

vallecas VA

Julio 2014 N° 226 • AÑO XX PERIÓDICO GRATUITO

www.vallecas.com

Informe: la educación pública en Vallecás (Pág. 3)



Abriendo redes,
reinventando el
'Núñez'
(Pág. 4)

25º Día Infantil
y Juvenil
(Pág. 5)



Fiestas de La Karmela
(Pág. 10)

Batalla Naval 2014: Vallecás 'se moja'

Página 11



Foto: Cofradía Marinera de Vallecás.

@vallecasava
facebook.com/vallecasava

Sureste
Madrid

Tanja Jardín Guardería
Centro Homologado por la CAM (Becas)
Avda. Palomeras, 29 - Telf. 91 778 10 80 - info@tanjajardin.com

CENTRO INFANTIL
Más de 35 años con Proyecto educativo propio
Cocina propia y patios para juegos.
Guardería, Estimulación Temprana, Psicomotricidad y Expresión Corporal.
Psicólogo y Médico Pediatra - Informes Periódicos.
Iniciación a Inglés, Lectura y Educación Vial
25% Descuento Entrega Anuncio

AUTO ESCUELAS Rayo
www.rayoautoescuelas.com
Más de 40 años nos avalan
Enseñanza de calidad
TODOS LOS PERMISOS COCHE AUTOMÁTICO
info@rayoautoescuelas.com VALLECAS: Avda. Albufera, 264 Tel.: 91 303 11 66 • Móvil: 600 50 97 23
Avda. Albufera, 110 Tel.: 91 477 37 85 • Alcalá de Guadaira, 32 Tel.: 91 777 96 17
VILLA DE VALLECAS: Congosto, 8 Tel.: 91 332 87 34 • MORATALAZ: Hacienda de Pavones, 120 Tel.: 91 773 6773

South Beach Spa
Gimnasio • Manicura
Pedicura • Peluquería
Cera • Depilación Láser
Masajes y Tratamientos de Belleza
91 219 59 12
Avenida de la Albufera 319, local 13

MASAJES
CRÁNEO SACRAL
ASMA
DISLEXIA
MIGRAÑAS
ANSIEDAD
DEFICIT
ATENCIONAL
Mar Torrado
T. 91 785 3621-620 940 440
<http://www.martorrado.blogspot.com/>

FERRETERÍA GIL
CERRAJERÍA
ELECTRICIDAD
CALEFACCIÓN
MENAJE
PERSIANAS
FONTANERÍA
Avda. Albufera, 281 – 91 778 0715
ferreteriagil.es

imprimimos
5.000 FLYERS 10 x 15 cms
90€
Papel couché 135 grms.
Impreso por ambas caras a todo color
DISEÑO e IVA NO INCLUIDOS
1.250 TARJETAS PERSONALES 45€
elMásBarato! 91 477 14 79
TODO EN PUBLICIDAD
C/ PUERTO DE SUEBE, 13 - LOCAL
A UNA CALLE DEL N.º 51
DE LA AV. ALBUFERA
METRO: NUEVA NUMANCIA

EDITORIAL

Fiestas Vallekanas

Estamos en plena temporada de fiestas: en junio tuvimos entre otras las de Fontarrón, las de Madrid Sur, la fiesta de San Juan que por primera vez se organizó en Santa Eugenia... Y seguramente alguna nos dejamos en el tintero.

Y en este mes de julio contaremos, al menos, con las del Carmen, de las que al cierre de esta edición todavía no nos ha hecho llegar la Junta Municipal el programa, las de La Karmela y la Batalla Naval. De estas dos últimas hacemos especial mención como muestra de cómo en Vallecas se viene trabajando desde hace ya muchos años (al menos desde hace 33, los que lleva la Batalla Naval): fiestas reivindicativas y gestionadas por los propios vecinos.

Resulta muy simbólico el cartel y tema que ha escogido la Cofradía Marinera en la Batalla Naval de este año. Destacamos lo que expresan en su comunicado de prensa: "Quizás el éxito radique en esa mezcla de diversión lúdica



cuyo objetivo es la participación masiva de los vecinos y las vecinas de nuestro distrito. También porque en Vallecas somos utópicos, y esa utopía que promueve el cambio nos ha hecho conseguir cosas que parecían imposibles en su momento..."

De otro lado, nos parece de interés el inicio de una nueva etapa en la organización de La Kar-

mela. Este año es su 10º aniversario, y han pasado a ser organizadas por una comisión compuesta por 12 colectivos muy diversos. En su web nos dicen: "Un año más volveremos a generar ese espacio que muchos creen utópico, pero que cada año convertimos en realidad, donde común es el sol y el viento y la tierra; ese espacio libre de racismo, sexismo y capitalismo. La Karmela es y será la expresión de la cultura popular vallecano. ¡Gracias!"

Tiene mucha fuerza y valor todo el trabajo acumulado en estos años en el barrio, que se ha caracterizado por lo colectivo, la horizontalidad, lo popular, el esfuerzo común. Es mucha la potencialidad que va adquiriendo Vallecas y que de nuevo se muestra en lo lúdico-reivindicativo-utópico. Ésta es una manifestación más de la fuerza que definitivamente hará posible un futuro en manos de los vecinos.

Comenta este artículo en >>> www.vallecas.com

CARTAS AL DIRECTOR

- Para manifestar su opinión sobre algún tema, dirija su escrito por correo electrónico a:

prensa@vallecas.com

o por carta a:

**Vallecas VA,
Apartado de Correos N° 72.004
28080 Madrid.**

- No olvide incluir su nombre completo, dirección y DNI. Vallecas VA se reserva el derecho de reducir o extractar el texto a publicar, si fuera necesario por razones de espacio. El periódico no se hace responsable de las opiniones que libremente sean expuestas por sus autores en esta sección.

prensa@vallecas.com

¿Quieres colaborar?
Vallecas VA, un medio al servicio del barrio
Envíanos tu texto para esta sección a:
prensa@vallecas.com

//Tribuna & Vallecana

Nuestro civilizado mundo

Luis Miguel Morales

E l dolor de cabeza le acompañó hasta la ducha junto a la pesadilla que le había rondado toda la noche y que no podía ver. El agua se estrellaba con tibieza sobre la frente; se abandonó. Enjabonó el pelo. La sien derecha le estallaba. De repente, notó como si de su oído del mismo lado brotase un manantial que chocaba contra el suelo de la ducha; entremedias, le pareció oír un golpe seco. La presión sobre su cráneo se atenuó; intentó abrir los ojos pero el escozor del jabón no se lo permitió hasta que retiró la espuma con un chorro de agua. Oyó gritos de desesperación rodeando sus pies. Miró. Solo le dio tiempo a reconocer una figura de hombre, desnudo, de piel negra, luchando con el agua que se precipitaba hacia el interior del redondo sumidero. No mediría más de cinco centímetros. Observó cómo daba un par de vueltas alrededor del agujero antes de comenzar a desaparecer por él. El hombrecillo alcanzó a agarrarse a la cruz del desagüe con sus manos. Instintivamente, con el dedo gordo de su pie, aplastó esas manos hasta que sus ínfimos dedos no pudieron aguantar y lo vio desaparecer. Le quedó una extraña sensación, pero su mente se relajó.

Desayunó. La tostada quizás le supo un poco amarga. Tuvo que apartar de ella a una mujer, de unos cuatro centímetros de altura y también piel morena, que acababa de caer desde su todavía húmedo pelo y que cubría su cuerpo y su cabeza con una desgastada túnica de colores chillones. Se resistía a abandonar el lecho de mermelada de naranja pero, ayudado por la cucharilla y el cuchillo, logró deshacerse de ella e introducirla en el cubo de la basura, que tapó y sacó a la terraza de la cocina para no oír sus lamentos.

Llegaba tarde al trabajo. Aceleró el paso. Cruzó de acera, como todos los días, para que el



MAPFRE

muchacho que pedía en la puerta del "súper" no le molestase con su "buenos días de puto extranjero". Tuvo que correr un poco para que no se le escapase el autobús.

Cuando llegó a la oficina, tomó el café con sus compañeros antes de comenzar la jornada. Hablaron, como cada día, de lo mal que estaba todo, y una vez más estuvieron de acuerdo: "Hay que cerrar las fronteras a tanto extranjero que viene de fuera a robarnos lo nuestro". Les habló de la noche que había pasado y de la pesadilla que no recordaba. Terminaron el café y se dirigieron hacia sus mesas. Notó un pequeño bullo en su sien izquierda que parecía deslizarse hacia la oreja. De nuevo, el dolor de cabeza fue en aumento. Más tarde, unos mínimos pies, de piel tostada, como los de un niño, querían aparecer por el oído. Uno de sus compañeros pare-

ció darse cuenta, pero no quiso molestarle.

Fueron hacia sus mesas, encendieron los ordenadores y se sentaron. Ninguno reparó en las huellas de sangre que dejaron a su paso. Ni en los ataúdes de madera, de distintos tamaños, que guardaban sus cajones. Él sí. Se sentó y pudo hacerse con aquel mínimo cuerpo desnudo, que ahora reposaba en su hombro, antes de que cayese al suelo. Abrió el cajón y levantó la tapa de uno de los ataúdes pequeños, de unos tres centímetros; introdujo el cuerpo, lo tapó y cerró el cajón. Lo último que expulsó por sus oídos fueron las tablas, casi intactas, de una pequeña patera. Llamó a la mujer de la limpieza para que limpiase la baldosa sobre la que cayeron. Por fin se sentía a gusto para poder comenzar el trabajo un día más. El dolor de cabeza se había marchado.

LFP: Liga de Fútbol Popular

Liga de Fútbol Popular

E n un barrio como Vallecas, donde la mitad de la juventud se encuentra en desempleo, sin cobrar el paro, viendo que no tenemos futuro ninguno y que para jugar al fútbol hay que pagar unos 600€ de una liga municipal, nos vemos en la obligación de tomar la iniciativa y crear una liga de fútbol popular.

Tenemos la ilusión de recuperar el espíritu de Vallecas, que no se rinde ante las dificultades, que no se calla y que quiere dar ejemplo al resto del mundo, hacerle entender que con el trabajo colectivo y autogestionado somos capaces de todo. Que si no tenemos para cine, para teatro, para jugar un campeonato de fútbol... no os preocupéis, ¡que lo vamos a crear! Tenemos un problema común y la solución será colectiva.

Ha de ser una liga participativa en la que todas las personas la hagan suya para que salga adelante, y que mejore con el tiempo. Ha de ser también una liga rebelde y reivindicativa, ya que todos queremos jugar en unas pistas de la mejor calidad posible, que funcione la iluminación, que no se nos pierda el balón por las rejas rotas, etc. Y luchar para que todas las personas tengamos acceso a los polideportivos públicos y piscinas municipales, con la reivindicación de un abono gratuito para los jóvenes y las personas que se encuentran en desempleo.

Y tiene que ser la hostia: un espacio deportivo, rebelde y alegre. Que se vea que somos obreros. ¡Que se note que somos de Vallecas!



Protesta en el IES Villa de Vallecas, el año pasado.

MAREA VERDE MADRID

Informe diagnóstico sobre la situación de la educación pública en Vallecas

PLATAFORMA POR LA ESCUELA PÚBLICA VALLECAS

A comienzos del presente curso nos planteamos en la Plataforma por la Escuela Pública de Vallecas la necesidad de determinar el alcance de los recortes en nuestra zona en los últimos cursos, y además intentar un diagnóstico de la situación de nuestros centros, en cuanto a ciertas cuestiones: comedor y becas, diversidad, apoyos, ratios...

Con esa intención nos dirigimos a los centros públicos de Vallecas (Puente y Villa) para solicitar los datos del centro en los últimos cuatro cursos: 2010/11 a 2013/14. La respuesta ha sido bastante positiva, más de lo que nos esperábamos, y desde aquí lo queremos agradecer. Es nuestra intención seguir recopilando información para los cursos venideros, pues adquiere sentido ver la evolución a medio y largo plazo. Por lo tanto seguiremos insistiendo en recoger los datos y aumentar el número de respuestas.

Sobre alguno de los datos analizados, comentar que al ser números tan pequeños no nos atrevemos a sacar conclusiones que pueden estar bastante desenfocadas.

Primaria

El número total de alumnos ha subido ligeramente (un 1%) y el número de profesores ha bajado (un 8,5%). Hay un claro ascenso en la ratio global entre profesores y alumnado (de 12,4 a 13,8). El porcentaje de unidades encima de la ratio anterior de 25 alumnos ha subido (de 22,6% a 33,1%). La ratio de profesores por unidad ha bajado: de 1,76 a 1,65.

El número de unidades ha bajado un 3% y se han perdido tutores en consecuencia, pero además los colegios encuestados han perdido una media de 2 profesores más (especialistas o apoyo) por colegio, dificultando la atención a la diversidad (desdoblados, apoyo...).

En cuanto al Alumnado con Necesidades Educativas Especiales y la Pedagogía Terapéutica, los números totales son pequeños, y por tanto no podemos sacar conclusiones significativas sobre las tendencias a lo

largo de los cuatro cursos. Hay algo de desigualdad entre colegios. La media es 5,2% del alumnado, pero el colegio con más ACNEEs tiene un 9,4%, y el que menos un 2,1%.

En Compensatoria, los números totales también son pequeños, y por tanto no podemos sacar conclusiones significativas sobre las tendencias a lo largo de los cuatro cursos. Hay mucha desigualdad: la media es un 6,9%, pero hay colegios con un porcentaje mucho más alto (22%, 15%) y con un porcentaje mucho más bajo (1%, 2,3%).

En términos de diversidad cultural, en lo relativo al alumnado de etnia gitana hay también mucha desigualdad: La media es un 15% del alumnado, pero la diferencia entre el colegio con más (80%) y el colegio con menos (3%) es enorme. La mitad de los colegios encuestados tenían un porcentaje alrededor de la media o más alto, y la otra mitad de colegios tenían un porcentaje muy bajo. Lo mismo ocurre con el alumnado inmigrante: la media es un 13,6%, con una diferencia de 26 puntos porcentuales entre el colegio con más (31,5%) y el colegio con menos (4,9%).

El número de alumnos que comen en el comedor ha bajado un 10%, y el porcentaje del total también (del 75% al 66%). El número de niños becados bajó de un 38% (del total de alumnos) al 29%, aunque ha habido un repunte desde 2012/13, cuando hubo solo un 16% de niños becados.

Secundaria

En Vallecas Puente y Villa, durante estos últimos 4 cursos, la ratio de alumnos por profesor ha aumentado de 10,23 en 2010/11 a 11,22 en 2013/14, siendo en el curso 2012/13 cuando más incremento ha habido. Mientras que el alumnado se ha mantenido estable a lo largo de los cuatro cursos, en el global de los institutos el profesorado ha descendido considerablemente. El descenso mayor de profesorado se da en el curso 2011/12, cuando perdemos un 8,61%, y en el curso 2012/13 un 4,22%. A lo largo de los cuatro años, la pérdida acumulada de profesores es de un 12,5%.

Destacar uno de los institutos —el que más alumnado tiene de los que aportan datos—, en el que aumenta el alumnado y desciende el profesorado de forma muy extrema: la ratio ha evolucionado de 9,7 alumnos/profesor a 14,68 (casi más de un 50%) en estos cuatro cursos.

La ratio de alumnos por unidad ha aumentado de forma muy considerable: de 23,75 a 29,46 en estos cuatro cursos, de manera muy gradual curso a curso, si bien el mayor aumento se produce de nuevo en el curso 2011/12. Hay que mencionar que la tendencia es a una disminución del alumnado, que va acompañada de una disminución en mayor medida del profesorado (de ahí el incremento de la ratio). Sin embargo en otros institutos —los menos— hay un considerable aumento del alumnado, que va acompañado de una disminución de profesorado. Destacar un instituto en el que el aumento de ratio ha pasado de 25,93 a 32 alumnos por unidad.

Manteniéndose en la misma proporción el número de alumnos, el profesorado de Compensatoria ha descendido en un 50% en estos cuatro cursos, estableciéndose una ratio profesor/alumnado de 23,16 a 39,07.

Decir que el alumnado de etnia gitana de nuestros centros se mantiene en la misma proporción: de un 6,06% a un 6,79%. Pero el alumnado de origen inmigrante ha descendido muy considerablemente a lo largo de estos cuatro cursos, pasando de un 27,38% a un 21,74%.

Mencionar que los datos de alumnado con necesidades educativas especiales arrojan números tan pequeños que no es posible hacer una comparación año a año con sentido.

En resumen, durante estos cuatro cursos, se ha producido un aumento en la ratio alumnos/profesor coincidente con el aumento en la ratio alumnos/unidad, lo que supone unos institutos más abarrotados, con menos profesorado en general y con especial reducción del profesorado de Compensatoria. Los recortes afectan a todo el alumnado, pero especialmente al alumnado con dificultades, pues es en Compensatoria donde más se han agudizado.

El Consejo Escolar del Estado pide a Educación que garantice la gratuidad de la enseñanza

Dicha gratuidad debe alcanzar 'no solo a la impartición de la enseñanza, sino también a aquellos materiales que se utilicen de forma habitual en la misma', subraya la petición



El Consejo Escolar defiende la gratuidad de los libros de texto.

AMPA MIGUEL DELIBES

REDACCIÓN

La Comisión Permanente del Consejo Escolar del Estado, en su sesión del 29 de mayo, ha acordado por mayoría absoluta elevar al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte una propuesta encaminada a garantizar la gratuidad total de la enseñanza básica, haciendo énfasis en que los libros de texto y otros materiales deben estar incluidos en dicha gratuidad para que esto no suponga la marginación de muchas familias que no los pueden costear.

En su petición, el Consejo Escolar recuerda que la Constitución Española "establece la educación obligatoria y gratuita como un derecho fundamental de los ciudadanos, significativo para el desarrollo de la sociedad". En su criterio, dicha gratuidad debe alcanzar "no solo a la impartición de la enseñanza, sino también a aquellos materiales que se utilicen de forma habitual en la misma", como pueden ser los libros de texto y el material curricular. En este sentido, el Consejo señala además que "muchos libros de texto que se utilizan en la actualidad pueden seguir siendo útiles y es una obligación social mantenerlos vigentes el máximo tiempo posible, máxime en el contexto socioeconómico actual", caracterizado por las grandes dificultades de las familias para asumir los costes impuestos por la adquisición de los mismos, y agravadas por la reciente reducción y eliminación de ayudas específicas para esta cuestión.

Por todo ello, el Consejo Escolar del Estado insta al Ministerio a que impulse un acuerdo en todos los foros donde sea oportuno, así como a que ejerza sus competencias en lo que sea necesario,

para "garantizar la gratuidad total de la enseñanza básica, de manera que las familias no tengan que aportar cantidad alguna por libros de texto u otros materiales de carácter didáctico o curricular necesarios para que sus hijos e hijas reciben dicha enseñanza". En tanto no se cumpla íntegramente esto, el Consejo reclama la existencia de un sistema de ayudas que contribuya a asegurar la adquisición de dichos libros y materiales para todo el alumnado que los necesita.

El Consejo solicita que se mantengan durante 'un mínimo de cinco cursos escolares los libros de texto, salvo que existan razones pedagógicas fundadas que lo desaconsejen'

Asimismo, el Consejo solicita que se mantengan durante "un mínimo de cinco cursos escolares los libros de texto, salvo que existan razones pedagógicas fundadas, valoradas por los centros educativos, que lo desaconsejen por el bien del alumnado y, previamente al momento del cambio, dichas razones se pongan en conocimiento de sus familias por parte de los centros educativos", así como favorecer y facilitar "la creación y gestión de los bancos de libros en los centros educativos para conseguir que todo el alumnado pueda disponer de los mismos bajo la fórmula de préstamo o intercambio y reutilización" y "fomentar y reconocer la elaboración de materiales curriculares y didácticos por parte del profesorado como línea de actuación en la investigación y la innovación pedagógica", entre otras medidas relacionadas con estos objetivos.

Abriendo redes, reinventando el 'Núñez'

ISABEL VIZCAÍNO / JUANJO VERGARA

Los alumnos del Núñez son despiertos, divertidos, capaces, inteligentes, hábiles, cariñosos y muy muy sinceros, para lo bueno y para lo malo. Responden bien a actividades lúdicas, a la realización de talleres, a la elaboración de proyectos, a la planificación de festejos, etc. Es desde esta premisa desde la que los profesores del CEIP Manuel Núñez de Arenas se embarcaron en el Proyecto Z_Oma, que busca nuevas metodologías y formas de hacer que motiven a nuestros alumnos para conseguir una educación de calidad basada en sus intereses, donde el aprendizaje desde el primer momento aparezca con su mejor cara, aprender para hacer, aprender a ser, para convivir en armonía y construir juntos un espacio bonito donde jugar y divertirse sin peligro y en armonía con la naturaleza.

El Proyecto Z_Oma es una acción de recuperación del entorno al estilo del artista Agustín Ibarrola en el Bosque Pintado del Valle de Oma. En el centro hay un gran jardín ubicado en "El Pozo" (así denominado este espacio por ser el lugar donde estuvo ubicado el colegio Pozo del Tío Raimundo). En él se pueden hacer multitud de actividades al aire libre, pero siempre con cuidado, porque el jardín sufre grandes deterioros. La valla rota y la basura que a veces se ve en el lugar hacen pensar a los vecinos que el patio está abandonado. Nada más lejos de la realidad.

Durante el pasado curso escolar, el profesorado del Núñez inició el proyecto llegando a la conclusión de que era necesario conseguir dinero para poder llevar a cabo este sueño. Y aquí es donde la Asociación PSII (por una educación participativa, sostenible, innovadora e inclusiva) ha ayudado a buscar esa financiación y ha gestionado la ejecución del proyecto en colaboración con las alumnas de prácticas de Animación Sociocultural del IES Barrio de



La experiencia ha sido muy enriquecedora para todos.

CEIP MANUEL NÚÑEZ DE ARENAS



A la Escuela de Verano han acudido más de 100 docentes.

CEIP MNA

Bilbao, Itaisa y Olga han diseñado las acciones junto con el profesorado, compaginando la educación formal y no formal: se han establecido sesiones de trabajo para fotografiar los árboles, visionar el bosque de Oma, realizar diseños por los alumnos en las fotocopias de las fotografías con distintas técnicas plásticas hasta llegar a la elección de los diseños más representativos, que han sido pintados en los árboles. De este modo iniciamos la recuperación de nuestro parque Z_Oma. Actualmente también están co-

laborando en la recuperación del bosque la Asociación de Vecinos del Pozo, la Bibliokoope y Algo Está Pasando en el Barrio, que van a trabajar todos los miércoles de julio y agosto para arreglar "la casita", hasta ahora abandonada y medio derribada, para transformarla en la "casita de chocolate". Esta colaboración continuará durante el nuevo curso escolar 2014-2015, así como en años venideros, iniciando así una red de redes que intenta activar el barrio con numerosas acciones como la que narramos a continuación.

Escuela de Verano

El 28 de junio acabamos de clausurar la I Escuela de Verano "Emprende_21", organizada por PSII-Formación y a la que han acudido más de un centenar de docentes de todos los niveles educativos. La experiencia ha sido muy enriquecedora para todos y ha sido posible gracias a iniciativa de la Asociación PSII y a la colaboración desinteresada del CEIP Manuel Núñez de Arenas, sede de las jornadas. La asociación PSII es una entidad sin ánimo de lucro que se mueve por la idea de que podemos mejorar la educación compartiendo proyectos, sumando fuerzas y apoyando a los centros y docentes motivados con el cambio educativo. La Escuela de Verano "Emprende_21" nace para apoyar a aquellos docentes y centros en su conjunto que apuestan por emprender tal cambio.

En esta primera edición de Emprende_21 hemos contado con la participación de María Acaso, Juan de Vicente, Juan José Vergara, Isabel Vizcaíno, Irantzu Mendia, Javier de Vega,



arreglo de la "casita de chocolate" y una fantástica fiesta llena de talleres, música y animación.

Orquesta de instrumentos reciclados

Pero aquí no termina la historia: para el próximo curso escolar 2014-2015 el Núñez cuenta con un nuevo proyecto: *La orquesta de instrumentos reciclados*, patrocinado por Ecoembes, una fantástica iniciativa que llevará a nuestros alumnos a participar en la primera orquesta elaborada con materiales reciclados, al estilo de la orquesta de Cateura (Paraguay), en Madrid. En el Núñez hemos apostado fuerte, y nuevamente vamos a innovar introduciendo esta actividad en la jornada escolar. Los profesores de música de la orquesta se verán apoyados por los profesores del centro y nuevamente por la Asociación PSII, que hará partícipes a sus alumnos de prácticas del ciclo formativo de Animación Sociocultural del IES Barrio de Bilbao y apoyará el proyecto desde la realización de actividades extraescolares que proporcionarán el instrumento necesario para que nuestros alumnos puedan tener actuaciones de éxito inmediatas gracias a la música.

Nos vamos de vacaciones cansados por el trabajo realizado, satisfechos con los logros conseguidos y con ganas de volver, porque lo que nos espera es mucha ilusión cargada de una educación de calidad de todos y para todos.

Enlaces:

Asociación PSII: <http://psiiasociacion.blogspot.com.es/>

Escuela de Verano Emprende_21: <http://asociacionpsii.wix.com/escuela-de-verano>

Proyecto Z_OMA: http://psiiasociacion.blogspot.com.es/search/label/Proyecto%20Z_Oma

Contacto:

asociacionpsii@gmail.com

@AsociacionPsii

Presidenta de la **Asociación PSII** (Isabel Vizcaíno):

649 070 586.

Coordinador de **PSII Formación** (Juanjo Vergara):

628 070 586.

MASAJES
CRÁNEO SACRAL
ASMA
DISLEXIA
MIGRAÑAS
ANSIEDAD
DEFICIT
ATENCIONAL

Mar Torrado
T. 91 785 3621 620 940 440
<http://www.martorrado.blogspot.com/>

EMPRESA DE LIMPIEZA
M.D. COSTA
Seriad ● Experiencia Demostrable

LIMPIEZA DE COMUNIDADES Y OFICINAS

C/ Mariano Benlliure, 10
San Diego, Vallecas
Tlf: 91 478 01 16 y 619 145 788

animación

SU ANUNCIO EN
Vallecas VA
Llega a más gente en
TODO VALLECAS

91 380 4252

Ford

Avda. San Diego, 17
Tel.: 91 477 77 45
Móvil: 639 358 527
Sábados con cita previa

Talleres Sansans
Mecánica, Chapa y Pintura
Concertado con todas las compañías

50 años atendiendo a nuestros vecinos

CAFETERIA ALHAMA
GRAN VARIEDAD EN APERITIVOS
CELEBRACIÓN DE EVENTOS

C/ José Serrano, 22 – Tlf. 606 508 861 y 651 918 820

La mejor cocina casera.
Calidad y Confianza

MENUS DIARIOS (también para llevar) 6€
Especialidades:
Miércoles: Cocido Madrileño
Jueves: Arroz con bogavante
Viernes: Patatas con carne

PERSIANAS LEO

Persianas LEO

- Todo tipo de estores
- Instalación y reparación de toldos y persianas

C/ Carlos Martín Álvarez, 86
(a 80 m. de Avenida de San Diego)

91 166 62 86 / 622 46 78 60
www.persianastoldosestoresmadrid.es
lorennage@gmail.com

25º Día Infantil y Juvenil: gracias por la alegría y la ilusión contagiosa

♦ COORDINADORA INFANTIL Y JUVENIL DE TIEMPO LIBRE DE VALLECAS

Coordinadora Infantil y Juvenil de Tiempo Libre de Vallecas ha celebrado el 25º Día Infantil y Juvenil de Vallecas. 25 años de trabajo con la infancia y juventud en los distritos de Vallecas. Gracias a todas las personas que nos habéis acompañado el sábado en la gran fiesta del Día Infantil y Juvenil, gracias a todos los educadores y educadoras que se han puesto su camiseta roja y han dado lo mejor de sí mismos, gracias a todas las personas que han ayudado a que la fiesta saliera adelante: Bomberos, Policía, personal de limpieza... Gracias a todos los medios, como *Vallecas VA*, que os hacéis eco de esta actividad. Y, por supuesto, gracias a todas las personas que nos habéis acompañado.

Hemos celebrado nuestro cumpleaños con la misma ilusión de siempre, como lo lle-



El Día Infantil y Juvenil mantiene la ilusión de siempre. CIJTLV

vamos haciendo desde 1990, cuando iniciamos esta experiencia de "tapar la calle" con talleres para los niños, niñas y jóvenes. El momento emotivo lo puso la tarta a la que dio entrada Miriam González, presi-

denta de la entidad, que recorrió a todas las personas que han colaborado a lo largo de estos 25 años.

En palabras de Jorge Hermida, director de la entidad "Desde 1990, año tras año, no

hemos faltado a este encuentro. Las entidades sociales hemos cambiado, han variado las metodologías... pero seguimos con aquella primera ilusión, con aquel convencimiento de que podemos cambiar nuestro mundo hacia uno mejor, donde todas las personas importen y sus derechos sean respetados..."

Durante la jornada se han realizado 40 talleres por los que han pasado casi 5.000 personas. La fiesta ha terminado con un fresco baño de espuma que ha puesto el gran broche al evento

La Coordinadora Infantil y Juvenil de Tiempo Libre de Vallecas es una entidad social sin ánimo de lucro, que agrupa el trabajo de otras 22 entidades sociales de los distritos de Puente de Vallecas y Villa de Vallecas. Trabajamos por mejorar la calidad de vida de los niños, niñas y jóvenes de Vallecas.

Más información: asociaciones.org/coordinadora

Análisis y nuevas perspectivas de la izquierda en VTC

♦ REDACCIÓN

El 11 de junio tenía lugar en Vallecas Todo Cultura el debate *Análisis y nuevas perspectivas de la izquierda tras las elecciones europeas*, con la participación de Antonio Miguel Carmona (diputado del PSOE en la Asamblea de Madrid), Mauricio Valiente (diputado de IU en la misma asamblea) y Francisco Pérez Ramos (en representación de Podemos, director de *TeleK*). Moderó Marcos de Castro Sanz, vecino del barrio.



Un momento del debate. JESÚS ARGUEDAS

Valiente calificó el momento de "histórico", pues "ofrece la posibilidad de modificar la correlación de fuerzas que se ocupen

pronto de la política a varios niveles". Carmona hizo un listado de iniciativas que pueden promover juntas las formaciones de izquier-

das. Pérez resaltó la novedad que "seguramente es distintivo de Podemos": la posibilidad más abierta y generalizada de hacer política en primera persona.

Siguió un animado debate, en un clima de máximo respeto. Tan cómoda e interesada en lo tratado se sintió la concurrencia que muchos de los allí presentes pidieron una nueva edición del acto, idea que fue recogida por Vallecas Todo Cultura, que tiene previsto realizarla en el próximo mes de septiembre.

FSG realizó su 1ª Jornada de Puertas Abiertas



Más de 10.000 personas participaron en toda España. FSG

♦ FUND. SECRETARIADO GITANO

Más de 10.000 personas, entre vecinos, representantes de organizaciones y empresas, socios y amigos, participaron el 27 de junio en la primera Jornada de Puertas Abiertas de la Fundación Secretariado Gitano. "Hemos querido abrir las puertas de nuestras 54 oficinas en toda España para dar a conocer desde dentro el trabajo que hacemos con y para las personas gitanas, pero también para crear un espacio de celebración y convivencia", aseguró Isidro Rodríguez, director general de la fundación.

En Madrid, la jornada tuvo lugar en la sede central de la FSG en Vallecas. Arrancó a las 18:00 con una batucada por la educación, en colaboración con la Batukada Escuela de Samba Raka-

tui de la Asociación La Kalle. Además, y de manera simultánea, los más pequeños pudieron disfrutar de actividades al aire libre como un taller de lazos, maquillaje de cara, un hinchable, la pintada de un muro o un cuentacuentos gitano. Los más mayores disfrutaron de una clase maestra de flamenco impartida por Kelian Jiménez, de un taller de cajón y del concierto final, a cargo de Tito Losada.

Además, a través de paneles, puntos de información, exposiciones, un ciclo de proyecciones y el testimonio directo de personas gitanas, los más de 300 asistentes a la jornada de Vallecas pudieron asomarse al trabajo que la FSG realiza por la promoción de las personas gitanas y conocer algunos de los principales datos de la labor de la fundación durante el año pasado.

Más de 7.500 'preferentistas' en la demanda contra Bankia

♦ ADICAE

El Presidente de ADICAE, Manuel Pardos, junto con los letrados de los servicios jurídicos de la asociación que dirigen la demanda colectiva interpuesta contra Bankia por el fraude de las participaciones preferentes, presentaron el pasado 2 de junio en los juzgados de plaza de Castilla los expedientes de los más de 2.000 afectados que se han incorpo-

rado a esta acción en los dos meses habilitados por el juzgado para ello, y que se suman a los 5.600 con los que se inició la demanda.

En esta demanda ADICAE reclama la nulidad por abusividad de las condiciones y solicita daños y perjuicios para los afectados, unos daños que podrían superar, en el caso de las familias que están reclamando con ADICAE, los 121 millones de euros.

TODOS Los martes en TODA LA carnicería,
TODOS Los miércoles en TODA LA frutería,
TODOS Los jueves en TODA LA pescadería.

E.Leclerc  **MÁS BARATO**

Avda. de Pablo Neruda, 91-97. Centro Comercial Madrid Sur

Desde el 1 de noviembre de 2013

25% DESCUENTO EN BONO E.LECLERC*

para todos!!

*Canjeable en tus compras de los sábados y los domingos, durante los 6 meses siguientes a partir de la fecha de emisión del bono.

+BARATOS +AHORRO +DESCUENTO

Salvar el Auditorio de Entrevías

'Valle K Ando', guía alternativa del barrio, recoge miles de firmas con este fin

♦ REDACCIÓN

Hace poco más de un año, pasábamos con miembros de la A.V. La Paz por el Parque de Entrevías, uno de los rincones más bonitos del barrio, para comprobar de forma directa su estado de abandono, algo que los vecinos vienen denunciando desde hace bastante tiempo. Uno de los recursos más deteriorados del mismo es el auditorio, que definímos como "destrozado y ya sin uso".

Pues bien, la cosa ya ha llegado lo suficientemente lejos, y los vecinos no están dispuestos a esperar más, motivo por el cual *Valle K Ando*, la "guía alternativa de Vallecas y Entrevías", ha tomado una iniciativa que aplaudimos desde estas páginas: ha comenzado a recoger firmas para salvar el Auditorio de Entrevías, y ya tienen miles de ellas. "Hay hojas de firmas en todos los locales colaboradores, pero os aseguramos que esto no ha hecho nada más que empezar", advierten.

Y es que "cualquier municipio, pueblo o ciudad daría lo que fuese por tener un lugar como el que tenemos en Entrevías. Multiusos, al aire libre y en un paraje ideal donde olvidarte del trajín de la macrociudad sin causar molestias al vecindario con sus actividades —argumentan—. Un lugar del que deberíamos sentirnos orgullosos y que día tras día lo vemos en constante decadencia".

Ciertamente, estos tiempos son complicados para con-



El auditorio se encuentra muy deteriorado y sin uso.

ROBERTO BLANCO TOMÁS

seguir que los poderes públicos inviertan dinero en casi nada, con la excusa de la crisis. Pero desde *Valle K Ando* hacen un apunte interesante: "tampoco facilitan la tarea a aquellos promotores, asociaciones, organizaciones, etc., que tratan, siempre en vano, de programar actividades allí. Una ley que creemos completamente estúpida y que se saltan a la torera siempre que ellos mismos quieren, prohíbe vender alcohol en cualquier fiesta o evento que se organice en las calles de la capital. Por esa razón no se podría

realizar un Palomeras Rock en estos momentos y mucho menos lo que se llamaba Vallecas Rock. Por esa misma razón no se podrían realizar las fiestas de las peñas del Rayo Vallecano y la Batalla Naval no puede ser aún más grande. Símbolos y fiestas que hincharían el pecho de cualquier gobernante y aquí hay que hacerlas en la clandestinidad".

"Sin embargo —continúan—, vemos vender alcohol en las fiestas de los barrios. Con puestos que dejan bien claro que unos son del PSOE, otros

del PP, otros de IU. Pero los ciudadanos del mundo, los habitantes que nos ha tocado vivir estos tiempos, no tenemos ni voz ni voto en la cuestión. Solo podemos resignarnos a envejecer al ritmo de la decadencia del Auditorio".

En cualquier caso, los impulsores de esta iniciativa no caen en el pesimismo: "Muy pronto vamos a ver el Auditorio de Entrevías de nuevo en actividad y nosotros rejuveneciendo con él. Solo tienes que hacer con nosotros el camino al andar", concluyen.

Exposición 'Pequeños creadores' en la escuela Retamar



Han participado niños desde 3 meses a 3 años de edad.

EEI RETAMAR

♦ EEI RETAMAR

La Escuela de Educación Infantil Retamar, de Puente de Vallecas, ha expuesto del 16 al 24 de junio la muestra *Pequeños Creadores*. Dicha exposición es el punto y final a un proyecto que se ha llevado a cabo a lo largo del presente curso. El eje principal de este proyecto ha sido la realización de un seminario impartido por Carmen Cortés, quien explicaba en la inauguración que ésta es una galería de arte compuesta de obras realizadas por niños y niñas desde los 4 meses a los 3 años. Cortés ha querido agradecer al equipo de la escuela

infantil su gran implicación, apoyo, colaboración y entusiasmo en querer llevar al aula cada una de las técnicas que se han impartido en el seminario.

Por su parte, la directora del centro, Violeta Fernández, explicaba la clara intención de seguir ampliando este proyecto: "Tenemos previsto realizar en el curso 2014/2015 otro seminario". Durante este curso nuestra escuela ha potenciado el uso de técnicas creativas, materiales naturales y métodos diferentes para desarrollar la creatividad y el aprendizaje de nuestros niños y niñas y conseguir que saquen el gran artista que llevan dentro".



La presentación tuvo lugar el 16 de junio.

EEI RETAMAR

Éxito de la 2ª Paella Solidaria en Vallecas



E. Leclerc Vallecas donó 4.000 kilos de patatas y 500 kilos de diferentes alimentos.

♦ QMS COMUNICACIÓN

Como ya hiciera el año pasado, E.Leclerc Vallecas no dudó en colaborar con la 2ª edición de la Paella Solidaria, una iniciativa de la Cooperativa Covijoven con el objetivo de recoger



QMS COMUNICACIÓN

alimentos para el comedor social de la C/ Najarra (El Pozo).

El hipermercado, que también hizo una donación de 4.000 kilos de patatas y 500 kilos de diferentes alimentos para el comedor, aportó todos los ingredientes necesarios para la

elaboración de la paella, que pudieron probar todos aquellos que se acercaron hasta la sede de Covijoven y donaron productos de primera necesidad. Una vez más, la iniciativa tuvo un gran éxito: más de 1.200 vecinos solidarios entregaron le-

Muestra de Arte en la Calle



La muestra ha hecho disfrutar a los vallecanos.

MARCOS PDT

♦ MARCOS PDT

Como cada año, desde hace 16, se ha celebrado en el Pueblo de Vallecas la Muestra de Arte en la Calle, organizada por la agrupación Kontracorriente, entre los días 13 y 15 de junio. En ella participaron las batucadas Kontrabolo y Patiukada y la charanga Tarambana, que amenizaron las calles con su música, así como diversos artistas que mostraron su calidad haciendo teatro, clown, baile, títeres, malabares... con grandes dosis de buen humor. No faltó la muestra de grafiti en directo por varias de las paredes del barrio. Como siempre, un gustazo poder disfrutar de artistas tan grandes.

Madrid Sur: fiestas sin ayuntamiento



Las celebraciones han sido un éxito sin la colaboración del Ayuntamiento.



A.V. MADRID SUR

ASOCIACIÓN VECINAL MADRID-SUR

Seis días de fiesta en Madrid Sur sin que el Ayuntamiento eche una mano. Y, sin embargo, todo salió bien y los vecinos pudieron disfrutar de las actividades y el buen tiempo en la plaza del Cine (o "del huevo", como muchos la llaman).

Si ya este año nos pidieron más papeles que nunca para tener los permisos, lo siguiente fue que no nos enviaban vallas de protección porque todas estaban destinadas a la seguridad del nuevo monarca, incluso a partir del 19 de junio, cuando ya no había ni actos oficiales. Y más: los dos primeros días tuvimos contenedores de residuos que desaparecieron el viernes por la mañana y no volvieron más. La asociación vecinal tuvo que poner bolsas en los árboles y las farolas para tener el espacio un poco más limpio. Todo, como se puede ver, generosidad por parte de un ayuntamiento de Madrid que financiamos todos.

Salvando las tormentas del jueves noche, que rompieron el desarrollo de las fiestas, podemos decir que bailes, cuentacuentos, teatro, clown, talleres, *pintacaras*, conciertos, dj's o charangas y batucadas.

días llenaron de movimiento y emoción esta zona de encuentro ciudadano que es la plaza del Cine.

Y si la diversión y el disfrute es lo principal en fiestas, no olvidamos la realidad que nos llegó con la recogida de alimentos para la Despensa Solidaria del Colegio Público Javier de Miguel, las citas con Interfamilias, Amnistía Internacional contra la tortura o La Solfónica cantando contra las injusticias.

Dos novedades más han traído estas fiestas: la decoración con arte urbano del templete de música (abandonado hace tiempo) y la presencia de artesanos de Vallecas en los pasillos sombreados. Todo para hacer de Madrid Sur un barrio de convivencia.

Y, al final, la hoguera. Una riada de gente por Pablo Neruda acompañada de charanga y batucadas. Pese a haberlo solicitado con mucho tiempo, los bomberos no aparecieron para apagar los resoldos. Los colaboradores de la A.V. Madrid Sur tuvieron que echar tierra y un poco de agua sobre las ascuas para terminar bien la fiesta.

MÁS INFORMACIÓN
www.avmadrid-sur.org
www.facebook.com

El grito 'Stop tortura' también se oye en Vallecas



AMNISTÍA INTERNACIONAL VALLECAS

El 20 de junio, las fiestas del barrio de Madrid Sur sirvieron de marco para la realización de diversas actividades de la campaña *Stop tortura* de Amnistía Internacional.

En la plaza del Cine, lugar de celebración de estas fiestas, el grupo local de Vallecas de Amnistía Internacional instaló una mesa de recogida de firmas por los casos de Claudia Medina, ciudadana mexicana torturada en 2012 por soldados de la Marina, y Ali Aarrass, ciudadano marroquí extraditado desde España a pesar del riesgo de ser torturado. En total, se recogieron 327 firmas por ambos casos, hecho que demuestra la sensibilización de los vecinos y vecinas de Vallecas ante la atrocidad de la tortura, una de las más graves violaciones de los derechos humanos que aún hoy muchos Estados continúan perpetrando de manera sistemática.

También se realizó un taller dirigido a niños y niñas en el que dibujaron manos que decoraron con mensajes personales en contra de la violencia. Es reseñable el entusiasmo y la sensibilidad de los muchos niños y niñas que participaron en la actividad.

Más información de la campaña "Stop tortura" de Amnistía Internacional: <https://www.es.amnesty.org/stoptortura>

La Colmena celebra sus fiestas de San Juan



No podía faltar la hoguera...

JEAN FRANÇOIS HERRERA / LA COLMENA

PABLO VELASCO, SECRETARIO DE A.V. LA COLMENA

Todo comenzó después de la fiesta de la tortilla celebrada en el cerro con la orquesta Tarambana esta pasada primavera. Tras ver el éxito y buen rollo que provocó la recuperación de una fiesta popular, nos dijimos: "¿por qué no recuperar las de San Juan?".

No iba a ser tarea fácil, y se nos izo un poco tarde. Además el Ayuntamiento no aportó ni un pequeño escenario. De esta manera se convertirían en unas fiestas independientes, con el objetivo de probar al barrio y ver qué respuesta teníamos.

Se buscó un sitio apropiado, el campo de fútbol; gente que pudiese hacer algo con los niños (*gymkhana*, Grupo Aldran); un grupo de flamenco (Acordes); música *reggae* con gente del barrio (Jammín Jam Sound); y voluntarios que tuviesen todo controlado en la hoguera (Jardineros Mancomunidad). Solo faltó esperar la respuesta de la gente, que fue más que aceptable, sobre todo en los conciertos



J.F.H. / LA COLMENA

y en la hoguera de la noche de San Juan.

Decir que es un pequeño aperitivo para próximos años: estamos seguros de que poco a poco recuperaremos nuestras fiestas. Hacemos un llamamiento a la gente joven: todos los lunes a las 19:00 estamos en nuestro local, en el muelle del mercado de Virgen de las Viñas. Cualquiera con ideas y ganas sobre qué mejorar en el barrio es bienvenido.



Música y buen ambiente en el barrio.

J.F.H. / LA COLMENA

GALERÍA DE ALIMENTACIÓN ·Fuengirola·

Carnicerías, Charcuterías, Fruterías, Pescaderías, Pollerías, Congelados, Droguerías, Variantes, Panaderías, Pescaderías ...y más puestos

A su servicio en: C/ Rincón de la Victoria 1-9

Pollería Jose y Ana



Galería de Alimentación San Pedro
C/ Conde Rodríguez San Pedro 39 Puesto 20
Tlf. 91 4786287



Zurcidos y arreglos de ropa AGUJA Y TIJERA

Confección, transformación, diseño y zurcidos

FABRICACIÓN DE FLORES, TOCADOS Y MANUALIDADES

DE LUNES A VIERNES: 10:30 - 20:30 h.
MARTES: 16:30 - 20:30 h.
SÁBADOS: De 10 a 16 h.

Puentelarrá, 44. Local 1. Santa Eugenia. Tfns: 91 476 29 30 - 671 660 476

AGENTES ADMINISTRATIVOS, SL

- Administración General de empresas y comunidades.
- Agencia de Seguros
- Asesoría Laboral, fiscal, jurídica, etc...
- Créditos personales e hipotecarios.
- Paramos subastas y quitamos embargos.

C/ HERMANOS TRUEBA, 55 Tlf. 91 507 55 51

Centro Comercial MERCADO VILLA DE VALLECAS

50 AÑOS DE SERVICIO
EN VALLECAS VILLA

Trato agradable, Calidad garantizada, Céntrico, Económico.

C/ SIERRA VIEJA, 61

Compra en el Mercado y la calidad estará de tu lado

Vallecas VA anúnciese

Llega a más gente en TODO VALLECAS

91380 42 52

Construyendo el cine de barrio en el Triángulo del Agua

Los vecinos acondicionan un campo de fútbol abandonado para esta actividad cultural

♦ DINAMIZACIÓN TRIANGULO AGUA / A.V. ALTO ARENAL

Las infraestructuras y recursos disponibles en la zona son muy escasos, ya que todos se sitúan en el límite exterior del Triángulo del Agua. No existen zonas verdes, ni plazas, solo una parcela sin edificar conocida por los vecinos como "campo azul". Se tra-

ta de un campo de fútbol abandonado, que durante los viernes del mes de junio y julio será el escenario de una cita cultural para el barrio. La intención es modificar este espacio a través de un proyecto experimental de construcción colectiva, implicando a diferentes entidades sociales de la zona y al vecindario.

El viernes 6 de junio se realizó una jornada de trabajo para delimitar el espacio mediante materiales reciclados y una pequeña plantación. Decorar el muro con jóvenes artistas y la inauguración del cine de verano, después de pintar la pantalla. También se habilitaron las porterías y dos grupos de jóvenes inauguraron el espacio con un partido de fútbol. Es una acción que fomenta el uso adecuado del espacio público.

La principal metodología de tra-

bajo empleada son los talleres de construcción colectiva. Generándose un entorno de aprendizaje colaborativo, de participación directa que implica una responsabilidad en las fases del proyecto (ideación, construcción y activación), fomentando así la apropiación y el empoderamiento ciudadano.

Participaron 150 personas, entre vecindario y grupos de asociaciones de la zona. Se ha conseguido mostrar la potencialidad de los laboratorios de experimentación, que se basan en la cooperación con la comunidad local, movimiento social, iniciativa ciudadana o movimiento vecinal para el desarrollo de prototipos que permitan la activación de recursos urbanos en desuso, activándolos, recuperándolos o implementándolos, respondiendo de esta manera a las necesidades de la comunidad. El resultado obtenido ha



Decoración del muro a cargo de jóvenes artistas.

A.V. ALTO ARENAL

sido transformar un espacio del barrio en desuso en un cine de verano, facilitar los procesos de ciudadanía activa mediante la participación consciente de los vecinos en la gestión de los espacios públicos del barrio y llevar a

cabo una actividad que ayuda a la interacción y a la mejor comprensión de los vecinos con los que se comparte barrio, pero con los que generalmente no se convive por falta de espacios de encuentro.

Vallecas salió a la calle el #7J

♦ REDACCIÓN

El 7 de junio, la FRAVM, Juventud Sin Futuro, la Plataforma Mayores en Acción, la Mesa para la Defensa de la Sanidad Pública de Madrid, la PAH, la Plataforma Contra la Privatización del Canal de Isabel II, la Plataforma por una Auditoría Ciudadana de la Deuda de Madrid y muchos otros colectivos, asambleas, organizaciones y coordinadoras unieron sus fuerzas para movilizarse en todos los barrios, denunciar las consecuencias de unas políticas públicas que privilegian el pago de la deuda a las necesidades de la ciudadanía y exigir un cambio de rumbo que ponga en primer término a las personas. Como no podía ser menos, la convocatoria también fue seguida en los dos distritos vallecanos



Manifestación en Puente de Vallecas.

JORGE MADRIGAL



Concentración en Villa.

A.V. PAU DE VALLECAS



En Puente confluieron tres columnas en dirección a la Junta Municipal.

J.M.

Villa de Vallecas

En Villa de Vallecas, tuvo lugar a partir de las 11:30 una concentración en el cruce de la avenida de las Suertes con la calle Rafael de León, en las inmediaciones del Centro Comercial La Gavia. En ella, las distintas asociaciones y colectivos convocantes leyeron en voz alta las reivindicaciones del Distrito, entre las que destacan el acceso directo al Hospital Infantil Leonor, la lucha contra la venta de vivienda pública a fondos buitre y la construcción inmediata del CEIP José Echegaray y el instituto público en el PAU. Paralelamente, niños de la plataforma Arte Vecinal expresaron mediante dibujos sus reclamaciones.



Las distintas asociaciones y colectivos difundieron las reivindicaciones del barrio.

A.V. PAU DE VALLECAS

que a la misma hora había salido de la explanada del Metro de Alto del Arenal.

Juntas las tres columnas, marcharon hasta llegar a la junta municipal de Puente

de Vallecas a las 14:00, donde se leyó un comunicado, informa Jorge Madrigal.

Agradecimiento de Podemos Vallecas a los vecinos



Goyo Romero

♦ JESÚS ARGUEDAS

El domingo 22 de junio a las 12:15 comenzaba en la Pz. Roja una asamblea del Círculo Podemos de Vallecas, principalmente para agradecer a los vecinos el apoyo y los votos obtenidos en las pasadas elecciones europeas. La participación fue muy heterogénea, aproximadamente unas 300 personas, y llamaba la atención un grupo de discapacitados que parecía llegaron juntos.

Intervinieron varias personas del círculo, informando de los puntos principales de Podemos y enfatizando en la posibilidad de trabajar junto a todos los vecinos interesados y colectivos del barrio para conseguir que sea la gente común y no los políticos de siempre quienes estén en las instituciones en las próximas elecciones municipales y autonómicas; para ello se va a preparar un encuentro en octubre, que se trabajará con antelación.

A continuación, miembros de diversos colectivos, entre ellos del Ateneo Republicano, Radio Vallecas, la Plataforma en Defensa de la Sanidad Pública y el CSAO La Villana, entre otros, manifestaron su interés por el proyecto a la vez que compartieron con los vecinos las actividades que realizan sus diferentes espacios. Por último se dio voz a todas las personas presentes que quisieron decir algo.

También se recogieron en muy poco tiempo y gracias a la respuesta solidaria del barrio 8 cajas de alimentos no perecederos que se entregaron al CSAO La Villana (que recoge alimentos los sábados en C/ Montseny, 35). La parte de las intervenciones duró apenas 45 minutos, lo que dio pie a que seguidamente se pudiera intercambiar en corrillos mientras se compartía una estupenda sangría. Para terminar, un pequeño grupo de vecinos que habían llevado algo de comer compartieron "césped", en una comida conjunta.

// ASAMBLEAS # 15M



El 15M no irrumpió en las europeas

• ASAMBLEA POPULAR 15M
PUENTE DE VALLECAS

Tras leer el artículo de opinión publicado en el número anterior y firmado por Rafael de la Rubia, la Asamblea Popular de Puente de Vallecas 15M nos hemos sentido aludida, y por eso respondemos desde aquí a esta persona mostrando nuestro desacuerdo con el titular y algunos puntos del texto, al que valoramos positivamente en general.

Por tanto, teniendo dicho texto presente quisieramos señalar varias cosas de las apuntadas por el autor, y es que consideramos que Podemos, partido al que respetamos y que incluso algunos de nosotros hemos votado, es cierto que ha sabido canalizar como ningún otro el descontento de forma electoral, si bien las encuestas internas de algún partido de izquierdas sí que acertaron en el resultado pero obviamente callaron dicha información que les perjudicaba.

Pero no queremos fijarnos en la fiabilidad de las encuestas publicadas o no, sino en la referencia a la abstención, la gran ganadora de estos comicios europeos por mucho que haya sido menor que la anterior, y es que los votos del 15M también se ven en la abstención, que es activa porque los indignados que no han votado sí participan activamente en la construcción de alternativas con la creación de colectivos y con la participación y organización de las movilizaciones que por supues-

to son menospreciadas con la invisibilización o criminalización mediática que solo le da importancia al voto. Desde el 15M creemos que, aun siendo herramienta importante, no hay que fiarlo todo únicamente al voto. Probablemente más han hecho muchas personas y colectivos por la sociedad con su actividad diaria que muchas personas cuya participación se limita únicamente a votar una vez cada cuatro años.

Coincidimos en el texto citado cuando dice que el 15M ha inspirado a esos nuevos partidos que han incorporado muchas de nuestras reivindicaciones y se lo agradecemos a algunos de ellos e incluso nos podemos alegrar por ello, pero de ahí a destacar que el 15M haya irrumpido en las europeas nos parece una exageración que no está de acuerdo con la realidad, pues para haber irrumpido nos tendríamos que haber conformado como partido, en una agrupación de electores o haber apoyado a algún o algunos partidos, y como todos sabemos el 15M es apartidario y no se presenta ni apoya a nadie en las contiendas electorales. Ello será visto como error o acierto, pero es nuestra marca de nacimiento y desarrollo, pues como sabemos el 15M es un movimiento social no jerárquico, horizontal, inclusivo a todo espectro ciudadano y de cualquier sensibilidad, por ello creemos que vincularnos con cualquier formación política podría llegar a excluir a personas que quie-

ren hacer política desde la calle dialogando con otras personas y colectivos; y es que somos un movimiento ciudadano cuyas aspiraciones no caben en las instituciones de un régimen caduco, y por eso no participamos como quiere el sistema que lo hagamos, sino desde la calle, de ahí el silenciamiento e invisibilidad a que se nos ha sometido pasada la novedad mediática de 2011.

Dicho esto, no le hacemos ascos a Podemos, sino que consideramos que los puntos de convergencia que tendremos los encontraremos, nosotros y otros muchos colectivos que hay en la ciudad y concretamente en Vallecas, en el día a día y no en unas futuras elecciones locales; es más, estaremos encantados de colaborar y participar en actividades y proyectos comunes, tanto con este partido como tantos otros colectivos, siendo ejemplo reciente de ello las fiestas de La Karmela, donde aportamos nuestro granito de arena en la comisión promotora del festejo en igualdad de condiciones con todas las organizaciones que están organizando las fiestas.



15M VILLA DE VALLECAS

Juan y su familia han sido desahuciados

Crónica del primer desahucio del GT Stopdesahucios de Villa de Vallecas

• GRUPO DE TRABAJO
STOPDESAHUCIOS.
ASAMBLEA POPULAR
15M VILLA DE VALLECAS

Desde las 5:30 de la madrugada del domingo 15 de junio de 2014, un fuerte y desproporcionado (y costoso) dispositivo policial formado por 12 furgonetas de antidisturbios y 8 coches de Policía Local tomaban los alrededores del edificio de la EMV (actualmente propiedad de FIDERE Vivienda S.L.U., tras la venta a los fondos buitres que llevó a cabo el ayuntamiento de Madrid), donde Juan, Rosario y su hijo Juan Antonio de 28 años con esquizofrenia, todos ellos con discapacidad reconocida, ocupaban una vivienda, ya que llevan más de 1 año en paro, y su edad, 62 y 59 años respectivamente, les dificulta acceder a un trabajo.

Con sus ingresos actuales (680 euros de subsidio por desempleo y ley de dependencia) no pueden permitirse el pago de un alquiler a precio de mercado, y la enfermedad de su hijo no permite que puedan compartir piso con otras personas.

Las personas que desde las 6 de la mañana estábamos fuera del edificio apoyando a esta familia hemos visto impotentes cómo las fuerzas de seguridad nos impedían acceder a la vivienda para acompañar a esta familia y defender su casa. Tampoco han permitido acceder a los vecinos del propio edificio que querían

solidarizarse con los que hasta hoy residían en el 2º piso letra A del portal J del nº 1 de la avenida del Bulevar de la Naturaleza. El desahucio se ha ejecutado.

No ha sido posible negociación alguna con la Comisión Judicial, que se ha personado en la vivienda a las 9:30 de la mañana pese a la insistencia de los pocos compañeros que lograron acompañar a la familia en ella.

Fuera del edificio, más de 80 personas, entre vecinos del Distrito, participantes del Grupo de Trabajo de Stopdesahucios de la Asamblea Popular del 15M Villa de Vallecas, Plataforma de Afectados por la Hipoteca y Plataforma Afectados por las Viviendas Públicas Sociales (PAVPS), pacíficamente hemos gritado consignas de apoyo a la familia desahuciada y contra el vergonzoso dispositivo policial, que se han intensificado al salir custodiadas primero las personas que se habían negado a ser identificadas, después a los muebles y finalmente Rosario, Juan y su hijo Juan Antonio, desesperados por verse en la calle.

El SAMUR Social se ha personado para ofrecerles una alternativa habitacional durante los 2 próximos días. "Dos días, ¿y luego qué?", preguntaba Rosario, a la que hace un par de semanas una trabajadora de los Servicios Sociales de la junta de Villa de Vallecas le había prometido una vivienda en Villaverde, solución que días después, tras presentar toda la documentación requerida, se esfu-

mó ante sus ojos con el absurdo argumento de que no daban el perfil al tener expediente abierto desde hace tiempo en Servicios Sociales.

A continuación nos hemos desplazado a la comisaría de Entrevias, donde han trasladado al compañero y la compañera que se han negado a ser identificados. Una vez allí, cuando la compañera que se había negado a identificarse ya había sido liberada, en la puerta ha habido tensión con las unidades de antidisturbios que custodiaban la puerta de la comisaría, y un tercer compañero ha sido conducido al interior de dependencias policiales. Finalmente los dos compañeros han sido liberados y hemos abandonado el lugar. En los vídeos se muestra este enfrentamiento al que hacemos referencia en la puerta de la comisaría.

Desde el Grupo de Stopdesahucios de la Asamblea Popular 15M Villa de Vallecas, fue un día triste que será recordado por todos nosotros, pues el caso de Juan y su familia es el primer caso del Distrito (y esperemos que sea el último) que gestionamos como grupo en el que no hemos conseguido paralizar el desahucio. Nos invaden sentimientos de indignación, tristeza, rabia e impotencia, siendo conscientes de que esta familia dormirá en la calle a partir de ahora si no lo remediamos, por lo que seguiremos trabajando para intentar conseguir una solución inmediata para ellos.

Agradecemos a los compañeros de algunos medios de comunicación como *Diagonal* y *Vallecas Digital*, que han cubierto la noticia y nos han acompañado toda la mañana para dejar constancia gráfica de la lucha de esta familia.

¡Esta es una nueva violación de derechos humanos que no quedará impune!



15M PUENTE DE VALLECAS



La Karmela: nuestra otra batalla

Breve historia de las fiestas populares del Alto del Arenal, para todo Vallekas

ASOCIACIÓN DE VECINOS ALTO DEL ARENAL. COMISIÓN DE FIESTAS DE LA KARAMELA

Una "k" en el corazón, miles de luchas obreras. Pero, aún así, a Vallekas le seguía faltando algo: un espacio donde construir nuestras utopías, un espacio singular, distinto, donde mostrar a nuestros vecinos que la sociedad del "nadie es más que nadie" es posible. Ése fue el pensamiento que recorrió las mentes de muchos de los que por aquel entonces, hoy hace una década, ponían de nuevo la piedra para el asentamiento de las fiestas populares de Vallekas, "La Karmela".

Así, gentes de diversos colectivos, desde la Asociación Republicana de Amigos de Vallecas y Alrededores (hoy Ateneo Republicano) a la Asociación de Vecinos Alto del Arenal, pasando por TeleK, La Cofradía Marinera de Vallekas, las J.C.R. (hoy Yesca), la Cooperativa de Vivienda Joven Alto del Arenal e Izquierda Castellana, unían sus fuerzas, sus iniciativas y sus experiencias para generar una utopía de cuatro días, donde la solidaridad, la cultura popular y el compañerismo fueran una constante. Unas fiestas sencillas y modestas, pero tan importantes cualitativamente para Vallekas que asentirían en las mentes de los y las vallekanas la idea que hoy recorre este barrio de arriba abajo: "si se puede, siempre y cuando exista voluntad popular".

Muchos pensaron: "locos", "ilusos"... Y muchos otros no quisieron sumirse en el barco de aquel proyecto que se empezaba a tejer en el 2004. Sin apenas medios ni recursos, las gentes de este barrio supieron lo que querían y como lo querían. No querían unas fiestas sin participación popular, no querían unas fiestas de arriba abajo; querían unas fiestas que construyera el pueblo para sí mismo. Desde abajo y a la izquierda se empezó a escribir la historia de esta Karmela, que hoy goza de tan buena salud. Un proyecto ambicioso y pequeño que plantaba cara a aquellas fiestas del Carmen, que contaban con todos los medios a su alcance, económicos y materiales.

En aquel 2004 se empezaba a escenificar aquella lucha de David contra Goliat, de los y las vecinas de Vallekas y la Junta Municipal, de "Las fiestas del Carmen" contra "la Karmela del ¡Ay Karmela!"; una lucha que, sin duda, no iba a ser fácil ni un camino de rosas. Pero la resistencia, el coraje y la nobleza, como dice el himno de la franja roja de Vallekas, hicieron posible que aquel combate se tornara poco a poco en victoria.

Aquel primer año las fiestas no fueron muy numerosas, pero sin duda fueron un éxito. Y año tras año cada vez éstas fueron adquiriendo un carácter más popular. Teatro, talleres para niños, conciertos, charlas, juegos populares castellanos, fueron llenando de colorido estas fiestas, convirtiéndolas en ese crisol de colores tan diversos que hoy es "La Karmela".

El año 2008 marcaría un antes y

un después. Las fiestas volvían al lugar del que nunca debieron salir, el recinto ferial, una reivindicación histórica de los y las vallekanas. Sin duda, aquellas fiestas fueron un ejemplo de aquella sociedad del mañana que todo Vallekas queríamos construir y un éxito por la cantidad de personas que allí acudieron; tanto es así que la Junta interpretó aquello tan rápido como nosotros y se negó a volver a posibilitarnos aquel espacio. Pese a ello, el pueblo de Vallekas nunca se cansó de reivindicar aquel espacio, manifestaciones, protestas. Nuestra voz llegó hasta el pleno municipal, lugar donde nuestras voces se encontraron con la represión, dejando el resultado de tres compañeros detenidos, dos compañeros magullados y los cinco juzgados. Finalmente, el arrope popular hizo que aquello terminara con la absolución de los nuestros. A la par de aquello, las fiestas se siguieron realizando en la ya mitica plaza del Nica, y por aquel entonces éstas ya se habían convertido en las auténticas fiestas de Vallekas. Sin duda, David ya había ganado a Goliat; decenas de grupos, humildes y miticos, cientos de actividades culturales, millones de sonrisas, habían consagrado las fiestas de "La Karmela" y las fechas de mediados de julio en la memoria colectiva del vecindario que conformamos este barrio.

Sin embargo, la lucha por el recinto nunca se olvidó. Aquellos torneos de golf reivindicando el espacio, aquella ocupación fallida del año pasado (malditas farolas, jajaja), para realizar un concierto en el recinto ferial y el esfuerzo de todo el vecindario, han posibilitado que hoy el movimiento popular vallecano pueda volver a disfrutar de unas fiestas en el lugar de donde nunca debieron salir.

Gracias a toda la gente que ha hecho y hace posible junto a nosotros y nosotras estas fiestas. Gracias a vosotros y vosotras conseguiremos que, un año más, esfuerzos, sonrisas, cansancios, alegrías, cultura y fiesta vuelvan a inundar las calles de nuestro barrio. Un año más volveremos a generar ese espacio que muchos creen utópico, pero que cada año convertimos en realidad, donde común es el sol y el viento y la tierra; ese espacio libre de racismo, sexism y capitalismo. La Karmela es y será la expresión de la cultura popular vallecano. ¡Gracias!



AGRADECIMIENTOS

Los vecinos y vecinas del Alto del Arenal merecemos unas fiestas dignas y acordes con los valores presentes en nuestro barrio. Unas fiestas que, desde sus inicios, han mantenido su carácter popular, siendo íntegramente autogestionadas por los vecinos y vecinas y al margen de intereses comerciales. Unas fiestas cuya continuidad ha sido posible gracias a la persistencia del Ateneo y cuyo relevo asumen en este 2014 otras organizaciones y colectivos del barrio, junto con la Asociación Vecinal. Vaya para ellos nuestro agradecimiento y también para todos aquellos comerciantes del barrio cuya colaboración durante años ha permitido la celebración de estas fiestas, así como la de todos aquellos grupos musicales y gentes en general que han entendido que es posible "hacer barrio" únicamente con el esfuerzo del barrio organizado.

MÁS INFORMACIÓN

- <http://fiestaslakarmela.wordpress.com>
- Facebook: Fiestas de La Karmela 2014



Se avecina una nueva Batalla Naval

El 20 de julio Vallecas celebrará la 33ª edición de su fiesta más utópica, lúdica y reivindicativa

• COFRADÍA MARINERA DE VALLEKAS

El domingo 20 de julio, y por trigésimo tercera vez, Vallecas volverá a regar sus sueños con agua. Piratas, bucaneros, cofrades, grumetes y vecinos saldrán a la calle para gritar un año más: "¡Vallecas, puerto de mar!".

La Cofradía Marinera de Vallecas surgió hace 14 años con el objetivo de impulsar y sacar a la Batalla Naval de la clandestinidad a la que la junta municipal del Distrito se empeñaba en condenar. Catorce años después, no solo hemos conseguido "legalizarla" a ojos de las autoridades, sino que hemos crecido hasta superar el año pasado la cifra de 12.000 participantes. En los últimos años la Batalla Naval está trascendiendo las fronteras del barrio de Vallecas y se ha convertido en un importante referente, ya no solo como muestra de la idiosincrasia vallecana, sino como patrimonio único de la región. Así, en cualquier publicación de eventos de carácter nacional o internacional, la Batalla Naval de Vallecas aparece por estas fechas de manera destacada.

Quizás el éxito radique en esa mezcla de diversión lúdica cuyo objetivo es la participación masiva de los vecinos y las vecinas de nuestro distrito. También porque en Vallecas somos utópicos, y esa utopía que promueve el cambio nos ha hecho conseguir cosas que parecían imposibles en su momento. Ese sentimiento queremos mantenerlo vivo, y por ello gritamos a los cuatro vientos: "Vallecas, puerto de mar". Y finalmente, ese éxito puede estar muy relacionado con el carácter reivindicativo que Vallecas ha exhibido durante tantos años y que se manifiesta en que, incluso en esta

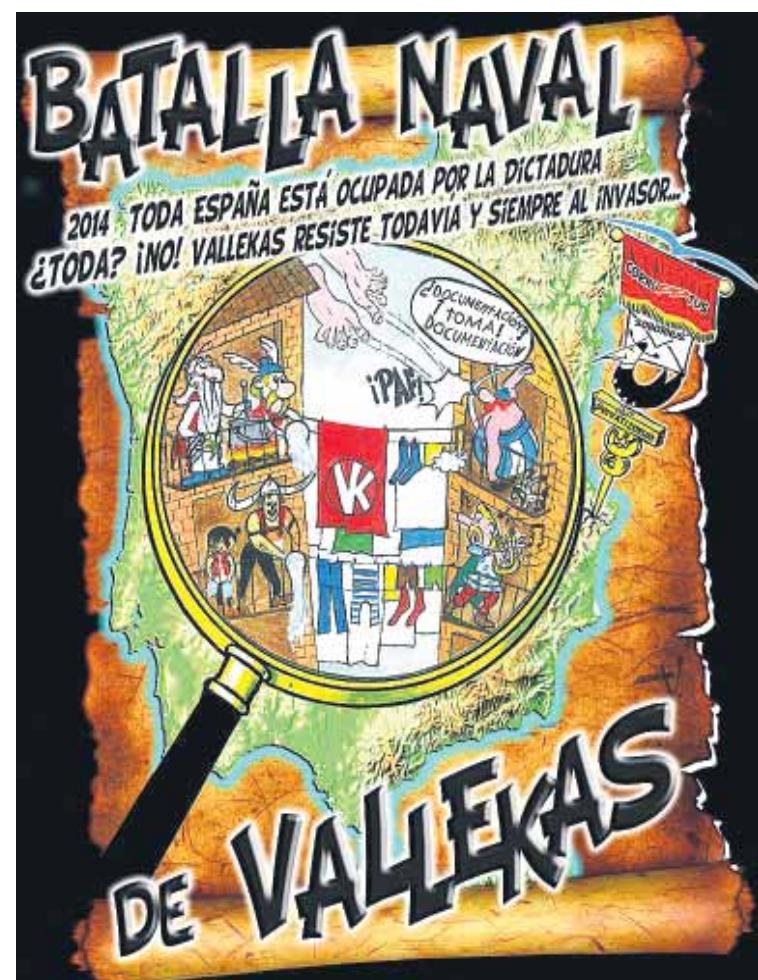
fiesta, no perdemos la oportunidad de llamar la atención sobre aquellas situaciones que merecen ser denunciadas. Es por eso que nos "mojamos" por algo. Sin este triple carácter lúdico-utópico-reivindicativo, la Batalla Naval de Vallecas no pasaría de ser una fiesta simpática, pero los vallecanos sabemos que la Batalla Naval es mucho más.

Otra de las cualidades de esta fiesta tan nuestra es que su celebración contribuye a promover en el barrio la convivencia intercultural e intergeneracional. Participar en la Batalla Naval implica un baño indiscriminado que no entiende de género, edad o procedencia, y en el día de la fiesta se puede constatar que el júbilo y la felicidad de los participantes convierte las calles

mojadas en un puerto de mar abierto a todo el mundo.

'Mójate contra la represión'

La Batalla Naval nació hace 33 años con carácter reivindicativo, y sigue manteniéndolo tantos años después. El lema elegido, "Mójate contra la represión", pretende visibilizar algo que estamos viviendo diariamente en nuestro país: un aumento significativo de las medidas encaminadas a silenciar y reprimir las protestas por parte de la ciudadanía. Esto se traduce en represión ejercida desde el Estado y proyectos de ley encaminados a limitar nuestra libertad de expresión (Ley Mordaza).



Acabamos de vivir la liberación de dos personas (Ismael y Miguel) que fueron detenidas a raíz de las manifestaciones del 22 de marzo y que han sido liberadas el día 13 de junio. Estas personas han estado en prisión preventiva durante todo este tiempo. El descontento social con las políticas neoliberales de nuestro Gobierno y la Troika se está combatiendo con medidas re-

presoras como detenciones, identificaciones, etc. También se pretende "combatir" el derecho a que las personas migrantes ejerzan su derecho a buscar una vida mejor; por ello existen centros de represión como los CIEs (Centros de Internamiento para Extranjeros), y por ello se les detiene por una simple falta administrativa como es carecer de permiso de residencia. También se ejerce más represión en las fronteras como Ceuta y Melilla contra esas personas.

Por todo ello, el próximo domingo 20 de julio este distrito saldrá a la calle con marineras y marineros gritando simbólicamente "Vallecas, puerto de mar". Cuando hagamos esto, también estaremos mandando un mensaje a los que nos gobiernan: Vallecas se moja contra todas las medidas que quieren silenciar la voz del pueblo.

¡No a la represión! ¡No a la ley mordaza! ¡No a los CIEs! ¡No a negar la voz del pueblo en la calle!

MÁS INFORMACIÓN

Web: www.cofradiamarinervak.com
Blog: vallekaspuertodemar.blogspot.com
Correo-e: cofradiamarinervak@nodo50.org
Facebook: [cofradiamarinervak // Twitter: @cofradiavk](https://www.facebook.com/cofradiamarinervak)
Tlf.: 647465741 / 699869706

Programa de actividades para el domingo 20 de julio

■ 13:30. Paella popular (Plaza Vieja –plaza de Puerto Rubio–)

Será una paella alcarreña para 500 personas, y es imprescindible adquirir previamente el bono de comida al precio de 6€ (incluye pan y bebida). Esta comida tiene como objetivo servir de hermanamiento entre cofrades y vecinos del Distrito. Al mismo tiempo queremos reivindicar espacios emblemáticos de Vallecas. La Plaza Vieja, otra vez centro de actividad del barrio y lugar de fiestas, verbenas y conciertos, languidece ante el abandono municipal.

■ 16:30. Batalla Naval (Bulevar –calle Peña Gorbea–)

Comienzo de la Batalla Naval con la lectura del pregón a cargo del pregonero (a determinar) en el Bulevar, y a continuación salida de charangas, carrozas, marineros,

cofrades y vecinos hacia la "Zona Húmeda". El recorrido será: c/ Puerto Alto, c/ Martínez de la Riva, c/Monte Perdido, c/ Arroyo del Olivar y final en c/ Payaso Fofó.

■ 19:00-21:00. Conciertos y rave (c/ Payaso Fofó)

Para dar continuidad a la Batalla Naval una vez que el agua de los camiones cisterna haya desaparecido contamos con dos eventos musicales en el mismo escenario de la batalla:

— Una rave organizada por el colectivo El Hangar, que estará pinchando música a partir de las 19:00.

— Tres conciertos organizados por los locales de ensayo Jacks on the Rocks.

■ 22:00. Conciertos en las Fiestas de La Karmela (recinto feria en la confluencia de las calles Arroyo del Olivar y Avda. de Buenos Aires)

Grupos por confirmar.

MÁS DE 700.000 LECTORES AL MES

Llegamos a todos tus clientes buzón
La información gratuita barrio a barrio y distrito a distrito

VILLAVERDE

DISTRITO
Distribución: Villaverde Alto • Villaverde Bajo • Ciudad de los Ángeles • Aluche • Oropesa • Rosales

EL INFORMATIVO DE MORATALAZ

DLEGANÉS

GUÍA DE ALUCHE
LA PUBLICACIÓN MÁS LEIDA EN EL BARRIO

Tetuán 30 días

www.distrivillaverde.com

AEP PROX MADRID

Asociación de Editores de Prensa de Proximidad

Geología, 15
28021 Madrid
Tel.: 91 505 30 31

Desde 1991, pioneros en prensa de proximidad

Rayolandia



Felines impuso a Jesús Diego Cota la insignia al mejor futbolista de la historia del Rayo.



Todos los equipos de la cantera y la Fundación Rayo Vallecano posaron para la foto del 90º aniversario.



Francisco Peco, a la izquierda, y Carmelo Domingo, durante sus intervenciones.

90º aniversario del Rayo Vallecano

El Rayo celebró su 90º aniversario en el Estadio de Vallecas. No faltaron políticos, gentes del deporte, representantes de otros clubes y los abonados más antiguos. Con Cristina Pedroche de presentadora, Raúl Martín Presa destacó que el Rayo "a lo largo de estos años ha tenido muchos sabores, alegrías y tristezas. Tardó 53 años en alcanzar la cima de Primera División de la mano de Verdugo como entrenador, con jugadores, algunos hoy aquí, como Felines y Potele. Gracias a todos ellos. La que comienza será nuestra 16ª temporada en Primera después de haber vivido 6 ascensos. El destino nos ha permitido celebrar este aniversario en Primera". Jesús Diego Cota recibió la insignia como mejor jugador rayista de todos los tiempos.

La gran fiesta de la cantera

Seguramente aquellos jóvenes que un día decidieron crear un equipo de fútbol llamado Agrupación Deportiva El Rayo habrían llorado de emoción si hubieran podido ver a más de mil futbolistas cantando y celebrando este aniversario en una Ciudad Deportiva que en nada se parece a aquel primer campo de tierra y piedras de Las Erillas. El 29 de mayo de 2014, a las 18:00, se cumplieron exactamente —incluida la hora— los 90 años del club, y así se anunció por la megafonía de la instalación, para conocimiento de los más pequeños y satisfacción de los mayores que poblaban las gradas de la Ciudad Deportiva.

Homenaje a la afición

El aniversario del Rayo Vallecano tuvo como colofón un homenaje a las peñas y aficionados al que acudieron representantes de algunas de ellas. El presidente se excusó porque "no hemos podido avisar con suficiente tiempo y algunas no han podido venir". Martín Presa aseguró que "de que cumplimos 90 años todos somos responsables, también todos los aficionados que estáis aquí, que apoyáis a todos los equipos". A continuación, los representantes de las peñas que sí tuvieron oportunidad de acudir tomaron la palabra para agradecer el homenaje. Francisco Peco, presidente de la Peña El Cencerro, aseguró que "se me saltan las lágrimas viendo a todos esos niños de la cantera con su camiseta del Rayo Vallecano. Nunca los aficionados pensamos que llegaríamos a ver esto", dijo en referencia a las instalaciones de la Ciudad Deportiva.



Antonio Amaya durante su presentación como nuevo jugador del Rayo, acompañado por Raúl Martín Presa y Felipe Miñambres.



El Rayo Femenino posa antes de su encuentro de Copa de la Reina frente al FC Barcelona.

por Antonio Luquero
vallecasprensa@gmail.com

**Amaya y seis más**

El Rayo se está dando prisa en confeccionar la plantilla de cara a la próxima temporada. Así, Antonio Amaya se ha convertido en su primer fichaje. El "retorno" fue muy emotivo para el futbolista, que se crió en la cantera del Rayo desde que tenía 9 años y llega libre procedente del recién descendido Betis. Al cierre de esta edición, se habían incorporado los defensas Quini y Morcillo, los centrocampistas Derek Boateng, Jozabed Sánchez y Diego Aguirre, y el delantero angoleño Manucho, aunque aún faltan futbolistas por llegar. Además, se ha anunciado la renovación de Zé Castro y Tito. A ellos hay que añadir los 7 jugadores que tienen contrato en vigor: Cobacho, Galeano, Nacho, Baena, Trashorras, Bueno y Lass.

El Rayo Femenino no desaparecerá

Cuartas en la Superliga de Fútbol Femenino y semifinalistas en la Copa de la Reina. El Rayo Vallecano Femenino firmaba una excepcional campaña, pero recibía como "premio" la noticia de que el presupuesto para la próxima temporada se reducía a la mínima expresión. Abocadas a la desaparición, las jugadoras de Laura Torvisco se lanzaron a difundir su problema. Su llamamiento surtió efecto y, de los 100.000€ necesarios para su supervivencia, el club se comprometió a "recuperar" 60.000, intentando conseguir el resto por medio de distintas iniciativas. Finalmente se hizo justicia, y es muy probable, incluso, que la práctica totalidad de las jugadoras continúen en plantilla la próxima temporada.

Los abonos, un 15% más baratos

El Rayo Vallecano ha presentado su campaña de abonos para la próxima temporada, en la que destaca una rebaja cercana al 15% con respecto a la campaña anterior. Los abonados tendrán su localidad reservada hasta el 21 de julio, aunque cualquiera podrá abonarse durante todo el verano. La campaña contará con anuncios en autobuses de la EMT. El presidente del Rayo Vallecano presentó la campaña, bajo el lema "Abónate. ¡Que te cruce el Rayo!", con el objetivo de aumentar significativamente el número de abonados para la próxima temporada. Entre las novedades anunciadas destaca que los más antiguos, aquellos que poseen los números 1 al 10, tendrán su abono gratis como reconocimiento a su fidelidad y para celebrar que el club acaba de cumplir su 90º aniversario.



Quince autobuses de la EMT difundirán la campaña de abonos del Rayo Vallecano por distintos distritos de la capital.

Con la presencia de Emilio Butragueño

La Escuela de Fútbol del Real Madrid en El Pozo clausura la temporada

♦ ANTONIO LUQUERO

La Escuela de Fútbol que el Real Madrid tiene en El Pozo del Tío Raimundo ha clausurado la temporada con una jornada de puertas abiertas en la que participaron todos los chavales junto con sus familiares, y que contó con la presencia del que fuera jugador del conjunto blanco, Emilio Butragueño. El acto tuvo lugar en los campos de fútbol del Polideportivo Alberto García, y asistieron, además, el entrenador Fernando Zambrano y el exjugador del Real Madrid Antonio García Navajas.

Tras unas breves palabras a cargo de Javier Piñero, presidente de la Sección Deportiva de El Pozo, se entregaron los trofeos y medallas para todos y cada uno de los integrantes de la escuela. A continuación, Emilio Butragueño, en representación del Real Madrid, se dirigió a los chavales para agradecerles la buena campaña que habían hecho y recordarles los valores de solidaridad y esfuerzo que el fútbol debe transmitir y fomentar, emplezándoles a todos a continuar disfrutando



Emilio Butragueño recordó a los jugadores que son necesarios esfuerzo y solidaridad para integrarse en un equipo de fútbol.

JUSTO SÁNCHEZ



Javier Piñero durante su intervención previa a la entrega de trofeos a todos los participantes de la Escuela.

JUSTO SÁNCHEZ

de este deporte y convocándoles para una nueva cita, el año

que viene, en la clausura de la próxima temporada



La jornada tuvo un sabor muy especial, resultando de gran provecho para los asistentes.

BUSHIKAN

Jornada de puertas abiertas en el Gimnasio Bushikan



♦ REDACCIÓN

Con motivo de su recientísimo traslado al número 21 de la calle Martell, el Gimnasio Bushikan realizó una jornada de puertas abiertas el pasado día 28 de junio, con diversas actividades y en la que los asistentes tuvieron la oportunidad de entrenar gratis.

A este acto inaugural fue in-

vitado el *sifu* Jonathan Naranjo, quién inició en las bases del *kempo* a los más pequeñines. También hubo clase de técnicas de puño, boxeo y *kickboxing*, y los asistentes pudieron además profundizar en la tradición de los grandes guerreros del Japón y sus técnicas centenarias a través del *Jugoken Nihon Kempo*. Y cómo no, no faltaron las risas, especialmente en las téc-

MÁS INFORMACIÓN:

<http://gimnasiobushikan.blogspot.com.es>

Presentado 'Abriendo brecha', de Julián Vadillo, en el C.S. La Brecha

♦ ROBERTO BLANCO TOMÁS

El pasado 26 de junio, dentro de la variada e interesante programación de eventos a que nos tiene acostumbrados el Centro Social La Brecha (C/ Picos de Europa, 11), presentó el historiador Julián Vadillo su último trabajo: *Abriendo brecha*.

El libro, que cuenta con un subtítulo más descriptivo —“Los inicios de la lucha de las mujeres por su emancipación. El ejemplo de Soledad Gustavo”—, nos acerca a la historia de la lucha de las mujeres por la conquista de sus derechos, enmarcada dentro de lo que conocemos como “el movimiento obrero”. En este escenario, el autor presta especial atención a la participación de la mujer en el anarquismo, y en una última parte del trabajo nos muestra toda esta dinámica en un personaje paradigmático de lo expuesto: Soledad Gustavo.

Ello, a juicio del que suscribe, aporta un valor añadido al trabajo de Vadillo, puesto que Soledad Gustavo (seudónimo de Teresa Mañé) es un personaje a veces olvidado dentro de la historiografía anarquista, un tanto eclipsada por su marido, Joan Montseny, o por su hija



El autor, en un momento de la presentación.

VANESSA AGUSTÍN

Federica. Dicho “olvido” se anota a todas luces injusto, pues Soledad-Teresa fue una de las pioneras en el desarrollo del feminismo dentro de una perspectiva obrerista —lo que no es óbice para que podamos considerarla una “anarquista sin adjetivos”—, además de maestra, impulsora de escuelas laicas y de prensa anarquista como *La Revista Blanca*, conferenciante activa y autora de numerosas obras de análisis libertario. En definitiva, una figura de primer orden dentro del movimiento libertario de su época.

En su presentación, Vadillo, como siempre didáctico y accesible, nos habló sobre el origen de este trabajo, cuya

'Abriendo brecha'.
Julián Vadillo.
Volapük Ediciones,
2013. 296 págs.



idea surgió hace alrededor de un año, con motivo de su doctorado sobre el movimiento libertario de su época.

to obrero, al darse cuenta de que la participación de la mujer fue muy importante en dicho movimiento, pese a lo cual en su historia rara vez se cita a las mujeres. El presente libro quiere contribuir a reparar tal injusticia. Asimismo, atribuyó una buena parte de la culpa de que a día de hoy personajes como Soledad Gustavo sean poco conocidos a la labor destructiva del franquismo, que realizó un trabajo constante de borrado y anulación de la historia del movimiento obrero español en todos los ámbitos.

Vadillo defendió también la importancia de la divulgación, definiendo este trabajo como un “libro de historia pero divulgativo a la vez”, en el sentido de que no ha sido escrito para los historiadores, sino para el público en general. La historia es patrimonio del pueblo, y en este sentido el autor considera importante que las personas que participan en el movimiento obrero y en los movimientos sociales no renuncien a acercar su historia al gran público, antes de que otros autores la cuenten por ellos de forma manipulada, como algunos han pretendido con episodios como la Guerra Civil o la revolución de Asturias de 1934.

// Por las calles de Vallecas



Nacido en Herencia (Ciudad Real) en 1935. Casado con Joaquina, tuvo dos hijas. Fue el primer presidente de la Asociación de Vecinos de Palomeras Altas, impulsando la actividad reivindicativa por la vivienda y su oposición al Plan Parcial de

Edificación Abierta del Puente de Vallecas. Obrero de la construcción, sin estudios, lograría desarrollar una gran iniciativa social y política, para lo cual aprendió a leer y a escribir, ofreciendo todas sus capacidades al mejor servicio del barrio. Fue militante de la ORT.

Respetado y querido por miles de vecinos de las Palomeras, fue un ejemplo de dedicación personal a todo un barrio. Su muerte, producida en 1975, conmovió a todos los que le trajeron.

José Molina Blázquez (en “Historia y origen de las calles y lugares públicos de Vallecas”)



LIBROS

'No serás nadie'



Alberto González.
Nowevolution,
2014. 184 págs.

♦ REDACCIÓN

¿Cómo es la sociedad occidental actual? ¿Cómo será? ¿Estamos capacitados como individuos para soportar nuestra derrota? En el presente, los políticos piden voluntarios para trabajar en las bibliotecas. Pronto desparecerán. En el presente dormimos para olvidar. Pronto dormiremos para trabajar. *No serás nadie* cabalgó entre dos historias paralelas, una actual y otra cercana. Ambas crónicas de una derrota en la que el sueño y el control son ingredientes de un plato llamado futuro.

Pecamos de ser imprecisos cuando hablamos del futuro. La razón principal es tan evidente que hiera: lo que creamos imposible ya se está llevando a cabo. En todos los campos. La novela narra dos realidades que se tocan, que forman parte del mismo escenario, pero en puntos cardinales opuestos. Está ese futuro impreciso del que hemos hablado. En él, nuestros descendientes no conocerán otra realidad diferente a la de realizar compras virtuales mientras duermen. Una noche, en vez del consumo feroz, Ignacio se levanta siendo una chica, lo que será solo el principio de su particular viaje a los avernos. En la contraria, y en la época actual, una bibliotecaria es expulsada de su trabajo, dejándola en la más absoluta de las miserias.

No serás nadie es un tratado novelado sobre la explotación y la aceptación descarnada de ciertas mentiras. Contiene, también, una aproximación final al descabro social y emocional al que, según el autor, ya estamos condenados. Es una advertencia literaria, un penúltimo aviso y una conversación pendiente con el peor de los optimistas.

'Poemario nocturno'



Inma J. Ferrero.
Ed. Seleer, 2013.
69 págs.

♦ REDACCIÓN

Harlar de *Poemario nocturno*, el último trabajo publicado de la poetisa vallecana Inma J. Ferrero, es hablar del amor en estado puro. A lo largo de todo el poemario se evocan los diferentes estados de este sentimiento hasta llegar a su nivel más álgido, en el amor apasionado y sensual.

Estamos ante una autora prolífica, que además “se mueve” bastante. Es miembro de Letras de Encuentro, Red de Escritores, RedPoema, Yo Soy Poeta, Netwriters, Sopoeta.com, ALIAR (Asociación Literaria y Artística) y cofundadora de la revista *Poemas al oído*. Ha escrito los poemarios *El leve suspiro de un poema*, *Boceto para comenzar a escribirte*, *Égloga del pétalo dormido*, *Poemario Nocturno*, *Como pluma al tiempo*, *La bitácora del pensamiento*, *Luna en pétalos que amor me llamas*, *La palabra en mi reloj manchado* y *El amanecer en este sombrío*, además del cuento infantil *El niño que quería atrapar una estrella*. Hay que destacar que ha conseguido publicar tres poemarios en relativamente poco tiempo: *El leve suspiro de un poema* (Ed. Bubok, 2012), *Égloga del pétalo dormido* (Ed. Bubok, 2013) y el que hoy nos ocupa (Ed. Seleer, 2013).

En la actualidad está escribiendo el poemario *Adagio ma non troppo*, un libro de *haikus* (*Caito*) y una nueva égloga que lleva por título *Martiana*, por lo que podemos afirmar que esta poetisa de nuestro barrio tiene inspiración para rato.

Más información: <http://www.latintadelpoema.com>

AGENDA

ROBERTO BLANCO / VALLECAS VA



Si organizas una actividad para el próximo mes de **septiembre** y quieres publicarla gratuitamente en esta sección, envíanos los datos a: prensa@vallecas.com

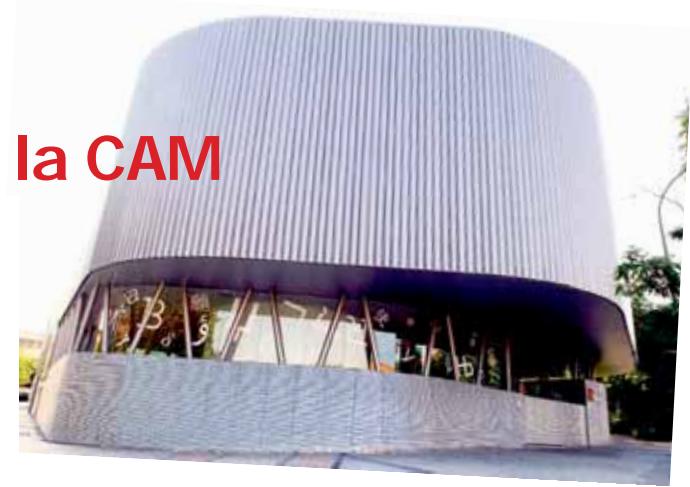
Tributos metálicos en la sala Hebe

Los amantes de los sonidos *metaleros* están de enhorabuena, pues este mes podrán disfrutar en la sala Hebe de dos conciertos de tributo a dos bandas señeras del género, una española y otra británica. Nos referimos a Barricada y Judas Priest, que serán homenajeadas por Alambre de Espino y Yayo Priest, respectivamente. El disfrute, el meneo de cabezas y un frenético *air guitar* están asegurados, te lo digo yo, amigo melenas... **Cuándo:** 10 (Barricada) y 12 (Judas Priest) de julio, a las 22:00. **Dónde:** Sala Hebe (C/ Tomás García, 5). **Cuánto:** gratis.

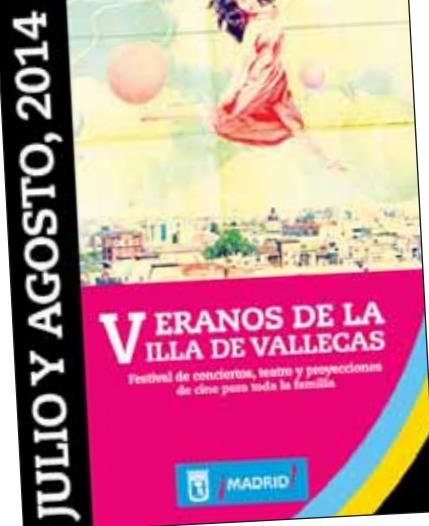


Talleres y campamentos en las bibliotecas de la CAM

La Comunidad de Madrid ofrece este año 12 talleres y siete campamentos de verano para el público infantil y juvenil, de 6 a 18 años, que tendrán lugar en 13 bibliotecas públicas durante el mes de julio y contará con 500 plazas gratuitas. Las inscripciones podrán realizarse en las propias bibliotecas, por teléfono o a través del Portal del Lector (www.madrid.org/bibliotecas). Se trata de un conjunto de propuestas para desarrollar en grupo, con la lectura como protagonista. Todas ellas están centradas en el libro, al tiempo que potencian el uso de los recursos informativos de este tipo de centros. **Dónde:** entre las bibliotecas que participarán en la campaña se encuentran la Biblioteca Vallecas (Puente de Vallecas) y la Biblioteca Luis Martín-Santos (Villa de Vallecas). **Cuánto:** gratis, hasta agotar el cupo (plazas limitadas).



Veranos de la Villa de Vallecas



El distrito de Villa de Vallecas ofrecerá a sus vecinos propuestas culturales de calidad que se desarrollarán al aire libre en las noches de verano. Dichas propuestas abarcan distintas artes, como el circo, la música, la danza, el flamenco, el teatro, la magia y el cine; pensadas todas ellas tanto para público infantil como para adultos. Las actividades se desarrollarán en el Auditorio Municipal de Villa de Vallecas, situado en el barrio de la UVA, todos los viernes y sábados de los meses de julio y agosto. Todas las propuestas del programa son gratuitas para los vecinos y cuantos se acerquen a la Villa de Vallecas. **Dónde:** Auditorio Municipal de Villa de Vallecas (C/ Monte Montjuich, 7). **Cuándo:** viernes y sábados de julio y agosto. **Cuánto:** gratis. **Programa completo:** <http://ampajuangris.org/wp-content/uploads/2014/07/Folleto-veranos-de-la-Villa-de-Vallecas-2014.pdf>

ESCENARIO ABIERTO:

'Sentencia a Judas'



Cuándo: 19 de julio, a las 19:00. **Dónde:** Centro Cultural Pilar Miró (plaza Antonio María Segovia S/N). **Cuánto:** entrada libre hasta completar aforo (a partir de 12 años).

El 19 de julio tenemos la oportunidad de contemplar en el Centro Cultural Pilar Miró el ensayo general de la obra *Sentencia a Judas*, versión adaptada de *Los últimos días de Judas Iscariote* de Stephen Adly Gargin, a cargo de la compañía teatral El Banquete de Howard. La culpa, la misericordia, la libertad, la esperanza, el amor, la lucha entre el bien y el mal, se dan cita en este texto, mezclándose de una forma ingeniosa y sorprendente la comedia, la tragedia, el drama, la farsa y lo tragicómico.

Cine de verano en el Paco Rabal



Verano es sinónimo de muchas cosas: calor, vacaciones, playa, terrazas... y también de cine de verano. Esto último es lo que nos ofrece el centro cultural Paco Rabal, a un precio muy reducido y con una programación que promete. De momento hay previstas tres películas, pero es de suponer que según vayan acercándose las fechas anuncien más. Os avanzamos las hasta ahora anunciadas, para que vayáis cuadrando vuestras agendas: el 11 de julio nos ofrecen *Las aventuras de Tadeo Jones*, película de animación española del director Enrique Gato; el 12 le toca el turno a *La vida de Pi*, estadounidense, de Ang Lee; y si damos un salto hasta el 23 de agosto encontraremos *Bestias del Sur salvaje*, cinta también estadounidense, de Benh Zeitlin. **Cuándo:** varias fechas, a las 22:15. **Dónde:** Centro Cultural Paco Rabal (C/ Felipe Diego, 11). **Cuánto:** 2€.

VISITAS GUIADAS del Aula de Aire Libre

El Centro Sociocultural Aula de Aire Libre (Puente de Vallecas) nos sugiere en julio dos interesantes visitas guiadas a sendos espacios verdes de la capital. El 18 de julio tendrá lugar la visita a la senda botánica de la Casa de Campo. El punto de encuentro será en el Centro de Información y Educación Ambiental de la misma, a las 9:20, para iniciar un recorrido guiado de dos horas de duración con objeto de conocer la riqueza natural de la Casa de Cam-

po. La otra visita tendrá lugar el 31 de julio, esta vez por los rincones del Parque del Retiro. En este caso, el punto de encuentro será la puerta de la plaza de la Independencia (Puerta de Alcalá), a las 10:50. En una visita guiada de 2 horas se mostrarán varios rincones del Retiro que cuentan con valores paisajísticos, naturales o artísticos que los hacen especiales. **Cuándo:** 18 y 31 de julio. **Cuánto:** gratis.



Publique su anuncio de forma GRATUITA (para textos inferiores a 25 palabras enviados por particulares)

Alquiler Inmuebles

NAVE industrial, 300m², polígono de Vallecas, C/ Camino de Hormigueras nº 122. Edificio con seguridad 24h. Acceso rodado hasta puerta nave, parking junto a nave. Precio: 1.100€/mes. Tf. 627 435 118

BUSCO PISO en alquiler. Zona Metro de Congosto, con 3 habitaciones, AMUEBLADO. En buen estado. Con ascensor. Precio a convenir. Tf. 652 200 785.

DESEO ENCONTRAR piso de alquiler en Vallecas con 2 o 3 habitaciones. Máximo 400 o 450€. Tf. 642 288 584.

SE ALQUILAN pisos muy económicos. Llamar 696 016 332.

EL RINCÓN. Valle del Tiétar - Ávila. Alquiler casa 2 dormitorios, salón, cocina, 2 baños. Fines de semana, temporadas, también por año. Sierra de Gredos, 9 Km de Arenas de San Pedro. Tf. 630 904 971.

MERCADO ARTESANIA

Artesanos en su gran mayoría del barrio. Gran variedad de productos.

Centro Social de Entrevías (al lado de la iglesia San Carlos Borromeo).

Terceros domingos de cada mes de 12:00 a 20:00.

Venta Inmuebles

BUENOS AIRES zona, vendo piso, exterior 100 m², 3 dormts., con baño y aseo, cocina, comedor, terraza, tendedero. Pza. Garaje. 120.000€ Tf. 610 985 372.

LAS ROSAS. Se vende plaza para dos motos, quad, remolque o coche pequeño (tipo Smart). Garaje muy tranquilo en edificio nuevo. 45€/mes. María. Tf. 622 344 809.

LAS ROSAS. Se vende plaza para dos motos, quad, remolque o coche pequeño (tipo Smart). Garaje muy tranquilo en edificio nuevo. 8.300€ María. Tf. 622 344 809.

GRANADA vendo plaza de garaje en Castell de Ferro, pocos gastos comunidad, fácil acceso de peatones y vehículos. Particular. Marisa. Tf. 699 263 854.

Amistad / Contactos

Marta transexual, busca hombres de 30 años en adelante, para posible relación. También doy masajes. Tf. 651 39 24 79.

CHICO de 38 años, pianista profesional aficionado al cine, pasear, naturaleza, etc. Quiere conocer una chica especial para amistad o lo que surja. WhatsApp. Tf. 647 733 924.

CABALLERO atractivo de 52 años, sin tiempo para relacionarse, busca mujer para amistad y posible relación. Tf. 609 038 046

CHICA 54 años guineana, romántica, cariñosa, me gustaría conocer a un hombre de 60 años como yo. Vivo sola en mi casa. Que no tengan cargas familiares como yo. Si es racista,

que no llame. Tf. 631 374 526.

JOSÉ 42 años. Moreno, ojos claros. Vivo solo en mi casa. Busco mujer para compartir casa. Tf. 676 442 607.

EMPRESARIO semi-jubilado, educado, discreto, detallista, totalmente independiente. Me gustaría conocer chica educada, cariñosa, sugerente, apasionada, con ganas de vivir y disfrutar la vida con educación y respeto. Edad entre 45 y 60 años. Tf. 630 219 863.

FRANCIS transexual busca hombre de 40 años para posible relación o lo que surja Tf. 651 392 479.

SEÑORA de 59 años educada, sencilla, sincera noble de buenos sentimientos, sola. Deseo encontrar señor de 59-60 años que esté solo sincero, educado, de buen corazón y que busque pareja estable con seriedad. Tf. 689 422 256.

SEÑOR de 58 años, sencillo, buena persona, cariñoso con buenos sentimientos me gustaría conocer mujer de 45 a 57 años que comparta mismos sentimientos y sea cariñosa. Española u otra nacionalidad, particularmente dominicanas Tf. 620 63 86 31



Trabajo / Oferta

DISTRIBUIDORES buscamos para gestionar publicidad de grandes marcas desde su casa, registrar ahora. Tfno: 676.34.42.91

PINTOR de primera con experiencia de 20 años en Yuste 6 2º B jckc@hotmail.com Tf. 674 718 654.

ASESOR FINANCIERO se necesita para oficina en Moratalaz. Estudios mínimos bachillerato o similar. Interesados llamar a Sra. Ruiz Tf. 635 68 59 86.

NECESITO emprendedor informático en artes gráficas, creativo. Juan Carlos. Tf. 689 128 140.

SRA. o SEÑORITA para vender productos de hostelería. Llamar de 9:30 a 13hs y de 15 a 20hs. Fines de semana no. Tf. 619849360.

OPCIÓN DE NEGOCIO, si eres emprendedor y estas buscando cambiar tu situación, contacta con nosotros. Tenemos un sistema de formación para aprender a desarrollar tu propio negocio. Email: tuopciondenegocio@gmail.com. Tfno: 676 344 291

BUSCAMOS personas emprendedoras para formar equipo. Distribuimos productos naturales para la salud, importante multinacional norteamericana. Ofrecemos formación y capacitación para ser networkers profesionales. Contacto: jcfonte.kyani@gmail.com telf. 655 602 227.



Trabajo / Demanda

MODISTA Conocimientos de modistería, y figurines patronaje. Me gustaría contactar con alguien que necesite hacer arreglos en casa o en tienda, que necesite modelista o modista. Juana Tf. 655 37 52 60

INTERNA para fines de semana, se ofrece mujer de 32 años para cuidar persona mayor. Responsable, puntual y con experiencia. Caroll carolclever1015@yahoo.es Tf. 696 395 439.

TRABAJARÍA por horas, días, semanas, etc. en cualquier sector y horario. Disponibilidad inmediata. Jose Luis. Tf. 655 423 330.

Chica de 33 años se ofrece para trabajar de externa, por horas, suplencia, extra en limpieza de casas, oficinas, escaleras, tiendas. 696 395 439 - Caroll.

AYUDANTE DE COCINA con mucha experiencia. Vivo en Puente de Vallecas. Busco trabajo Tf. 642 601 906.

MUJER de 32 años, con el certificado de profesionalidad de interpretación y educación ambiental, se ofrece para trabajar como educadora ambiental, guía ambiental, informadora ambiental en centros de educación ambiental, granja-escuela, campamentos, etc. Caroll carolclever1015@yahoo.es Tf. 696 39 54 39.

OFFICE-FREGAPLATOS. Mujer de 33 años, responsable, puntual y con experiencia en el office, se ofrece para trabajar en bares y restaurantes. 696 395 439. Caroll. carolclever1015@yahoo.es

CAMARERO chico de 25 años serio y responsable, disponibilidad de horario con coche propio y experiencia Tf. 626 9505 64.

Chica de 33 años, con el certificado de profesionalidad de interpretación y educación ambiental, se ofrece para trabajar como educadora ambiental, guía ambiental, informadora ambiental en centros de educación ambiental, granja-escuela, campamentos, etc. Caroll. carolclever1015@yahoo.es

CUIDADORA-ASISTENTA EXTERNA de niños y mayores. Responsable, discreta, trabajadora, paciente, puntual. Dispuesta a aprender y adaptarme a sus necesidades. Celina: 602 107 187.

SECTOR PRENSA Me ofrezco para cualquier tipo de trabajo, ya sea parcial o total. Disponibilidad inmediata, seriedad. Yo, hombre, español de 42 años, con 18 años de experiencia. Tfno. 657 117 563.

ANCIANOS Cuidado de personas mayores, Señora de 33 años para trabajar por horas, responsabilidad, seriedad, puntualidad, no fumadora. Tf. 692 849 043.

CARPINTERO montador profesional se ofrece a particulares y empresas, experiencia y economía. Desde colgar un cuadro a montar una cocina. Tf. 630 161 220

INTERNET, ampliamos cobertura en casa por wifi o cable, detectamos intrusos, mejoramos la seguridad en tu ordenador, tablet o teléfono, técnicos con experiencia. Tf. 692 520 035.

QUIROMASAJISTA DIPLOMADA

Reflexología podal ★ Lumbalgia Contracturas ★ Dolores de espalda Críptica ★ Estrés ★ Migrañas

Metro Congosto
Mercedes
676 70 70 35

HOMBRE ESPAÑOL de 42 años responsable y laborioso necesita trabajar por motivos socio - económicos - familiares y se ofrece para cualquier tipo de trabajo, parcial o completo. Disponibilidad inmediata Tf. 65 7117 563.

TÉCNICO Masaje Deportivo todo tipo de lesiones (cervicalgias, lumbalgias, tendinitis...), Quiromasajista, Reflexólogo Podal, Drenaje Linfático, me desplazo. Tf. 651 306 082.

HOMBRE ESPAÑOL de 42 años responsable y laborioso se ofrece para cualquier tipo de trabajo, parcial o completo. Disponibilidad inmediata. Tf. 657 117 563.

FOTÓGRAFO y cámara se ofrece con gran experiencia, para bodas y eventos. Seriedad. Juanro. Tf. 654 160 720.

CHICA española, 20 años, responsable y puntual. Graduada en ESO, busca trabajo de niñera. Disponibilidad completa. Zona Sur. Experiencia en el sector. Tf. 665 144 285.

UNIVERSITARIO busca trabajo como dependiente en zona de Vallecas o alrededores. Amplia experiencia. Disponibilidad de tardes y fin de semana. Tf. 684 203 933.

EMPLEADA HOGAR española, 43 años, 20 años experiencia, se ofrece para cuidado de niños o personas mayores y ayudar en tareas domésticas. Tf. 91 551 34 57.

ASISTENTA responsable con buenos y recientes informes se ofrece para trabajar por horas o media jornada. En limpieza, plancha, cocina, cuidado de niños y ancianos Tfs. 91 223 51 25 y 646 503 850.

PSICÓLOGA especializada en Mayores se ofrece para terapias a domicilio de estimulación cognitiva y talleres de memoria. Precio Económico. Tf. 626 873 271.

Enseñanza / Clases

PROFESORA da clases particulares en verano para aprobar septiembre o preparar el curso que viene. Gran experiencia y buenos resultados.

Varios

QUIROMASAJISTA titulada, artrosis, cervicales, masajes terapéuticos, etc. en consulta o domicilio. Muy económico. Tf. 659 82 57 93.

LIMPIEZA, pintura, obras, vaciado de pisos, mudanzas, portes. Muy económico. Tfno. 656 42 33 3.

DOS BANCOS de pino de madera abatibles vendiendo una trona Tf. 913 320 179.

SE REALIZAN trabajos de albañilería, pintura y fontanería. Presupuestos sin compromiso. Tf. 649 454 069.

MEDICO-OTORRINO problemas de oído, nariz y garganta Dr. García Domínguez. Consulta 40 €. Tf. 91 409 74 23.

TRONA DE PLASTICO vendo muy práctica y cómoda Tf. 618 057 252.

PROFESORA DE DIBUJO Y PINTURA. Vende cuadros originales, distintos formatos y técnicas (acuarela, óleo, acrílico...) Precios económicos. Tf. 675 941 851.

VENDO ESCRITORIO tipo barco, estilo inglés, madera noble caoba, cajones y secretaría con llave en perfecto estado. 100 € TLF. 656 535 166.

MESA DE COMEDOR vendo, antigua, maciza, tipo rústico, toda labrada, color oscuro, 1,00 x 1,10. Extensible a 2 m. Precio a convenir. Tf. 617 012 408.



Vende, Compra, Alquila, Empleo

Para empresas y profesionales,
MÓDULOS A PRECIOS ECONÓMICOS.
LLAME AL **675 646 204**

Puede enviaros su anuncio por correo electrónico:
clasificados@vallecas.com

A través del teléfono:
91 380 42 52
(Deje su anuncio en el contestador)

Su anuncio en Vallecas VA
llega a más gente en **TODO VALLECAS**



Cuidar el agua
es una labor de todos.



#cuidemoselagua