión sobre el cuadro  
de Diego Velázquez)

Antes de que la *ce* mudara en *ka*,  
mediando ya el siglo diecisiete,  
un pintor sevillano trazó en lienzo  
la figura de un hombre, casi niño,  
enfundado bajo un tabardo verde.  
Cavila, acaso, con la mirada huida  
sobre una roca o mar que nunca han sido.  
Claro como su origen, busca el niño  
la luz que da el pintor a su reposo.  
Bufón de un rey de las Españas,  
de un príncipe o de un duque,  
qué más da. Su apodo es un misterio.  
Una duda, su gesto. Un recelo, su cuna.  
El pintor juguetea con la Historia,  
que el Arte nunca pide el pasaporte  
aunque la identidad se desvanezca.  
Realidad o ficción, su apodo es una sombra,  
de Vallecas se asoma en los pinceles  
de un pintor sevillano.  
En el Museo del Prado, se recoge,  
antes de que la *ce* mudara en *ka*.

Concha Morales

## Fe de erratas

En el número de Vallecas VA del mes pasado, en la entrevista con Rostislav Fedorov (pág. 13), director del coro polifónico que se está desarrollando en el Centro Cultural Pilar Miró, atribuíamos territorialmente dicho centro a Santa Eugenia, cuando realmente se encuentra ubicado en la UVA de Vallecas. Sirva esta fe de erratas para corregir el error, por el que desde esta redacción pedimos disculpas.

DIRECTOR: Jesús Arguedas Rizzo ■ REDACCIÓN: Roberto Blanco ■ DISEÑO Y MAQUETACIÓN: Pardetres.net ■ PUBLICIDAD: Jesús Arguedas Rizzo ☎ 91 380 42 52 ■ FILMACIÓN E IMPRESIÓN: Grafilán S.A.

■ DISTRIBUCIÓN: National Post S.L. ■ EDITA: Publicaciones Periodísticas Jemar S.L. Apartado de Correos N° 72004 28080 Madrid ☎ 91 380 42 52 – [prensa@vallecas.com](mailto:prensa@vallecas.com)

■ Depósito Legal: AV-281-1994 ■ EN INTERNET: [www.vallecas.com](http://www.vallecas.com) ■ CORREOS ELECTRÓNICOS: Redacción: [prensa@vallecas.com](mailto:prensa@vallecas.com), Roberto Blanco: [roberto.blanco@vallecas.com](mailto:roberto.blanco@vallecas.com)

Publicidad: [jesus.arguedas@vallecas.com](mailto:jesus.arguedas@vallecas.com)

■ NOTA DEL EDITOR: No se permite la publicación por ningún medio impreso o digital de los contenidos, imágenes, así como la reproducción del diseño de los anuncios contenidos en el periódico sin el consentimiento previo y escrito.

PRODUCIDO EN VALLECAS

Miembro de







Murgui, Carmena, Pérez y Sabanés, en la Junta de Distrito.

PRENSA AYTO.

# ‘Un Mes, Un Distrito’: Puente de Vallecas

➔ **Manuela Carmena, Paco Pérez, Nacho Murgui e Inés Sabanés visitaron algunos puntos del Distrito y se reunieron con asociaciones vecinales**

PRENSA AYTO.

La alcaldesa de Madrid, Manuela Carmena, visitaba el 14 de octubre Puente de Vallecas dentro de la campaña *Un Mes, Un Distrito*, que comenzó el pasado mes de septiembre en San Blas. Carmena ha estado acompañada en su visita por el barrio y diversas instalaciones por el concejal del Distrito, Paco Pérez; el delegado del área de Coordinación Territorial y Asociaciones, Nacho Murgui; y la delegada de Medio Ambiente y Movilidad, Inés Sabanés.

Entre los lugares visitados, destacar el Espacio Mujer Madrid de la Fundación José María de Llanos. Es un centro de atención integral para mujeres víctimas de la violencia de género que ofrece orientación social, jurídica y laboral y formación cultural y profesional para impulsar



La alcaldesa visitó el Espacio Mujer Madrid.

PRENSA AYTO.

la independencia personal, psicológica y económica de estas mujeres, en especial de las que tienen hijos a su cargo.

La alcaldesa y los delegados se han reunido además con asociaciones ciudadanas en la Junta Municipal de Distrito para presentar algu-

nos proyectos que se van a poner en marcha en los distritos vallecanos.

## Gratuidad del H1

El uso del autobús H1 será gratuito para poder enlazar con otros medios de transporte. La línea lan-

zadera H1, que cubre el recorrido entre Sierra de Guadalupe y el Hospital Infanta Leonor, es el único medio de transporte público para acceder a esta instalación sanitaria. La medida beneficiará a los más de 300.000 usuarios potenciales de esta ruta. Como respuesta a la petición vecinal, la Empresa Municipal de Transportes y las juntas municipales de Puente y Villa de Vallecas suscribirán un convenio para que éstas asuman el pago del billete de la línea H1.

## ‘Cuidamos Vallecas’

Otro de los proyectos que se pondrá próximamente en funcionamiento en el Distrito es el denominado *Cuidamos Vallecas*. Se trata de un plan de cuidado integral de los espacios públicos a través de la sensibilización, la formación y el empleo. Se propone como un nuevo modelo de intervención municipal en la vía pública, basado en la corresponsabilidad ciudadana y en el desarrollo de actividades de formación con prácticas. Para su puesta en marcha se va a suscribir un acuerdo de colaboración entre el área de Medio Ambiente y Movilidad, la Agencia para el Empleo y los distritos de Puente y Villa de Vallecas.

El programa incluye talleres y charlas de sensibilización en colegios, centros de mayores y asociaciones de vecinos. Se desarrollarán además actividades de empleo y formación en las que participarán 30 alumnos-trabajadores, que realizarán prácticas formativas en espacios públicos y zonas ajardinadas.

## Barrio Ensanche

El distrito de Villa de Vallecas va a aprobar en pleno extraordinario la creación de un nuevo barrio: ‘El Ensanche’. Con esta nueva división administrativa se conseguirá una mejor representación de los intereses de los vecinos de este nuevo desarrollo urbanístico.

## Peatonalización del bulvar

Próximamente también está prevista la peatonalización permanente del bulvar de Peña Gorbea, medida que se reforzará con el programa de actividades culturales al aire libre *Calle Abierta*. Es una de las primeras medidas de un Plan de Regeneración Integral del Casco Antiguo de Puente de Vallecas, que se va a llevar a cabo con la participación del tejido asociativo local. ■

# Mayores competencias para las juntas y más voz para los ciudadanos

PRENSA AYTO.

Descentralizar el Ayuntamiento y devolver las competencias a las juntas de distrito, incrementar la participación ciudadana y fomentar el asociacionismo son las líneas estratégicas del trabajo que ha iniciado el área de gobierno de Coordinación Territorial y Asociaciones del Ayuntamiento. El concejal delegado del área, Nacho Murgui, explicaba el 6 de octubre la filosofía y las propuestas de su departamento con el objetivo de potenciar las juntas municipales de los 21 distritos de la ciudad.

El Plan Estratégico de Descentralización municipal permitirá a las juntas un margen de gestión superior al que han tenido durante las últimas legislaturas. ‘Frente al proceso de retraimiento de las juntas, nosotros hemos creado esta nueva área, para devolverles funciones y rearticular la estructura de la ciudad en base a los distritos, que es la parte de la Administración pública más cercana a la ciudadanía’. El objetivo es que al cabo del mandato las juntas hayan logrado llegar a gestionar el 25% del presupuesto municipal.

## Participación vecinal

La modificación de la normativa, que será la segunda línea estratégica de trabajo, afectará al desarrollo de los plenos de distrito, habilitando fórmulas amplias para la participación de los vecinos. Se trata, según Murgui, de que ‘tengan voz en las sesiones plenarias, que puedan preguntar y replicar, que tengan más participación, en fin, en la actividad de gestión de su distrito’. Otra línea de trabajo es el apoyo a las asociaciones vecinales y el fomento del asociacionismo, la simplificación de los trámites de creación y mantenimiento de las asociaciones y la elaboración de una normativa para la gestión ciudadana de espacios. ■

**10 años cuidando tu salud dental**

**Clínica SED**  
Salud y estética dental

Avda. de San Diego, 77  
Tel. y Fax: 917 571 499  
www.clinicased.es

- ODONTOLOGÍA GENERAL •
- PERIODONCIA •
- IMPLANTOLOGÍA • ORTODONCIA •
- ESTÉTICA DENTAL •
- BLANQUEAMIENTO •
- PRÓTESIS FIJAS Y REMOVIBLES •

**LOTERIA LOS SOPORTALES**  
Empresas, realicen ya su RESERVA para Navidad y El Niño

C/ Sierra del Cadí, 6  
91 477 31 81 y 601 256 199  
loteria.lossoportales@gmail.com  
Síguenos en f

**VallecasVA**  
**anúnciese**  
llega a más gente en TODO VALLECAS  
**91 380 42 52**

**ELECTRICIDAD 24 horas**  
**637 867 429 URGENCIAS**

- ❖ Nuevas instalaciones eléctricas
- ❖ Porteros automáticos y antenas
- ❖ Mantenimiento de empresas y locales comerciales
- ❖ Trabajamos para las principales compañías de seguros

**EPL**  
ELECTRICIDAD 24 H

C/ Fuente de Piedra, 11  
Teléf: 91 666 83 74



# ¿Qué está pasando en Correos?

➔ **Destrucción de empleo, sobrecarga de trabajo y represión laboral, entre las denuncias de los trabajadores, que se muestran firmes en la defensa de este servicio público**

➔ **CORREOS EN LUCHA**

Este texto es el grito de los trabajadores públicos del servicio postal, que estamos percibiendo en nuestras condiciones laborales el riesgo de privatización inminente. Comenzaremos situando el contexto: Correos y Telégrafos actualmente pertenece a la SEPI, y produce el 0,7% del PIB de este país, con una cartera de negocio de 1.285 millones de euros. Como comprenderéis a la vista de estas cifras, es un negocio muy goloso para los buitres empresariales.

En España los servicios postales se liberalizaron de manera definitiva en 2008. Pero llevábamos más de una década observando cómo lo que era el derecho constitucional a las comunicaciones se convertía paulatinamente en un nicho de mercado orientado al beneficio. La irrupción de la compra online no hizo más que acrecentar la idea del succulento negocio que



Los trabajadores reivindican la recuperación de los 23.000 empleos destruidos.

CORREOS EN LUCHA

## TABLA REIVINDICATIVA

➔ **REDACCIÓN**

Ante la situación descrita, la Plataforma de Trabajadores de Correos defiende una tabla reivindicativa en la que destaca la recuperación de los 23.000 puestos de trabajo estable destruidos, insistiendo en que salgan todas las plazas sin ocupar en los concursos de traslados y en los reajustes locales; el fin de los despidos y los expedientes a los trabajadores, poniendo punto final al acoso y la represión en Co-

reos; el cumplimiento real del Servicio Postal Universal, pues todos los usuarios tienen derecho a recibir su correo vivan donde vivan; y el fin de la penalización económica a las bajas por enfermedad y del acoso a las enfermas, con el reconocimiento de las enfermedades asociadas a este trabajo.

Los trabajadores destacan que el pasado año (según cifras de 2014 aportadas por Correos) se han perdido 2.000 puestos de trabajo, mientras que el ente público ha ganado 191 millones de euros "limpios". Paralelamente, el servicio público sigue mermando

poco a poco: al denominado "plan de contingencia", por el cual las posibles bajas o ausencias no son cubiertas y las asumen el resto de trabajadores, que lleva aplicándose unos cinco años y se ha convertido ya en norma, se ha sumado ahora una "reestructuración", que está teniendo como consecuencia la pérdida de secciones. Concretamente en los cinco distritos postales de Vallecas, los trabajadores estiman que desaparecerán un mínimo de 20 secciones como resultado de este proceso, lo que sin duda notaremos los usuarios a la hora de recibir nuestro correo.

Correos tenía entre manos (en 2014 el aumento de la paquetería se ha situado en un 400%). Así que los ajustes previos a la privatización no se hicieron esperar: en 2007 la plantilla de Correos era de 65.000 trabajadores, mientras que el año 2014 nos ha dejado un balance de 42.000 personas.

Hablamos de la supresión de 23.000 puestos de trabajo en siete años. Como os imagináis, los efectos sobre la plantilla han sido devastadores. En primer lugar, denunciar el ERE encubierto que hemos sufrido sobre el personal contratado y discontinuo; en segundo lugar, la sobrecarga hasta límites peligrosos para la salud sobre el colectivo laboral y funcionario. A la par, la directiva de Correos gastaba tres millones de euros en acosar a los trabajadores enfermos a través de la empresa Tebex, enfermos precisamente por dichas cargas de trabajo.

El siguiente paso "de libro" tras la reducción de personal está siendo la inversión millonaria en nuevas tecnologías a cargo del ente público, saqueando a los contribuyentes de cara a adelgazar la inversión privada una vez se consume su venta. Y el tercer paso, como no puede ser de otra manera, acercar

a la gente la idea de que el servicio público funciona mal. Con la reducción de plantilla antes mencionada, la capacidad de reparto se ha dinamitado. Un trabajador no puede repartir su barrio y otro de igual características, de ahí que nos veáis siempre corriendo por las calles, de la misma manera un trabajador no puede clasificar lo que antes clasificaban dos si además la cantidad de paquetería y correo certificado ha aumentado exponencialmente.

Para que toda esta destrucción de nuestras condiciones de trabajo se haya podido llevar a cabo sin una voz más alta que otra, Correos ha extendido una terrible política del miedo en las plantillas. Despidos aleatorios, partes disciplinarios, destrucción del ánimo de los trabajadores, fomento de la competitividad entre los mismos. Y un enorme problema sindical que nos ha llevado a crear nuestra propia plataforma de trabajadores para unir por abajo lo que por arriba parece imposible.

Así que aquí nos tenéis: convencidos de que unidos con los demás sectores laborales y peleando duro podemos conseguir parar la privatización de Correos. ¡Correos en lucha, público y de calidad! ■

## CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

✉ [trabajadoresdecorreosenlucha@gmail.com](mailto:trabajadoresdecorreosenlucha@gmail.com)  
 🐦 [twitter.com/correosenlucha](https://twitter.com/correosenlucha)  
 📘 [facebook.com/correosenlucha](https://facebook.com/correosenlucha)

# ‘Cuidamos Vallecas’, un proyecto basado en la implicación ciudadana

➔ **REDACCIÓN**

El proyecto municipal *Cuidamos Vallecas*, cuya puesta en marcha viene siendo anunciada durante los últimos meses por las juntas de distrito vallecanas, ha sido presentado con más detalle en octubre por Francisco Pérez. El concejal ha identificado el de la limpieza y mantenimiento de la vía pública como "el segundo problema para los ciudadanos de Madrid, tras el paro y la situación económica", responsabilizando en gran parte del deterioro de este servicio al ERTE de las empresas contratistas, que finalmente ha sido retirado el pasado día 13.

El proyecto, según el concejal, "tendrá un carácter experimental, aprovechando el impacto social que tienen las actuaciones públicas en un barrio tan emblemático como Vallecas, así como la fortaleza de su tejido asociativo y el sentimiento de pertenencia a la comunidad". *Cuidamos Vallecas* aúna participación ciudadana, actividades divulgativas, despliegue de canales de comunicación bidireccionales, programas de empleo y formación, intervención en el espacio urbano y procedimientos para medir los resulta-



El de la limpieza es un problema que preocupa a los vecinos.

COORDINADORA AA.VV. VALLECAS

dos y su impacto en la comunidad, basándose asimismo en la coordinación de esfuerzos de las juntas municipales de distrito y las áreas de gobierno de Equidad, Derechos Sociales y Empleo, junto con la de Medio Ambiente y Movilidad. Su puesta en marcha "tendría adicionalmente un notable impacto en el empleo, pues de extenderse a otros distri-

tos podría incorporar a 945 participantes, que obtendrían como valor añadido una cualificación profesional necesaria para su futura inserción profesional, en el marco de los planes de la corporación municipal para un mejor cuidado de la ciudad", afirma Pérez.

*Cuidamos Vallecas* tendrá una duración de 9 meses, y se

financiará con partidas presupuestarias disponibles del Área de Medio Ambiente y Movilidad. Se trata, concluye el concejal, "de poner en marcha actuaciones innovadoras que nos anticipen un nuevo modelo de mantenimiento de la vía pública y sus zonas ajardinadas, basado en la implicación de la ciudadanía". ■

# Limpieza: al final, la empresa cedió y retiró el ERTE

➔ **ROBERTO BLANCO TOMÁS**

Finalmente, el sentido común se ha impuesto, y la Unión Temporal de Empresas Madrid Zona 5 (formada por FCC y ABSA), adjudicataria del servicio municipal de limpieza y zonas verdes del Lote 5, al que pertenece nuestro distrito, se ha visto obligada a retirar el Expediente de Regulación Temporal de Empleo que afectaba a este servicio, y que desde el principio contó con el rechazo de trabajadores y ciudadanos.

A principios de octubre, la UTE Zona 5 transmitía a la parte social de la mesa de seguimiento del ERTE, basándose en una supuesta mayor demanda de servicios de limpieza viaria y de jardinería comunicada por su cliente, el ayuntamiento de Madrid, la necesidad de incrementar el número de trabajadores disponibles. Por ello, tomaba en un principio la decisión de "reducir el periodo de ERTE a 0 días".

Dicha decisión no satisfizo ni a los trabajadores ni al Ayuntamiento. Fundamentalmente, como puntualizaba el sindicato

CGT en un comunicado, porque el Ayuntamiento "no ha incrementado la demanda de servicios, sino que ha exigido el cumplimiento del contrato integral de limpieza viaria y mantenimiento de zonas verdes, dado el reiterado incumplimiento que ha llevado a la ciudad de Madrid a una de las peores situaciones de suciedad y destrucción de zonas verdes". "Lo que la empresa entiende como puntual y temporal —afirmaban—, es en realidad una necesidad permanente de mayor número de trabajadores en las calles y en las zonas verdes" para mantenerlas limpias y en buen estado, objeto principal del contrato suscrito entre empresa y Ayuntamiento.

Por este motivo, los trabajadores consideraban que el expediente de regulación debía ser retirado al completo, lo que finalmente ocurría el 13 de octubre, tras reunirse la comisión del ERTE (en la que están representados la empresa y los trabajadores), donde se acordaba la retirada total y definitiva del mismo, viéndose obligada la UTE a ceder ante la presión de la parte social. ■



# La Plataforma de Vallecas por la Escuela Pública se reúne con la junta municipal de Puente

REDACCIÓN

El pasado 21 de octubre tuvo lugar una reunión entre la Plataforma de Vallecas por la Escuela Pública y la junta municipal de Puente de Vallecas para tratar la situación de la educación en el Distrito y apuntar propuestas para la mejora de la misma. Por la Junta Municipal asistieron el concejal presidente, Francisco Pérez; la gerente, Carmen Casanova; y el asesor Juan José García. Por parte de la plataforma vallecana acudieron Consuelo Garrido, Marinete Alves, Maxi Sánchez, Almudena Jiménez y Fede Martínez.

La plataforma había planteado la reunión como una toma de contacto inicial con el nuevo Gobierno local, del que se espera una apuesta fuerte por la escuela pública de Puente y Villa de Vallecas, algo que confirmó el concejal durante el encuentro. La plataforma expuso a los representantes de la Junta su recorrido "durante estos 20 años de existencia, trabajando por nuestros centros, y teniendo como preocupación central la escolarización equilibrada del alumnado en Vallecas, para poder garantizar una calidad educativa", condición que estiman necesaria para que se de el derecho a la educación. En resumen, "una escuela digna, sin guetos, es la base para unos barrios en que se pueda vivir y convivir", análisis que los representantes de la Junta afirmaron compartir.

Los miembros de la plataforma expresaron la necesidad de promover un espacio educativo en ambos distritos donde se encuentren todos los agentes del mundo educativo (centros públicos y privados, AMPAs, Ayuntamiento, Inspección educativa, AA.VV., alumnado, EOEP...), en todos sus niveles y especificidades (CEIPs, IES, escuelas infantiles, CEPAS, FP,



Miembros de la plataforma, en las fiestas de Madrid Sur.

BARRIOS EN LUCHA

EOI...). Este espacio sería promovido desde el Ayuntamiento como un punto de encuentro de la comunidad educativa en el que se elabore un diagnóstico de la educación en los distritos, se hagan propuestas, etc. Desde la Junta, se planteó una alianza estratégica de la misma con el movimiento por la escuela pública para poner en marcha este espacio educativo dentro de los Estados Generales que arrancarán próximamente. En la reunión se acordó empezar los contactos cuanto antes, a través de la técnica de Educación de la Junta y las vocales especialistas, para ir avanzando en el boceto de dicho espacio.

La plataforma planteó a continuación toda una serie de propuestas elaboradas en sus últimas asambleas: escolarización (necesidad de revertir la tendencia), el mantenimiento en los centros (la necesidad de mejorar y remunicipalizar, aunque se advierte que son las áreas centrales del Ayuntamiento quienes contratan, pe-

La plataforma había planteado la reunión como una **toma de contacto inicial** con el nuevo Gobierno local, del que se espera una apuesta fuerte por la escuela pública en los distritos vallecanos

Los miembros de la plataforma expresaron la necesidad de **promover un espacio en ambos distritos** donde se encuentren todos los agentes del mundo educativo

ro se ve esta necesidad), programas y recursos que había y se han ido reduciendo (el concejal informó de que los Planes de Barrio contemplan partidas importantes para educación y se desarrollan en cuatro zonas: Palomeras Bajas, Triángulo del Agua, Pozo-Entrevías y Fontarrón), bolsa presupuestaria para situaciones urgentes... Se mencionó la necesidad de centros públicos en el Ensanche; la urgencia de plantear un plan de convivencia en los centros, pero también en los barrios; la necesidad de obtener datos de la situación de los centros en el Distrito...

Los representantes de la plataforma valoraron como "bastante positiva" la disposición por parte de la Junta Municipal a tratar todas estas cuestiones, y consideran que "cuando se inicie la Mesa por la Educación, puede tener un efecto acelerador de la elaboración de diagnóstico y consiguiente toma de decisiones de forma participativa". ■



Alumnos durante la grabación de un vídeo en Olimpia.

Y.C.

## El IES Villa de Vallecas sigue 'haciendo Europa' con su proyecto Erasmus+

YOLANDA CORRALES

Al comenzar el segundo año de andadura del proyecto Erasmus+ *Mythology In Our Language*, que estamos desarrollando en el IES Villa de Vallecas, se ha llevado a cabo el viaje que los alumnos españoles tenían que realizar a Grecia en el marco del mencionado proyecto.

Durante 6 días (del 4 al 9 de octubre), diez alumnos y tres profesoras de nuestro instituto hemos visitado lugares importantes dentro de la historia y la cultura griegas: Olimpia, la Antigua Ilis y la Acrópolis, con sus respectivos museos, nos han acercado a un periodo histórico de enorme significado para la creación de Europa y de algunas de sus señas de identidad, como la democracia o los Juegos Olímpicos. Tal y como alguien ha comentado a lo largo del viaje, hemos tenido al alcance de nuestras manos edificios, esculturas y grandiosos tesoros que acostumbramos a ver en las imágenes de nuestros libros de texto.

Pero, sin lugar a dudas, lo que ha dejado una impronta más marcada en todos los que realizamos la visita ha sido la hospitalidad de nuestros anfitriones y su cercanía a la hora de transmitirnos sus costumbres y cultura. Hemos compartido con ellos todos los manjares de la comida griega, los bailes que tanto gustan

de practicar en sus celebraciones, las clases en el instituto y también su lengua. El último día en Grecia casi todos los alumnos daban las gracias o se despedían en este idioma que ellos habían considerado hasta entonces una lengua muerta.

Para todos nosotros éste ha sido un viaje de descubrimiento: descubrimiento de nuevas gentes y lugares; descubrimiento de momentos, personajes y obras de arte ligadas a la historia de Europa; descubrimiento de una forma de vida muy cercana a la nuestra; descubrimiento de los propios compañeros, con los que se ha compartido una experiencia tan imborrable. Uno de los alumnos, cuando les he pedido que recogieran sus impresiones del viaje por escrito, ha terminado su descripción con la exclamación "¡Por más Erasmus!", después de aseverar que gracias al proyecto ha vivido una experiencia única que ojalá pudiesen experimentar todos los estudiantes. Como recalcábamos en el título de un artículo anterior, seguimos "haciendo Europa" con nuestro proyecto.

En noviembre nos visitarán parte de los profesores del centro griego y se realizarán algunos actos para dar a conocer las actividades del proyecto a lo largo del primer año de vida del mismo. Un pasito más en nuestra tarea de sentirnos más europeos. ■



nuestros clientes afirman quedar muy satisfechos con su compra.

¿tú quieres quedar también satisfecho?  
Te estamos esperando.

**E.Leclerc** VALLECAS  
Avenida de Pablo Neruda, 91-97

tu ahorro todos los días  
es nuestro compromiso

100% empresa  
madrileña



# El Colegio de Odontólogos de Madrid atiende a los niños de la Cañada

➔ El proyecto contempla también la promoción de la salud oral y hábitos saludables a las familias que allí viven

➔ NURIA VELASCO (PRENSA COEM)

El Colegio de Odontólogos y Estomatólogos de la Primera Región (COEM) puso en marcha hace un año —a través de su comisión de Compromiso Social y de la Fundación COEM— un gabinete dental solidario en el sector 6 de la Cañada Real, una de las zonas más marginales y con mayor riesgo de exclusión social de toda la Comunidad de Madrid.

El proyecto tiene como objetivos mejorar el acceso a la salud oral en esta zona desfavorecida haciendo especial hincapié en la población infantil, facilitar la prevención y la asistencia de las patologías orales y mejorar la educación para la salud oral, así como colaborar de esta forma en su inserción en la sociedad.

Para la Dra. Silvana Escuder, responsable de la comisión de Compromiso Social del COEM, “el gabinete ha tenido una muy buena acogida en la zona. Ahora el reto es mantenerlo. Queremos que éste sea un proyecto sostenible y que sirva también para integrar a esta población en la sociedad, por eso animamos a todas aquellas entidades que quieran participar”.

Los dentistas que atienden en el gabinete dental son voluntarios del COEM y realizan su labor de forma totalmente altruista. Hasta el momento, el proyecto está íntegramente subvencionado por el COEM, y también recibe donaciones de material odontológico por parte de algunas casas comer-



El objetivo del proyecto es mejorar el acceso a la salud oral en la zona, así como facilitar la prevención y la educación en este ámbito.  
ARCHIVO FOTOGRAFICO COEM



ciales, de colegiados, así como de otras organizaciones. Cualquier persona o entidad puede hacer su donación o participar llamando al teléfono del COEM (91 561 29 05) o enviando un correo electrónico a [compromisosocial@coem.org.es](mailto:compromisosocial@coem.org.es).

## Atención y educación en salud

El gabinete dental —situado en la Parroquia de Santo Domingo de la Calzada (C/

Francisco Álvarez, 80)— está abierto los martes, jueves y sábados por la mañana, y está dirigido a atender a los cerca de 3.500 niños de hasta 16

años que se estima habitan en la zona. Para ser atendido es necesario pedir cita previa a través de los trabajadores sociales, la parroquia y las ONG.

Los niños deben acudir a la consulta siempre acompañados de sus padres. Los beneficiarios de este servicio pagan un precio simbólico de 3€ por cada visita, independientemente del tratamiento que se les realice.

Además, con el objetivo de educar en salud a las familias, se organizan charlas para la promoción de la salud bucodental y se intenta transmitir la importancia de la higiene dental y los hábitos saludables.

## Llevar la atención bucodental a la Cañada

La idea de llevar a la Cañada Real el gabinete dental surge en 2010, cuando se detecta la necesidad de ofrecer una atención especializada a la población de la zona, que ya recibe la de un médico de Atención Primaria. Un primer examen muestra la situación precaria de la salud bucodental de los niños, y en ese momento la comisión de Compromiso Social del COEM decide poner el proyecto en marcha.

La Cañada Real es una de las zonas más marginales y con riesgo de exclusión social de la Comunidad de Madrid. Este lugar se caracteriza hoy en día por una gran heterogeneidad de grupos poblacionales. Está dividida en seis sectores, de los que el más conflictivo y marginal es el sector 6. Es precisamente en este sector donde se sitúa la Parroquia de Santo Domingo de la Calzada, que alberga el gabinete dental del COEM. ■

# Celebrada jornada sobre violencia contra las mujeres

➔ JUAN DE DIOS MORÁN

El pasado 6 de octubre se celebró en el Espacio Mujer Madrid de la Fundación José María de Llanos la Jornada de Experiencias y Reflexiones sobre la Violencia contra las Mujeres. A este encuentro acudieron más de 80 profesionales relacionados con los servicios de asistencia a mujeres y a otros colectivos, procedentes de diferentes organizaciones sociales y entidades públicas.

La jornada se enmarcó en el “Proyecto Atalanta” para la autonomía personal, social y económica de mujeres en situación de vulnerabilidad. Este proyecto está financiado con los fondos noruegos EEA-GRANTS del mecanismo financiero europeo.

La organización valora principalmente que esta jornada haya servido para propiciar un espacio de intercambio y debate sobre la violencia contra las mujeres y haya contribuido a la concienciación de la sociedad sobre los tipos y los condicionantes sociales y culturales en los que se propician estas conductas.

Han sido especialmente tratados y debatidos aspectos tales como la prevención de la violencia entre las personas más jóvenes, así como el funcionamiento de las redes de atención a las víctimas de la violencia machista en nuestra ciudad o las experiencias de intervención en diferentes contextos. Las ponencias han permitido a las participantes intercambiar saberes y experiencias para ayudar en la mejora de la intervención sobre las mujeres y a plantear los retos para enfocar las mejoras en la prevención, atención y respuesta. ■

# Nueva oficina social para Cañada Real Galiana en Villa de Vallecas

➔ Ha sido posible gracias a la solidaridad de la Federación del Metal, Construcción y Afines (Federación de Industria) de UGT y a la empresa Algeco Construcciones Modulares S.A.

➔ PROYECTO ICI

Otra vez ha llegado el inicio de curso escolar, y con él las extraescolares a los barrios de Madrid, y también a Cañada Real Galiana a través del Programa de Caixa



Foto de archivo de instalación de casetas el año pasado.

PROYECTO ICI

Proinfancia. Desde hace 4 años, Fundación Secretariado Gitano, junto con otras entidades como Cáritas Madrid y Asociación El Fanal, llevan desarrollando una actividad con niños y niñas de 6 a 12 años en las tardes de la semana, normalmente de lunes a jueves de 16:00 a 19:00.

Este año, con el apoyo del Proyecto ICI (Intervención Comunitaria Intercultural) impulsado por la Fundación Bancaria “la Caixa” y con la colaboración de la Fundación Secretariado Gitano y ACEM se han conseguido unos módulos para el buen desarrollo de la actividad de Caixa Proinfancia, que dará cobertura a 30 niños y niñas de Primaria y Secundaria y a sus 18 familias, así como a un taller materno-infantil que se desarrollará en el mismo lugar.

El contar con estos módulos como espacio de oficina social en Cañada Real Galiana, en el sector 6, ha sido gracias a la colaboración de la Federación

Estatal y a la Federación de Madrid del Metal, Construcción y Afines, del sindicato UGT (Federación de Industria), especialmente al área de Construcción y a la dirección de la empresa Algeco Construcciones Modulares, S.A., que ha donado e instalado dichos módulos. Esta cesión dignificará, sin duda, el desarrollo de la actividad extraescolar, el uso de un espacio techado y el mejor aprovechamiento de las actividades, que repercutirá en el bienestar de los niños, niñas y familias que viven en esa “zona sin asfaltar” de Cañada Real Galiana a su paso por el distrito de Villa de Vallecas. También utilizarán este espacio otras entidades sociales que trabajan en la zona, como: Parroquia Santo Domingo de la Calzada, Cruz Roja, Servicios Sociales municipales a través de la Asociación Alamedillas, Asociación El Fanal, el equipo sociosanitario EICE y Cáritas Madrid. ■



# Vitra celebra una fiesta de inauguración de la 1ª promoción en el Ecobarrio

➔ La cooperativa ha desarrollado más de 33.000 viviendas, de las cuales 9.000 se encuentran en la CAM, lo que la sitúa como mayor promotor de vivienda social

➔ VITRA

La cooperativa de viviendas VITRA Madrid, impulsada por Comisiones Obreras, celebró el 17 de octubre un acto festivo en Vallecas para inaugurar la primera promoción de viviendas que se pone en marcha en la nueva urbanización del Ecobarrio.

Residencial Vitra Asamblea de Madrid es un proyecto de viviendas protegidas de precio básico, cuya primera fase, 81 viviendas de 2 y 3 dormitorios con garaje y trastero, está cubierta. Las obras avanzan a muy buen ritmo, y se están realizando reservas para la segunda fase, pensada para la parcela colindante, también propiedad del ayuntamiento de Madrid y sobre la que la cooperativa tiene intención de hacer todos los esfuerzos para resultar adjudicataria.

El acto fue presentado por el presidente de VITRA Madrid, Francisco Naranjo Llanos, y contó con la participación del concejal de la Junta Municipal del Distrito, Paco Pérez, y del director de Rehabilitación y Servicios Técnicos de la Empresa Municipal de Suelo y Vivienda de Madrid, Antonio Fernández Gordillo. En el evento también estuvieron presentes numerosas personalidades de la vida política y sindical, miembros de la empresa constructora Ferrovial Agroman S.A., y miembros de GPS Gestión, empresa que desarrolla los trabajos de gestión de la cooperativa y que cuenta con una amplia experiencia en este sector. También asistieron los auténticos protagonistas, los socios de la cooperativa VITRA Madrid, quienes pudieron comprobar cómo quedarían sus viviendas al inaugurarse y visitar un piso piloto de la promoción.

Residencial Vitra Asamblea de Madrid es un moderno proyecto, diseñado por el estudio de arquitectura Estudios y Gestión F&G, S.L., que ha realizado numerosos proyectos anteriores para la cooperativa. Las 81 viviendas de esta primera fase tienen



Infografía de la 2ª fase de Residencial Vitra Asamblea de Madrid. VITRA

Este proyecto es la primera promoción del nuevo Ecobarrio de Vallecas. Al acto asistió el concejal del Distrito. VITRA

TRA es, a día de hoy, el más importante grupo de cooperativas de viviendas protegidas del país. Las cifras así lo avalan: las más de 33.000 viviendas desarrolladas en toda España, de las cuales más de 9.000 corresponden a la Comunidad de Madrid, sitúan a VITRA como el mayor promotor de vivienda social de nuestro país.

Este proyecto es la primera promoción del nuevo Ecobarrio de Vallecas, inserto en la trama urbana consolidada de la ciudad, en el entorno de la calle Martínez de la Riva y de la avenida San Diego, a doscientos metros escasos de la sede parlamentaria de la Asamblea de Madrid y del Centro Comercial Madrid Sur, y muy próxima a la estación de Cercanías Asamblea de Madrid y estación de Metro Portazgo. ■

un coste desde 130.000€ para las de 2 dormitorios, y las de 3 dormitorios desde 152.000 hasta 178.000€, en función del tamaño y la altura. Estos precios, como los de las 76 viviendas de la 2ª fase, en su mayoría están sustancialmente por debajo de los precios establecidos por la normativa.

Con una experiencia de más de 27 años en el mercado inmobiliario, VI-



Hubo diferentes mesas de trabajo y conferencias.

A.V. PUENTE DE VALLECAS

## San Diego debate nuevas formas de acceso a la vivienda

➔ La 'burbuja' inmobiliaria, la desigualdad y la injusticia social salen a relucir en las jornadas celebradas en este barrio

➔ A.V. PUENTE DE VALLECAS

El barrio de San Diego, en el Puente de Vallecas, acogió el pasado 24 de octubre en las jornadas *Nuevas formas de acceso a la vivienda, ¿son posibles en Vallecas?* un panel de especialistas, diferentes colectivos que trabajan en el Distrito y vecinos que, en diferentes mesas de trabajo y conferencias, coincidieron en señalar que hay solución para los problemas de la vivienda y pueden atacarse mediante distintas fórmulas.

La asociación Provivienda y la A.V. Puente de Vallecas invitaron, entre otros, a la oficina de innovación urbana Paisaje Transversal; Gaia Redaelli, arquitecta y urbanista; Roberto Cacho, CEO & Founder en Etikalia, Inmobiliaria Ética; David Fernández, miembro de Entrepasos; y Leo Bensadón, director de Logística de Cohousing Verde, quienes ofrecieron sus experiencias como ejemplos de soluciones o alternativas a los problemas de vivienda que vive actualmente el Distrito.

Por su parte, el arquitecto Eduardo Mangada, primer teniente de alcalde y concejal de Urbanismo

de Madrid entre 1979 y 1982 y consejero de Política Territorial, Obras Públicas, Transportes y Urbanismo de la CAM entre 1987 y 1991, fue más allá del reclamo a la vivienda y defendió el "derecho a la ciudad". Y añadió que la desigualdad y la injusticia social son los grandes temas y problemas del urbanismo actual.

En cuanto a José Manuel Calvo, concejal de Desarrollo Sostenible del ayuntamiento de Madrid, expresó que "nuestra ciudad ya no puede más". Calvo informó de que en su área se está realizando un proceso de diagnóstico de áreas vulnerables, porque "hay que destinar recursos a las zonas más desfavorecidas". De ahí la puesta en marcha de un Plan Estratégico de Regeneración Urbana para las zonas menos privilegiadas. "En estos cuatro años se tiene que ver una ciudad regenerada para corregir las bolsas de pobreza", insistió.

También estuvo presente Francisco Pérez, concejal-presidente de Puente de Vallecas, que hizo hincapié en dos operaciones urbanísticas: la regeneración integral del casco antiguo de Vallecas y acabar el Ecobarrio. ■

**Persianas LEO**

- Todo tipo de estores
- Instalación y reparación de toldos y persianas

C/ Carlos Martín Álvarez, 86  
(a 80 m. de Avenida de San Diego)

☎ 91 166 62 86 / 622 46 78 60  
www.persianastoldosestoresmadrid.es  
lorennaga@gmail.com

**Centro Comercial MERCADO VILLA DE VALLECAS**

**50 AÑOS DE SERVICIO EN VALLECAS VILLA**

Trato agradable, Calidad garantizada, Céntrico, Económico.

**C/ SIERRA VIEJA, 61**

**Compra en el Mercado y la calidad estará de tu lado**

**GALERÍA DE ALIMENTACIÓN**

**-Fuengirola-**

Carnicerías, Pollerías, Congelados, Droguerías, Variantes, Panaderías, Pescaderías

**A su servicio en:**  
**C/ Rincón de la Victoria, 1-9**

**AGENTES ADMINISTRATIVOS. SL**

Asesoría Laboral, fiscal, jurídica, etc...

- Administración General de empresas y comunidades.
- Agencia de Seguros
- Créditos personales e hipotecarios.
- Paramos subastas y quitamos embargos.

C/ HERMANOS TRUEBA, 55 ☎ 91 507 55 51

**LIMPIEZA y MANTENIMIENTO de Comunidades, Oficinas, Locales Comerciales, Naves Industriales, Garajes, etc**

**CONSERJERÍA TRADICIONAL y CONSERJES LIMPIADORES**

- Sacar y recoger cubos de basura desde 60 €/mes
- Su comunidad limpia desde 60 €/mes

**LIMPIEZAS L5**

C/ Puerto de la Bonaigua, 60 ☎ 91 477 65 94 (mañanas)  
☎ 91 494 74 70 (tardes) Móvil: 638 244 234  
www.l5limpiezas.es terrycuevas@hotmail.es



## Tu asesor inmobiliario

### La tendencia de precios de venta de pisos en Puente de Vallecas

Ahora que se está hablando tanto de la recuperación de las ventas de vivienda, queremos enseñaros unas estadísticas relativas a este asunto, primero en Madrid y después en nuestro distrito.

Hemos tomado estadísticas de venta de viviendas de 2007 a 2014 en Madrid. Así, en 2007 se vendieron 41.429 viviendas en nuestra ciudad. Sucesivamente, se vendieron, entre los años 2008 y 2014, -35,92%, -41,57%, -30,81%, -50,35%, -49,12%, -46,36% y -28,72%. De este modo, podemos apreciar que, en la ciudad de Madrid, en 2011 se vendían menos de la mitad de viviendas que en 2007, y desde entonces está subiendo el número de ventas, de manera que en 2014 se vendieron solo un 28,72% menos que en 2007.

Tomando las mismas estadísticas, pero solo del distrito de Puente de Vallecas, podemos observar que la bajada es aún mayor: hemos llegado al -56,95% en 2011, con una leve mejoría desde entonces. En 2014 se ha llegado a vender un 38,43% menos de vivien-

das que en 2007. Como podemos comprobar, cuando bajamos a los números de Puente de Vallecas, éstos cambian, e incluso las tendencias, ya que en lugar de apreciarse una mejoría clara desde 2011, en este caso en 2013 se produjo una bajada en la cantidad de viviendas vendidas.

Con estas cifras en la mano, podemos apreciar que existe una diferencia de prácticamente un 10% entre la subida de Madrid y la de Puente de Vallecas, donde se observa que la posible recuperación se realizará en nuestro distrito a un ritmo más lento que la media de la ciudad.

En el momento de la redacción de este artículo, solo existen estadísticas de venta de inmuebles hasta el mes de mayo de 2015, apreciándose una ligera mejoría sobre los años anteriores. Con estos datos y otros, podemos preparar una valoración de mercado para calcular un precio adecuado a la hora de poner una vivienda a la venta, y así evitar los trastornos y problemas que conlleva tener una propiedad en dicha situación.



**TorresRubí**  
Gestión Inmobiliaria

M L S  
REGI

comprarcasa  
tu inmobiliaria

**José Ignacio Rubí**  
TorresRubí Gestión Inmobiliaria  
Calle San Claudio 27 Local 3  
T. 913 036 355  
M. 618 753 040  
pisovallecas.com  
blog.pisovallecas.com



## Celebradas las XI Jornadas Interculturales de la Mesa de Convivencia de Vallecas

♦ MESA DE CONVIVENCIA DE VALLEKAS

Las XI Jornadas Interculturales de la Mesa de Convivencia de Vallecas se iniciaron el 15 de octubre con un debate sobre los resultados de los grupos de discusión que la Mesa tuvo en los últimos 2 años con unos 100 vecinos para escuchar su opinión sobre la convivencia intercultural. Vallecas es conocido por su buena acogida y su diversidad, pero hemos podido detectar que el racismo latente está en los rincones, el desconocimiento nos hace discriminar. Asistieron 12 entidades para ir a las causas y hacer propuestas para trabajar esta convivencia.

El 16 de octubre se celebró la III Jornada Deportiva Intercultural en el Polideportivo Municipal Alberto García. Niños, adolescentes, jóvenes y adultos nos reunimos para pasar una tarde jugando al fútbol, hockey, baloncesto y voleibol. Solo había una premisa: los equipos



El 23 de octubre se realizó una Cena Intercultural.

MCV

tenían que estar formados por personas de diferentes culturas, y así fue.

La tercera actividad consistió en una Cena Intercultural el 23 de octubre en el C.P. Concha Espina, donde se pudieron degustar comidas típicas de diferentes partes del mundo, atendiendo a la diversidad cultural que convive en el barrio. Esta actividad está consolidada, ya que la afluencia de gente cada año es mayor. Destacamos

como positiva la disposición de la dirección del colegio, que ha facilitado la organización y la cesión de las cocinas de la Fundación Secretariado Gitano, para que los residentes del Centro de Atención a Refugiados de Vallecas pudieran elaborar recetas de sus lugares de origen. Las actividades infantiles, a cargo de la asociación La Kalle, también han jugado un papel importante, así como la dinamización del

encuentro. La actividad se cerró con actuaciones musicales.

El 25 de octubre concluyeron las jornadas con la celebración del Concierto Intercultural, con un cartel de lujo en el que no faltaron muestras de la música y el baile de otros lugares. Agradecer a todos la estupenda e intercultural tarde que nos hicieron pasar, y también a todos los que habéis participado... ¡Nos vemos en las duodécimas! ■

En el marco de la campaña 'Obra Social' de la plataforma

## PAH Vallecas sigue recuperando edificios para personas sin alternativa habitacional

♦ PAH VALLEKAS

La PAH Vallecas ha recuperado su quinto edificio en el barrio dentro de la campaña *Obra Social de la PAH*. En él vivirán ocho familias sin otra alternativa habitacional, que sin embargo no han quedado con los brazos cruzados. La campaña *Obra Social de la PAH* consiste en la recuperación de inmuebles en manos de los bancos que los mantienen vacíos mientras miles de personas no pueden acceder a una vivienda digna.

La tarde del 13 de octubre, ocho familias con 18 menores hacían pública una

nueva recuperación de un edificio vacío en Vallecas, en la calle del Monte Perdido. Ocho viviendas que en breve pasarán a ser de SAREB, al ser consideradas *activos tóxicos*. Para nosotras estos *activos tóxicos* son ahora los hogares de estas ocho familias, como podría suceder con las miles de viviendas vacías en manos del *banco malo* y del resto de entidades rescatadas con dinero público.

Todas las personas que han entrado en el bloque han solicitado previamente vivienda de especial necesidad, sin que hasta el momento la Administración

se haya puesto ni siquiera en contacto con ellos para informar sobre el estado de su petición. Tampoco los Servicios Sociales han podido darles una solución. Esta situación, como los desahucios que se siguen produciendo a diario en nuestra ciudad, evidencia de nuevo la necesidad de apostar por un verdadero parque público de alquiler.

Con este edificio, desde PAH Vallecas hemos recuperado 42 pisos de bancos que se encontraban vacíos, en los que viven 94 personas. Para todos ellos exigimos un alquiler social justo

en función de los ingresos de las familias. La semana anterior a la recuperación de la calle Monte Perdido anunciábamos la firma de 11 contratos de alquiler de entre 50 y 70 euros tras la recuperación de otro edificio. Exigimos la misma solución para el resto de viviendas, principalmente en manos de Bankia y SAREB, ambas entidades rescatadas con dinero público. En total, la campaña *Obra Social de la PAH* ha recuperado 40 bloques en todo el Estado español desde finales de 2011, y en ellos se han alojado cerca de 2.500 personas. ■

# Vallecas VA

## amplía su equipo

### Si cumples los siguientes requisitos:

■ Conocer tu barrio ■ Tener preferiblemente entre 30 y 40 años ■ Gustarte las relaciones humanas y tener dotes comerciales ■ Querer invertir tiempo y entusiasmo...

No dejes de llamarnos: 675 646 204



# LFP Vallekas: es la hora



La LFP es una iniciativa con gran proyección.

LFP VALLEKAS

## LFP VALLEKAS

Una nueva temporada arranca para la LFP Vallekas, con importantes novedades que esperan hacer crecer a este humilde proyecto. Una iniciativa con poco tiempo de vida, pero con una gran proyección por delante.

Nos encontramos en una liga donde el protagonismo lo tienen las personas que la integran. Todas las personas que participan y colaboran la sienten como propia. La participación activa de todas ellas en la estructura organizativa y en la dinámica de trabajo de la propia liga es determinante.

Decimos que el fútbol popular surge de la necesidad de democratizar y acercar la práctica y gestión de este deporte a los pro-

prios seguidores. De este modo, desde LFP Vallekas se pretende cimentar las bases prácticas que definen al fútbol popular como lo que es. Y construir un proyecto popular que represente la culminación del compromiso y el trabajo común.

Se ve interesante impregnar de un carácter reivindicativo a este tipo de iniciativas populares. En esta línea, desarrollará una iniciativa de *meses reivindicativos* en colaboración con otros colectivos, asociaciones y agrupaciones del barrio, con el propósito de todos ellos de juntar fuerzas y llegar a más gente. Asimismo, la cada vez más evidente necesidad de poner de manifiesto otras variopintas cuestiones que son objeto de denuncia. En primer lugar, el dominante y

## VALLEKAS EN JUEGO

### LFP VALLEKAS

Desde la LFP de Vallekas este año queremos dar un paso más en la concienciación y en la organización de alternativas populares de nuestro pueblo. Durante los meses en que se desarrolle la LFP daremos nuestro apoyo y cedemos nuestro espacio a diferentes luchas que se vienen desarrollando en el barrio con el humilde fin de servir de altavoz de las mismas para que lleguen a más gente.

Comenzaremos a partir de noviembre con la RSP, pasando por colectivos antirrepresivos y de familiares represaliados, la lucha antidesahucios, las asambleas juveniles y los centros sociales de Vallekas, concienciando sobre las guerras imperialistas que se están llevando a cabo, tratando de feminismos (tan necesario en la sociedad, y más si cabe en el mundo del deporte y del fútbol en particular),



hablando también sobre los y las migrantes y la multiculturalidad y acabando con la confraternización con otras ligas populares como la de *basket* y fútbol cooperativo de otros pueblos y barrios vecinos como Hortaleza y la Prospe.

Es el primer año de esta iniciativa, que aspiramos a que sea una de las señas de identidad de la LFP de Vallekas, ya que, en un presente de lucha, nuestro futuro está en juego, y no hay mejor estrategia para ganar este partido que la unión de las diferentes luchas hacia un objetivo común: alcanzar la victoria. El fútbol es de todos y todos, y no de los que más tienen.

Vallekas en Juego, ¿te apuntas a este partido? ■

desmesurado coste de la inscripción en cualquier deporte de una liga del Ayuntamiento. Hay que pagar por la inscripción y por los derechos de arbitraje. Igualmente, la falta de protagonismo y presencia que tiene el colectivo femenino dentro del deporte en comparación con las competiciones masculinas. Y exigir una mayor visibilidad e igualdad de este grupo, y por consiguiente, de los equipos mixtos dentro de este mundo. Y además, las deficiencias que existen en las pistas deportivas públicas del barrio y las problemáticas que conllevan cada una de ellas. Denunciando así el problemático estado de deterioro y abandono que existe en muchas de las instalaciones deportivas descubiertas, exigiendo su evaluación, remodelación y mantenimiento regular.

La importancia de este laborioso trabajo reside en el ejercicio de concienciación que existe ante las problemáticas comunes

y las respuestas colectivas que se dan ante estas necesidades. La LFP Vallekas es un ejemplo de todo ello, y de esta manera quiere sensibilizarse en todo lo posible con las personas y colectivos que comparten un ámbito de lucha parecido o similar. No es una liga de presupuestos, sino de trabajo y compromiso. Una liga que es el ejemplo de la unión y los valores que transmite el deporte. ■



El protagonismo de esta liga es de las personas que la integran. LFP VALLEKAS

C/ Adrada de Haza, 2  
Tfno.: 91 777 66 61  
email: info@mabuni.com

**natación**  
Inclusión en el programa "NADAR ES VIDA" de la RFEN (Real Federación Española de Natación).  
Natación desde los 6 meses de edad.  
Escuela de natación desde 1985.  
Más de 10.000 niños han aprendido a nadar con nosotros.  
[www.natacionenmadrid.com](http://www.natacionenmadrid.com)

**karate**  
Inclusión en la propuesta olímpica para TOKIO 2020  
Más de 500 cinturones negros formados en los más de 40 años de enseñanza.  
Pre-karate desde los 3 años de edad.  
Karate infantil, adulto y de competición.  
OTRAS ARTES MARCIALES: KRAV MAGA, JUDO, HAPKIDO.  
[Más información en www.mabuni.com](http://www.mabuni.com)

**fitness**  
Inclusión en el programa "LES MILLS" de clases colectivas dirigidas.  
Más de 600 m² de sala de musculación y salas para clases colectivas.  
Más de 50 clases colectivas dirigidas semanales  
[Visita nuestro planning en www.mabuni.com](http://www.mabuni.com)

**15€**  
A descontar de la 1ª mensualidad de cualquier actividad que contrates con nosotros.

Comparte nuestra web en tu perfil de Facebook y te regalamos la matrícula de inscripción en cualquiera de nuestras actividades.

Oferta válida hasta el 30 de diciembre de 2015



# La ciudad



que

quieres

será



la ciudad



que

quieras





## Debates.

En el espacio de debate ciudadano de decide.madrid.es podemos encontrarnos, debatir y compartir lo que nos parece conveniente, importante o necesario para nuestra ciudad. Cualquiera podrá abrir un tema de discusión y sumarse a los que más le interesen. Este también será el lugar para un diálogo real entre la ciudadanía y los trabajadores y trabajadoras del Ayuntamiento, incluida la alcaldesa.



## Decides.

Cuando una propuesta es apoyada por el 2% de las personas mayores de 16 años empadronadas en Madrid, pasa a un espacio de votación en el que durante una semana se invita a toda la ciudadanía a apoyarla o rechazarla como propuesta colectiva.



## Propones.

Hay también un espacio abierto para propuestas ciudadanas en la web. En él, cualquier persona registrada podrá lanzar sus propuestas sobre el tipo de ciudad en el que queremos vivir. Esas propuestas se exponen en la web para poder ser apoyadas por todas las personas que estamos empadronadas en Madrid.



## Se hace.

Si la propuesta es aceptada en mayoría, se emitirán los informes adecuados para llevarla a cabo dentro de los cauces legales, presupuestarios y de viabilidad, y será asumida como propia por el Ayuntamiento. La propuesta se hará realidad y las madrileñas y los madrileños ejercerán control efectivo de la ciudad y su gobierno.

**Participa en**  
**<http://decide.madrid.es>**



**¡MADRID!**

ÁREA DE GOBIERNO DE  
PARTICIPACIÓN CIUDADANA,  
TRANSPARENCIA Y  
GOBIERNO ABIERTO



**Rayolandia**por **Antonio Luquero**  
**@AntonioLuqueroH**

Javi Guerra celebra con sus compañeros un gol frente al RCD Espanyol.

**La Guerra de Javi**

Tras la victoria por 3-0 frente al Espanyol, Javi Guerra se ha convertido en el jugador "revelación" del Rayo. El delantero malagueño logró dos de los tantos sumando 6 en siete partidos, los mismos que figuras "de relumbrón" del tipo Benzema. El objetivo, según Paco Jémez, es que supere los 16 tantos que logró en su mejor temporada: "Fui yo quien lo pidió, y para eso ha venido a Vallecas, para meter goles", señaló el entrenador. Ahora, la afición espera que bata el récord de Alberto Bueno, quien consiguiera 27 goles en dos temporadas vistiendo la camiseta de la franja roja y convirtiéndose en el máximo realizador nacional del club en Primera División.

**A vueltas con los horarios**

Los horarios dispares siguen "castigando" a los aficionados del Rayo y a los de los otros clubes. Hasta la fecha, los de Jémez han disputado en Vallecas partidos en lunes, miércoles, viernes, sábado y domingo, con horarios que van desde las 12:00 hasta las 22:30. Solo nos quedan por estrenar los martes y los jueves, aunque esperen a que comience la Copa... De momento, les adelanto los horarios de los próximos partidos en Vallecas. El primero en venir será el Granada —esperamos que con José Ramón Sandoval en el banquillo— el sábado 7 de noviembre a las 20:30; le seguirá el Athletic Club de Bilbao el domingo 27 de noviembre a las 18:15. Como verán, cada partido con un horario de su padre y de su madre...

**Problemas en el homenaje a Álvaro**

Los prolegómenos del último encuentro en Vallecas han representado el enésimo "desencuentro" entre Bukaneros y el dispositivo policial. El homenaje en la puerta nº 1 del estadio al aficionado Álvaro Gómez, fallecido en accidente, terminó con la intervención de la Policía ante un "acto no comunicado" con la suficiente antelación. A resultas, un hinchas será sancionado con una multa que podría rondar los 6.000€. Bukaneros, Peña Rayista Bus Uno, Peña Rayista Los Desperdigaos, Peña Rayista Discapacitados, La Mala Vida, Peña Rayista Piti y Planeta Rayista firmaron un comunicado de protesta: "La inhumanidad de un dispositivo policial, ajeno a la situación y al dolor, ha optado por reprimir esta muestra de luto. Como siempre, allí donde no se la espera, la represión ha vuelto a golpearlos".



Mario Gómez confía en ver recompensado su trabajo con una nueva llamada de Paco Jémez.

**Gómez, el gran capitán del Rayo B**

Se cumplen seis años de la llegada de Mario Gómez al Rayo. Valentía, coraje y nobleza describen la personalidad de este futbolista que, a sus 23 años, ya es el capitán del Rayo B. El talaverano ha sido uno de los pocos canteranos que ha podido gozar de minutos con el primer equipo. Este año afronta la liga con la ilusión de una nueva llamada: "Siempre confías en ello, y por eso me quedé aquí. Tercera es una categoría muy difícil porque tienes que adaptarte a ella; es especial porque tienes que entenderla y saber cómo juegan los adversarios. A partir de ahí, el equipo va a ir de menos a más, como ya lo demostramos hace dos temporadas". ¡Suerte, Mario!

**La Ciudad Deportiva y la 'coordiliga'**

Ver la Ciudad Deportiva del Rayo llena de niños no es noticia, pero sí lo es si los jóvenes que a ella acuden lo hacen para asistir a la presentación de la "coordiliga", campeonato organizado por varias asociaciones juveniles de Vallecas. José Luis Martín, responsable de la cantera, dio las gracias a los niños "por venir a visitarnos". "Estáis en vuestra casa —recordó—, porque ésta es la casa del equipo de fútbol de nuestro barrio, el Rayo Vallecano, y debéis estar muy orgullosos de él. Quiero que este ratito lo paséis bien, pero espero que no sea la única vez que venís aquí. El Rayo quiere que podáis disfrutar de esta instalación más veces". La "coordiliga" está organizada por la Coordinadora Infantil y Juvenil de Tiempo Libre de Vallecas, y en ella participan más de 2.000 niñas y niños.

**Veteranos con los niños de Chumvi**

Como informábamos en el número anterior, el Rayo Veteranos se ofreció para disputar un partido benéfico en Nuestra Señora de la Torre (Vallecas CF) con el objetivo de conseguir que 80 niños de Chumvi, en Kenia, puedan tener una escuela que les permita acudir a clase de una manera digna. A la llamada acudieron no solo los veteranos, sino numerosas personalidades de la historia del club como Felines, Potele, Cota, Michel o Ángel Ortega, y los actores Víctor Sevilla, Rubén Sanz, Javi Hernández, Adrián Expósito, Álex Martínez y Santiago Zannou, entre otros. Todos ellos, junto al público en general, árbitros, aficionados y voluntarios de la ONG Idea Libre de la actriz Sandra Blázquez, lograron que el proyecto esté más cerca. Vallecas, una vez más, demostró ser líder en cualquier campeonato de la solidaridad.



Pese a la variedad de horarios, más de 11.500 aficionados se han abonado esta campaña al Rayo Vallecano.



Pancarta de homenaje al aficionado Álvaro Gómez en el Estadio de Vallecas.

**Taekwondo**

Alineación del club en el torneo pamplonica.

TKD AZOFRA

**Exitosa participación del TKD Azofra en el Open Internacional Ciudad de Pamplona-Iruña**

CLUB TKD AZOFRA

El 17 de octubre tuvo lugar el VIII Open Internacional Ciudad de Pamplona-Iruña, al que, un año más, se desplazaron los competidores del Club TKD Azofra. El equipo dirigido por el maestro Emilio Azofra lleva años acudiendo a esta cita, la primera de cada temporada, y siempre con buenos resultados, pero sin duda este año ha sido el más prolífico en lo que al medallero se refiere.

El club viajó formando un equipo sólido para poder parti-

cipar en la mayoría de las categorías, y los resultados fueron: en Junior Femenino, bronce de Cristina López y quinto puesto de Silvia Córdoba; en Junior Masculino, bronce de Alejandro Quiroga, en Sénior 1 Masculino, quinto puesto de Álvaro Carmona y séptimo puesto de Adrián Arellano; en Sénior 2 Femenino, plata de Vanesa Fominaya; en Sénior 2 Masculino, plata de Hugo Montejo; en Máster 1 Femenino, bronce de Milagros Cuevas; en Máster 2 Femenino, oro de Rosa

Lucas; en Máster 2 Masculino, oro de Martiniano Ramos, plata de Emilio Azofra y bronce de Marcelino Pérez; en Parejas Junior, oro de Cristina López y Alejandro Quiroga; en Parejas 1, bronce de Adrián Arellano y Noelia Varona; en Parejas 2, plata de Martiniano Ramos y Rosa María Lucas y bronce de Hugo Montejo y Milagros Cuevas; en Trío Junior Femenino, plata de Cristina López, Silvia Córdoba e Isabel Varona; en Trío 2 Femenino, oro de Catalina Hernández, Vanesa Fominaya y Milagros Cuevas; y en Trío 2 Masculino, oro de Emilio Azofra, Martiniano Ramos y Hugo Montejo, y plata de Marcelino Pérez, David Hernández y Fco. José González.

Además, en la modalidad de combate, Myriam Lozano y Ernesto Tadeo se alzaron con la medalla de bronce, y Raúl Casla logró superar a varios rivales, hasta caer a las puertas de las medallas en una más que digna actuación. Acudieron como delegados del equipo David López y Víctor Ortiz.

El Club TKD Azofra pudo de esta forma alzarse con el tercer lugar en el medallero, solo por detrás de dos selecciones territoriales, convirtiéndose en el club con mejores resultados en el torneo. Una forma fantástica de comenzar esta nueva e ilusionante temporada, que esperemos de pare más éxitos. ■

**'Cuanto más cuesta conseguir la victoria, más la disfrutas'**

ROBERTO BLANCO TOMÁS

María Isabel Varona nació en Madrid hace 16 años, es Cinturón Negro I Dan y lleva desde los cinco años practicando taekwondo en el gimnasio del maestro olímpico Emilio Azofra. Esta jovencísima deportista es una buena prueba del nivel existente en taekwondo y artes marciales en nuestro barrio, habiéndose proclamado subcampeona de España Junior.

**¿Cómo empezaste con el taekwondo?**

Empecé practicándolo como una actividad deportiva extraescolar, y acabó convirtiéndose en algo más que un simple hobby: un estilo de vida y una forma de entender el deporte. Al poco tiempo, empezó a interesarme más la disciplina de Combate, y es en ella en la que he puesto toda mi energía y con la que más disfruto, aunque también compito en Técnica con algunas compañeras del Club Azofra.

**¿Qué resultados has obtenido hasta la fecha?**

Hasta el momento he sido: en Combate, campeona Precadete del 1º Pretaekwondo de Combate Madrid 2010, subcampeona de Madrid de Combate Junior 2015, bronce en el VIII Campeonato de Basauri de Combate Junior 2015 y subcampeona de Es-



Mª Isabel Varona.

TKD AZOFRA

paña de Combate Junior 2015; y en Técnica, bronce en Trío junior en el XIII Open Internacional de Pontevedra 2015, campeona de Madrid en Trío Junior 2015, bronce en Trío Junior en el Cam-

peonato de España de Técnica de 2015, campeona en Trío Junior en el Campeonato Soto del Real 2015, bronce individual Junior en el Campeonato de Soto del Real 2015 y subcampeona en Trío Junior en el VIII Open Ciudad de Pamplona 2015.

**¿Qué ha supuesto para ti proclamarte subcampeona de España?**

Es la recompensa a todo el esfuerzo, tiempo, dedicación y sacrificio empleados durante todo este tiempo. La verdad, todo ha venido poco a poco, ya que primero fui convocada por la Selección Madrileña de Combate, que me ha permitido participar en el Campeonato de España. Pero quiero seguir entrenando y trabajando para lograr nuevas metas: esto no acaba aquí, siempre hay que continuar mejorando.

**¿Quieres hacer llegar algún mensaje especial a nuestros lectores?**

Yo le diría, a todo aquel tenga un sueño o una ilusión, que luche y trabaje para conseguirlo. Que por muy difícil que sea el camino, nunca se dé por vencido. Cuanto más cuesta conseguir la victoria, más la disfrutas. Me gustaría aprovechar y darle las gracias a mi familia, a mi maestro Emilio y a mis compañeros de club (que más que un club es una familia), ya que siempre han estado ahí animándome. ■



# Caskärrabias: veinte años en la carretera

➔ **Kake Lago, cantante y guitarrista de la banda, nos presenta su último trabajo en esta entrevista**

ROBERTO BLANCO TOMÁS

Caskärrabias es una banda vallecana que lleva ya dos décadas currándose a base de bien sobre las tablas. Ahora, tras seis discos de estudio y veinte años de rock and roll, este cuarteto (compuesto actualmente por Kake Lago, JuanP Lago, Juan José Concha y Maite Irigoyen) presenta *A tu salud*, su primer CD-DVD en directo. El acústico ha sido el formato que han elegido para reinterpretar dieciséis clásicos de la banda y con ellos hacer un homenaje a su trayectoria, a la fidelidad de su público y a la memoria de su fallecido ex-mánager Agustín Terrón Sánchez. Hablamos de todo esto con Kake, cantante y guitarrista del grupo.

**P Kake, preséntanos vuestro nuevo trabajo...**

Bueno, pues acabamos de sacar un CD-DVD titulado *A tu salud*, un disco en directo acústico grabado en Revirock. Es la celebración de cumpleaños de la banda: 20 años en la carretera, 20 años tocando y 20 años resumidos ahora en este disco en acústico.

**P ¿Por qué un directo?**

Teníamos la idea de hacer un directo para los 20 años, y estábamos divididos al 50% entre hacerlo en eléctrico o en acústico. Al final optamos por el acústico debido a la dedicación a nuestro antiguo mánager, y creo que por darle también un carácter más íntimo, recordando estos 20 años. La verdad es que hemos quedado muy contentos con el resultado: ha sido totalmente una fiesta de cumpleaños, además con la familia.

**P ¿Qué se siente al cumplir 20 años?**

B Pues creo que es cojonudo, ¿no? Tal y como está el panorama, ya no solo de la música sino del trabajo en general, llegar a hacer 20 años, seguir en los escenarios y festejarlo con un disco y un DVD en directo te hace sentirte bien y te incita a seguir más. Así que vamos a por otros 20...

**P Cuando empezasteis, ¿qué os movió a formar una banda de rock?**



Caskärrabias, un cuarteto de rock urbano 'made in Vallecas'. ROCK ESTATAL RECORDS

B Cuando empezamos a tocar éramos muy fans de ir a conciertos y seguir la música: los Maiden, los Judas... Y siempre pensabas: "coño, pues podríamos hacer nosotros un grupo". Nos compramos instrumentos, nos pusimos a tocar, y según fue pasando el tiempo te encuentras con cosas buenas y cosas malas, como es natural. Al final decidimos juntarnos, en el '95, Felipe, Patón, JuanP y yo, y montar Caskärrabias. A partir de ahí yo creo que a todos nos cambió un poco el chip de sentirnos una buena banda de rock and roll y disfrutar mucho con lo que estábamos haciendo... Y es cojonudo poder seguir haciéndolo 20 años después.

**P ¿Qué balance harías de estos 20 años?**

B El balance creo que es positivo: hemos tenido muchas vallas delante que hemos tenido que saltar, también muchos momentos buenos que hemos disfrutado, y creo que nos ha hecho un poco más duros, un



Kake está contento con el disco y la acogida que está teniendo. R.B.T.

poco más maduros y un poco más músicos en general.

**P ¿Qué tipo de historias os gusta contar en vuestros temas?**

B Realmente somos un grupo muy de contar historias cotidianas, y sobre todo historias vividas por nosotros o gente allegada a nosotros. Creo que nos

importan mucho los sentimientos. Más que ir de abanderados de doctrinas que mucha gente canta y después no cumple, nosotros intentamos ser honestos con nuestra música, cantamos lo que sentimos, vivimos lo que cantamos, y esa es la línea que solemos llevar a la hora de hacer canciones.

**P ¿Cómo recuerdas la grabación de este disco?**

B Pues es cojonudo, porque al tenerlo en DVD, cada vez que lo ves te transporta a esa noche, pero también a los meses que hubo antes de ensayo. Llevábamos tiempo sin tocar con Patón, con Felipe... Volver a reunir a la antigua banda con los nuevos amigos, estar en el escenario y antes estar ensayando con un ambiente muy familiar, creo que desembocó en la noche del 20 de marzo, en hacer un concierto muy íntimo y muy del corazón, y lo recuerdo con un cariño brutal... Y encima, lo mejor de todo es que ahora lo puedo ver... Creo que ha sido un gran acierto hacerlo en acústico y un gran acierto el trabajo de todos.

**P ¿Cómo definirías el sonido de la banda?**

B Yo siempre he dicho que venimos de "Burning-Asfalto-Obús", un poco esa mezcla... Después evidentemente nos gusta todo tipo de música, y el violín sí que le da un toque a lo mejor más folk, pero folk de Vallecas, con lo que seguimos con la estética del rock urbano. Y creo que poco a poco hemos ido evolucionando: somos bastante exigentes a la hora de hacer las canciones, e intentamos no repetir patrones o no hacer temas que se parezcan unos a otros. Siempre intentamos hacer cosas que sobre todo nos gusten a nosotros y no sean una calca de temas o discos anteriores. Sí que seguimos con la temática de esas vivencias y ese día a día, y evidentemente, según van pasando los años, las vivencias y el día a día también van cambiando, y eso se transmite a las canciones.

**P ¿Cómo va la promoción?**

B Pues muy bien: siempre nos hemos quejado un poco de que en discos anteriores no hemos tenido el apoyo de las compañías como queríamos, y en este disco tanto la compañía como los propios medios se están volcando. Lo que para nosotros es la hostia, porque supone que la gente vea tu trabajo, el esfuerzo que has hecho. La verdad es que estamos muy contentos: tenemos muchas entrevistas, y a la gente le está gustando mucho el disco, así que creo que el objetivo está cumplido.

**P ¿Algún proyecto a corto plazo después del disco?**

B Bueno, ahora realmente estamos centrados en la promoción. Vamos a empezar tam-

bién una gira con Sublevados y Desastre, a la que hemos llamado "La Resistencia 67" y que consistirá en una serie de conciertos en eléctrico, y estamos preparando para final de año y principios del que viene realizar presentaciones de *A tu salud* muy similares y muy fieles a lo que grabamos, contando con la misma gente, las mismas luces y el show muy parecido. Para el año que viene seguiremos trabajando, y a ver si antes de que acabe el 2016 tenemos otro disco nuevo.

**P ¿Ser de Vallecas os ha influido en lo que hacéis?**

B Sí, pero yo creo que a cualquier vallecana... Vallecas es un barrio de gente obrera, de gente cojonuda, y creo que lo suyo es que el barrio siga así, peleando por tu vecino. Creo que hay muchas solidaridades que se entienden "allende los mares", pero no se entiende tanto la de tu propio vecino, y nosotros estamos en esa onda...

**P ¿Quieres enviar algún mensaje especial a los lectores?**

B Pues eso, que si pueden hacerse con el CD-DVD, se hagan con él... Es un disco que lo hemos hecho con todo el corazón y todo el cariño, y que hace un recorrido por todos los discos de la banda, con lo que se podrán hacer una idea, aunque sea en acústico, de nuestras canciones, para quien no las haya escuchado... Y para todo el mundo en general, que sigan escuchando rock and roll, acercándose a los bares que lo programan, a las bandas locales, a la gente que se deja el pellejo en el local para hacer sus canciones y después tocarlas en bares de barrio... Y que es cojonudo: no hace falta gastarse una pasta para ir a un macroconcierto, al fútbol o cosas así: en el barrio también hay diversiones... Y daros muchísimo las gracias, porque gracias a vosotros creo que este disco está llegando más lejos que los otros que hemos sacado con el grupo... Y que es un placer y un orgullo estar con vosotros. ■

## MÁS INFORMACIÓN

www.caskarrabias.es  
@caskarrabiasvk  
www.facebook.com/Caskarrabias

## Teatro de calle en el bulevar de Peña Gorbea

REDACCIÓN

Como venimos informando, el teatro goza de buena salud en nuestro barrio. Prueba de ello es el programa *Calle Abierta*, con el que el distrito de Puente de Vallecas quiere llevar las artes escénicas a la calle, concretamente al bu-

levar de Peña Gorbea, durante los meses de octubre y noviembre.

Así, hasta la fecha hemos podido disfrutar de obras de teatro como *Piratas Little*, a cargo de la Compañía Sin Fin (el 17 de octubre); *Libé-lulas, dragones y la ecobola de los deseos*, por La Fábrica de Sueños (el 18); *Juego de*

*polichinelas*, títeres a cargo de La Pícaro Locuela (el 25); o *Quijotando*, por Homérico Teatro (el 1 de noviembre). Continuando esta interesante programación, para este mes están previstas *El retablo de maese Pedro*, por La Fábrica de Sueños (el día 8); *Cachibache y Pancho*, por Vagamundos Teatro (el 14);

*Baba Bobo*, por Espiral Teatro de Calle (el 22); y *Sobran las palabras*, por Homérico Teatro (el 29). Todas estas representaciones tendrán lugar a las 12:00.

### En diciembre

El programa *Calle Abierta* continuará en diciembre,



ya en sala, para evitar las posibles inclemencias del tiempo. En este caso, las representaciones comenzarán a las 18:00, estando previstas *El hechizo de babel*, a cargo de Clara Bueno Compañía

de Danza (el 5 de diciembre, en el Centro de Mayores Casa del Bulevar), y *El canto de la rana*, por Sumsuncor-da Teatro (el día 12, en el Centro de Mayores Javier de Miguel).



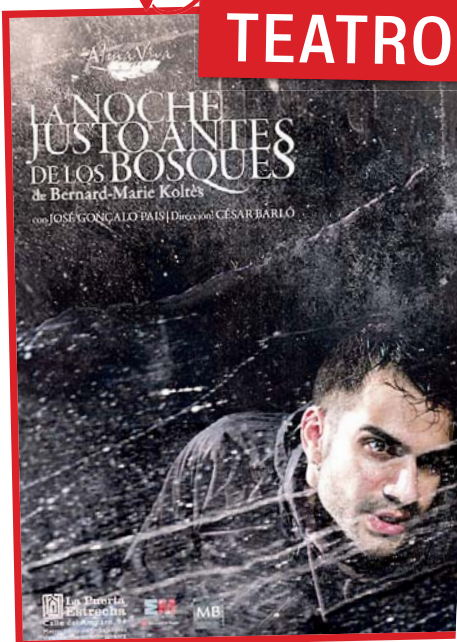
## AGENDA

ROBERTO BLANCO / VALLECAS VA



## 'La noche justo antes de los bosques'

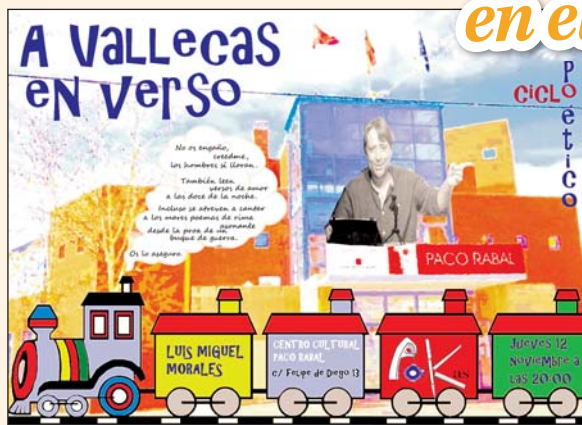
TEATRO



En esta puesta en escena encontramos al individuo perdido en una calle intentando detener a alguien que escuche su idea. Pero también encontramos a cada uno de los individuos a los que detiene. A aquellos que no detuvo. Le conocemos a él mismo dejando un legado en vídeo para la posteridad. La propuesta de Alma Viva Teatro es ese grito de un hombre que puede ser todos los hombres y mujeres. Un hombre que vive en un tiempo determinado, que vivió o que vivirá en todos los tiempos. Porque el teatro es un juego de espejos y debe ser universal, y cada persona que venga a la sala debe sentir que ése que ahora nos muestra su situación podría ser él mismo en cualquier momento. Una propuesta estética al mismo tiempo poética y contemporánea. La utilización de las nuevas tecnologías a través de una cámara de vídeo en directo redimensiona la experiencia del espectador y la hace aún más cercana. **Dónde:** Centro Cultural Pilar Miró (plaza Antonio María Segovia, s/n). **Cuándo:** 21 de noviembre, a las 20:00. **Cuánto:** 6€.

## La poesía de

## LUIS MIGUEL MORALES, en el Paco Rabal



El ciclo A Vallecas en Verso presenta este mes de noviembre a un poeta muy próximo al grupo PoeKas. Luis Miguel Morales (Madrid, 1958) ha publicado dos libros de relatos: *La sombra de las horas* (Círculo Rojo) y *El dedo índice de mi mano izquierda* (Kindle Amazon). Ha colaborado en distintas antologías de relatos y microrrelatos y en publicaciones periódicas en papel y digitales, entre ellas este periódico, y fue ganador del X Certamen de Narrativa Corta "Carmen Martín Gaité", así como finalista en varios concursos literarios de cuentos y microrrelatos. El autor, que será presentado por la poetisa Concha Morales, obsequiará a los asistentes con un ejemplar de su primer libro, *La sombra de las horas*. **Cuándo:** 12 de noviembre, a las 20:00. **Dónde:** Centro Cultural Paco Rabal (C/ Felipe Diego, 11). **Cuánto:** gratis.

Si organizas una actividad para el próximo mes de **diciembre** y quieres publicarla gratuitamente en esta sección, envíanos los datos a: [prensa@vallecas.com](mailto:prensa@vallecas.com)



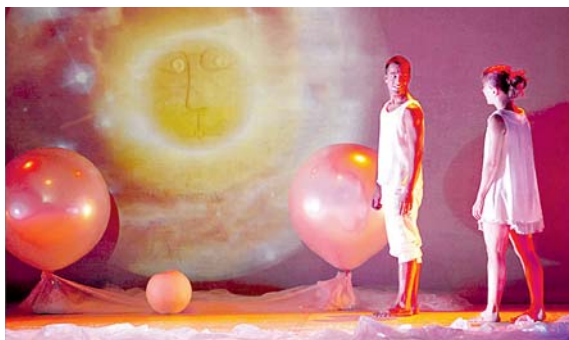
## 'El cascanueces': teatro, danza y títeres en Villa de Vallecas

El cascanueces es un espectáculo visual basado en el cuento original de Hoffmann y la música del famoso ballet de Tchaikovsky. Recrea un mundo lleno de imaginación, donde los actores, los muñecos y la danza se convierten en el vehículo para acercar la magia y la fantasía al escenario. Este espectáculo nos muestra la historia del nuevo juguete de los hermanos María y Federico, el Cascanueces, que les ha regalado su singular padrino, el tío Pascual. La noche de Navi-

dad cobra vida en la mente de María y se enfrenta al rey Ratón en una dura batalla. María despierta del sueño provocado por una caída y el padrino le cuenta el cuento de la princesa Pirlipat, que fue embrujada por la reina Ratona y solo puede salvarse si un joven es capaz de romper con los dientes una durísima nuez. **Cuándo:** 20 de noviembre, a las 18:00. **Dónde:** Centro Cultural Zazuar (C/ Zazuar, 4). **Cuánto:** entrada libre hasta completar aforo.

## 'Río de Luna', danza para público infantil en El Pozo

En *Río de Luna* aparece la metáfora del nacimiento y surge una nueva vida que se va a desarrollar de forma reconocible para el niño y el adulto. El nacimiento, la complicidad de un bebé con su madre. El lenguaje del movimiento toma otro camino, los primeros pasos, los juegos con la naturaleza, el reconocimiento entre los bebés, su entorno y su crecimiento. Los telones y los globos se elevan, aparecen imágenes proyectadas en el telón de plástico y la escena cambia, toma otra forma, crece. Finalmente, son los bailarines quienes traen el río hacia nuestro pequeño-gran público, y los niños contemplan un agua distinta que surge de un río distinto: todo tiene otro lenguaje en el escenario y la danza. Es el río de la vida, el ciclo vital... mientras nos observa la Luna. **Cuándo:** 29 de noviembre, a las 12:30. **Dónde:** Centro Cultural Pozo del Tío Raimundo (Avda. de las Glorietas, 19). **Cuánto:** entrada libre hasta completar aforo.



## Concurso



## 'CHEF ALEPH'

Ahora que está de moda, es un momento inmejorable para que demuestres tus dotes en la cocina compitiendo en este divertido concurso gastronómico. ¿Quieres demostrar a tus colegas que eres el o la mejor chef del barrio? Pues apúntate ya y enséñanos lo que sabes hacer. Seguro que nos dejas con la boca abierta y el paladar encantado de la vida. Date prisa, pues solo hay diez plazas. **Dónde:** Centro Juvenil El Aleph (C/ Zazuar, 1). **Cuándo:** 20 de noviembre, a las 18:00. **Plazo de inscripción:** hasta el 18 de noviembre. **Cuánto:** gratis.



## Meadow Sinners y Tremenda Jauría 'dando caña' EN LA HEBE

En esta agenda no puede faltar la música, y este mes nos hemos fijado en el bolo que presenta Radio Almenara, emisora libre y comunitaria de La Ventilla, en la Sala Hebe. Meadow Sinners y Tremenda Jauría, dos bandas muy distintas (y molan ambas), a un precio totalmente asequible: tres eures. Meadow Sinners hacen rock onda setentas, con una sección rítmica muy efectiva sobre la que colorean dos guitarras y una armónica. Y Tremenda Jauría, según su propia definición, "es una manada de perrxs salvajes que aúllan y rugen en pleno corazón de Madriz. Manada nacida de la necesidad de hacer del cumbiatón un grito de guerra". Vamos, que merece la pena ir y echar un vistazo, ¿verdad colega? **Cuándo:** 21 de noviembre, a las 21:30. **Dónde:** Sala Hebe (C/ Tomás García, 7). **Cuánto:** 3€.





# Teatro, concierto y batukada **en la calle** Bulevar de Peña Gorbea y Plaza Vieja

**Domingo, 1**  
**noviembre**  
**12:00 h.**  
**Quijitando**  
de Ángel Soto  
Compañía Homérico  
Teatro



**Domingo, 15**  
**noviembre**  
**12:00 h.**  
**Cachivache**  
**y Pancho**  
Compañía  
Vagamundosteratro



**Sábado, 7**  
**noviembre**  
**12:00 h.**  
**La princesa**  
**Petronila**  
Compañía Tapa



**Sábado, 21**  
**noviembre**  
**12:00 h.**  
**Libélula,**  
**Dragones y**  
**la Eco bola de**  
**los deseos**  
Compañía La Fábrica  
de Sueños



**Sábado, 28**  
**noviembre**  
**12:00 h.**  
**Dolcello**  
CONCIERTO

**Domingo, 8**  
**noviembre**  
**12:00 h.**  
**El retablo de**  
**Maese Pedro**  
Compañía La Fábrica  
de los Suelos



**Domingo, 22**  
**noviembre**  
**12:00 h.**  
**Baba bobo**  
Compañía Espiral Teatro



**Domingo, 29**  
**noviembre**  
**12:00 h.**



**Sobran**  
**las palabras**  
Compañía Homérico Teatro

**Sábado, 14**  
**noviembre**  
**12:00 h.**  
**Gran**  
**batukada**



Patiukada / Contrabloko







Residencial

**Vitra Asamblea de Madrid<sup>2</sup>**

*a 200 metros del CC Madrid Sur*



**2** dormitorios  
desde **140.000 €**

**3** dormitorios  
desde **160.900 €**

+IVA

con GARAJE y TRASTERO

**NO PIERDAS TU OPORTUNIDAD reserva TU VIVIENDA**  
**en la nueva promoción del ECOBARRIO (Vallecas)**

**Visita tu vivienda, te esperamos en el PISO PILOTO**



**Oficinas de información:**

**[www.vitra.es](http://www.vitra.es)**

\* **OFICINA DE VENTAS EN OBRA:** C/ Martínez de la Riva frente al nº139 (Madrid)

\* **Oficinas centrales:** C/ Cristóbal Bordiú, 33 esc D, 1ª (Madrid)

**91 322 31 51**  
**636 416 242**